

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД ЕФРЕМОВ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА»

ПРИНЯТА

С ИЗМЕНЕНИЯМИ И ДОПОЛНЕНИЯМИ

НА ЗАСЕДАНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОВЕТА

ОТ 30 АВГУСТА 2024 г. Протокол № 5

УТВЕРЖДАЮ:

ДИРЕКТОР МБУДО «ДДЮТ»

\_\_\_\_\_ В.В. ГЛАДКИХ

ПРИКАЗ № 64-осн. от 30.08. 2024 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на 2024– 2025 учебный год

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

### «Основы парикмахерского искусства»

Год обучения 2

Номер группы 2и2.

Возраст обучающихся 13-17лет.

Название объединения: «СТИЛЬ»

Автор: ИСАЕВА НАТАЛЬЯ АНАТОЛЬЕВНА;

должность: педагог дополнительного образования

г. Ефремов, 2023год

### **Пояснительная записка**

В 2024-2025 учебном году в объединении «Стиль» по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Декоративная косметика» занимается 10 человек, –2 года обучения, группа 2и2.

Состав группы постоянный, состоит из девочек 13-17 лет. В соответствии с Календарным учебным графиком МБУДО «ДДЮТ» начало учебного года 01.09.2024г., окончание учебного года 31.05.2025г. (9 месяцев, 37 учебных недель).

Режим занятий: расписание занятий: среда 17.25-18.10. 18.20 -19.05; четверг-14.40.-15.25. -15.35-16.20.,

занятия проводятся согласно возрастным требованиям и содержанию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы для 2 года обучения занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 занятия по 45 минут, что составляет 144 часа в год. Между учебными занятиями организуется перерыв 10 минут. Рабочая программа разработана на основании общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы парикмахерского искусства», которая является авторской, имеет социально - гуманитарную направленность, уровень программы: базовый.

### **ОТЛИЧИТЕЛЬНАЯ ОСОБЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ**

Программа составлена в соответствии с интересами обучающихся, их природными склонностями и способностями. В ходе реализации предусмотрен спектр позиций (ролей) обучающихся: художник, организатор, дизайнер, модель, что дает возможность попробовать себя в разных профессиях, получить навыки работы с парикмахерскими инструментами, компьютерными программами, познакомиться с современными косметическими материалами, используемыми в парикмахерском деле.

В рамках программы осуществляется социальное партнерство с государственным учреждением социального обслуживания населения Тульской области «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних Ефремовского района»; Ефремовской районной организацией Тульской региональной организации общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов»; с ГОУ ТО «Ефремовским областным центром образования».

Воспитательная деятельность направлена на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации учащихся на основе социокультурных, духовно - нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у учащихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников

Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В объединении проводятся тематические беседы, викторины, мероприятия, акции, выставки. Обучающиеся участвуют в разнообразной проектной деятельности, являются участниками волонтерского отряда «Стиль», регулярно участвуют в акциях: «От сердца к сердцу», «Забота», «Волонтёры Победы».

С целью популяризации информация о проведённых мероприятиях публикуется в социальных сетях, на сайте МБУДО «ДДЮТ».

В текущем учебном году можно выделить следующие цели и задачи:

**ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ** - создание условий для социально-личностного развития учащихся, формирование активной жизненной позиции, целостного эстетического мировоззрения через освоение парикмахерского искусства.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

1. научить выполнять косметический вид окраски: химическими, оттеночными, растительными красителями, осветление волос;
2. научить выполнять декоративный вид окраски волос;
3. научить выполнять художественное моделирование причёски;
4. научить выполнять комплексные работы;
5. научить проектной деятельности.

**Развивающая:**

1. развить деловые качества личности: самостоятельность, активность, ответственность, аккуратность; художественно-эстетический вкус; креативное и творческое мышление.

**Воспитательные:**

1. формировать социальную активность, потребность в самопознании, саморазвитии;
2. воспитать культуру безопасной жизнедеятельности и здорового образа жизни;

3. формировать российскую гражданскую идентичность.

#### **Особенности обучения в текущем учебном году.**

В текущем учебном году воспитательная работа, мероприятия в группах формируется в рамках федерального проекта «Успех каждого ребёнка», мероприятий посвященных году волонтера. Указы Президента РФ:

- **2018 – 2027гг., десятилетие Детства**
- **2022 – 2031гг., десятилетие науки и технологий**
- **2024год - Год семьи**
- **2025 год – Год 80-летия Победы в Великой Отечественной войне, а также год «мира и единства в борьбе с нацизмом»**
- 

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ В ТЕКУЩЕМ УЧЕБНОМ ГОДУ**

##### **Выпускники будут знать/понимать:**

- косметический вид окраски: химическими, оттеночными, растительными красителями, осветление волос;
- декоративный вид окраски волос;
- художественное моделирование причёски;
- комплексные работы;
- проектную деятельность.

