

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА»
г. Ефремова Тульской области

МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

УТВЕРЖДЕНА
С ИЗМЕНЕНИЯМИ И ДОПОЛНЕНИЯМИ
РЕШЕНИЕМ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ДИРЕКТОРА МКУДО «ДЮТ» *С.М. В.В. ГЛАДКИХ*
ПРИКАЗ № 66-осп. от 31.08.2020г.
ПРОТОКОЛ № 5 от 31.08.2020г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Игрушка своими руками»

НАПРАВЛЕННОСТЬ: ХУДОЖЕСТВЕННАЯ
СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 2 ГОДА
ВОЗРАСТ: 7-10 ЛЕТ



СОСТАВИТЕЛИ:
ЧЕМОДАНОВА
НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА
ВОЕВОДИНА
НАДЕЖА ЛЬВОВНА,
педагоги
дополнительного образования

г. Ефремов
2015г.

РАЗДЕЛ №1 «ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Игрушка своими руками» (далее - *Программа*) реализуется в соответствии с художественной направленностью.

УРОВЕНЬ ПРОГРАММЫ: базовый

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Изготовление мягких игрушек очень увлекательное, интересное занятие. Оно может со временем стать любимым хобби, ведь по одной и той же выкройке можно сделать множество вариантов игрушек, варьируя материалы, украшения и даже видоизменяя и моделируя саму выкройку. Немного фантазии и из лоскутков материи, остатков пряжи, и в умелых руках получаются красивые игрушки, которые создают домашний уют и украшают быт. Кроме того, каждая игрушка может стать прекрасным подарком.

Ведущей идеей *Программы* является создание условий для творческой работы ребёнка в коллективе, овладение навыками социального поведения, сотрудничества, сотворчества. Дети учатся не только самостоятельно изготавливать игрушки репродуктивным методом, но и приобщаются к творчеству, учатся вносить собственные коррективы в конструкцию и дизайн предлагаемых образцов изделий.

Программа учитывает нормативно-правовые документы и методические рекомендации Правительства Российской Федерации и Министерства Просвещения и науки Российской Федерации:

- Закон РФ «Об образовании» № 273 от 29.12.2012 г;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Стратегию развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 25 мая 2015г. №996-р;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Концепцию модернизации российского образования на период до 2020 года;
- Концепцию развития дополнительного образования от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
- Распоряжение Правительства РФ от 24 апреля 2015 г. №729-р «План мероприятий на 2015-2020 годы по Концепции развития дополнительного образования

детей»;

- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ»;
- Устав МКУДО «ДДЮТ»;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Положение о дистанционной форме обучения в МКУДО «ДДЮТ» от 27.03.2020 г.

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ

Учебный материал *Программы* распределен по годам обучения с постепенным усложнением. Если результатом первого года обучения являются приобретение навыков общения, развитие начальных механизмов творческого воображения, развитие моторики пальцев и освоение технологии простейших игрушек, то по итогам 2-го года обучения может быть развито умение самостоятельно заниматься данным видом прикладного творчества, осознавать собственную значимость на личностном и социальном уровнях.

Учебный план предполагает возможность переноса тем по усмотрению педагога с сохранением количества часов.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ ПРОГРАММЫ

В ходе реализации Программы решаются следующие педагогические задачи:

- ✓ формирование и развитие коммуникативной культуры;
- ✓ приобщение к нравственным ценностям;
- ✓ приобщение к национальным традициям;
- ✓ экологическое воспитание;
- ✓ формирование коллектива мастерской, создание традиций.

Для учащихся, имеющих успехи в обучении, разрабатываются **индивидуальные образовательные маршруты**, при составлении которых учитываются индивидуальные возрастные и психологические особенности конкретного ребенка, его склонности,

возможности, потребности и интересы, планируются индивидуальные шаги и этапы обучения, ожидаемые результаты.

ВОЗРАСТ УЧАЩИХСЯ (адресат программы): 7-10 лет

Наполняемость в группе по первому году обучения не менее 10 человек, по второму году не менее 8 человек. Набор учащихся происходит на основании документов о зачислении учащегося в объединение. В объединении вместе с девочками могут заниматься и мальчики, которые так же любят мастерить, изобретать, конструировать. *Программой* предусмотрен дополнительный набор учащихся на 2 год обучения по итогам собеседования, тестирования.

ОБЪЕМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ: в год -144 часа, за 2 года- 288 часов.

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ – очная

Учитывая нормативную базу и методические рекомендации, регламентирующие реализацию дополнительной общеразвивающей программы в период ограничения/приостановления образовательного процесса в связи с распространением новой коронавирусной инфекции, часть *Программы* может быть реализована в дистанционном формате.

