

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА»
г. Ефремова Тульской области

МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

УТВЕРЖДЕНА
С ИЗМЕНЕНИЯМИ И ДОПОЛНЕНИЯМИ
РЕШЕНИЕМ ПЕДСОВЕТА
ДИРЕКТОР МКУДО «ДНОТ» В.В. ГЛАДКИХ
ПРИКАЗ №60-бсп. от 31.08.2020г.
ПРОТОКОЛ № 5 от 31.08.2020г.

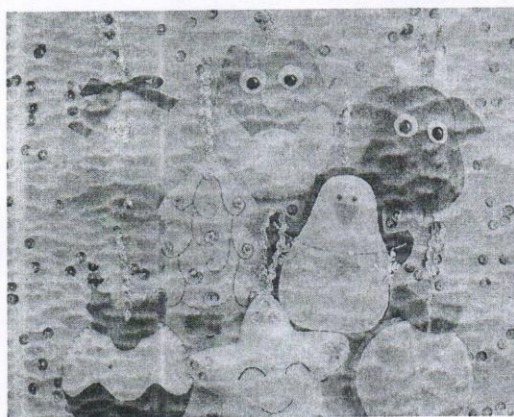
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Игрушка своими руками»

НАПРАВЛЕННОСТЬ: ХУДОЖЕСТВЕННАЯ

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 2 ГОДА

ВОЗРАСТ: 7-10 ЛЕТ



СОСТАВИТЕЛЬ:
ВОЕВОДИНА
НАДЕЖА ЛЬВОВОНА,
педагог
дополнительного образования

г. Ефремов
2015г.

РАЗДЕЛ №1 «ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Игрушка своими руками» (*далее - Программа*) реализуется в соответствии с художественной направленностью.

УРОВЕНЬ ПРОГРАММЫ: базовый

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Изготовление мягких игрушек - это очень увлекательное, интересное занятие, оно может со временем стать любимым хобби. Ведь по одной и той же выкройке можно сделать множество вариантов игрушек, варьируя материалы, украшения и даже видоизменяя и моделируя саму выкройку. Немного фантазии из лоскутков материи, остатков пряжи и в умелых руках получаются красивые игрушки, которые создают домашний уют и украшают наш быт. Кроме того, каждая из этих игрушек может послужить прекрасным подарком.

Программа учитывает нормативно-правовые документы и методические рекомендации Правительства Российской Федерации и Министерства Просвещения и науки Российской Федерации:

- Закон РФ «Об образовании» № 273 от 29.12.2012г.;
- Концепцию развития дополнительного образования от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
- Стратегию развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 25 мая 2015г. №996-р;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Устав МКУДО «ДДЮТ»;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП

3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

- Положение о дистанционной форме обучения в МКУДО «ДДЮТ» от 27.03.2020г.

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ

Учебный материал распределен по годам обучения с постепенным усложнением. Если результатом первого года обучения являются развитие начальных механизмов творческого воображения, развитие моторики пальцев и освоение технологии простейших игрушек, то в итоге 2-го года обучения может быть развито умение самостоятельно заниматься данным видом прикладного творчества. Учебный план предполагает возможность переноса тем по усмотрению педагога с сохранением количества часов.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ ПРОГРАММЫ

В ходе реализации Программы решаются следующие педагогические задачи:

- ✓ формирование и развитие коммуникативной культуры;
- ✓ приобщение к нравственным ценностям;
- ✓ приобщение к национальным традициям;
- ✓ экологическое воспитание;
- ✓ формирование коллектива мастерской, создание традиций.

ВОЗРАСТ УЧАЩИХСЯ (адресат программы): 7-10 лет

Наполняемость в группе по первому году обучения не менее 10 человек, по второму году не менее 8 человек. Набор учащихся происходит на основании документов о зачислении учащегося в объединение. В объединении вместе с девочками могут заниматься и мальчики, которые так же любят мастерить, изобретать, конструировать. *Программой* предусмотрен дополнительный набор учащихся на 2 год обучения по итогам собеседования, тестирования.

ОБЪЕМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ: в год -144 часа, за 2 года- 288 часов.

СРОК ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ: 2 года или 1 год (срок реализации программы может варьироваться в связи с комплектованием групп)

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ – очная

Учитывая нормативную базу и методические рекомендации, регламентирующие реализацию дополнительной общеразвивающей программы в период ограничения/приостановления образовательного процесса в связи с распространением новой коро-

новиральной инфекции, часть *Программы* может быть реализована в дистанционном формате.

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ: словесный, наглядный практический

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, ТИП ЗАНЯТИЙ: занятие (теория + практическая часть), викторины, посещение выставок, коллективные и персональные выставки, ярмарки-распродажи, игровые программы, проведение встреч в гостинной «У Иголочки».