##### **Будут уметь:**

- выполнять косметический вид окраски: химическими, оттеночными, растительными красителями, осветление волос;
- выполнять декоративный вид окраски волос;
- выполнять художественное моделирование причёски;
- выполнять комплексные работы;

- осуществлять проектную деятельность.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Название разделов (блоков) и тем	Количество часов			Формы аттестации /контроля/
		Всего	Теория	Прак- тика	
<b>РАЗДЕЛ №1: ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ-2ч.</b>					
1	Тема 1 Вводное занятие.	2	2	-	Викторина.
<b>РАЗДЕЛ №2: БЕЗОПАСНОСТЬ ТРУДА – 2ч.</b>					
2.1	Тема 1 Безопасность труда при выполнении различных видов парикмахерских работ.	2	2	-	Оценка решения ситуационных задач.
<b>РАЗДЕЛ № 3: ОСНОВЫ ПАРИКМАХЕРСКОГО ИСКУССТВА – 92ч.</b>					
3.1	Тема 1 Повторение пройденного материала за первый год обучения.	26	8	18	Демонстрация работы.
3.2	Тема 2 Окраска волос.	26	13	13	Тестирование; оценка самостоятельной работы
3.3	Тема 3 Основы художественного моделирования прически.	36	13	23	Оценка самостоятельной работы; демонстрация работы.
3.4	Тема 4 Проверочные работы.	4	2	2	Зачёт.
<b>РАЗДЕЛ №4: ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЭКСКУРСИИ - 4 ч.</b>					
4.1	Тема 1 Содержание и условия труда парикмахера	2		2	Анализ.
4.2	Тема 2 Техника и технология организации парикмахерского дела	2		2	

5	<b>КОМПЛЕКСНЫЕ РАБОТЫ</b>	<b>34</b>	<b>2</b>	<b>32</b>	<i>Устный опрос; наблюдение; демонстрация работы.</i>
6	<b>ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<i>Устный опрос; презентация.</i>
7	<b>РАЗДЕЛ №7: ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ- 2ч.</b>				
	<b>Тема1</b> Итоговое занятие	<b>2</b>		<b>2</b>	<i>Конкурс «Лики красоты».</i>
	<b>Всего часов:</b>	<b>144</b>	<b>46</b>	<b>98</b>	

### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/	Ме-сяц	Дата	Время проведения занятий	Форма проведения занятий	Количество часов			Тема занятия	Содержание	Место проведения	Форма контроля
					Все-го	Тео-рия	Прак-тика				
<b>ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ – 2ч.</b>											
1.	Сен-тябрь	04.09.2024	17.25-18.10 18.20-19.05	Беседа	2	2		<b>Введение в программу второго года обучения</b>	Цели и задачи учебного года. Ознакомление с программой обучения. Новейшие достижения в изобретении инструментов и приспособлений для парикмахерских работ	Каб. №11	<i>Викторина</i>

<b>2.</b>											
<b>БЕЗОПАСНОСТЬ ТРУДА -2ч.</b>											
2.1	Сентябрь	05.09.2024	14.40.- 15.25. - 15.35- 16.20.	Лекция	2	2		<b>Безопасность труда при выполнении различных видов парикмахерских работ</b>	Меры предупреждения травматизма. Основные правила по безопасности труда при выполнении парикмахерских работ. Пожарная безопасность. Правила поведения учащихся при пожаре	Каб. №11	<i>Оценка решения ситуационных задач</i>
<b>3.</b>	<b>ОСНОВЫ ПАРИКМАХЕРСКОГО ИСКУССТВА – 92ч.</b>										
<b>3.1</b>	<i>Повторение пройденного материала за 1-ый год обучения – 26ч.</i>										
<b>3.1.1</b> 3	Сентябрь	11.09.2024	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Практическая работа	2		2	<b>Выполнение горячей вертикальной завивки волос</b>	Последовательность выполнения горячей вертикальной завивки. Правила безопасности труда при работе с электрическими щипцами.	Каб. №7	<i>Демонстрация работы</i>
4	Сентябрь	12.09.2024	14.40. 15.25. - 15.35- 16.20.	Практическая работа	2		2	<b>Выполнение горячей завивки волос с нетрадиционной</b>	Повторение последовательности выполнения горячей завивки волос с нетрадиционной формой локонов. Правила безопасности	Каб. №7	<i>Демонстрация работы</i>

								<b>формой локонов</b>	труда при работе с электрически-ми щипцами.		
5	Сентябрь	18.09.2024	17.25-18.10 18.20-19.05	Практическая работа	2		2	<b>Выполнение различных видов укладок волос с помощью бигуди традиционным способом</b>	Повторение выполнения накручивания волос на бигуди традиционным способом. Оформление волос в укладку.	Каб. №7	<i>Демонстрация работы</i>
3.1.4 6	Сентябрь	19.09.2024	14.40. 15.25. - 15.35- 16.20.	Практическая работа	2		2	<b>Выполнение различных видов укладок волос с помощью бигуди не традиционным способом</b>	Выполнение накручивания волос на бигуди нетрадиционными способами. Оформление волос в укладку	Каб. №7	<i>Демонстрация работы</i>