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ: словесный, наглядный, практический

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, ТИП ЗАНЯТИЙ: комбинированные обучающие занятия

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ: аудиторная, групповая

СРОК ОСВЕНИЯ ПРОГРАММЫ: 2 года или 1 год (срок реализации программы может варьироваться в связи с комплектованием групп)

РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ: 2 раза в неделю: 2 занятия по 45 минут

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ: развитие воображения, фантазии, творчества, формирование художественного вкуса учащихся в процессе изготовления различного вида игрушек.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Образовательные:

- познакомить учащихся с историей возникновения и развития искусства изготовления игрушек;
- изучить основные технологические приемы и особенности изготовления различных видов мягких игрушек;
- способствовать формированию умений самостоятельной творческой работы и самоконтроля;
- дать понятия о цвете, цветовых сочетаниях;

- закреплять и расширять знания, умения и навыки, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства и способствовать их систематизации.

Развивающие:

- создать условия для развития творческих и интеллектуальных способностей учащихся; способствовать развитию индивидуальности каждого ребенка;
- развить мелкую моторику рук, глазомер, внимание, память, воображение и фантазию ребенка, образное, пространственное и логическое мышление, изобретательность, умение выразить свою мысль с помощью эскиза;
- формировать эстетический, художественный вкус;
- развивать коммуникативные способности.

Воспитательные:

- воспитывать ответственность, умение работать в коллективе, оказывать помощь другим, уметь считаться с мнением других;
- содействовать воспитанию самостоятельности, уверенности в себе и своих силах;
- способствовать воспитанию усидчивости, терпения, аккуратности, стремления довести начатое дело до конца.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

№ п/п	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ			ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ /контроля/
		ВСЕГО ЧАСОВ	ТЕОРИЯ	ПРАКТИКА	
1	Введение в программу. Игрушка в жизни ребёнка.	2	2	-	Анкетирование
2	История игрушки. Изменение игрушки с течением времени. Современная игрушка.	2	2	-	Опрос
3	Инструменты и материалы.	2	2	-	
4	Аппликация.	10	5	5	
4.1.	История аппликации	2	2		Практическая работа
4.2.	Виды аппликаций	2	1	1	
4.3.	Понятие цвета	2	1	1	
4.4.	Основные приемы работы с бумагой	4	1	3	
5	Азбука рукоделия.	38	11	27	
5.1.	Виды рукоделия	2	2		
5.2.	Материаловедение	2	1	1	

5.3.	Виды швов	4	1	3	
5.4.	Технология изготовления игрушек	30	7	23	
6	Сувениры.	20	6	14	
6.1.	История сувенира	2	2		Вопросник по теме
6.2.	Изготовление сувениров к праздникам	18	4	14	Практическая работа
7	Игрушечный мир.	54	10	44	
7.1.	Плоская игрушка	18	2	16	Практическая работа
7.2.	Объемная игрушка	36	8	28	
8	Образовательные экскурсии.	8	8	-	Беседы
9	Участие в проектной деятельности, мероприятиях МКУДО «ДЦЮТ».	6		6	Конкурсы, мероприятия, выставки
10	Итоговое занятие.	2	2	-	Тестовые вопросы по темам программы, практическая работа
	Всего часов:	144	48	96	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

1. Введение в программу. Игрушка в жизни ребенка(2ч.)

Теория(2ч.) Знакомство с программой, целями и задачами 1 года обучения. Беседа по теме: «Игрушка в жизни детей».

Форма контроля: анкетирование

2. История игрушки. Изменение игрушки с течением времени. Современная игрушка (2ч.)

Теория (2ч.) Сообщение о различных видах декоративно - прикладного творчества. История развития игрушки. Современная игрушка.

Форма контроля: опрос

3. Инструменты и материалы (2ч.)

Теория (2ч.) Инструктаж по технике безопасности, сведения об инструментах и материалах, применяемых при изготовлении игрушек и сувениров.

Форма контроля: опрос

4. Аппликация (10ч.)

4.1.История аппликации (2ч.)

Теория (2ч.) Знакомство с историей искусства аппликации. Просмотр наглядного материала.

4.2. Виды аппликаций (2ч.)

Теория (1ч.) Основные виды аппликаций. Предметная аппликация. Сюжетная аппликация. Орнаментальная аппликация. Плоская и объемная аппликация. Технология изготовления.

Практика(1ч.) Определение видов аппликаций. Составление аппликаций по шаблонам.

Форма контроля: практическая работа

4.3. Понятие цвета (2ч.)

Теория(1ч.) Основы цветоведения. Цветовой спектр. Теплые и холодные цвета. Хроматические и ахроматические цвета.

Практика(1ч.) Составление цветовой гаммы.

Форма контроля: практическая работа

4.4. Основные приемы работы с бумагой (4ч.)

Теория (1ч.) Инструменты и материалы, применяемые при работе с бумагой. Технология изготовления работ из бумаги.

Практика(3ч.) Изготовление работ из бумаги: панно, открытки, закладки и др.

Форма контроля: практическая работа

5. Азбука рукоделия (38ч.)

5.1.Виды рукоделия (2ч.)

Теория (1ч.) Вышивка. Макраме. Вязание. Шитье. Пэчворк и др. Техники выполнения работ.

5.2.Материаловедение (2ч.)

Теория(1ч.) Классификация и общие сведения о тканях: натуральные и искусственные виды, определение лицевой и изнаночной стороны тканей. Материалы, рекомендуемые для пошива различных видов игрушек.

