

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД ЕФРЕМОВ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА»

ПРИНЯТА
С ИЗМЕНЕНИЯМИ И ДОПОЛНЕНИЯМИ
НА ЗАСЕДАНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОВЕТА
ОТ 30.08.2024 г.
Протокол №5

УТВЕРЖДАЮ
ДИРЕКТОР МБУДО «ДДЮТ»
В.В. ГЛАДКИХ
ПРИКАЗ №64-осн. 30.08.2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ВЯЗАНИЕ»

НАПРАВЛЕННОСТЬ: ХУДОЖЕСТВЕННАЯ
СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 2 ГОДА
УРОВЕНЬ ПРОГРАММЫ: БАЗОВЫЙ
ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ: 8-14 ЛЕТ

АВТОР:
ВОЕВОДИНА
НАДЕЖДА ЛЬВОВНА,
педагог дополнительного образования

г. Ефремов, 2015

Внутренняя экспертиза дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Вязание» проведена «30» августа 2024 года.

Ответственный: _____ Панина С.В., методист муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества».

СОДЕРЖАНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ
ПРОГРАММЫ

1.	Основные характеристики дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	
1.1	Пояснительная записка	4
1.2	Учебный план 1 года обучения	9
1.3	Содержание учебного плана 1 года обучения	10
1.4	Результаты программы 1 года обучения	12
1.5	Учебный план 2 года обучения	13
1.6	Содержание учебного плана 2 года обучения	14
1.7	Результаты программы 2 года обучения	16
2.	Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1	Условия реализации программы	17
2.2	Методическое обеспечение	18
2.3	Список литературы	20
2.4	Приложение 1. Календарный учебный график	21
2.5	Приложение 2. Оценочные материалы	28
2.6	Приложение 3. План воспитательной работы	31

«ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вязание» (далее - программа) имеет художественную направленность.

УРОВЕНЬ ПРОГРАММЫ: базовый.

Программа разработана на основе нормативных правовых документов и иных документов различного уровня:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р;

- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р;

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629;

- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы): письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242;

- СП 2.4.3648-20. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи, утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;

- СанПиН 1.2.3685-21 Гигиенических нормативов и требований к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания, утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2;

- Устава муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества» (МБУДО «ДДЮТ»), утвержденного постановлением администрации муниципального образования город Ефремов от 19.08.2022 №1334;

- Локальных актов МБУДО «ДДЮТ».

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Вязание – вид рукоделия, который приносит радость, дает возможность выразить себя в творчестве, увидеть в повседневном красоту и гармонию, создать свой неповторимый стиль в одежде.

Ведущей идеей программы является создание условий для творческой работы обучающихся в коллективе, овладение навыками социального поведения, сотрудничества, сотворчества. Дети учатся не только самостоятельно изготавливать изделия репродуктивным методом, но и приобщаются к творчеству, учатся вносить собственные коррективы в конструкцию и дизайн предлагаемых образцов изделий, создавать изделия по собственному замыслу. Процесс обучения вязанию строится на увлеченности рукоделием, совместном творчестве педагога и обучающихся. В современных условиях реализация программы «Вязание» способствует организации полноценного досуга обучающихся.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Систематические занятия ручным трудом позволяют приобрести рукам обучающихся уверенность, точность; способствуют развитию сенсомоторики, совершенствованию координации движений, гибкости, точности.

Обучаясь по программе, обучающиеся осваивают различные техники вязания, создают необычные вещи своими руками, приобщаются к творчеству и ручному труду.

Общаясь между собой, обмениваясь мнениями, помогая друг другу в работе, обучающиеся учатся взаимному уважению, ответственности, взаимопомощи и сотрудничеству, культуре поведения и отношений в коллективе.

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ

Учебный материал распределен по годам обучения с постепенным усложнением. На первом году обучения приобретаются навыки общения, основы творческого воображения, отработки и освоения технологии изготовления простейших вязаных изделий, развивается моторика рук. По итогам 2-го года обучения у обучающихся будет развито умение самостоятельно вязать и изготавливать более сложные вязаные изделия.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ: обучающиеся 8-14 лет.

В процессе реализации программы учитываются психофизиологические особенности обучающихся младшего и среднего школьного возраста: развивается фантазия, творческие навыки, мелкая моторика.