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ: аудиторная, групповая

РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ – 2 раза в неделю, 2 занятия по 45 минут

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ - создание атмосферы творческого сотрудничества, взаимодействия в процессе изготовления различного вида игрушек для развития воображения, фантазии, формирования художественного вкуса учащихся.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Образовательные:

- познакомить учащихся с историей возникновения и развития искусства изготовления мягких игрушек;
- сформировать понятия о цвете, цветовых сочетаниях;
- изучить основные технологические приемы и особенности изготовления различных видов мягких игрушек;
- дополнять и расширять знания, умения и навыки, полученные на уроках технологии в школе, изобразительного искусства и способствовать их систематизации.

Развивающие:

- создать условия для развития творческих и интеллектуальных способностей учащихся;
- развить мелкую моторику рук, глазомер, внимание, память, воображение и фантазию ребенка, образное, пространственное и логическое мышление, изобретательность, умение выразить свою мысль с помощью эскиза;
- формировать эстетический, художественный вкус;
- способствовать развитию индивидуальности каждого ребенка;
- развивать коммуникативные способности.

Воспитательные:

- способствовать формированию интереса к декоративно-прикладному творчеству, к культурному наследию русского народа;

- воспитывать ответственность, умение работать в коллективе, оказывать помощь другим, уметь считаться с мнением других;
- содействовать воспитанию самостоятельности, уверенности в себе и своих силах;
- способствовать воспитанию усидчивости, терпения, аккуратности, стремления довести начатое дело до конца.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	НАЗВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ			ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ /контроля/
		ВСЕГО ЧАСОВ	ТЕОРИЯ	ПРАКТИКА	
1.	Введение в программу. Игрушка в жизни ребёнка.	2	2	-	Анкетирование
2.	История игрушки. Изменение игрушки с течением времени. Современная игрушка.	2	2	-	Сообщение
3.	Инструменты и материалы.	2	2	-	
4.	Аппликация.	10	5	5	
4.1.	История аппликации	2	2		
4.2.	Виды аппликаций	2	1	1	
4.3.	Понятие цвета	2	1	1	
4.4.	Основные приемы работы с бумагой	4	1	3	
5.	Азбука рукоделия.	38	11	27	
5.1.	Виды рукоделия	2	2		
5.2.	Материаловедение	2	1	1	
5.3.	Виды швов	4	1	3	
5.4.	Технология изготовления игрушек	30	7	23	
6.	Сувениры.	20	6	14	Вопросник по теме
6.1.	История сувенира	2	2		
6.2.	Изготовление сувениров к праздникам	18	4	14	
7.	Игрушечный мир.	54	10	44	Практическая работа
7.1.	Плоская игрушка	18	2	16	
7.2.	Объемная игрушка	36	8	28	
8.	Образовательные экскурсии.	8	8	-	Беседы
9.	Участие в проектной деятельности, меро-	6		6	Конкурсы, мероприятия,

	приятных МКУДО «ДЦЮТ».				выставки
10.	Итоговое занятие.	2	2	-	Тестовые вопросы по темам программы, практическая работа
	Всего часов:	144	48	96	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

1. Введение в программу. Игрушка в жизни ребёнка (2ч.)

Теория (2ч.) Знакомство Программой, целью и задачами 1 года обучения. Беседа по теме: «Игрушка в жизни детей».

Форма контроля: анкетирование

2. История игрушки. Изменение игрушки с течением времени. Современная игрушка (2ч.)

Теория (2ч.) Сообщение о различных видах декоративно - прикладного творчества. История развития игрушки. Современная игрушка.

Форма контроля: сообщение

3. Инструменты и материалы (2ч.)

Теория (2ч.) Инструктаж по технике безопасности, сведения об инструментах и материалах, применяемых при изготовлении игрушек и сувениров.

Форма контроля: сообщение

4. Аппликация (10ч.)

4.1. История аппликации (2ч.)

Теория (2ч.) Знакомство с историей искусства аппликации. Просмотр наглядного материала.

4.2. Виды аппликаций (2ч.)

Теория (1ч.) Основные виды аппликаций. Предметная аппликация. Сюжетная аппликация. Орнаментальная аппликация. Плоская и объемная аппликация. Технология изготовления.

Практика (1ч.) Определение видов аппликации. Составление аппликаций по шаблонам.

Форма контроля: практическая работа

4.3. Понятие цвета (2ч.)

Теория (1ч.) Основы цветоведения. Цветовой спектр. Теплые и холодные цвета. Хроматические и ахроматические цвета.

Практика(1ч.) Составление цветовой гаммы.

Форма контроля: практическая работа

4.4. Основные приемы работы с бумагой (4ч.)

Теория (1ч.) Инструменты и материалы, применяемые при работе с бумагой. Технология изготовления изделий из бумаги.

