

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА»  
г. Ефремова Тульской области

МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

УТВЕРЖДЕНА  
С ИЗМЕНЕНИЯМИ И ДОПОЛНЕНИЯМИ  
РЕШЕНИЕМ ПЕДСОВЕТА  
ДИРЕКТОРА МКУДО «ДПОТ» В.В. ГЛАДКИХ  
ПРИКАЗ №666-осн. от 31.08.2020г.  
ПРОТОКОЛ № 5 от 31.08.2020г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА

# «Вязание»

**НАПРАВЛЕННОСТЬ: ХУДОЖЕСТВЕННАЯ**  
**СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 2 ГОДА**  
**ВОЗРАСТ: 8-13 ЛЕТ**



СОСТАВИТЕЛЬ:  
ВОЕВОДИНА  
НАДЕЖДА ЛЬВОВНА,  
*педагог*  
*дополнительного образования*

г. Ефремов  
2015г.

## РАЗДЕЛ №1 «ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Вязание» (*Далее - Программа*) реализуется в соответствии с художественной направленностью.

**УРОВЕНЬ ПРОГРАММЫ:** базовый

#### **АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ**

Развитие творческих способностей рассматривается как одно из актуальных и приоритетных направлений в развитии детей.

Вязание – вид рукоделия, который приносит радость творчества, помогает увидеть в повседневном красоту и гармонию, способствует созданию своего индивидуального стиля в одежде.

Ведущей идеей *Программы* является создание условий для творческой работы учащихся в коллективе. Дети учатся вносить собственные коррективы в конструкцию и дизайн предлагаемых образцов изделий, изготавливать вязаные изделия по собственному замыслу.

*Программа* учитывает нормативно-правовые документы и методические рекомендации:

- Закон РФ «Об образовании» № 273 от 29.12.2012г.;
- Концепцию развития дополнительного образования от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
- Стратегию развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 25 мая 2015г. №996-р;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Устав МКУДО «ДДЮТ»;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30 ию-

ня 2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

- Положение о дистанционной форме обучения в МКУДО «ДДЮТ» от 27.03.2020г.

### **ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ**

*Программа* является модифицированной, предусматривающей более углубленное изучение курса «Вязание» по предмету «Технология» в общеобразовательных учреждениях.

### **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ ПРОГРАММЫ**

В процессе реализации *Программы* соблюдаются следующие педагогические принципы:

- принцип преемственности;
- принцип последовательности и систематичности обучения;
- принцип единства группового и индивидуального обучения;
- принцип соответствия обучения возрастным и индивидуальным особенностям учащихся;
- принцип сознательности и творческой активности;
- принцип доступности обучения.

### **ВОЗРАСТ УЧАЩИХСЯ (адресат программы): 8-13 лет**

Набор в группы осуществляется на основании документов для зачисления. Группы формируются по возрастным категориям, имеют постоянный состав. Количество учащихся в группе первого года обучения - 10 человек, второго года обучения-8 человек. *Программой* предусматривается добор учащихся в группы 2 года обучения на основании тестирования и выполнения практических заданий.

**ОБЪЕМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:** 144 часа ежегодно, за 2 года 288 часов.

**СРОК ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ - 2 года**

**ФОРМА ОБУЧЕНИЯ - очная**

Учитывая нормативную базу и методические рекомендации, регламентирующие реализацию дополнительной общеразвивающей программы в период ограничения/приостановления образовательного процесса в связи с распространением новой коро-

новиральной инфекции, часть *Программы* может быть реализована в дистанционном формате.

**МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ:** словесный, наглядный практический, объяснительно-иллюстративный, исследовательский

**ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, ТИП ЗАНЯТИЙ:** занятие (теория + практическая часть), игровые программы, коллективные и персональные выставки, ярмарки-распродажи, итоговые выставки, демонстрационные показы

**ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ:** аудиторная, групповая

**РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ** - 2 раза в неделю, 2 занятия по 45 минут

**ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:** сформировать интерес к художественному виду деятельности - вязанию, развить творческое воображение и эстетический вкус учащихся.

**ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:**

**Образовательные:**

- познакомить с историей развития техники вязания спицами и крючком, с современными тенденциями в моде вязаных вещей;
- обучить правильному положению рук при вязании;
- обучить основным условным обозначениям;
- научить выполнять основные приемы вязания;
- научить вязать различные узоры, используя схемы для вязания;
- обучить особенностям вязания различных моделей;
- научить выполнять сборку и оформление готового изделия.

**Развивающие:**

- развить творческие способности, эстетический вкус;
- развить моторные навыки.

**Воспитательные:**

- сформировать интерес к данному виду художественного творчества;
- воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, экономное отношение к используемым материалам;
- сформировать основы культуры труда.

**Работа с родителями**

Решение многих проблем, связанных с деятельностью объединения решается в тесном контакте с родителями. Родители являются основным звеном в триаде: учащиеся – родители - педагог.

Формы сотрудничества с родителями:

- проведения Дня открытых дверей;
- родительское собрание в начале и конце учебного года;
- проведение индивидуальных консультаций с родителями в течение года по вопросам воспитания;
- привлечение психолога СПЦ «Доверие»;
- персональные выставки родителей и учащихся;
- организация совместных праздников, совместных дел.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№П\П	НАЗВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ			ФОРМЫ АТТЕСТА- ЦИИ /контроля/
		ВСЕГО	ТЕОРИЯ	ПРАКТИКА	
1.	Введение в программу	2	2	-	Анкетирование
2	Инструменты и материалы	2	2	-	
3.	Материаловедение	2	1	1	Лабораторно- практическая работа
4.	Техника вязания	26	4	22	Практическая работа
5.	Детские башмачки (пинетки)	24	3	21	
6.	Тапочки	22	4	18	
7.	Ажурное вязание	8	2	6	
8.	Круговое вязание	38	8	30	
8.1	Кукла-сувенир	14	4	10	
8.2	Варежки	24	4	20	
9.	Оформление изделий	4	1	3	
10.	Из истории народных промыслов	4	4	-	Вопросник по теме
11.	Экскурсии	6	-	6	
12.	Участие в мероприятиях ДДЮТ	4	-	4	Участие в вы- ставках, меро- приятиях ДДЮТ
13.	Итоговое занятие	2	-	2	Тестирование
	<b>Всего часов:</b>	<b>144</b>	<b>31</b>	<b>113</b>	

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

#### 1.Введение в программу (2ч.)

*Теория(2ч.)* Знакомство с историей вязания, историей трикотажного производства. Ручное вязание - как один из видов декоративно-прикладного, народного творчества. Демонстрация образцов и изделий, выполненных в объединении.

**Форма контроля:** анкетирование

## **2.Инструменты и материалы (2ч.)**

*Теория(2ч.)* Основные и дополнительные инструменты. Необходимый набор спиц для ручного вязания. Правила безопасности труда, санитарии и личная гигиена.

**Форма контроля:** анкетирование

## **3.Материаловедение (2ч.)**

*Теория (1ч.)* Понятие о волокне, виды волокон (натуральные и химические), их происхождение. Материалы для выработки пряжи. Искусственные и синтетические волокна. Свойства текстильных волокон. Качество нитей. Нити для ручного вязания. Использование нитей старых изделий.

*Практика(1ч.)* Выполнение лабораторной работы по изучению состава и свойств текстильного волокна. Определение состава пряжи на ощупь, путем влажно-паровой обработки, методом горения. Анализ выполненных работ.

**Форма контроля:** лабораторно-практическая работа

## **4.Техника вязания (26ч.)**

*Теория(4ч.)* Изучение свойств трикотажного полотна. Понятие - петельный ряд, петельный столбик. Понятие плотности вязания. Способы набора петель. Разновидности петель в вязании. Способы вывязывания лицевых и изнаночных петель. Способы правильного подбора пряжи и спиц. Понятие раппорта узора, его запись, чтение. Способы закрепления края образца, изделия.

*Практика(22ч.)* Выполнение тренировочных работ по набору петель начального ряда, т по вывязыванию плотных узоров из лицевых и изнаночных петель; по закреплению края петель, вывязывание узоров платочной вязки, чулочной вязки, простой резинки, «шахматки» из лицевых и изнаночных петель.