Практика(1ч.) Просмотр и определение различных видов тканей на образцах: мех, фетр, кожа, драп, велюр, флис и др.

Форма контроля: практическая работа

5.3. Виды швов (4ч.)

Теория(1ч.) Ручные швы и техника их выполнения. Инструменты и материалы, необходимые для пошива игрушки.

Практика(3ч.) Выполнение ручных швов на образцах ткани: «вперед иголка», «назад иголка», «петельный через край» и др.

Форма контроля: практическая работа

5.4. Технология изготовления игрушек (30ч.)

Теория(7ч.) Разновидности игрушек. Виды тканей и приемы работы. Материалы и инструменты, применяемые при изготовлении игрушек. Технология изготовления, оформление, отделка, способы ухода и хранения игрушки.

Практика(23ч.) Изготовление простых видов игрушек из ткани: цыпленка, совенка, снеговичка, рыбки и др. Подбор ткани по цвету и структуре, изготовление выкройки, обмеловка и раскрой на ткани, технологическая последовательность обработки, отделка и оформление игрушки.

Форма контроля: практическая работа

6. Сувениры (20ч.)

6.1. История сувенира (2ч.)

Теория(2ч.) История возникновения сувениров. Обычай дарить подарки.

Форма контроля: *вопросник по теме*

6.2. Изготовление сувениров к праздникам (18ч.)

Теория (4ч.) Различные виды сувениров. Праздники и торжественные случаи. Эстетическое оформление сувенирной игрушки.

Практика (14ч.) Изготовление праздничной сувенирной игрушки из ткани: символа года, курочки, ангелочка, цветов, корзиночки, открытки и др. Подбор ткани по цвету и структуре, изготовление выкройки, обмеловка и раскрой на ткани, технологическая последовательность обработки, отделка и оформление игрушки.

Форма контроля: *практическая работа*

7. Игрушечный мир (54ч.)

7.1. Плоская игрушка (18ч.)

Теория (2ч.) Разновидности плоских игрушек. Виды тканей и швов, рекомендуемых для пошива плоских игрушек. Материалы и инструменты. Технология изготовления. Способы оформления, ухода и хранения плоской игрушки.

Практика (16ч.) Изготовление плоских игрушек: рыбки, птички, зайчики, матрешки и др. Подбор ткани по цвету и структуре, изготовление выкройки, обмеловка и раскрой на ткани, технологическая последовательность обработки, отделка и оформление плоской игрушки.

Форма контроля: практическая работа

7.2. Объемная игрушка (36ч.)

Теория (8ч.) Разновидности объемных игрушек. Виды тканей и швов, рекомендуемых для изготовления объемных игрушек. Материалы и инструменты, технология изготовления, способы оформления, ухода и хранения объемной игрушки.

Практика (28ч.) Изготовление объемных игрушек: ежика, рыбки, кошки, собачки, зайчика, обезьянки и др. Подбор ткани по цвету и структуре, изготовление выкройки, обмеловка и раскрой на ткани, технологическая последовательность обработки, отделка и оформление объемной игрушки.

Форма контроля: *практическая работа*

8. Образовательные экскурсии (8ч.)

Теория (8ч.) Культурно - образовательные экскурсии в Краеведческий музей города Ефремова, музей МКУДО «ДДЮТ», выставки, конкурсы изделий народных промыслов и др.

Форма контроля: *беседы*

9. Участие в проектной деятельности, мероприятиях МКУДО «ДДЮТ» (6ч.)

Практика (6ч.) Участие объединения в мероприятиях, выставках, конкурсах декоративно-прикладного творчества.

Форма контроля: *конкурсы, мероприятия, выставки.*

10. Итоговое занятие (2ч.)

Теория (2ч.) Подведение итогов за учебный год.

Форма контроля: *тестовые вопросы по темам программы, практическая работа*

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Учащиеся могут знать:

- историю игрушки;
- виды инструментов и материалов;
- разновидности аппликаций;
- понятие цвета;
- виды рукоделия;
- разновидности тканей и швов;
- технологию изготовления игрушек.

Учащиеся могут уметь:

- изготавливать аппликацию;
- подбирать цветовые сочетания;

- выполнять разные виды швов;
- изготавливать сувениры;
- изготавливать игрушки.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ			ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ /контроля/
		ВСЕГО ЧАСОВ	ТЕОРИЯ	ПРАКТИКА	
1	Вводное занятие.	2	2	-	Опрос
2	История народных промыслов Тульского края.	2	2	-	Вопросник по теме
3	Материаловедение.	2	1	1	Практическая работа
4	Цветоведение.	2	1	1	
5	Композиция. Орнамент	2	1	1	
6	Аппликация.	6	3	3	
6.1.	Виды аппликаций	2	2		
6.2.	Объемная аппликация	4	1	3	
7	Сувениры.	32	6	26	
8	Игрушечный мир.	62	11	51	
8.1.	Плоская игрушка	12	3	9	
8.2.	Игрушка из шариков	8	2	6	
8.3.	Объемная игрушка	42	6	36	
9.	Изготовление выставочных работ.	18	3	15	Практическая работа, выставка
10.	Образовательные экскурсии.	8	8	-	Беседы
11.	Участие в проектной деятельности, мероприятиях МКУДО «ДЦЮТ».	6	-	6	Конкурсы, мероприятия, выставки
12	Итоговое занятие.	2	2	-	Выставка работ
	Всего часов:	144	40	104	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

1. Вводное занятие (2ч.)