<b>3.1.5.</b> 7	Сентябрь	25.09.2024	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Практи- ческая работа	2		2	<b>Выполнение укладки коротких и длинных волос феном</b>	Укладка волос феном методом «бомбаш» и «брашинг», коротких и длинных волос.	Каб. №7	<i>Демонстрация работы</i>
<b>3.1.6.</b> 8	Сентябрь	26.09.2024	14.40. 15.25. - 15.35- 16.20.	Практи- ческая работа	2	1	1	<b>Повторение операций стрижки волос</b>	Повторение определений, приемов операций стрижки. Применение соответствующих инструментов к волос на «нет», филировка, окантовка стрижка волос на пальцах, градуировка, тушевка. Техника безопасности.	Каб. №7; 11	<i>Наблюдение</i>
<b>3.1.7</b> 9	Октябрь	02.10.2024	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Лекция	2	1	1	<b>Технологии выполнения базовых женских стрижек волос</b>	Повторение технологии выполнения базовых женских стрижек: (Шарм, Русская). Виды окантовок к ним. Выполнение базовых, женских стрижек (Шарм, Русская).	Каб. №7; 11	<i>Устный опрос, на наблюдение</i>
<b>3.1.8</b>	Октябрь	03.10.2024	14.40. 15.25. - 15.35- 16.20.	Лекция	2	1	1	<b>Технология выполнения салонной женской стрижки</b>	Повторение технологии выполнения салонной женской стрижки «Каскад». Моделирование стрижек. Соблюдение техники безо-	Каб. №7; 11	<i>Устный опрос, на наблюдение</i>

								<b>«Каскад»</b>	пасности при стрижке волос. Самоконтроль в работе. Технологическая последовательность выполнение салонной женской стрижки «Каскад». Определение толщины и длины пряди во время стрижки. Моделирование стрижек.		
<b>3.1.9</b>	Ок-тябрь	09.10.2024	17.25-18.10 18.20-19.05	Лекция	2	1	1	<b>Технология выполнения салонной женской стрижки «Каре»</b>	Повторение технологии выполнения салонной женской стрижки «Каре». Моделирование стрижек. Соблюдение техники безопасности при стрижке волос. Самоконтроль в работе. Технологическая последовательность выполнение салонной женской стрижки «Каре». Определение толщины и длины пряди во время стрижки. Моделирование стрижек.	Каб. №7; 11	<i>Устный опрос, наблюдение</i>

<b>3.1.10</b> 12	Ок- тябрь	10.10.2024	14.40. 15.25. - 15.35- 16.20.	Лекция	2	1	1	<b>Технология выполнения мужской классической стрижки «Полубокс»</b>	Повторение технологии мужской классической стрижки волос «Полубокс», электрической машинкой, ножницами. Выполнение мужской классической стрижки волос «Полубокс» электрической машинкой, ножницами.	Каб. №7; 11	<i>Устный опрос, на блюдение</i>
<b>3.1.11</b> 13	Ок- тябрь	16.10.2024	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Лекция	2	1	1	<b>Технология выполнения детской стрижки «Лесенка»</b>	Повторение технологии выполнения детской стрижки для девочек «Лесенка». Выполнение детской стрижки «Лесенка».	Каб. №7; 11	<i>Устный опрос, на блюдение</i>
<b>3.1.12</b> 14	Ок- тябрь	17.10.2024	14.40. 15.25. - 15.35- 16.20.	Лекция	2	1	1	<b>Технология выполнения детской стрижки «Боб»</b>	Повторение технологии выполнения детской, универсальной стрижки «Боб». Выполнение детской стрижки «Боб».	Каб. №7; 11	<i>Устный опрос, на блюдение</i>
<b>3.1.13</b> 15	Ок- тябрь	23.10.2024	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Беседа	2	1	1	<b>Уход за волосами</b>	Повторение строения волос. Исследование волос. Составление программы ухода за волосами. Визуальное исследование волос.	Каб. №7; 11	<i>Устный опрос, на блюдение</i>

									Выполнение процедур за волосами согласно составленной программе ухода за волосами		
<b>3.</b>	<i>Окраска волос -26ч.</i>										
<b>3.2.1</b> 16	Ок- тябрь	24.10.2024	14.40. 15.25. - 15.35- 16.20.	Лекция	2	1	1	<b>Группы красителей</b>	Группы красителей, их характеристика. Концентрация красителей. Химические и физические процессы окраски волос. Определение группы красителей и сравнение их по образцам. Подбор концентрации красителей, в соответствии группам волос. Составление инструкционно технологической карты, техника безопасности при окраске волос.	Каб. №7; 11	<i>Тестирование</i>
<b>3.2.2</b> 17	Ок- тябрь	30.10.2024	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Беседа	2	1	1	<b>Подготовительные работы перед окраской волос</b>	Подготовительные работы: диагноз волос (состояние, способность впитывания, выбор краски, составление краски). Проверка кожи на биологическую пробу. Инструменты и приспособления. Выпол-	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной работы</i>

									нение подготовительных работ: диагноз волосяного покрова головы, биологическая проба. Приготовление инструментов, приспособлений, красителя.		
3.2.3 18	Ок- тябрь	31.10.2024	14.40. 15.25. - 15.35- 16.20.	Лекция	2	1	1	<b>Виды окраски, виды обработки волос</b>	Косметические и декоративные виды окраски. Изменение цвета волос в результате видов обработки волос: осветление, обесцвечивание, окраска, «тонирование», «мелирование», «балаяж», «колорирование». Определение по образцам вида окраски и обработки волос. Составление схем декоративного вида окраски волос: «тонирования», «мелирования», «балаяж», «колорирования».	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной работы</i>