Прием обучающихся осуществляется на основании заявления о приеме на обучение в МБУДО «ДДЮТ», подаваемого родителями (законными представителями) обучающегося, не достигшего возраста 14 лет.

Набор обучающихся в группу осуществляется на основе свободного выбора детьми и их родителями (законными представителями) без отбора и предъявления требований к наличию у них специальных умений.

Количество обучающихся в группе 10-12 человек. Программой предусматривается дополнительный набор в группы 2 года обучения на основании тестирования, выполнения практических заданий.

ОБЪЕМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ: 288 часов, 144 часа ежегодно.

СРОК ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ: 2 года.

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ: очная.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Основной формой обучения является групповое занятие с обучающимися 8-14 лет. В образовательном процессе применяются следующие методы обучения: словесный, наглядный, практический, репродуктивный. Используются электронные образовательные ресурсы сети Интернет, не противоречащие нормам этики и морали. Основными типами занятий являются комбинированные обучающие занятия.

Воспитательный потенциал программы

Цель: воспитание трудолюбия, развитие эстетических навыков, творческое самовыражение.

Задачи:

- формирование основ культуры труда, уважительного отношения к людям труда и результату их трудовой деятельности;
- воспитание устойчивого интереса и привычки к систематическим занятиям вязанием и творчеством;
- воспитание стремления к творческому самовыражению, творческим победам в выставках, конкурсах, фестивалях по рукоделию.

Планируемые результаты воспитательной работы: обучающиеся будут понимать роль труда в обществе, и уважать человека труда, обладать чувством гордости за традиции своего народа; у обучающихся будет развито трудолюбие, эстетический вкус; сформирован интерес к рукоделию, создана атмосфера дружбы и поддержки, созданы условия для творческого самовыражения.

Формы воспитательной работы: творческие мастер-классы, групповые проекты, социальные инициативы, интерактивные игры и конкурсы, индивидуальные консультации.

Методы воспитательной работы: обсуждение и рефлексия, обучение традициям.

ЯЗЫК ОБУЧЕНИЯ: в МБУДО «ДДЮТ» образовательная деятельность осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации согласно ч.2 ст.14 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ: занятия проводятся 2 раза в неделю, 2 занятия по 45 минут. Между учебными занятиями организуется перерыв 10 минут.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ: формирование творческих способностей обучающихся через занятия вязанием.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Обучающие:

- обучить правилам техники безопасности и охраны труда на занятиях;
- формировать интерес и творческое отношение к продуктивной деятельности, мотивацию успеха и достижений, стремление к творческой самореализации;
- познакомить с историей развития техники вязания спицами, современными тенденциями в моде вязаных изделий;
- обучить пониманию основных условных обозначений в схемах вязания;
- обучить правильному положению рук при вязании; правильному выполнению основных приемов вязания;
- обучить основным навыкам работы с пряжей разных видов, ее рациональному использованию;
- научить вязать различные узоры, используя схемы для вязания;
- научить выполнять сборку и оформление готового изделия;
- изучить народные промыслы Тульского региона.

Развивающие:

- формировать мотивацию к творческому труду, бережному отношению к культурным ценностям; коммуникативные навыки;
- развивать внимание, память, воображение, восприятие, фантазию, образное, творческое мышление;
- развить мелкую моторику рук;
- формировать умение самостоятельной творческой работы и самоконтроля.

Воспитательные:

- воспитывать личностные качества: трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, взаимопомощь при выполнении работы, доброжелательность, добросовестное

и ответственное отношение к работе, волевою саморегуляцию, активность и инициативность, целеустремленность.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Личностные результаты

у обучающихся будут развиты/сформована:

- личностные качества: трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, взаимопомощь при выполнении работы, доброжелательность, добросовестное и ответственное отношение к работе, волевая саморегуляция, активность и инициативность, целеустремленность;
- мотивация к творческому труду, бережному отношению к культурным ценностям; сформированы коммуникативные навыки.

2. Метапредметные результаты

у обучающихся будет сформировано:

- положительное отношение к труду;
- мотивация успеха и достижений, стремление к творческой самореализации;
- обучающиеся будут понимать, и принимать критерии оценки качества работы, уметь руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных изделий.