Теория(2ч.) Организационное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство с задачами 2 года обучения.

Форма контроля: опрос

2. История народных промыслов Тульского края (2ч.)

Теория (2ч.) Беседа по теме: «Народные промыслы Тульского края».

Форма контроля: *вопросник по теме*

3. Материаловедение (2ч.)

Теория(1ч.) Виды материалов, инструментов и приспособлений, необходимых на занятиях по изготовлению игрушек и сувениров. Правила личной гигиены и санитарии.

Практика(1ч.) Определение инструментов, применяемых к различным видам работ. Определение видов материалов, лицевой и изнаночной, долевой и поперечной стороны тканей.

Форма контроля: практическая работа

4. Цветоведение (2ч.)

Теория(1ч.) Основы цветоведения. Цветовой спектр.

Практика (1ч.) Составление и подбор цветовой гаммы на образцах.

Форма контроля: практическая работа

5. Композиция. Орнамент (2ч.)

Теория(1ч.) Композиция и ее составляющие. Разновидности орнамента. Применения орнамента в современных игрушках.

Практика(1ч.) Составление композиции и орнамента.

Форма контроля: практическая работа

6. Аппликация (6ч.)

6.1.Виды аппликаций (2ч.)

Теория (2ч.) Разновидности аппликации. Из истории аппликации. Изучение техники выполнения аппликации. Виды цветного картона и бумаги. Отделки, применяемые в готовой аппликации.

6.2. Объемная аппликация (4ч.)

Теория (1ч.) Виды объемной аппликации. Изучение техники выполнения объемной аппликации. Подбор деталей аппликации по цветовому сочетанию, отделке, фурнитуре к основной работе.

Практика (3ч.) Выбор работы: панно, открытки, закладки и др. Подбор картона и бумаги по цветовому сочетанию, изготовление лекал, обрисовка и вырезание на бумаге деталей аппликации, наклеивание и оформление готовой аппликации с применением отделки и фурнитуры к основной работе.

Форма контроля: практическая работа

7. Сувениры (32ч.)

Теория (6ч.) Разновидности сувениров: из ткани, бумаги и других материалов. Виды материалов и инструментов, применяемых для их изготовления. Технологическая последовательность обработки, виды отделок и оформление сувенира. Способы ухода и хранения.

Практика (26ч.) Изготовление сувениров: панно, открытки, шкатулки, игрушки и др. Подбор материалов по цвету и структуре, изготовление выкройки и трафаретов, перенос и вырезание на выбранном материале, технологическая последовательность обработки, отделка и оформление сувенира с применением различных видов фурнитуры.

Форма контроля: практическая работа

8. Игрушечный мир (62ч.)

8.1.Плоская игрушка (12ч.)

Теория (3ч.) Разновидности плоских игрушек. Виды тканей и швов, применяемых для их изготовления. Технологическая последовательность обработки, виды отделок и оформление игрушки. Способы ухода и хранения.

Практика (9ч.) Изготовление плоских игрушек: рыбки, котика, совы, матрешки и др. Подбор ткани по цвету и структуре, изготовление выкройки, обмеловка и раскрой на ткани, технологическая последовательность обработки, отделка и оформление игрушки.

Форма контроля: практическая работа

8.2.Игрушка из шариков (8ч.)

Теория (2ч.) Разновидности игрушек из шариков. Виды тканей и швов, применяемых для изготовления шариковых игрушек. Технологическая последовательность обработки, виды отделок и оформление игрушки. Способы ухода и хранения.

Практика (6ч.) Изготовление игрушек из шариков: цыпленка, зайчика, гусеницы, цветочного дерева и др. Подбор ткани по цвету и структуре, изготовление выкройки, обмеловка и раскрой на ткани, технологическая последовательность обработки, отделка и оформление игрушки.

Форма контроля: практическая работа

8.3.Объемная игрушка (42ч.)

Теория (6ч.) Разновидности объемных игрушек. Виды тканей и швов, применяемых для пошива объемной игрушки. Технологическая последовательность обработки, виды отделки и оформление игрушки. Способы ухода и хранения.

Практика (36ч.) Изготовление объемных игрушек из разных видов тканей: медвежонок, котика, собачки, обезьянки, птички и др. Подбор ткани по цвету и

структуре, изготовление выкройки, обмеловка и раскрой на ткани, технологическая последовательность обработки, отделка и оформление игрушки.

Форма контроля: практическая работа

9. Изготовление выставочных работ (18ч.)

Теория (3ч.) Разновидности игрушек, рекомендуемых на выставку. Виды тканей и швов, применяемых для их изготовления. Технологическая последовательность обработки, виды отделок и оформление игрушки. Способы ухода и хранения.