<b>3.2.4</b> 19	Но- ябрь	06.11.2024	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Про- блемная лекция	2	1	1	<b>Технология осветления волос препаратами 1 группы</b>	Технология осветления волос препаратами 1 группы (первичная, повторная). Время воздействия препарата. Заключительные работы. Выполнение осветления волос препаратами 1 группы. Определение степени воздействия осветления на пряди волос различных групп. Соблюдение техники безопасности при осветлении волос.	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной работы</i>
<b>3.2.5</b> 20	Но- ябрь	07.11.2024	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Лекция	2	1	1	<b>Декоративный вид окраски волос «Мелирование»</b>	Технология декоративного вида окраски: «Мелирование». Способы выполнения в соответствии с длиной волос: с «помощью шапочки», «фольги», «расчески». Трудовые приемы. Выполнение декоративного вида окраски волос «мелирования», различными способами: при помощи шапочки, расчески с крупными зубьями, фольги.	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной работы</i>
<b>3.2.6</b>	Но-	13.11.2024	17.25-	Про-	2	1	1	<b>Технология ок-</b>	Окраска волос красителями 2	Каб.	<i>Оценка само-</i>

21	ябрь		18.10 18.20- 19.05	блемная лекция				<b>раски волос красителями 2 группы</b>	группы цветовая гамма красителей. Технология окраски первичная и вторичная, окраска седых волос. Браки при окраске волос. Выполнение окраски волос красителями 2 группы, нанесение состава на волосы при первичной и вторичной окраске. Окраска седых волос. Выявление и исправление брака в работе	№7; 11	<i>стоятельной работы</i>
<b>3.2.7</b> 22	Ноябрь	14.11.2024	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Лекция	2	1	1	<b>Декоративный вид окраски волос «Колорирование»</b>	Характеристика декоративного вида окраски – «Колорирование». Подбор, смешивание тонов красителей. Способы окрашивания «с помощью фольги». Техника колорирования: «вуаль», «с разницей во времени». Выполнение «Колорирования»: приготовления красителей, нанесение по технологии «с разницей во времени», «вуаль», с применением фольги. Выполнение заключительных работ	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной работы</i>

<b>3.2.8</b> 23	Но- ябрь	20.11.2024	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Лекция	2	1	1	<b>Технология окраски волос красителями 3 группы</b>	Характеристика красителей 3 группы (физические). Краски временного действия. Технология окраски красителями «Тоника», «Ирида». Выполнение окраски волос красителями 3 группы. Технологии окраски: нанесение состава по зонам, определение времени выдержки.	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной работы</i>
<b>3.2.9</b> 24	Но- ябрь	21.11.2024	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Лекция	2	1	1	<b>Технология декоративного вида окраски волос «Тонирование»</b>	Декоративный вид окраски волос «Тонирование». Тонирующие препараты обесцвеченных и натуральных волос. Определение интенсивности оттенка, Выбор красителя. Выполнение технологического процесса «Тонирование». Подбор красителя для обесцвеченных и натуральных волос	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной работы</i>
<b>3.2.10</b> 25	Но- ябрь	27.11.2024	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Проблемная лекция	2	1	1	<b>Технология окраски волос красителями 4 группы (раздельный</b>	Технология окраски волос красителями 4 группы раздельным способом. Приготовление хны, басмы. Нанесение, время выдерж-	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной работы</i>

								<b>способ)</b>	ки. Лечебные свойства хны. Выполнение окраски волос 4 группы, отдельным способом: приготовление красящего состава, этапы нанесения на волосы. Определение времени выдержки.		
<b>3.2.11</b> 26	Ноябрь	28.11.2024	14.40-15.25-15.35-16.20.	Проблемная лекция	2	1	1	<b>Технология окраски волос красителями 4 группы (совместный способ)</b>	Технология окраски волос красителями 4 группы, совместным способом, пропорции красителей в соответствии с желаемым цветом волос. Выполнение окраски красителями 4 группы, совместным способом. Составление пропорции красителей в соответствии с желаемым результатом. Нанесение хны и басмы. Время выдержки.	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной работы</i>
<b>3.2.12</b> 27	Декабрь	04.12.2024	17.25-18.10-18.20-19.05	Лекция	2	1	1	<b>Технология выполнения модных видов окраски волос</b>	Технология выполнения модных видов окраски волос: «Омбре», «Графаретное» окрашивание. Виды, способы окраски. Выполнение модных видов окраски волос: «Омбре» с резким и плавным пе-	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной работы</i>

									реходами, «Графаретное» окрашивание в виде сложного узора на волосах.		
<b>3.2.13</b> 28	Де-кабрь	05.12.2024	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Групповая консультация	2	1	1	<b>Зачет по теме: «Окраска волос»</b>	Определение знаний по теме: «Окраска волос. Косметический и декоративный вид окраски волос». Выполнение индивидуальной самостоятельной окраски волос.	Каб. №7; 11	<i>Тестирование, оценка самостоятельной работы</i>