**Форма контроля:** практическая работа

## **5. Детские башмачки (пинетки) (24ч.)**

*Теория(3ч.)* Определение размера. Способы вязания пинеток. Способ вывязывания пинеток (подошва, носик, высоты пинетки). Способ выполнения отверстий для шнура в пинетки. Способы отделки.

*Практика(21ч.)* Вывязывание пинетки (подошвы, носика, высоты пинетки). Выполнения шнура для пинеток с помощью крючка. Оформление верхнего края крючком, выполнение бубенчиков для шнура.

**Форма контроля:** практическая работа

### **6. Тапочки (22ч.)**

*Теория (4ч.)* Способ вязания тапочек. Расход пряжи, расчет петель. Способ вязания подпяточника, пятки, длины ступни, мыска тапочек, способы убавления петель на мыске носка. Способы отделки.

*Практика(18ч.)* Набор петель и вывязывание подпяточника, пятки, длины ступни, мыска тапочек, способы убавления петель на мыске носка. Выполнение отделки.

**Форма контроля:** практическая работа

### **7. Ажурное вязание (8ч.)**

*Теория (2ч.)* Преимущества ажурного вязания перед другими видами вязок. Расход пряжи для ажурного вязания. Способы вязания ажурных узоров. Раппорт узора. Способы составления и чтение схемы узора.

*Практика(6ч.)* Выполнение образцов ажурных узоров. Составление и чтение схем узоров: «Мережка», «Ажурные дорожки».

**Форма контроля:** практическая работа

### **8. Круговое вязание (38ч.)**

#### Кукла-сувенир (14ч.)

*Теория(4ч.)* Подбор пряжи по цвету и толщине. Способ вывязывания сувенира по кругу. Оформление волос, рук, ног, юбочки. Завершающая работа по изготовлению сувенира.

*Практика(10ч.)* Зарисовка схемы куколки. Вывязывание сувенира. Оформление сувенира и украшение. Завершающие работы по изготовлению сувенира.

#### Варежки (24ч.)

*Теория(4ч.)* Схема. Расход пряжи. Расчет петель. Мерки. Способы вязания манжеты. Способы выполнения отверстия для большого пальца. Способы закачивания варежки.

*Практика(20ч.)* Вывязывание манжеты, выполнение отверстия для большого пальца, вывязывание высоты варежки. Закачивание варежки одним из способов.

**Форма контроля:** практическая работа

### **9. Оформление изделий (4ч.)**

*Теория(1ч.)* Различные способы отделки: бахрома, зубчатый край, вышивка.

*Практика(3ч.)* Выполнение тренировочных работ по оформлению изделий вышивкой, зубчатым краем, бахромой.

**Форма контроля:** практическая работа

### **10. Из истории народных промыслов (4ч.)**

*Теория(4ч.)* История народных промыслов России. Игрушечный промысел. Филимоновская игрушка, кукла-матрешка.

**Форма контроля:** вопросник по теме

### **11. Экскурсии (6ч.)**

*Практика(6ч.)* Экскурсии на природу, в музей ДДЮТ, в художественно-краеведческий музей, на выставки детского творчества.

**Форма контроля:** беседы

### **12. Участие в мероприятиях ДДЮТ (4ч.)**

*Практика(4ч.)* Участие в проектах, тематической неделе, конкурсах, выставках.

**Форма контроля:** участие в выставках, конкурсах, мероприятиях ДДЮТ

### **13. Итоговое занятие (2ч.)**

*Практика(2ч.)* Подведение итогов работы за год.

**Форма контроля:** тестирование

## **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

*Учащиеся могут знать:*

- инструменты и материалы; правила техники безопасности;
- условные обозначения, понятие «раппорт»;
- основные приемы набора петель и вязания на спицах и крючком;
- технику вязания на спицах и крючком;
- приемы вязания варежек, детских башмачков, сувениров, тапочек,
- приемы вязания ажурных узоров, простейшие приемы оформления изделий.

