

Развивающие игры как средство развития творческих способностей детей раннего возраста

педагог – психолог Панькина О. В.

Творческие способности - это способность удивляться и познавать, умение находить решения в нестандартных ситуациях, это стремление к открытию нового и способность к осознанию своего опыта.

Маленькие дети - фантазеры и открыватели – творят мир вокруг. Их находки и открытия по характеру поиска и проявления инициативы вполне соотносимы с творческими достижениями взрослых. Только степень новизны оценивается по-другому. Ребенок открывает, создает что-то новое для себя. Развитие творческих способностей или предпосылок к нему начинается уже в раннем возрасте

Ребенок раннего возраста охотно вовлекается в продуктивную познавательную – творческую деятельность. А ведущим видом деятельности в этом возрасте является игра.

Игра — главная форма общения детей; в ней решаются проблемы межличностных отношений, совместимости, партнерства, дружбы, товарищества. В игре познается и приобретается социальный опыт взаимоотношений людей.

Отличительная особенность развивающих игр – это необходимо выполнить какое-то задание, а для того чтобы его выполнить, – необходимо подумать. Такие игры развивают у детей речь, мышление, логику, мелкую моторику, упорство, творческие способности. Игра как основной способ деятельности влияет на формирование личности, в том числе и творческого, начала.

Развивающие игры превращают каждое занятие в сказку. Во время игры дети приобретают уверенность в себе, получают знания, что ведёт к положительному развитию личности ребёнка, развитию его творческих способностей. Развивающие игры - это другая методика общения с ребёнком, в корне отличная от привычного всем показа, рассказа, объяснения, повторения. Каждого ребёнка можно сделать творчески развитым. Взрослея, этот человек будет инициативным, думающим, способным на творческий подход к любому делу, за которое он бы не взялся.

Мной разработана дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Веселые гномики» для детей раннего возраста.

Целью программы является создание благоприятных условий для комплексного развития интеллектуального, творческого и нравственного потенциала детей раннего возраста.

Задачи программы

1. знакомить с окружающим миром;
2. обогащать словарь детей; расширять коммуникативные способности детей
3. знакомить детей с элементарными математическими понятиями;
4. развивать когнитивную сферу ребенка;
5. развивать мелкую моторику рук и глазомер (пальчиковые игры, работа с сенсорными материалами - крупы, природные материалы и пр.);
6. развивать творческие способности и фантазию детей;

Программа предусматривает активное включение родителей в образовательный процесс.

Работа с родителями:

- знакомство с возрастными особенностями детей раннего возраста;
- совершенствование психологической компетентности родителей;
- консультативная поддержка.

В начале и в конце занятий проводится индивидуальная диагностика. В своей работе я использую «Психолого – педагогическую диагностику развития детей раннего возраста» под ред. Е.А. Стребелевой. Составляются конспекты каждого занятия с учетом особенностей детей. Большое внимание уделяется дидактическому, раздаточному материал.

На каждом занятии с использованием развивающих игр у детей появляются неограниченные возможности для развития творческих способностей детей. Дети приучаются действовать дружно, целенаправленно, преодолевать трудности, доводить дело до конца, решать, поставленные перед ним задачи.

На занятиях я действую в зависимости от реальных условий, стараюсь обеспечить активность всех детей, учитывать индивидуальный подход к каждому; усложняю задания для наиболее способных и помогаю тем, кто испытывает затруднения. Основные мои помощники - это родители.

В своей работе я учитываю особенности маленьких детей, все вы знаете, что маленькие дети не могут долго выполнять однообразную работу и поэтому в каждое занятие необходимо включать игры с выполнением движений, физ. минутки. Они обеспечивают не только физическую разрядку, но и создают условия для лучшего выполнения задания.

Важным мотивационным моментом для детей является то, что все предлагаемые материалы интересно обыгрываются, с использованием сказок, стихотворений, детских потешек.

В связи с тем, что у детей раннего возраста еще не сформированы графические навыки и умения, что мешает им выразить в своем творчестве задуманное, поэтому поделки детей часто получаются неузнаваемыми, далёкими от реальности. И, вследствие этого, у многих детей исчезает желание заниматься творчеством. Чтобы этого не происходило, я использую нетрадиционные техники.

- Рисование пальчиками
- Рисование ладошкой
- Рисование ватными палочками
- Рисование кисточкой
- Рисование карандашами (цветные, восковые, масляные)
- Печать поролоновой губкой
- Лепка пластилина
- Лепка из соленого теста
- Аппликации, аппликация из крупы

Игра развивает и радует ребенка, делает его счастливым. В игре ребенок совершает первые открытия, переживает моменты вдохновения. В игре формируются первые знания, развивается его воображение, фантазия, а, следовательно, создается почва для формирования инициативной, любознательной личности.

В своей работе для игр я использую воду, пробки, камушки, бутылочки, прищепки, пипетки, трубочки, т.е. самые доступные материалы.

Игры с водой камушками, пробками, прищепками, показывают, что они не только приносят детям радость и эмоциональное равновесие, но и развивают целый спектр умений и способностей, развивают моторику и координацию движений рук, тактильные чувства, воображение, мышление, фантазию, речь, и т.д.

Пластиковые бутылочки, наполненные разным материалом. Ребенок сравнивает звуки и скрытые в них свойства.

Из кубиков дети строят башни.

Шнуровальные планшеты развивают мелкую моторику, знакомятся с геометрическими фигурами, цветами.

Игры с бумагой, фольгой

Из бумаги «лепим», складываем, в нее можно завернуть разные игрушки, можно порвать на мелкие кусочки.

Веселые веревочки

Дети на шнурок надевают различные предметы.

В процессе работы я наблюдаю за детьми они растут и развиваются на моих глазах. Свою работу вижу не только я, но и родители. Дети становятся более самостоятельными, инициативными. Дети штрихуют, обводят, знают геометрические фигуры, различают цвета, смело рисуют ладонями, пальцем. А главное у детей развивается речь, активизируется сенсомоторное развитие, у детей успешно развиваются высшие психические функции, что дает толчок к общему развитию, а также к развитию творческих способностей детей раннего возраста.

Творческий процесс - это настоящее чудо - дети раскрывают свои уникальные способности и испытывают радость, которую им доставляет созидание. Здесь они начинают чувствовать пользу творчества и верят, что ошибки - это всего лишь шаги к достижению цели, а не препятствие, как в творчестве, так и в жизни.

Всё это позволяет считать, что поставленная задача развития творческих способностей посредством развивающих игр, может считаться достигнутой. Но нельзя останавливаться на достигнутом. Необходимо и дальше стремиться к достижению успехов.