### **3.3. Основы художественного моделирования прически-36ч.**

<b>3.3.1</b> 29	Де-кабрь	11.12.2024	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Беседа	2	1	1	<b>Мода. Стиль. Образ</b>	Определение моды. История. Современное направление моды в прическах. Понятие о стиле, образе. Основы выбора стиля, образа. Определение модных стилей в причёске и одежде. Составление образа.	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной работы</i>
<b>3.3.2</b> 30	Де-кабрь	12.12.2024	14.40. 15.25- 15.35-	Лекция	2	1	1	<b>Типы причесок</b>	Типы причёсок: обратный, ацентрический, концентрический, фронтальный, симметричный, ас-	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной</i>

			16.20.						симметричный. Характеристика типов. Подбор типа причёски в соответствии с типом лица. Определение типов причёсок в соответствии с типом лица и с последующей их характеристикой.		<i>работы</i>
<b>3.3.3</b> 31	Де-кабрь	18.12.2024	17.25-18.10 18.20-19.05	Лекция	2	1	1	<b>Виды причесок</b>	Виды причесок: повседневные, вечерние, конкурсные, карнавальные, исторические, свадебные, для деловых встреч, фантазийные, фольклорные. Характеристика, назначение. Определение вида прически. С последующей характеристикой. Выполнение повседневной прически, с использованием инструментов для укладки и завивки волос.	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной работы</i>
<b>3.3.4</b> 32	Де-кабрь	19.12.2024	14.40. 15.25-15.35-16.20.	Лекция	2	1	1	<b>Элементы причесок</b>	Элементы прически: волна, пробор, крон, локон, валики, косы. Характеристика. Инструменты. Трудовые приемы. Определение элементов причёсок: волна, про-	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной работы</i>

									бор, крон, локон, валик, коса. Отработка трудовых приёмов выполнения.		
<b>3.3.5</b> 33	Декабрь	25.12.2024	17.25-18.10 18.20-19.05	Практическая работа	2	1	1	<b>Выполнение причесок с элементом «локон»</b>	Характеристика локонов, по виду: спиральные, мятые, плоские, объёмные. По накручиванию: вверх, вниз. Способы выполнения. Выполнение причесок с элементом «локон» с применением различных видов и инструментов.	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной работы</i>
<b>3.3.6</b> 34	Декабрь	26.12.2024	14.40-15.25-15.35-16.20.	Практическая работа	2	1	1	<b>Выполнение причесок с элементом «коса»</b>	Характеристика причесок с элементом «коса». Технология плетения кос: французская, обратная, колосок, из двух и более прядей, с различным захватом прядей. Выполнение причесок с различными видами кос: французская, обратная, колосок, из двух и более прядей, с двухсторонним и односторонним захватом.	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной работы</i>
<b>3.3.7</b>	Ян-	15.01.2025	17.25-18.10	Практическая	2	1	1	<b>Выполнение причесок с эле-</b>	Характеристика причесок с элементом «валик». Технология вы-	Каб. №7;	<i>Оценка самостоятельной</i>

35	варь		18.20-19.05	работа				<b>ментом «валик»</b>	полнения валиков больших и малых, параллельных, каскадных. Выполнение причесок с элементом «валик», больших и малых, параллельных, каскадных.	11	<i>работы</i>
3.3.8 36	Январь	16.01.2025	14.40-15.25-15.35-16.20.	Практическая работа	2	1	1	<b>Выполнение причесок с элементом «жгуты»</b>	Характеристика причесок с элементом «жгуты». Технология выполнения жгутов: вертикальных и горизонтальных. Выполнение причесок с элементом «жгуты»: вертикальных и горизонтальных. Применение фиксирующих средств.	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной работы</i>
3.3.9 37	Январь	22.01.2025	17.25-18.10-18.20-19.05	Практическая работа	2	1	1	<b>Выполнение причесок с элементом «волна»</b>	Характеристика причесок с элементом «волна». Технология выполнения волн: прямых, косых, вертикальных. Выполнение причесок с элементом «волна». С помощью электрических щипцов, фена, бигуди, стайлера.	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной работы</i>
3.3.10	Январь	23.01.2025	14.40-15.25-	Практическая	2	1	1	<b>Выполнение причесок с эле-</b>	Характеристика причесок с элементом «крон». Технология вы-	Каб. №7;	<i>Оценка самостоятельной</i>

38			15.35-16.20.	работа				<b>ментом «крон»</b>	полнения «крона»: высокого, низкого, широкого, узкого. Выполнение причесок с элементом «крон»: высокого, низкого, широкого, узкого.	11	<i>работы</i>
<b>3.3.11</b> 39	Январь	29.01.2025	17.25-18.10 18.20-19.05	Лекция	2	1	1	<b>Принципы художественного моделирования прически</b>	Технология выполнение причёсок по принципам художественного моделирования с учётом: типа лица, индивидуальных особенностей человека, вида причёсок, структуры, формы волос, направления моды, цвета волос, образа жизни. Выполнение причёсок по принципам художественного моделирования с учётом: типа лица, индивидуальных особенностей человека; вида причёсок, структуры, формы волос, направления моды, цвета волос, образа жизни.	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной работы</i>
<b>3.3.12</b> 40	Январь	30.01.2025	14.40. 15.25-15.35-	Практическая работа	2		2	<b>Выполнение причесок классического стиля</b>	Выполнение причесок классического стиля: «пучок» высокий, низкий, «ракушка», с использова-	Каб. №7	<i>Демонстрация работы</i>