*Учащиеся могут уметь:*

- правильно пользоваться вязальными спицами, ножницами;
- подбирать материалы для вязания;
- выполнять основные элементы вязания;
- вязать согласно «раппорту».

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

№П/П	НАЗВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ			ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ /контроля/
		ВСЕГО	ТЕОРИЯ	ПРАКТИКА	
1.	Вводное занятие	2	2	-	Собеседование
2.	Сложные узоры	6	2	4	Практическая работа
3.	Манишка	24	4	20	
4	Детский комплект	42	6	36	
5.	Круговое вязание	54	10	44	
5.1.	Кружевоплетение	30	6	24	
5.2.	Носки	24	4	20	



6.	Оформление изделий	4	-	4	
7.	Из истории народных промыслов	2	2	-	Вопросник по теме
8.	Экскурсии	6	-	6	
9.	Участие в мероприятиях ДДЮТ	2	-	2	Участие в выставках, конкурсах, мероприятиях ДДЮТ
10.	Итоговое занятие	2		2	Итоговая выставка
	<b><u>Всего часов:</u></b>	<b>144</b>	<b>28</b>	<b>116</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

### 1. Вводное занятие (2ч.)

*Теория(2ч.)* План работы объединения на год. Просмотр готовых изделий, выполненных учащимися. Знакомство с новыми направлениями моды. Инструктаж по технике безопасности.

**Формы контроля:** собеседование

### 2. Сложные узоры(6ч.)

*Теория(2ч.)* Знакомство с каталогами по вязанию, с образцами сложных узоров. Способы вывязывания сложных узоров (ажурных, буклированных, узоров с перемещением петель).

*Практика(4ч.)* Зарисовка схем, описание узоров. Выполнение тренировочных работ по вывязыванию образцов сложных узоров.

**Формы контроля:** практическая работа

### 3. Манишка(24ч.)

*Теория(4ч.)* Построение чертежа-схемы для вывязывания манишки. Способы вязания манишки. Снятие мерок. Расчет петель. Линии реглана в манишке и ее оформление. Способы вывязывания регланной линии в манишке. Способы отделки и оформления (обвязывание края крючком или выполнение бахромы).

*Практика(20ч.)* Подбор пряжи и спиц. запись схемы вязания. Набор петель и вывязывание отворота. Расчет и распределение петель для 4 регланных линий, вывязывание манишки одним из способов. Выполнение отделки и оформления (обвязывание края крючком или выполнение бахромы).

**Формы контроля:** практическая работа

### 4. Детский комплект(42ч.)

*Теория(6ч.)* Мерки, расход пряжи. Расчет петель. Способы вывязывания кофточки, шапочки. Способ вывязывания регланной линии. Способы вывязывания нагрудной части кофточки, нижней части, рукавов. Способы выполнения петель для пуговиц. Способы выполнения застежки-планки. Способы отделки и оформления изделий.

*Практика(36ч.)* Подбор пряжи, расчет петель. Зарисовка схемы для кофточки и шапочки-чепчика. Правила снятия мерок для кофточки и шапочки. Вывязывание кофточки и шапочки по последовательности. Вывязывания нагрудной части кофточки, нижней части, выполнения петель для пуговиц, вывязывание рукавов. Отделка и оформление комплекта.

**Формы контроля:** практическая работа

## **5. Круговое вязание (54ч.)**

### **5.1.Кружевоплетение (30ч.)**

*Теория(6ч.)* Преимущества кругового вязания. Применение кругового вязания. Способ вязания по кругу на 5 спицах. Спицы и пряжа для вязания кружева. Способы вязания кружева на спицах и крючком. Кружева на спицах. Способы оформления кружева.

*Практика(24ч.)* Подбор ниток, спиц и рисунка к вывязыванию кружев. Запись схемы для кружева. Набор петель. Вывязывание кружева по схеме и оформление готового изделия. Придание формы изделию (дублирование в растворе крахмала и на сколках).