Практика(3ч.) Изготовление работ из бумаги: панно, открытки, закладки и д.р.

Форма контроля: практическая работа

5. Азбука рукоделия (38ч.)

5.1. Виды рукоделия (2ч.)

Теория (1ч.) Вышивка. Макраме. Вязание. Шитье. Пэчворк и д.р. Техники выполнения работ.

5.2. Материаловедение (2ч.)

Теория(1ч.) Классификация и общие сведения о тканях: натуральные и искусственные виды, определение лицевой и изнаночной сторон тканей. Материалы, рекомендуемые для пошива различных видов игрушек.

Практика(1ч.) Просмотр и определение различных видов тканей на образцах: мех, фетр, кожа, драп, велюр, флис и д.р.

Форма контроля: практическая работа

5.3. Виды швов (4ч.)

Теория(1ч.) Ручные швы и техника их выполнения. Инструменты и материалы, необходимые для пошива игрушки.

Практика(3ч.) Выполнение ручных швов на образцах ткани: «вперед иголка», «назад иголка», «петельный через край» и д.р.

Форма контроля: практическая работа

5.4. Технология изготовления игрушек (30ч.)

Теория(7ч.) Разновидности игрушек. Виды тканей и приемы работы. Материалы и инструменты, применяемые при изготовлении игрушек. Технология изготовления, оформление, отделка, способы ухода и хранения игрушки.

Практика(23ч.) Изготовление простых видов игрушек из ткани: цыпленка, совенка, снеговичка, рыбки и д.р. Подбор ткани по цвету и структуре, изготовление выкройки, обметка и раскрой на ткани, технологическая последовательность обработки, отделка и оформление игрушки.

Форма контроля: практическая работа

6. Сувениры (20ч.)

6.1. История сувенира (2ч.)

Теория(2ч.) История возникновения сувениров. Обычай дарить подарки.

Форма контроля: *вопросник по теме*

6.2.Изготовление сувениров к праздникам (18ч.)

Теория (4ч.) Различные виды сувениров. Праздники и торжественные случаи. Эстетическое оформление сувенирной игрушки.

Практика (14ч.) Изготовление праздничной сувенирной игрушки из ткани: символа года, курочки, ангелочка, цветов, корзиночки, открытки и д.р. Подбор ткани по цвету и структуре, изготовление выкройки, обмеловка и раскрой на ткани, технологическая последовательность обработки, отделка и оформление игрушки. Изготовление сувениров из картона: открытки, матрешки, яичка, совы и д.р. Подбор по цветовому сочетанию, оформление и отделка сувенира с применением различных видов фурнитуры.

Форма контроля: *практическая работа*

7. Игрушечный мир (54ч.)

7.1. Плоская игрушка (18ч.)

Теория (2ч.) Разновидности плоских игрушек. Виды тканей и швов, рекомендуемых для пошива плоских игрушек. Материалы и инструменты, технология изготовления, способы оформления, ухода и хранения плоской игрушки.

Практика (16ч.) Изготовление плоских игрушек: рыбки, птички, зайчики, матрешки и д.р. Подбор ткани по цвету и структуре, изготовление выкройки, обмеловка и раскрой на ткани, технологическая последовательность обработки, отделка и оформление плоской игрушки.

Форма контроля: *практическая работа*

7.2. Объемная игрушка (36ч.)

Теория (8ч.) Разновидности объемных игрушек. Виды тканей и швов, рекомендуемых для изготовления объемных игрушек. Материалы и инструменты, технология изготовления, способы оформления, ухода и хранения объемной игрушки.

Практика (28ч.) Изготовление объемных игрушек: ежика, рыбки, кошки, собачки, зайчика, обезьянки и д.р. Подбор ткани по цвету и структуре, изготовление выкройки, обмеловка и раскрой на ткани, технологическая последовательность обработки, отделка и оформление объемной игрушки.

Форма контроля: *практическая работа*

8. Образовательные экскурсии (8ч.)

Теория (8ч.) Культурно-образовательные экскурсии в художественно-краеведческий музей, музей МКУДО «ДДЮТ», на выставки, конкурсы изделий народных промыслов.

Форма контроля: беседы

9. Участие в проектной деятельности, мероприятиях МКУДО «ДЮТ» (6ч.)

Практика (6ч.) Участие объединения в мероприятиях, выставках, конкурсах декоративно-прикладного творчества.

Форма контроля: конкурсы, мероприятия, выставки

10. Итоговое занятие (2ч.)

Теория (2ч.) Подведение итогов за учебный год.

Форма контроля: тестовые вопросы по темам программы, практическая работа

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Учащиеся могут знать:

- цветоведение, природу цвета, цветовые сочетания;
- виды аппликаций;
- виды швов;
- виды рукоделия;
- разновидности сувениров;
- разнообразие игрушек.