			16.20.						нием плетенья волос. Соблюдение четких форм, линий.		
<b>3.3.13</b> 41	Февраль	05.02.2025	17.25-18.10 18.20-19.05	Практическая работа	2		2	<b>Выполнение причесок романтического стиля</b>	Выполнение причесок романтического стиля на длинных и средней длины волосах с использованием элементов «локон», «волна».	Каб. №7	<i>Демонстрация работы</i>
<b>3.3.14</b> 42	Февраль	06.02.2025	14.40. 15.25-15.35-16.20.	Практическая работа	2		2	<b>Выполнение причесок спортивного стиля</b>	Выполнение причесок спортивного стиля на коротких и длинных волосах, собранных в «пучок», «косу», «хвост».	Каб. №7	<i>Демонстрация работы</i>
<b>3.3.15</b> 43	Февраль	12.02.2025	17.25-18.10 18.20-19.05	Практическая работа	2		2	<b>Выполнение причесок экстравагантного стиля</b>	Выполнение причесок экстравагантного стиля с применением начеса, тупировки волос, элементов прически.	Каб. №7	<i>Демонстрация работы</i>
<b>3.3.16</b> 44	Февраль	13.02.2025	14.40. 15.25-15.35-16.20.	Лекция	2	1	1	<b>Аксессуары для причесок</b>	Украшения для повседневных, вечерних, конкурсных причесок, их значение, характеристика. Технология выполнения аксессуаров для вечерних причесок с использованием клея - БФ, стекляруса, лент,	Каб. №7;1 1	<i>Демонстрация работы</i>

									моноволокна. Выполнение украшений для вечерних причесок. Подготовительные работы, технологический процесс: нанесение на прядь моноволокна, клея - БФ, придание формы, сушка, оформление стеклярусом, лентами.		
<b>3.3.17</b> 45	Февраль	19.02.2025	17.25-18.10 18.20-19.05	Практическая работа	2		2	<b>Изготовление аксессуаров для конкурсной прически</b>	Выполнение аксессуаров для конкурсной прически. Подготовительные работы с соблюдением технологической последовательности изготовления украшений из моноволокна, жемчуга, бисера.	Каб. №7	<i>Демонстрация работы</i>
<b>3.3.18</b> 46	Февраль	20.02.2025	14.40-15.25-15.35-16.20.	Деловая игра	2	1	1	<b>Зачет по теме: «Основы художественного моделирования прически»</b>	Основы художественного моделирования причёски: виды, стили, типы, элементы причёски. Принципы художественного моделирования причёски. Составление инструкционной технологической карты по моделированию причёски.	Каб. №7;1 1	<i>Дидактический тест, оценка самостоятельной работы.</i>
<b>3.4</b>	<b>Проверочные работы - 4ч.</b>										

<b>3.4.1.</b> 47	Февраль	26.02.2025	17.25-18.10 18.20-19.05	Деловая игра	2	2		<b>Зачёт по теме:</b> <b>«Косметический и декоративный виды окраски волос»</b>	Зачёт по теме: «Косметический и декоративный виды окраски волос».	Каб. №11	<i>Зачёт</i>
<b>3.4.2.</b> 48	Февраль	27.02.2025	14.40. 15.25-15.35-16.20.	Практическая работа	2		2	<b>Зачёт по теме:</b> <b>«Выполнение причесок из длинных и коротких волос»</b>	Выполнение причесок из длинных и коротких волос различного назначения, используя один из элементов: локоны, плетенье, жгуты, валики, волны, начес.	Каб. №7	<i>Зачёт</i>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЭКСКУРСИИ -4ч.</b>											
<b>4.1</b> 49	Март	05.03.2025	17.25-18.10 18.20-19.05	Образовательная экскурсия	2		2	<b>Содержание и условия труда парикмахера</b>	Содержание деятельности. Требования к знаниям. Условия труда. Медицинские противопоказания. Ознакомление с видами услуг, оказываемых в салоне-парикмахерской.	Каб. №7	<i>Анализ</i>

4.2 50	Март	06.03.2025	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Образовательная экскурсия	2		2	<b>Техника и технология организации парикмахерского дела</b>	Техника и технология организации парикмахерского дела. Требования к размещению и оборудованию, категории парикмахерских: салоны - люкс, салоны-парикмахерские и парикмахерские классического типа.	Каб. №7	<i>Анализ</i>
<b>5 КОМПЛЕКСНЫЕ РАБОТЫ -34ч.</b>											
5.1 51	Март	12.03.2025	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Лекция	2	1	1	<b>Виды, порядок и последовательность выполнения комплексных работ</b>	Понятие комплексных работ. Виды, порядок комплекса выполнения парикмахерских работ, а также назначение и применение при этом парикмахерского инструмента. Выполнение практической работы по определению назначения и способов применения парикмахерского инструмента.	Каб. №7; 11	<i>Устный опрос, наблюдение</i>
5.2 52	Март	13.03.2025	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Практическая работа	2		2	<b>Выполнение комплекса подготовительных и заключительных работ</b>	Составление технологической карты комплекса выполнения подготовительных и заключительных работ (перед мытьём	Каб. №7	<i>Устный опрос</i>