### **5.2.Носки (24ч.)**

*Теория (4ч.)* Преимущества кругового вязания. Применение кругового вязания. Способ вязания по кругу на 5 спицах. Расход пряжи. Расчет петель. Способы вязания носков. Способ вывязывания манжеты носка, подпяточника, пятки, длины ступни, способ убавления петель на мыске носка.

*Практика(20ч.)* Мерки для вязания носков. Выполнение расчета петель. Набор и распределение петель на 4 спицах. Вязание носков по последовательности. Вывязывание манжеты носка, подпяточника, пятка, длины ступни, убавление петель на мыске, завершающие работы.

**Формы контроля:** практическая работа

## **6.Оформление изделий (4ч.)**

*Практика(4ч.)* Дополнительная отделка (вышивка пряжей, бисером). Выполнение утюжки деталей и изделия в зависимости от фасона. Способы стирки и ухода за вязаными изделиями.

**Формы контроля:** практическая работа

## **7. Из истории народных промыслов (2ч.)**

*Теория(2ч.)* История промыслов золотного шитья (город Торжок). Оренбургские пуховые платки. Филимоновская игрушка.

**Формы контроля:** вопросник по теме

## **8. Экскурсии (6ч.)**

*Практика(6ч.)* Экскурсии на природу, в музей ДДЮТ, в городской музей на тематические выставки.

**Формы контроля:** беседы

## **9.Участие в мероприятиях ДДЮТ(2ч.)**

*Практика(2ч.)* Участие в проектах, тематической неделе, конкурсах, мероприятиях ДДЮТ.

**Форма контроля:** участие в выставках, конкурсах, мероприятиях ДДЮТ

## **10.Итоговое занятие (2ч.)**

*Практика(2ч.)* Подведение итогов обучения в объединении. Выставка творческих работ.

**Формы контроля:** итоговая выставка

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Личностные:**

*Выпускники научатся:*

- осуществлять самонаблюдение, самоконтроль, самооценку в процессе творческой деятельности;
- самостоятельно изготавливать вязанное художественно-оформленное изделие.

#### **Освоят:**

- правила и приемы работы с инструментами, необходимыми при вязании спицами и крючком.

#### **Приобретут:**

- определенный объем знаний, умений, навыков в вязании изделий на спицах;
- практические навыки художественной деятельности;
- навыки коллективной творческой деятельности, культуры поведения.

#### **Метапредметные:**

- мотивация к дальнейшему овладению основ и более углубленных знаний в области вязания;
- развитие коммуникативной компетенции и исследовательских учебных действий.

#### **Предметные:**

*Выпускники могут знать:*

- различные способы набора петель;
- виды украшений вязаных изделий;
- особенности вышивки на трикотаже;
- особенности снятия мерок и расчета для вязания манишки, детского комплекта, носок, салфеток.

*Выпускники могут уметь:*

- определять плотность вязания;
- уметь выполнять трикотажные швы;
- гармонично сочетать цвета при выполнении изделий;
- вязать детский комплект, носки, манишку, сложные узоры, кружевные салфетки, владеть техникой оформления изделий.

## **РАЗДЕЛ №2 «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»**

### **КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРОГРАММЫ**

В соответствии с Календарным учебным графиком МКУДО «ДЦЮТ» начало учебного года 01.09.2020 г., окончание учебного года: 25.05.2021г. (9 месяцев, 36 учебных недель)

### **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

#### *1. Материально-техническое обеспечение:*

- ✓ помещение для занятий, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам;
- ✓ материалы и инструменты, приобретенные учащимися или имеющиеся у педагога (спицы для вязания, штопальные иглы, сантиметровая лента, пряжа).

#### *2. Наглядные, учебно-методические пособия:*

- ✓ готовые изделия, журналы и книги по вязанию.

#### *3. Дидактический материал, ТСО:*

- ✓ тематический раздаточный материал: карточки-схемы, карточки-задания, игровые кроссворды, викторины, образцы готовых изделий;
- ✓ образцы узоров.

### **ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ (КОНТРОЛЯ)**

Проверка результатов освоения учащимися программного материала осуществляется в форме входного контроля, текущего контроля, промежуточной аттестации и итоговой оценки качества освоения программы.