3. Предметные результаты

обучающиеся будут знать/понимать:

- правила техники безопасности и охраны труда на занятиях;
- термины, условные обозначения, используемые в технологии изготовления вязаных изделий; понятие «раппорт узора»;
- виды инструментов и материалов для изготовления вязаных изделий;
- историю возникновения и развития вязания;
- разновидности пряжи и швов;
- основные приемы и различные способы набора петель и вязания на спицах;
- способы снятия мерок и расчета для вязания манишки, детского комплекта, носок, салфеток; приемы вязания варежек, детских башмачков, сувениров, тапочек;
- виды украшений вязаных изделий;
- способы отделки и оформления;
- простейшие приемы оформления изделий; приемы вязания ажурных узоров;
- технику вязания на спицах;
- народные промыслы.

будут уметь:

- оборудовать рабочее место до начала занятия и приводить его в порядок по окончании работы;
- уметь правильно снимать мерки для вязания различных изделий;
- подбирать пряжу и цветовые сочетания; выбирать материалы и варианты оформления вязаных изделий; гармонично сочетать цвета при выполнении изделий;
- правильно пользоваться различными вязальными инструментами: спицами, крючками;
- определять плотность вязания;
- выполнять простейшие соединительные швы и отделку изделий;
- выполнять трикотажные швы;
- вязать детский комплект, носки, манишку, сложные узоры, кружевные салфетки;
- самостоятельно изготавливать выставочные работы; изготавливать вязаные изделия по освоенным технологиям;
- владеть техникой оформления вязаных изделий.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

№П/П	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ			ФОРМА КОНТРОЛЯ (аттестации)
		ВСЕГО	ТЕОРИЯ	ПРАКТИКА	
1.	Введение в программу	2	2		Анкетирование
2	Инструменты и материалы	2	2		Опрос
3.	Материаловедение	2	1	1	Опрос
4.	Техника вязания	26	4	22	Практическая работа
5.	Детские башмачки (пинетки)	24	3	21	
6.	Тапочки	22	4	18	
7.	Ажурное вязание	8		6	
8.	Круговое вязание	38	8	30	
8.1	Кукла-сувенир	14	4	10	
8.2	Варежки	24	4	20	
9.	Оформление изделий	4	1	3	
10.	Из истории народных промыслов	4	4	-	Вопросник
11.	Экскурсии	6	-	6	Опрос
12.	Участие в мероприятиях ДДЮТ	4	-	4	Участие в вы- ставках, меро- приятиях ДДЮТ
13.	Итоговое занятие	2	-	2	Тестирование
	Всего часов:	144	41	103	

1. Введение в программу (2ч.)

Теория (2ч.) Инструктаж по технике безопасности и охране труда. Знакомство с историей вязания, историей трикотажного производства. Ручное вязание - как один из видов декоративно-прикладного, народного творчества. Знакомство с планом работы объединения, режимом работы. Демонстрация образцов и изделий, выполненных в объединении.

Форма контроля: анкетирование.

2. Инструменты и материалы (2ч.)

Теория (2ч.) Основные и дополнительные инструменты. Необходимый набор спиц для ручного вязания. Правила безопасности труда и санитарии. Личная гигиена.

Форма контроля: опрос.

3. Материаловедение (2ч.)

Теория (1ч.) Понятие о волокне, виды волокон: натуральные и химические, их происхождение. Материалы для выработки пряжи. Искусственные и синтетические волокна. Свойства текстильных волокон. Качество нитей. Нити для ручного вязания. Использование нитей старых изделий.

Практика (1ч.) Выполнение лабораторной работы по изучению состава и свойств текстильного волокна. Определение состава пряжи на ощупь, путем влажно-паровой обработки, методом горения. Анализ выполненных работ.

Форма контроля: опрос.

4. Техника вязания (26ч.)

Теория (4ч.) Изучение свойств трикотажного полотна. Понятие - петельный ряд, петельный столбик. Понятие плотности вязания. Способы набора петель. Разновидности петель в вязании. Способы вывязывания лицевых и изнаночных петель. Способы правильного подбора пряжи и спиц. Понятие «раппорта узора», его запись, чтение. Способы закрепления края образца, изделия.

Практика (22ч.) Выполнение тренировочных работ по набору петель начального ряда, выполнение тренировочных работ по вывязыванию плотных узоров из лицевых и изнаночных петель. Выполнение тренировочных работ по закреплению края петель, вывязывание узоров платочной вязки, чулочной вязки, простой резинки, «шахматки» из лицевых и изнаночных петель.