Учащиеся могут уметь:

- подбирать цветовые сочетания;
- выполнять разные виды швов;
- изготавливать аппликацию;
- выполнять сувениры;
- выполнять разнообразные игрушки.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	НАЗВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ			ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ /контроля/
		ВСЕГО ЧАСОВ	ТЕОРИЯ	ПРАКТИКА	
1.	Вводное занятие.	2	2	-	Сообщение
2.	История народных промыслов Тульского края.	2	2	-	Вопросник по теме
3.	Материаловедение.	2	1	1	
4.	Цветоведение.	2	1	1	
5.	Композиция. Орнамент.	2	1	1	

6.	Аппликация.	6	3	3	Практическая работа
6.1.	Виды аппликации	2	2		
6.2.	Объемная аппликация	4	1	3	
7.	Сувениры.	32	6	26	
8.	Игрушечный мир.	62	11	51	
8.1.	Плоская игрушка	12	3	9	
8.2.	Игрушка из шариков	8	2	6	
8.3.	Объемная игрушка	42	6	36	
9.	Изготовление выставочных работ.	18	3	15	Практическая работа, выставка
10.	Образовательные экскурсии.	8	8	-	Беседы
11.	Участие в проектной деятельности, мероприятиях МКУДО «ДЦЮТ».	6	-	6	Конкурсы, мероприятия, выставки
12.	Итоговое занятие.	2	2	-	Выставка работ
	Всего часов:	144	40	104	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

1. Вводное занятие (2ч.)

Теория(2ч.) Организационное занятие. Инструктаж по Т.Б. Знакомство с задачами 2 года обучения.

Форма контроля: сообщение

2. История народных промыслов Тульского края (2ч.)

Теория (2ч.) Беседа по теме: «Народные промыслы Тульского края».

Форма контроля: вопросник по теме

3. Материаловедение (2ч.)

Теория(1ч.) Виды материалов, инструментов и приспособлений, необходимых на занятиях по изготовлению игрушек и сувениров. Правила личной гигиены и санитарии.

Практика(1ч.) Определение инструментов, применяемых к различным видам работ. Определение видов материалов, лицевой и изнаночной, долевой и поперечной сторон тканей.

Форма контроля: практическая работа

4. Цветоведение (2ч.)

Теория(1ч.) Основы цветоведения. Цветовой спектр.

Практика (1ч.) Составление и подбор цветовой гаммы на образцах.

Форма контроля: практическая работа

5. Композиция. Орнамент (2ч.)

Теория(1ч.) Композиция и ее составляющие. Разновидности орнамента. Применение орнамента в современных игрушках.

Практика(1ч.) Составление композиции и орнамента.

Форма контроля: практическая работа

6. Аппликация (6ч.)

6.1.Виды аппликации (2ч.)

Теория (2ч.) Разновидности аппликации. Из истории аппликации. Изучение техники выполнения аппликации. Виды цветного картона и бумаги. Отделки, применяемые в готовой аппликации.

6.2. Объемная аппликация (4ч.)

Теория (1ч.) Виды объемной аппликации. Изучение техники выполнения объемной аппликации. Подбор деталей аппликации по цветовому сочетанию, отделке, фурнитуре.

Практика (3ч.) Выбор аппликаций: панно, открытки, закладки и д.р. Подбор картона и бумаги по цветовому сочетанию, изготовление лекал, обрисовка и вырезание на бумаге деталей аппликации, наклеивание и оформление готовой аппликации с применением отделки и фурнитуры.

Форма контроля: практическая работа

7. Сувениры (32ч.)

Теория (6ч.) Разновидности сувениров: из ткани, бумаги и других материалов. Виды материалов и инструментов, применяемых для их изготовления. Технологическая последовательность обработки, виды отделок и оформление сувенира. Способы ухода и хранения.

Практика (26ч.) Изготовление сувениров: панно, открытки, шкатулки, игрушки и д.р. Подбор материалов по цвету и структуре, изготовление выкройки и трафаретов, перенос и вырезание на выбранном материале, технологическая последовательность обработки, отделка и оформление сувенира с применением различных видов фурнитуры.

Форма контроля: практическая работа

8. Игрушечный мир (62ч.)

8.1.Плоская игрушка (12ч.)

Теория (3ч.) Разновидности плоских игрушек. Виды тканей и швов, применяемых для их изготовления. Технологическая последовательность обработки, виды отделок и оформление игрушки. Способы ухода и хранения.

Практика (9ч.) Изготовление плоских игрушек: рыбки, котика, совы, матрешки и д.р. Подбор ткани по цвету и структуре, изготовление выкройки, обмеловка и раскрой на ткани, технологическая последовательность обработки, отделка и оформление игрушки.