Практика (15ч.) Изготовление игрушек на выставку: слоника, медвежонка, черепашки, жирафа, собачки и др. Подбор ткани по цвету и структуре, изготовление выкройки, обмеловка и раскрой на ткани, технологическая последовательность обработки, отделка и оформление выставочной игрушки.

Форма контроля: практическая работа, выставка

10. Образовательные экскурсии (8ч.)

Теория (8ч.) Культурно-образовательные экскурсии в Краеведческий музей города Ефремова, музей МКУДО «ДДЮТ», музей И.А. Бунина, выставки, конкурсы изделий народных промыслов и др.

Форма контроля: беседы

11. Участие в проектной деятельности, мероприятиях «МКУДО «ДДЮТ» (6ч.)

Практика (6ч.) Участие объединения в мероприятиях, выставках, конкурсах декоративно – прикладного творчества.

Форма контроля: конкурсы, мероприятия, выставки

12. Итоговое занятие (2ч.)

Теория (2ч.) Подведение итогов за учебный год.

Форма контроля: выставка работ

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Выпускники могут знать:

- народные промыслы Тульского края;
- понятия «композиция», «орнамент»;
- разновидности аппликаций;
- разные виды сувениров;
- технологию изготовления игрушек;
- виды выставочных работ.

Выпускники могут уметь:

- выполнять аппликацию;
- изготавливать сувениры;
- изготавливать игрушки.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- бережное отношение к культурным ценностям и традициям русского народа;
- следование требованиям эстетических норм в повседневной жизни;
- понимание роли труда в обществе и уважение человека труда;
- ответственное отношение к труду, трудолюбие.

Метапредметные результаты:

- уметь определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы;
- учиться совместно с педагогом и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности одноклассников;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в объединении и следовать им.

РАЗДЕЛ №2 «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРОГРАММЫ

В соответствии с Календарным учебным графиком МКУДО «ДДЮТ» начало учебного года с 01.09.2020 г., окончание учебного года: 25.05.2021 г. (9 месяцев, 36 учебных недель).

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

1. Материально-техническое обеспечение

Для занятий используется просторное светлое помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим нормам. Красивое оформление учебного помещения, чистота и порядок в нем, правильно организованные рабочие места имеют большое воспитательное значение. Все это дисциплинирует учащихся, способствует повышению культуры их труда и творческой активности. Учебное оборудование кабинета включает комплект мебели, инструменты и приспособления, необходимые для организации занятий, хранения и показа наглядных пособий.

2. Для выполнения работ необходимы следующие материалы, инструменты и приспособления:

- ткани, мех, флис, драп. Материал желателно подбирать разнообразный по цвету, фактуре, видам (гладкий и набивной ситец, байка, трикотаж, фланель, драп, сукно, войлок и другие);

- для выполнения объемных игрушек используется синтетический мех. Он легко обрабатывается и хорошо сохраняет форму игрушки. Кроме этого, можно использовать в работе плюш и бархат.

- для пошива игрушек нужны катушечные нитки № 40 разных цветов. При оформлении декоративных швов по лицевой стороне изделий используются мулине, ирис, штопка, шерстяная и синтетическая пряжа;

- тесьма, цветные ленты, пуговицы, кружево, пайетки, стразы и другая фурнитура, необходимая для оформления изделий;

- картон необходим для изготовления выкроек-лекал и каркасов некоторых видов игрушек;

- синтепон, ватин, вата, проволока. Ватин, вата, синтепон и остатки ткани используются для набивки игрушек. Для каркасов объемных игрушек используется мягкая проволока, сечением 1-3 мм. Ватой или ватином набивают сшитые формы изделий;

- ножницы, иголки, наперстки. Для раскроя меха наиболее удобны маленькие ножницы с загнутыми концами, для ткани большие ножницы с прямыми лезвиями. Иголки нужны различной величины (наборы). Наперсток должен соответствовать толщине среднего пальца;

- мел, клей, краски, кисти, карандаши, фломастеры. Мел необходим для обрисовки лекал выкроек на ткани и мехе (можно для этой же цели использовать небольшие кусочки мыла);

- для склеивания деталей из ткани применяется клей ПВА или «Титан». Карандаши простые и цветные, краски, кисти, фломастеры необходимы для оформления эскизов игрушек, графических работ;

- металлическая расческа для расчесывания меха;

- для разглаживания тканей необходим электрический утюг.

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ (КОНТРОЛЯ)

Контроль, диагностика, мониторинг развития личностных, метапредметных результатов освоения программы осуществляется в форме входного контроля, промежуточной аттестации и итоговой оценки качества освоения программы.

Входной контроль по данной программе осуществляется в начале 1-го года обучения (сентябрь) в форме анкетирования. Он служит для диагностики сформированности базовых навыков по изучаемому предмету.

Промежуточная аттестация осуществляется в апреле 1 года обучения в форме выполнения тестовых вопросов по темам программы и практической работы, участия в выставках, конкурсах, тематических праздниках, мониторинга личностного роста и результатов освоения программы 1-го года обучения.