5. Детские башмачки (пинетки) (24ч.)

Теория (3ч.) Определение размера. Способы вязания пинеток. Способ вывязывания пинеток: подошва, носик, высоты пинетки. Способ выполнения отверстий для шнура в пинетки. Способы отделки.

Практика (21ч.) Вывязывание пинетки: подошвы, носика, высоты пинетки. Выполнения шнура для пинеток с помощью крючка. Оформление верхнего края крючком, выполнение бубенчиков для шнура.

6.Тапочки (21ч.)

Теория (4ч.) Способ вязания тапочек. Расход пряжи, расчет петель. Способ вязания подпяточника, пятки, длина ступни, мыска тапочек, способы убавления петель на мыске носка. Способы отделки.

Практика (18ч.) Набор петель и вывязывание подпяточника, пятки, длины ступни, мыска тапочек, способы убавления петель на мыске носка. Способы отделки.

7.Ажурное вязание (8ч.)

Теория (2ч.) Преимущества ажурного вязания перед другими видами вязок. Расход пряжи для ажурного вязания. Способы вязания ажурных узоров. «Раппорт узора». Составление и чтение схемы узора.

Практика(6ч.) Выполнение образцов ажурных узоров. Составление и чтение схемы узора: «Мережка», «Ажурные дорожки».

8.Круговое вязание (38ч.)

Кукла-сувенир (14ч.)

Теория (4ч.) Способ вязания по кругу. Способ вывязывания сувенира по кругу. Завершающая работа по изготовлению сувенира. Оформление волос, рук, ног, юбочки куклы.

Практика (10ч.) Зарисовка схемы куклы. Подбор пряжи по цвету и толщине. Вывязывание куклы. Оформление и украшение. Завершающие работы по изготовлению куклы-сувенира.

Варежки (24ч.)

Теория (4ч.) Расход пряжи. Расчет петель. Мерки. Способы вязания манжеты. Способы выполнения отверстия для большого пальца. Способы закачивания варежки. Схема.

Практика (20ч.) Определение количества петель. Вывязывание манжеты, выполнение отверстия для большого пальца, вывязывание высоты варежки. Закачивание варежки одним из способов.

9.Оформление изделий (4ч.)

Теория (1ч.) Различные способы отделки: бахрома, зубчатый край, вышивка.

Практика (3ч.) Выполнение тренировочных работ по оформлению изделий вышивкой, зубчатым краем, бахромой, вышивкой.

Форма контроля: практическая работа.

10. Из истории народных промыслов (4ч.)

Теория (4ч.) Игрушечный промысел. Филимоновская игрушка. Кукла-матрешка.

Форма контроля: вопросник.

11. Экскурсии (6ч.)

Практика (6ч.) Экскурсии на природу, в художественно-краеведческий музей, на выставки детского творчества.

Форма контроля: опрос.

12. Участие в мероприятиях ДДЮТ (4ч.)

Практика(4ч.) Участие в массовых мероприятиях, проектах, конкурсах.

Форма контроля: участие в мероприятиях, выставки, конкурсы.

13. Итоговое занятие (2ч.)

Практика(2ч.) Подведение итогов работы за год. Оформление выставки.

Форма контроля: тестирование.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

обучающиеся будут знать\понимать:

- правила техники безопасности и охраны труда на занятиях;
- инструменты и материалы для вязания;
- условные обозначения, понятие «раппорт узора»;
- основные приемы набора петель на спицах;
- приемы вязания варежек, детских башмачков, сувениров, тапочек;
- приемы вязания ажурных узоров, простейшие приемы оформления изделий.