Входной контроль осуществляется в начале 1 года обучения (сентябрь) в форме анкетирования.

Промежуточная аттестация осуществляется в апреле 1 года обучения в форме тестирования по темам *Программы*.

Итоговая оценка качества освоения программы осуществляется в конце 2 года обучения (май) в форме итоговой выставки, мониторинга личностного роста выпускников.

По окончании 2-х лет обучения по *Программе «Вязание»* учащимся выдается Свидетельство о дополнительном образовании. Свидетельство выдается учащемуся, если он полностью освоил Дополнительную общеразвивающую программу и прошел итоговую оценку качества освоения программы.

## **ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ К ПРОГРАММЕ**

### **Материалы входного контроля**

**Форма** – анкетирование

#### **Анкета «Азбука вязания»**

Цель - определение базовых знаний учащихся по изучаемому предмету.

Инструкция для учащихся: прочитайте вопрос, выберите вариант ответа и отметьте его знаком (+)

<b>№п\п</b>	<b>Вопросы</b>	<b>Да</b>	<b>Не совсем</b>	<b>Нет</b>
1.	Есть ли у тебя любимое хобби?			
2.	Знаешь ли ты, что такое рукоделие?			
3.	Знаешь ли ты, что такое мода?			
4.	Знаешь ли ты, что нужно для вязания?			
5.	Считаешь ли ты себя способным человеком?			
6.	Считаешь ли ты себя усидчивым?			
7.	Любишь ли ты яркие цвета в одежде?			
8.	Есть ли у тебя Любимый цвет?			
9.	Знаешь ли ты, как давно люди вяжут?			
10.	Пригодятся ли полученные знания в выборе профессии?			
11.	Влияет ли коллектив на усвоение новых знаний?			
12.	Есть ли у тебя творческие задатки?			
13.	Знаешь ли ты, чем можно украсить одежду?			
14.	Знаешь ли ты, какие инструменты для вязания?			
15.	Знаешь ли ты, что такое отделка?			

Все баллы суммируются и высчитывается средний арифметический бал, по которому определяется уровень базовых знаний учащихся по изучаемому предмету.

**Уровень:**

Высокий – 12-15 баллов;

Средний – 8-12 баллов;

Низкий – менее 8 баллов.

**Материалы промежуточной аттестации**

**Форма** – тестирование

**Тест**

**1.Инструменты для вязания:**

- а) спицы
- б) отвертка
- в) молоток
- г) крючок
- д) игла

**2.Материалы для вязания:**

- а) пряжа всех видов
- б) нитки швейные
- б) бахрома
- в) узкие атласные ленты

**3. Какие петли вы знаете?**

- а) левые
- б) лицевые
- в) скрюченные
- г) скрещенные
- д) изнаночные
- е) кромочные
- ж) воздушные
- з) накид

**4.Как правильно вязать детские башмачки (пинетки)?**

- а) сверху
- б) снизу

**5. Сколько спиц используют для вязания варежек, тапочек?**

- а) пять
- б) шесть

в) четыре

## **6. Чем оформляют готовые изделия?**

а) вышивкой

б) аппликацией

в) обвязка крючком

г) оформление зубчатым краем

*Ключ к тесту*

№1 (а, г, д); №2 (а, в), № 3 (б, г, д, е, ж, з), № 4 (б), № 5 (а), № 6 (а, б, в, г).

### **Уровни:**

Высокий: 5-6 ответов;

Средний: 3-4 ответа;

Низкий: мене 3-х ответов.

## **Материалы итоговой оценки качества освоения программы**

**Форма** - итоговая выставка

### **Положение**

о проведении итоговой выставки декоративно-прикладного творчества «Радость творчества»

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок проведения выставки выпускников объединения «Вязание».

1.2. Организатором выставки является методическое объединение «Прикладное творчество».

### **2. Цель - выявления уровня освоения *Программы* «Вязание»**

### **3. Сроки и место проведения выставки**

Выставка проводится с 15 по 25 мая текущего года в учебной группе.