Итоговая оценка качества освоения программы осуществляется в конце 2 года обучения (май) в форме итоговой выставки работ, мониторинга личностного роста и результатов освоения программы 2-х лет обучения, заполнения личной карточки достижений учащихся.

По окончании 2-х лет обучения по Программе «Игрушка своими руками» учащимся выдается Свидетельство о дополнительном образовании. Свидетельство выдается учащемуся, если он полностью освоил Дополнительную общеразвивающую программу и прошел итоговую оценку качества освоения программы.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ К ПРОГРАММЕ

Материалы входного контроля

Форма - анкетирование

Анкета «Формула успеха»

Инструкция для учащихся: внимательно прочитайте вопрос, выберите вариант ответа и отметьте его знаком (+)

№	Название вопроса	Да	Не совсем	Нет
1.	Имеешь ли ты любимое увлечение?			
2.	Знаешь ли ты что-то о мягкой игрушке?			
3.	Считаешь ли ты себя усидчивым?			
4.	Умеешь ли ты занять своё свободное время?			
5.	Знаешь ли ты, из чего делают мягкие игрушки?			
6.	Доверяешь ли ты свои секреты родителям?			
7.	Знакомы ли родители с твоими друзьями?			
8.	Поощряют ли тебя родители в твоём увлечении?			
9.	Считаешь ли ты себя творческой личностью?			
10.	Все ли качества твоего характера нравятся родителям?			

Критерии оценки:

Да - 5 баллов,
Не совсем – 4 балла;
Нет - 3 балла.

Все баллы ссумируются и высчитывается средний арифметический балл, по которому определяется уровень качества развития учащихся.

Уровни:

Высокий уровень –40-50 баллов;
Средний уровень – 20-40 баллов;
Низкий – до 20 баллов.

Материалы промежуточной аттестации

Формы – тестовые вопросы по темам программы, практическая работа.

1. На какой стороне ткани делается обмеловка деталей для игрушки?

- а) лицевая;
- б) изнаночная;

2. Какие виды тканей используют для пошива игрушки?

- а) трикотаж;
- б) мех;
- в) шелк;
- г) флис;
- д) драп;
- е) лен.

3. Какие швы используют для пошива игрушек?

- а) шов « назад иголку»;
- б) шов « вперед иголку»;
- в) петельный «через край»;
- г) потайной.

4. Какие инструменты необходимы для пошива игрушки?

- а) игла;
- б) крючок;
- в) ножницы;
- г) отвертка
- д) молоток;
- е) наперсток.

5. Какие правила по ТБ существуют при пошиве игрушки?

- а) длина нитки при пошиве должна быть 30 – 35 см.;
- б) игла должна находиться в игольнице;
- в) подавать ножницы остриями вперед;

г) наперсток надевается на средний палец руки.

Инструкция для учащихся: прочитайте вопрос, выберите вариант ответа и отметьте его знаком «+».

За каждый правильный ответ -1 балл.

Практическая работа. Выполнение шва «вперед иголку» на образце ткани.

Критерии оценки:

Правильное выполнение шва- 5 баллов;

Выполнение шва с ошибкой - 4 балла;

Не правильное выполнение шва -3 балла.

Все баллы складываются и высчитываются средний арифметический балл, по которому и определяется уровень сформированности практических умений и навыков учащихся.

Уровни:

Высокий уровень – 15 -20 баллов;

Средний уровень – 10 -14 баллов;

Низкий уровень – до 10 баллов.

Материалы итоговой оценки качества освоения программы

Форма - итоговая выставка работ

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении итоговой выставки

декоративно-прикладного творчества «Наши успехи»

в объединении «Игрушка своими руками»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок проведения выставки декоративно-прикладного творчества выпускников объединения « Игрушка своими руками».

1.2. Организатором выставки является методическое объединение «Прикладное творчество».

2. Цель и задачи

2.1. Цель: оценка овладения учащимися уровня достижений по Дополнительной общеразвивающей программе « Игрушка своими руками».

3. Сроки и место проведения выставки

Выставка проводится с 15 по 25 мая текущего года в учебной группе.

4. На выставку принимается одна работа в выбранной номинации:

- «Мягкая игрушка»;

- «Сувениры»;
- «Аппликация».

5. Критерии оценки:

- Художественный вкус- 5 баллов;
- Творческое выполнение работы- 5 баллов;
- Оригинальность и новизна используемых материалов- 5 баллов;
- Качество исполнения работы- 5 баллов.

Баллы - максимально 20 баллов.

Уровни:

Высокий – 20 баллов;

Средний – от 10 до 20 баллов;

Низкий - до 10 баллов.

6. Подведение итогов и награждение.