будут уметь:

- оборудовать рабочее место до начала занятия и приводить его в порядок по окончании работы;
- подбирать пряжу для вязания;
- правильно пользоваться различными вязальными инструментами: спицами, крючками;
- уметь правильно снимать мерки для вязания различных изделий;
- выполнять простейшие соединительные швы и отделку изделий;
- изготавливать вязаные изделия.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№П/П	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ			ФОРМА КОНТРОЛЯ (аттестации)
		ВСЕГО	ТЕОРИЯ	ПРАКТИКА	
1.	Вводное занятие	2	2	-	Беседа
2.	Сложные узоры	6	2	4	Практиче- ская работа
3	Манишка	24	4	20	
4	Оформление изделий	4	1	3	
5	Детский комплект	42	6	36	
6.	Круговое вязание	54	10	44	
6.1.	Кружевоплетение	30	6	24	
6.2.	Носки	24	4	20	
7.	Из истории народных промыслов	2	2	-	Вопросник
8.	Экскурсии	6	-	6	Опрос
9.	Участие в мероприятиях ДДЮТ	2	-	2	Участие в выставках, конкурсах, мероприятиях ДДЮТ
10.	Итоговое занятие	2	2	-	Выставка
Всего часов:		144	29	115	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

1. Вводное занятие (2ч.)

Теория (2ч.) Инструктаж по технике безопасности и по охране труда. Просмотр готовых изделий, выполненных обучающимися. Знакомство с новыми направлениями вязаной моды.

Формы контроля: беседа.

2. Сложные узоры (6ч.)

Теория (2ч.) Способы вывязывания сложных узоров: ажурных, буклированных, узоров с перемещением петель. Знакомство с каталогами по вязанию, с образцами сложных узоров.

Практика (4ч.) Зарисовка схем, описание узоров. Выполнение тренировочных работ по вывязыванию образцов сложных узоров.

3. Манишка (24ч.)

Теория (4ч.) Способы вязания манишки. Снятие мерок. Расчет петель. Линии реглана в манишке и ее оформление. Способы отделки.

Практика (20ч.) Построение чертежа-схемы для вывязывания манишки. Вывязывание манишки одним из способов.

Формы контроля: практическая работа.

4. Оформление изделий (4ч.)

Практика (4ч.) Дополнительная отделка: вышивка пряжей, бисером. Выполнение утюжки деталей и изделия в зависимости от фасона. Способы стирки и ухода за вязаными изделиями.

Формы контроля: практическая работа.

5. Детский комплект (42ч.)

Теория (6ч.) Снятие мерок, расход пряжи. Зарисовка схемы для кофточки и шапочки-чепчика. Способ выполнения петель для пуговиц, способы выполнения застежки-планки.

Практика (36ч.) Подбор пряжи. Мерки. Расчет петель. Вывязывание кофточки и шапочки по последовательности. Отделка комплекта.

Формы контроля: практическая работа.

6. Круговое вязание (54ч.)

Кружевоплетение (30ч.)

Теория (6ч.) Способы вязания кружева. Спицы и пряжа для вязания кружева. Кружева на спицах.

Практика (24ч.) Подбор ниток, спиц и рисунка к вывязыванию кружев. Запись схемы для кружева. Выполнение кружева по схеме и оформление готового изделия. Придание формы изделию в растворе крахмала и на сколках.

Формы контроля: практическая работа.

Носки (24ч.)

Теория (4ч.) Способы вязания носков. Принцип вывязывания пятки. Расход пряжи. Расчет петель. Спуск петель.

Практика (20ч.) Набор и распределение петель. Вязание изделий по последовательности. Вывязывание манжеты носка, подпяточника, пятки, длины ступни. Завершающие работы.

Формы контроля: практическая работа.

7. Из истории народных промыслов (2ч.)

Теория (2ч.) История промыслов золотого шитья города Торжок, Оренбургских пуховых платков.

Формы контроля: вопросник.

8. Экскурсии (6ч.)

Практика (6ч.) Экскурсии на природу, на выставки детского творчества, выставки рукоделия, выставки народных промыслов.

Формы контроля: опрос.

9.Участие в мероприятиях ДДЮТ (2ч.)

Практика (2ч.) Участие конкурсах, мероприятиях, проектах ДДЮТ.

Формы контроля: участие в выставках, мероприятиях ДДЮТ.

10.Итоговое занятие (2ч.)

Практика (2ч.) Подведение итогов обучения в объединении. Выставка творческих работ.

Формы контроля: выставка работ.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

обучающиеся будут знать\понимать:

- различные способы набора петель;
- технику вязания на спицах;
- виды украшений вязаных изделий;
- способы отделки и оформления в трикотаже;
- способы снятия мерок и расчета для вязания манишки, детского комплекта, носок, салфеток.