								<b>тельных работ</b>	и массажем головы).		
<b>5.3</b> 53	Март	19.03.2025	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Практи- ческая работа	2		2	<b>Выполнение ком- плекса мытья и мас- сажа головы</b>	Выполнение гигиенического и лечебного мытья головы. Вы- полнение последовательного массажа головы.	К № 7	<i>Наблюдение</i>
<b>5.4</b> 54	Март	20.03.2025	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Практи- ческая работа	2		2	<b>Выполнение ком- плекса горячей за- вивки волос</b>	Выполнение комплекса горя- чей завивки волос, локонов спиральных, вертикальных, горизонтальных.	Каб. №7	<i>Демонстрация работы</i>
<b>5.5</b> 55	Март	26.03.2025	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Практи- ческая работа	2		2	<b>Выполнение комплекса укладки волос на бигуди</b>	Выполнение комплекса ук- ладки волос на бигуди различ- ных типов: «бархатные», «бу- меранги», «ежики», «папиль- отки».	Каб. №7	<i>Демонстрация работы</i>
<b>5.6</b> 56	Март	27.03.2025	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Практи- ческая работа	2		2	<b>Выполнение комплекса укладки волос электриче- ским феном</b>	Выполнение комплекса ук- ладки волос электрическим феном: «брашинг», «бомбаж» для коротких и длинных волос	Каб. №7	<i>Демонстрация работы</i>
<b>5.7</b>	Апрель	02.04.2025	17.25- 18.10	Практи- ческая	2	1	1	<b>Выполнение комплекса мужской</b>	Повторение изученных техно- логий мужских и женских	Каб. №7;1	<i>Наблюдение</i>

57			18.20-19.05	работа				<b>стрижки волос</b>	стрижек. Выполнение комплекса мужской стрижки: классической: «Канадка», «Бокс», «Полубокс». Салонной стрижки «Теннис», «Haircut».	1	
<b>5.8</b> 58	Апрель	03.04.2025	14.40-15.25-15.35-16.20.	Практическая работа	2		2	<b>Выполнение комплекса женской стрижки волос</b>	Выполнение комплекса женских стрижек: «Шарм», «Каскад». «Каре», «Русская»	Каб. №7	<i>Наблюдение</i>
<b>5.9</b> 59	Апрель	09.04.2025	17.25-18.10-18.20-19.05	Практическая работа	2		2	<b>Выполнение комплекса детской стрижки волос</b>	Выполнение комплекса детской стрижки: «Чёлочка», «Лесенка», «Боб».	К №7	
<b>5.0</b> 60	Апрель	10.04.2025	14.40-15.25-15.35-16.20.	Практическая работа	2		2	<b>Выполнение комплекса косметической окраски волос</b>	Выполнение комплекса косметической окраски волос: первичной, вторичной (окраски отросшей части волос), седых волос.	К №7	<i>Демонстрация работы</i>
<b>5.1</b> 61	Апрель	16.04.2025	17.25-18.10-18.20-19.05	Практическая работа	2		2	<b>Выполнение комплекса декоративного вида окраски во-</b>	Выполнение комплекса декоративного вида окраски волос: «мелирования», «тонирования», «омбре», «колорирова-	№7	<i>Демонстрация работы</i>

								лос	ния».		
5.1 2 6 2	Апрель	17.04.2025	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Практи- ческая работа	2		2	<b>Выполнение ком- плекса моделирова- ния прически в со- ответствии типу ли- ца</b>	Выполнение комплекса моде- лирования прически в соответ- ствии типу лица модели.	№ 7	<i>Демонстрация работы</i>
5.1 3 63	Апрель	23.04.2025	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Практи- ческая работа	2		2	<b>Выполнение ком- плекса моделирова- ния прически в со- ответствии стиле- вым направлениям</b>	Выполнение комплекса моде- лирования прически в соответ- ствии стилевым направлени- ям.	№ 7	<i>Демонстра- ция работы</i>
5.1 4 64	Апрель	24.04.2025	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Практи- ческая работа	2		2	<b>Выполнение ком- плекса моделирова- ния прически в со- ответствии типам причёски</b>	Выполнение комплекса моде- лирования прически в соот- ветствии типам причёски.	Каб. №7	<i>Демонстра- ция работы</i>
5.1 5 65	Апрель	30.04.2025	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Практи- ческая работа	2		2	<b>Выполнение ком- плекса моделирова- ния прически в со- ответствии видам</b>	Выполнение комплекса моде- лирования прически в соответ- ствии видам причёски.	Каб. №7	<i>Демонстра- ция работы</i>