Форма контроля: практическая работа

8.2. Игрушка из шариков (8ч.)

Теория (2ч.) Разновидности игрушек из шариков. Виды тканей и швов, применяемых для шариковых игрушек. Технологическая последовательность обработки, виды отделок и оформление игрушки. Способы ухода и хранения.

Практика (6ч.) Изготовление игрушек из шариков: цыпленка, зайчика, гусеницы, цветочного дерева и д.р. Подбор ткани по цвету и структуре, изготовление выкройки, обмеловка и раскрой на ткани, технологическая последовательность обработки, отделка и оформление игрушки.

Форма контроля: практическая работа

8.3. Объемная игрушка (42ч.)

Теория (6ч.) Разновидности объемных игрушек. Виды тканей и швов, применяемых для пошива объемной игрушки. Технологическая последовательность обработки, виды отделок и оформление игрушки. Способы ухода и хранения.

Практика (36ч.) Изготовление объемных игрушек из разных видов тканей: медвежонка, котика, собачки, обезьянки, птички и д.р. Подбор ткани по цвету и структуре, изготовление выкройки, обмеловка и раскрой на ткани, технологическая последовательность обработки, отделка и оформление игрушки.

Форма контроля: практическая работа

9. Изготовление выставочных работ (18ч.)

Теория (3ч.) Разновидности игрушек, рекомендуемых на выставку. Виды тканей и швов, применяемых для их изготовления. Технологическая последовательность обработки, виды отделок и оформление игрушки. Способы ухода и хранения.

Практика (15ч.) Изготовление игрушек на выставку: слоника, медвежонка, черепашки, жирафа, символа года и д.р. Подбор ткани по цвету и структуре, изготовление выкройки, обмеловка и раскрой на ткани, технологическая последовательность обработки, отделка и оформление выставочной игрушки.

Форма контроля: практическая работа, выставка

10. Образовательные экскурсии (8ч.)

Теория (8ч.) Культурно-образовательные экскурсии в художественно-краеведческий музей города, музей МКУДО «ДДЮТ», музей И.А. Бунина, на выставки изделий народных промыслов.

Форма контроля: беседы

11. Участие в проектной деятельности, мероприятиях «МКУДО «ДДЮТ» (6ч.)

Практика (6ч.) Участие объединения в мероприятиях, выставках, конкурсах декоративно – прикладного творчества.

Форма контроля: конкурсы, мероприятия, выставки

12. Итоговое занятие (2ч.)

Теория (2ч.) Подведение итогов за учебный год.

Форма контроля: выставка работ

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- бережное отношение к культурным ценностям и традициям русского народа;
- понимание роли труда в обществе и уважение человека труда; ответственное отношение к труду, трудолюбие.

Метапредметные результаты:

- уметь определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы;
- учиться совместно с педагогом и другими учащимися давать оценку творческой деятельности одноклассников;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в объединении и следовать им.

Предметные результаты:

Выпускники могут знать:

- историю народных промыслов Тульского края;
- виды аппликаций;
- разновидности сувениров;
- виды выставочных работ.

Выпускники могут уметь:

- подбирать цветовые сочетания;
- выполнять игрушки с объемной аппликацией;
- изготавливать сувениры;
- выполнять разнообразные игрушки;
- выполнить выставочную работу.

РАЗДЕЛ №2 «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРОГРАММЫ

В соответствии с Календарным учебным графиком МКУДО «ДДЮТ» начало учебного года с 01.09.2020г., окончание учебного года: 25.05.2021г. (9 месяцев, 36 учебных недель).

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

1. Материально-техническое обеспечение

Учебное оборудование кабинета включает комплект мебели, инструменты и приспособления, необходимые для организации занятий.

2. Для выполнения работ необходимы следующие материалы, инструменты и приспособления:

- ткани, мех, флис, драп. Материал выбирается разнообразный по цвету, фактуре, видам (гладкий и набивной ситец, байка, трикотаж, фланель, драп, сукно, войлок и другие);
- для выполнения объемных игрушек используется синтетический мех. Он легко обрабатывается и хорошо сохраняет форму игрушки. Кроме этого, можно использовать в работе плюш и бархат.
- для пошива игрушек нужны катушечные нитки № 40 разных цветов. При оформлении декоративных швов по лицевой стороне изделий используются мулине, ирис, штопка, шерстяная и синтетическая пряжа;
- тесьма, цветные ленты, пуговицы, кружево, пайетки, стразы и другая фурнитура, необходимая для оформления изделий;
- картон необходим для изготовления выкроек-лекал и каркасов некоторых видов игрушек;
- поролон, синтепон, ватин, вата, проволока. Поролон, ватин, вата, синтепон и остатки ткани используются для набивки игрушек. Для каркасов объемных игрушек используется мягкая проволока, сечением 1-3 мм. Ватой или ватином набивают сшитые формы изделий;
- ножницы, иголки, наперстки. Для раскроя меха наиболее удобны маленькие ножницы с загнутыми концами, для ткани большие ножницы с прямыми лезвиями. Иголки нужны различной величины (наборы). Наперсток должен соответствовать толщине среднего пальца;