### **4. На выставку принимаются по одной работе из выбранной номинации:**

- ✓ «Одежда»;
- ✓ «Предметы интерьера»;
- ✓ «Аксессуары».

### **5. Критерии оценивания:**

- Художественный вкус -5 баллов;
- Творческое выполнение работы-5 баллов;
- Оригинальность и новизна используемых материалов – 5 баллов;
- Качество исполнения работы -5 баллов.

Максимальное количество баллов - 20 баллов.

Уровни:

Высокий – 15- 20 баллов;

Средний – от 10 до 20 баллов;

Низкий - до 10 баллов.

#### **6. Подведение итогов и награждение**

Лучшие работы оцениваются грамотами.

#### **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ 2-Х ЛЕТ ОБУЧЕНИЯ**

№ п\п	Раздел или тема программы	Формы занятий	Приемы и методы организации образовательной деятельности (в рамках занятия)	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1.	Введение в программу	Учебное занятие изучения и первичного получения новых знаний	Объяснительно-иллюстративные	Презентация, схемы	ПК	Анкетирование
2.	Инструменты и материалы	Теоретическое занятие	Словесный, Наглядный	Образцы пряжи	Инструменты для вязания: крючки, булавки, ножницы.	Вопросник по теме
3.	Материаловедение	Лабораторно - практическая работа	Словесный, Наглядный Исследовательский	Образцы пряжи, ниток для ручного вязания		Практическая работа
4.	Техника вязания	Учебное занятие изучения и первичного получения новых знаний	Словесный, Наглядный Практический	Схемы, Презентации, Карточки	Инструкционная карта	Практическая работа
5.	Детские башмачки (пинетки)	Комбинированное занятие	Словесный, Наглядный Практический	Схемы, Презентации, Карточки	Инструкционная карта	Практическая работа
6.	Тапочки, занятие путешествие в музей обуви	Комбинированное занятие	Словесный, Наглядный Объяснительно-иллюстративный	Схемы, Презентации, Карточки	ПК	Практическая работа
7.	Образовательные экскурсии	Практическое занятие	Словесный, Наглядный	-	-	Беседы



8.	Ажурное вязание	Комбинированное занятие	Словесный, Наглядный Объяснительно-иллюстративный	Схемы, Презентации, Карточки	Литература Инструкционная карта	Практическая работа
9.	Круговое вязание	Комбинированное занятие	Словесный, Наглядный Объяснительно-иллюстративный	Схемы, Презентации, Карточки	Литература Инструкционная карта	Практическая работа
10.	Оформление изделий	Практическое занятие	Словесный, Наглядный	Схемы, Презентации, Карточки		Творческая работа
11.	Из истории народных промыслов	Теоретическое занятие	Словесный, Наглядный Объяснительно-иллюстративный	Презентация	ПК	Вопросник по теме
12.	Участие в проектной деятельности, мероприятиях МКУДО ДДЮТ		Наглядный			Участие в праздниках, конкурсах, занятиях-викторинах
13.	Итоговое занятие	Практическое занятие	Практический	Карточки-тесты		Тестирование Итоговая выставка работ

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### *Используемая литература:*

1. Нестерова Д.В. «Рукоделие»: энциклопедия /Д.В.Нестерова. – М.: АСТ, 2015г.
2. Горнова Л.В. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации / авт.-сост. Л.В. – Волгоград: Учитель, 2016г. - 250 с.
3. Фиона Мак-Таг. Вязаные игрушки. - АРТ-РОДНИК, 2017г. – 64 с.
4. Лесли Стенфилд «75 вязаных птиц, бабочек и жуков крючком и спицами». - АРТ-РОДНИК, 2015г. – 128 с.
5. Журналы «Вязание». – Нижний Новгород, ООО «Слог», 2015-2020гг.
6. Журналы «Сабрина» - Нижний Новгород, ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА», 2015-2020гг.
7. Журналы «Вязание для взрослых». – М., Изд. дом «Ниола 21-й век», 2015-2020-гг.
8. Журналы «Валя – Валентина» – М., Изд. дом 2ОВА-ПРЕСС», 2015-2020гг.