Лучшие работы оцениваются грамотами.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1 ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п\п	Раздел или тема программы	Формы занятий	Приемы и методы организации образовательной деятельности (в рамках занятия)	Дидактический материал	Техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	Введение в программу. Игрушка в жизни ребенка	Учебное занятие изучения и первичного получения новых знаний	Словесные Наглядные	Образцы игрушек	Выставочный стенд, ПК	Анкетирование
2	История игрушки. Изменение игрушки с течением времени. Современная игрушка	Сообщение новых знаний	Словесные Наглядные	Образцы игрушек Видео и фотоматериалы	Выставочный ряд, ПК	Вопросник по теме
4	Аппликация	Традиционное занятие (комбинированное)	Наглядные Практические	Наглядные пособия Схемы Тематические папки	Наборы цветной бумаги и картона	Практическая работа

5	Азбука рукоделия	Традиционное занятие (комбинированное)	Объяснительно-иллюстративные Практические	Наглядные пособия Схемы Таблицы Пособия	Наборы для шитья	Практическая работа
6	Сувениры	Традиционное занятие (комбинированное)	Наглядные Практические	Методические разработки по блоку программы Пособия https://www.youtube.com/watch?v=oLl1FNypGtI Мастер – класс по изготовлению сувенира «Пасхальное яичко» https://www.youtube.com/watch?v=v4q3-xFrDeY Мастер-класс по изготовлению сувенира «Сердечко»	Наборы для шитья	Вопросник по теме. Практическая работа
7	Игрушечный мир	Традиционное занятие (комбинированное) Практическая работа	Словесные Практические	Методические разработки по блоку программы Инструкционные карты https://www.youtube.com/watch?v=zDv0uhqUGR0&t=2s Мастер – класс по	Наборы для шитья	Практическая работа

				изготовлению мягкой игрушки «Слоник» https://www.youtube.com/watch?v=WfE_1qPX5A Мастер – класс по изготовлению мягкой игрушки «Вишенки»		
8	Образовательные экскурсии	Теоретические занятия	Наглядные	Демонстрационный материал	ПК	Беседы
9	Участие в проектной деятельности, мероприятия МКУДО «ДДЮТ»	Практические занятия	Информационно-развивающие	Демонстрационный материал		Конкурсы, мероприятия, выставки
10	Итоговое занятие	Учебное занятие обобщения и систематизации знаний и способов деятельности	Наглядные	Демонстрационный материал		Тестовые вопросы по темам программы, практическая работа

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

2 ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Раздел или тема программы	Формы занятий	Приемы и методы организации образовательной деятельности (в рамках занятия)	Дидактический материал	Техническое оснащение	Формы подведения итогов
-------	---------------------------	---------------	---	------------------------	-----------------------	-------------------------

1	Вводное занятие	Учебное занятие закрепления знаний и способов деятельности	Словесные Наглядные	Демонстрационный материал	Выставочный стенд, ПК	Опрос
2	История народных промыслов Тульского края	Сообщение новых знаний	Словесные Наглядные	Образцы рукоделия Фото и видеоматериалы	Выставочный стенд ПК	Вопросник по теме
3	Материаловедение	Учебное занятие закрепления знаний и способов деятельности	Словесные Объяснительно-иллюстративные	Схемы правил техники безопасности Наглядные пособия Тематические папки	Швейные наборы	Практическая работа
4	Цветоведение	Сообщение новых знаний	Словесные Объяснительно-иллюстративные	Наглядные Пособия Схемы	Выставочный стенд Цветовой спектр	Практическая работа
5	Композиция. Орнамент	Сообщение новых знаний	Словесные Объяснительно-иллюстративные	Наглядные пособия Схемы Таблицы	Выставочный стенд	Практическая работа
6	Апликация	Традиционное занятие (комбинированное)	Наглядные Практические	Наглядные Пособия Схемы Тематические папки	Наборы цветной бумаги и картона	Практическая работа
7	Сувениры	Традиционное занятие (комбинированное)	Словесные Практические	Методические разработки по блоку программы Пособия https://youtu.be/AqzSy4jxldE Мастер – класс по изготовлению мягкой игрушки «Пасхальный	Наборы для шитья	Практическая работа

				зайчик»		
8	Игрушечный мир	Традиционное занятие (комбинированное) Практическая работа	Словесные Практические	Методические разработки по блоку программы, инструкционные кар https://www.youtube.com/watch?v=LEOZ6yYn9hE&t=43s Мастер – класс по изготовлению мягкой игрушки «Смайлик» https://youtu.be/uPXmEmSIWJY- Мастер – класс по изготовлению мягкой игрушки «Мышка»	Наборы для шитья	Практическая работа
9	Изготовление выставочных работ	Практическое занятие	Наглядные Практические	Образцы выставочных работ Схемы Пособия	Наборы для творчества	Практическая работа, выставка
10	Образовательные экскурсии	Теоретические занятия	Наглядные	Демонстрационный материал	ПК	Беседы
11	Участие в проектной деятельности, мероприятия МКУДО «ДДЮТ»	Практические занятия	Информационно-развивающие	Демонстрационный материал		Конкурсы, мероприятия, выставки
12	Итоговое занятие	Учебное занятие обобщения и систематизации знаний и способов деятельности	Наглядный	Демонстрационный материал		Выставка работ

В зависимости от задач, реализуемых на различных этапах освоения Программы, выделяются **три группы методов обучения**:

Словесные:

- ✓ рассказ;
- ✓ беседа;
- ✓ объяснение;
- ✓ диалог;
- ✓ инструктаж (устный и письменный на специальных раздаточных карточках);
- ✓ самостоятельная работа с дополнительной литературой.