- мел, клей, краски, кисти, карандаши, фломастеры. Мел необходим для обрисовки лекал выкроек на ткани и мехе (можно для этой же цели использовать небольшие кусочки мыла);
- для склеивания деталей из ткани применяется клей ПВА или «Титан». Карандаши простые и цветные, краски, кисти, фломастеры необходимы для оформления эскизов игрушек, графических работ;
- проволочная щетка или металлическая расческа для расчесывания меха;
- для разглаживания тканей необходим электрический утюг.

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ (КОНТРОЛЯ)

Входной контроль осуществляется в начале 1-го года обучения (сентябрь) в форме анкетирования. Он служит для определения базовых навыков учащихся по изучаемому предмету.

Промежуточная аттестация осуществляется в апреле 1 года обучения в форме тестовых заданий по темам *Программы*, практической работы, участия в выставках, конкурсах, тематических праздниках, мониторинга личностного роста учащихся.

Итоговая оценка качества освоения программы осуществляется в конце 2 года обучения (май) в форме выставки работ, мониторинга личностного роста, заполнения личной карточки достижений выпускников.

По окончании 2-х лет обучения по *Программе* «Игрушка своими руками» выпускникам выдается Свидетельство о дополнительном образовании. Свидетельство выдается учащемуся, если он полностью освоил Дополнительную общеразвивающую программу и прошел итоговую оценку качества освоения программы.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ К ПРОГРАММЕ

Материалы входного контроля

Форма - анкетирование

Анкета «Формула успеха»

Инструкция для учащихся: внимательно прочитайте вопрос, выберите вариант ответа и отметьте его знаком (+)

№	Вопросы	Да	Не совсем	Нет
1.	Имеешь ли ты любимое увлечение?			
2.	Знаешь ли ты что-то о мягкой игрушке?			
3.	Считаешь ли ты себя усидчивым?			
4.	Умеешь ли ты занять своё свободное время?			
5.	Знаешь ли ты, из чего делают мягкие игрушки?			

6.	Доверяешь ли ты свои секреты родителям?			
7.	Знакомы ли родители с твоими друзьями?			
8.	Поощряют ли тебя родители в твоём увлечении?			
9.	Считаешь ли ты себя творческой личностью?			
10.	Все ли качества твоего характера нравятся родителям?			

Критерии оценивания:

Да - 5 баллов,

Не совсем – 4 балла;

Нет - 3 балла.

Все баллы суммируются и высчитывается средний арифметический балл, по которому определяется уровень базовых навыков учащихся по изучаемому предмету.

Уровни:

Высокий - 40-50 баллов;

Средний - 20-40 баллов;

Низкий - до 20 баллов.

Материалы промежуточной аттестации

Формы – тестовые вопросы, практическая работа.

1. На какой стороне ткани делается обмеловка деталей для игрушки?

- а) лицевая;
- б) изнаночная;

2. Какие виды тканей используют для пошива игрушки?

- а) трикотаж;
- б) мех;
- в) шелк;
- г) флис;
- д) драп;
- е) лен.

3. Какие швы используют для пошива игрушек?

- а) шов «назад иголку»;
- б) шов «вперед иголку»;
- в) петельный «через край»;

г) потайной.

4. Какие инструменты необходимы для пошива игрушки?

- а) игла;
- б) крючок;
- в) ножницы;
- г) отвертка
- д) молоток;
- е) наперсток.

5. Какие правила по технике безопасности существуют при пошиве игрушки?

- а) длина нитки при пошиве должна быть 30 – 35 см.;
- б) игла должна находиться в игольнице;

в) подавать ножницы остриями
вперед;

г) наперсток надевается на
средний палец руки.

Инструкция для учащихся: прочитайте вопрос, выберите вариант ответа и отметьте его знаком «+».

За каждый правильный ответ -1 балл.

Практическая работа. Выполнение шва «вперед иголку» на образце ткани.

Критерии оценивания:

Правильное выполнение шва- 5 баллов;

Выполнение шва с ошибкой - 4 балла;

Не правильное выполнение шва -3 балла.

Все баллы суммируются и высчитывается средний арифметический балл, по которому и определяется уровень сформированности практических умений и навыков учащихся.

Уровни:

Высокий – 15 -20 баллов;

Средний – 10 -14 баллов;

Низкий – до 10 баллов.