								<b>причёски</b>			
<b>5.1</b> <b>6</b> 66	Май	07.05.2025	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Практи- ческая работа	2		2	<b>Выполнение ком- плекса индивиду- ального моделиро- вания причёски</b>	Выполнение комплекса инди- видуального моделирования прически.	Каб. №7	<i>Демонстра- ция работы</i>
<b>5.1</b> <b>7</b> 67	Май	14.05.2025	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Практи- ческая работа	2		2	<b>Выполнение ком- плекса моделирова- ния причёски с при- менением элементов</b>	Выполнение комплекса моде- лирования причёски, с приме- нением элементов причёсок.	Каб. №7	<i>Демонстра- ция работы</i>
<b>ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ -8ч.</b>											
<b>6.1</b> 68	Май	15.05.2025	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Лекция	2		2	<b>Основы проектной деятельности</b>	Что такое проект. Виды, фор- мы проектов, содержание, про- должительность проектов.	Каб. №11	<i>Тестирование</i>
<b>6.2</b> 69	Май	21.05.2025	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Лекция	2		2	<b>Этапы проектной деятельности</b>	Этапы проектной деятельно- сти: постановка проблемы; те- ма проекта; цель проекта; за- дачи проекта; гипотеза; план работы. Продукт проекта; вы-	Каб. №11	<i>Тестирование</i>

									воды (итог) проекта.		
<b>6.3</b> 70	Май	22.05.2025	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Практи- ческая работа	2		2	<b>Индивидуальная проектная деятель- ность</b>	Выбор темы проекта. Цели, задачи. Индивидуальный план проекта. Работа над проектом. Анализ полученных результа- тов. Подбор материала для презентации. Формулирование выводов.	Каб. № 7	<i>Устный опрос</i>
<b>6.4</b> 71	Май	28.05.2025	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Защита творче- ской ра- боты	2		2	<b>Защита проектов</b>	Доработка проектов с учётом замечаний и предложений. За- щита проектов.	Каб. № 7	<i>Презентация</i>
<b>7.1</b> 72		29.05.2025	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Конкурс	2		2	<b>Итоговое занятие</b>	Учащиеся выполняют работу в двух модулях: Модуль: А – выполнение модной женской прически на длинных волосах; модуль: В – презентация рабо- ты.	Каб. № 7	<b><i>Итоговая оценка каче- ства освое- ния програм- мы конкурс: «Лики красо- ты»</i></b>

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### *Используемая литература для педагога:*

1. Локкоко А. Все о волосах. Большая книга для парикмахера. - М.: АСТ, **2020**. - **713** с.
2. Батурчик Н. П. Парикмахерские работы. - М.: Вышэйшая школа, **2023**. - 240 с.
3. Голубева Е.В. Прически для праздников и особых случаев. - М.: Эксмо, **2022**. - 192 с.
4. Доброва Е. В. Роскошные волосы. Уход, прически, укладки - М.: Центрполиграф, **2021**. - **987** с
5. Дрибноход Ю. Ю. Здоровые и красивые волосы. Пособие по уходу и лечению - М.: Феникс, **2022**. - 464 с.
6. Хорина Е.А. Праздничные косички для девочек. Мастер-класс профессионала . - М.: Питер, **2022**. - **237** с.
7. Кондратова Л.А. Прически для торжественных случаев - М.: Астрель, **2023**. - **151** с.
8. Панченко О. А. Авангардные молодежные прически и стрижки. Практическое пособие. - М.: Диля, **2022**. - 144 с.
9. Романова О.Н. Косы и косички - М.: АСТ, **2023**. - **812** с.
10. Мирошниченко С.А. Энциклопедия парикмахерского искусства - М.: Феникс, **2023**. - **992** с.
11. Тулаева Т. С. Стильные косички для взрослых и детей. Искусство плетения - М.: Феникс, Суфлер, **2020**. - **834** с.
12. Филатова С.В. Современные стрижки и укладки. Женские, мужские, детские - Москва: **Машиностроение, 2020**. - **848** с.
- . Хомич Е.О. Косы и косички плетем себе сами,**2023**. - **755** с.
14. Шквыря Ж.Ю. Уход за волосами - М.: Мир книги, **2021**. - **214** с.

Электронный ресурс [http://diplomcollege.ru/a/kimb/files/23892/26230/Petrovskaya\\_V.Parikmakherskoe\\_iskusstvo\\_Uroki\\_masterstva.pdf](http://diplomcollege.ru/a/kimb/files/23892/26230/Petrovskaya_V.Parikmakherskoe_iskusstvo_Uroki_masterstva.pdf)

### *Литература для учащихся/родителей*

1. Школа красоты: учебное пособие для будущих парикмахеров, косметологов, стилистов и визажистов. - М.: Крон-Пресс, **2020**. - 384 с.
2. Больц Э. Ваш тип прически - М.: Кристина & Со, **2021**. - 128 с.
3. Дрибноход Ю.Ю. Здоровые и красивые волосы. Пособие по уходу и лечению - М.: Феникс, **2022**. - 464 с.
4. Гид Cosmopolitan. Уход за в. Живилкова Е.И. Великолепные прически, не выходя из дома - М.: Эксмо, **2022**.-192 с.
5. Живилкова Е.И. Великолепные прически, не выходя из дома - М.: Эксмо, **2022**.-192 с.

6. Хорина Е. Праздничные косички для девочек. Мастер-класс профессионала - М.: Питер, **2022.** - **237** с.
7. Романова О.Н. Простейший способ заплести себе "французскую косу" + 12 причесок на ее основе. - М.: АСТ, Харвест, Кладезь, **2020.**  
- **347** с
8. Ошеверова Л. Г. Прически, стрижки, маникюр, педикюр своими руками - М.: Эксмо, **2022.**