Наглядные:

- ✓ иллюстрация;
- ✓ демонстрация (образцов игрушек);
- ✓ самостоятельные наблюдения.

Практические:

- ✓ упражнения;
- ✓ практическая работа;
- ✓ творческие задания.

Тематические папки:

- «Правила техники безопасности»;
- «Плоские игрушки»;
- «Полуобъемные игрушки»;
- «Игрушки по универсальной выкройке»;
- «Объемные игрушки»;
- «Игрушка в интерьере»;
- «Обереги»
- «Игрушки-сувениры»;
- Дидактические игры собственного изготовления: «Выложи бусы», «Собери коврик», «Магазин ткани», «Подбери детали».

Методические пособия:

- ✓ правила техники безопасности при работе со швейными принадлежностями;
- ✓ виды швов, используемых при изготовлении игрушек.

Комплексное решение образовательных, воспитательных и развивающих задач предполагает организацию разнообразной **деятельности**, включающей:

- ✓ коллективную подготовку и проведение традиционных дней именинника;
- ✓ подготовку и участие в общих мероприятиях, праздниках;

- ✓ участие в тематических программах во время школьных каникул;
- ✓ сотрудничество с другими детскими коллективами;
- ✓ взаимодействие со школой;
- ✓ связь с родителями;
- ✓ поощрение за успехи.

Эта работа способствует созданию атмосферы психологического комфорта, желанию заниматься в объединении, видеться и общаться с друзьями. Такая атмосфера достигается посредством использования *методики коллективной творческой деятельности*.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Используемая литература:

1. Городкова Т.В., Нагибина М.И. «Мягкие игрушки – мультяшки и зверюшки», Ярославль, 2015г.
2. Гурбина Е.А. Технология.- М.: Издательство «Учитель», 2016г.
3. Гончаров И.Ф. Эстетическое воспитание школьников средствами искусства и действительности.- М: Педагогика, 2016г.
4. Данкевич, Е. В. Игрушечки, фигурки, сувениры / Е.В. Данкевич, Н.В. Дубровская, А.И. Егорова. - М.: Астрель, Сова, 2017г.
5. Ефимова А.В. Работа с мягкой игрушкой в начальных классах.- М.: «Просвещение», 2018г.
6. Кочетова С. «Игрушки для всех», Москва, 2017г.
7. Лежнёва С.С., Булатова И.И. «Сказка своими руками», Минск, 2019г.
8. Малышева, А. Н. Аппликация. Подарки. Открытки. Сувениры / А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева. - М.: Академия Развития, Харвест, 2019г.
9. Молотобарова О.С. «Кружок изготовления игрушек-сувениров», Москва, 2018г.
10. Нагибина М.И. «Чудеса из ткани своими руками». Ярославль, 2016г.
11. Неботова З., Кононович Т. «Мягкая игрушка. Игрушки-сувениры». Москва, Санкт-Петербург, 2017г.
12. Преснякова Т.Н. Уроки мастерства. М.: Издательство «Учитель», 2019г.

13. Романина В.И., Щеблыкин И.К. *Аппликационные работы в начальной школе*, - М.: «Просвещение», 2018г.

Информационные ресурсы сети «Интернет»

<https://classroom.google.com/c/NjY1NjEwMDgwMzla2>

<https://classroom.google.com/u/0/w/NjY1Njg5NTYxNDla/t/all>

Мастер-класс для педагогов «Птица счастья» nsportal.ru

«Культура и искусство» klass-ptitsa-schastya

Infourok.ru test...proizvedeniyu...cvetiksemicvetik...

nsportal.ru «Школа.Материалы к аттестации /konspekt-otkrytogo...

nsportal.ru «Школа»Материалы к аттестации» /konspekt-otkrytogo...

Мастер-классы

- <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=327263731347542348&parent-reqid=1587108646844130-1603802608596769024500122-prestable-app-host-sas-web-yp218&path=wizard&text=ютуб+видео+мастерклассы+по+изготовлению+пасхально+го+яичка+лентами+и+ландышамияичка+на+картоне>

- <https://www.youtube.com/watch?v=oL11FNypGtI>
<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17258737937621754527&parent-reqid=1588832259920651-1335428719671422973100205-production-app-host-man-web-yp-208&path=wizard&text=ютуб+мастер+класс+по+изготовлению+брелоков+из+ткани>

<https://www.youtube.com/watch?v=v4q3-xFrDeY>

https://www.youtube.com/watch?v=WfE_1_qPX5A

<https://www.youtube.com/watch?v=oL11FNypGtI>

<https://www.youtube.com/watch?v=zDv0uhqUGR0&t=2s>

<https://youtu.be/AqzSy4jxldE>

<https://www.youtube.com/watch?v=LEOZ6yYn9hE&t=43s>

<https://youtu.be/uPXmEmSIWJY->