Материалы итоговой оценки качества освоения программы

Форма - выставка работ

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении выставки

декоративно-прикладного творчества «Наши успехи»

в объединении «Игрушка своими руками»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок проведения выставки декоративно-прикладного творчества выпускников объединения «Игрушка своими руками».

1.2. Организатором выставки является методическое объединение «Прикладное творчество».

2. Цель и задачи

2.1. Цель - выявление уровня освоения *Программы* «Игрушка своими руками».

3. Сроки и место проведения выставки

Выставка проводится с 15 по 25 мая текущего года в учебной группе.

4. На выставку принимается одна работа в выбранной номинации:

- «Мягкая игрушка»;
- «Сувениры»;
- «Аппликация».

5. Критерии оценивания:

- Художественный вкус- 5 баллов;
- Творческое выполнение работы- 5 баллов;
- Оригинальность и новизна используемых материалов- 5 баллов;
- Качество исполнения работы- 5 баллов.

Баллы - максимально 20 баллов.

Уровни:

Высокий – 20 баллов;

Средний – от 10 до 20 баллов;

Низкий - до 10 баллов.

6. Подведение итогов и награждение.

Лучшие работы оцениваются грамотами.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1 ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п\п	Раздел или тема программы	Формы занятий	Приемы и методы организации образовательной деятельности (в рамках занятия)	Дидактический материал	Техническое оснащение	Формы подведения итогов
1.	Введение в программу. Игрушка в жизни ребенка	Учебное занятие изучения и первичного получения новых знаний	Словесные Наглядные	Образцы игрушек	Выставочный стенд, ПК	Анкетирование
2.	История игрушки. Изменение игрушки с течением времени. Современная игрушка	Сообщение новых знаний	Словесные Наглядные	Образцы игрушек Видео и фотоматериалы Образцы швов	Выставочный ряд, ПК	Сообщение

3.	Инструменты и материалы	Сообщение новых знаний	Словесные Объяснительно-иллюстративные	Схемы правил техники безопасности Таблицы Пособия	Швейные наборы	Практическая работа
4.	Аппликация	Традиционное занятие (комбинированное)	Наглядные Практические	Наглядные пособия Схемы Тематические папки	Наборы цветной бумаги и картона	Практическая работа
5.	Азбука рукоделия	Традиционное занятие (комбинированное)	Объяснительно-иллюстративные Практические	Наглядные пособия Схемы Таблицы Пособия	Наборы для шитья	Практическая работа
6.	Сувениры	Традиционное занятие (комбинированное)	Наглядные Практические	Методические разработки по блоку программы Пособия	Наборы для шитья	Вопросник по теме
7.	Игрушечный мир	Традиционное занятие (комбинированное) Практическая работа	Словесные Практические	Методические разработки по блоку программы Инструкционные карты	Наборы для шитья	Практическая работа
8.	Образовательные экскурсии	Теоретические занятия	Наглядные	Демонстрационный материал	ПК	Беседы
9.	Участие в проектной деятельности, мероприятиях МКУДО «ДДЮТ»	Практические занятия	Информационно-развивающие	Демонстрационный материал		Конкурсы, мероприятия, выставки
10.	Итоговое занятие	Учебное занятие подведения итогов обучения	Наглядные	Демонстрационный материал		Тестовые вопросы по темам программы, практическая работа

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

2 ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Раздел или тема программы	Формы занятий	Приемы и методы организации образовательной деятельности (в рамках занятия)	Дидактический материал	Техническое оснащение	Формы подведение итогов
1.	Вводное занятие	Учебное занятие закрепления знаний и способов деятельности	Словесные Наглядные	Демонстрационный материал	Выставочный стенд, ПК	Сообщение
2.	История народных промыслов Тульского края	Сообщение новых знаний	Словесные Наглядные	Образцы рукоделия Фото и видеоматериалы	Выставочный стенд ПК	Вопросник по теме
3.	Материаловедение	Учебное занятие закрепления знаний и способов деятельности	Словесные Объяснительно-иллюстративные	Схемы правил техники безопасности Наглядные пособия Тематические папки	Швейные наборы	Практическая работа
4.	Цветоведение	Сообщение новых знаний	Словесные Объяснительно-иллюстративные	Наглядные Пособия Схемы	Выставочный стенд Цветовой спектр	Практическая работа
5.	Композиция. Орнамент	Сообщение новых знаний	Словесные Объяснительно-иллюстративные	Наглядные пособия Схемы Таблицы	Выставочный стенд	Практическая работа
6.	Аппликация	Традиционное занятие (комбинированное)	Наглядные Практические	Наглядные Пособия Схемы Тематические папки	Наборы цветной бумаги и картона	Практическая работа

7.	Сувениры	Традиционное занятие (комбинированное)	Словесные Практические	Методические разработки по блоку программы Пособия	Наборы для шитья	Практическая работа
8.	Игрушечный мир	Традиционное занятие (комбинированное) Практическая работа	Словесные Практические	Методические разработки по блоку программы, инструкционные карты	Наборы для шитья	Практическая работа
9.	Изготовление выставочных работ	Практическое занятие	Наглядные Практические	Образцы выставочных работ Схемы Пособия	Наборы для творчества	Практическая работа
10.	Образовательные экскурсии	Теоретические занятия	Наглядные	Демонстрационный материал	ПК	Беседы
11.	Участие в проектной деятельности, мероприятиях МКУДО «ДДЮТ»	Практические занятия	Информационно-развивающие	Демонстрационный материал		Конкурсы, мероприятия, выставки
12.	Итоговое занятие	Учебное занятие подведения итогов обучения	Наглядный	Демонстрационный материал		Выставка работ

Выделяются три группы методов обучения:

Словесные:

- ✓ рассказ;
- ✓ беседа;
- ✓ объяснение;
- ✓ диалог;
- ✓ инструктаж (устный и письменный на специальных раздаточных карточках);
- ✓ самостоятельная работа с дополнительной литературой.

Наглядные:

- ✓ иллюстрация;
- ✓ демонстрация (предметов или моделей);
- ✓ самостоятельные наблюдения.

Практические:

- ✓ упражнения;
- ✓ практическая работа;
- ✓ творческие задания.

Тематические папки:

- ✓ «Правила техники безопасности»;
- ✓ «Плоские игрушки»;
- ✓ «Полуобъемные игрушки»;
- ✓ «Игрушки по универсальной выкройке»;
- ✓ «Объемные игрушки»;
- ✓ «Игрушка в интерьере»;
- ✓ «Обереги»;
- ✓ «Игрушки-сувениры»;

Дидактические игры: «Выложи бусы», «Собери коврик», «Магазин ткани», «Подбери детали».

Методические пособия:

«Правила техники безопасности при работе со швейными принадлежностями»;
«Виды швов, используемых при изготовлении игрушек».

Комплексное решение образовательных, воспитательных и развивающих задач предполагает организацию разнообразной **деятельности**, включающей:

- ✓ подготовку и участие в общих мероприятиях, праздниках;
- ✓ участие в тематических программах во время школьных каникул;
- ✓ сотрудничество с другими детскими коллективами;
- ✓ взаимодействие со школой;
- ✓ связь с родителями;
- ✓ поощрение за успехи.

Эта работа способствует созданию атмосферы психологического комфорта, желанию заниматься в объединении, видеться и общаться с друзьями. Такая атмосфера достигается посредством использования **методики коллективной творческой деятельности**.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Используемая литература:

1. Городкова Т.В., Нагибина М.И. «Мягкие игрушки – мультяшки и зверюшки», Ярославль, 2015г.
2. Гурбина Е.А. Технология.- М.: Издательство», «Учитель», 2016г.
3. Гончаров И.Ф. Эстетическое воспитание школьников средствами искусства и действительности.- М: Педагогика, 2016г.

4. Данкевич Е. В. Игрушечки, фигурки, сувениры / Е.В. Данкевич, Н.В. Дубровская, А.И. Егорова. - М.: Астрель, Сова, 2017г.
5. Ефимова А.В. Работа с мягкой игрушкой в начальных классах.- М.: «Просвещение», 2018г.
6. Кочетова С. «Игрушки для всех», Москва, 2017г.
7. Лежнёва С.С., Булатова И.И.«Сказка своими руками», Минск, 2019г.
8. Малышева А. Н. Аппликация. Подарки. Открытки. Сувениры / А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева. - М.: Академия Развития, Харвест, 2015г.
9. Молотобарова О.С. «Кружок изготовления игрушек-сувениров», Москва, 2015г.
10. Нагибина М.И. «Чудеса из ткани своими руками». Ярославль, 2016г.
11. Неботова З., Кононович Т. «Мягкая игрушка. Игрушки-сувениры». Москва, Санкт-Петербург, 2015г.
12. Преснякова Т.Н. Уроки мастерства. М.: Издательство «Учитель», 2017г.
13. Романина В.И., Щеблыкин И.К. Аппликационные работы в начальной школе, - М.; «Просвещение», 2018г.

Информационные ресурсы сети «Интернет»

Пан - Ас -поделки. Поделки, поделки своими руками. <http://pan-as -ru/>
Мастер-класс для педагогов «Птица счастья» nsportal.ru
«Культура и искусство» klass-ptitsa-schastyu
Infourok.ru test...произведениyu...cvetiksemicvetik...
nsportal.ru «Школа. Материалы к аттестации /konspekt-otkrytogo...
nsportal.ru «Школа»[Материалы к аттестации](http://nsportal.ru) /[konspekt-otkrytogo...](http://nsportal.ru)