будут уметь:

- определять плотность вязания;
- выполнять трикотажные швы;
- гармонично сочетать цвета при выполнении изделий;
- вязать детский комплект, носки, манишку, сложные узоры, кружевные салфетки;
- владеть техникой оформления вязаных изделий.

«КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ» УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

1. Кадровое обеспечение: образовательный процесс ведёт педагог дополнительного образования, имеющий высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования «Образование и педагогические науки»; прошедший курсы переподготовки по должности «Педагог дополнительного образования».

2. Материально-техническое обеспечение:

Учебный кабинет включает комплект мебели: столы, стулья, шкафы.

Оборудование: стационарный компьютер.

Материалы: виды пряжи для вязания.

Вязальные инструменты: различные виды спиц, крючки, иголки, булавки, ножницы.

Дидактический материал: тематический раздаточный материал: карточки-схемы, карточки-задания, игровые кроссворды.

Наглядный материал: образцы готовых изделий; образцы узоров, каталоги узоров.

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ (КОНТРОЛЯ).

Входной контроль по программе осуществляется в начале 1 года обучения (сентябрь-октябрь) в форме анкетирования.

Текущий контроль проходит в течение учебного года. Используются формы контроля: опрос, беседы, педагогическое наблюдение. Предусматривается безотметочная система оценивания, допускается словесная объяснительная оценка.

Промежуточная аттестация осуществляется в период с 15-28 апреля 1 года обучения в форме тестирования.

Итоговая оценка качества освоения программы осуществляется в конце 2 года обучения в период с 15 - 25 мая в форме итоговой выставки, мониторинга личностного роста обучающихся.

Результаты обучения обучающиеся демонстрируют на творческих выставках, родительских собраниях, тематических неделях, конкурсах декоративно-прикладного и художественного творчества.

ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ ПРОГРАММЫ: выставки, мастер-классы, открытое занятие, участие в конкурсах.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ К ПРОГРАММЕ (Приложение 2).

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ 2-Х ЛЕТ ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Раздел или тема программы	Формы занятий	Приемы и методы организации образовательной деятельности (в рамках занятия)	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1.	Введение в программу Вводное занятие	Учебное занятие изучения и первичного получения новых знаний	Объяснительно-иллюстративные	Презентация, схемы	ПК	Анкетирование
2.	Инструменты и материалы	Теоретическое занятие	Словесный, Наглядный	Образцы пряжи	Инструменты для вязания: крючки, булавки, ножницы.	Опрос
3.	Материаловедение	Лабораторно - практическая работа	Словесный, Наглядный Исследовательский	Образцы пряжи, ниток для ручного вязания		Опрос
4.	Техника вязания	Учебное занятие изучения и первичного получения новых знаний. Комбинированное занятие	Словесный, Наглядный Практический	Схемы, Презентации, Карточки	Инструкционная карта	Практическая работа
5.	Детские башмачки (пинетки)	Комбинированное занятие	Словесный, Наглядный Практический	Схемы, Презентации, Карточки	Инструкционная карта	Практическая работа
6.	Тапочки	Комбинированное занятие	Словесный, Наглядный Репродуктивный	Схемы, Презентации, Карточки	ПК	Практическая работа
7.	Варежки	Комбинированное занятие	Словесный, Наглядный	Схемы, Презентации, Карточки		Практическая работа
8.	Носки	Комбинированное занятие	Словесный, Наглядный Репродуктивный	Схемы, Презентации, Карточки	ПК	Практическая работа
9.	Образовательные экскурсии	Практическое занятие	Словесный, Наглядный	-	-	Опрос
10.	Ажурное вязание	Комбинированное занятие	Словесный, Наглядный Репродуктивный	Схемы, Презентации, Карточки	Литература Инструкционная карта	Практическая работа

11.	Круговое вязание Манишка Кружево	Комбинированное занятие	Словесный, Наглядный Репродуктивный	Схемы, Презентации, Карточки	Литература Инструкционная карта	Практическая работа
12.	Детский комплект	Комбинированное занятие	Словесный, Наглядный Репродуктивный	Схемы, Презентации, Карточки	ПК	Практическая работа
13.	Оформление изделий	Практическое занятие	Словесный, Наглядный	Схемы, Презентации, Карточки	ПК	Практическая работа
14.	Из истории народных промыслов	Теоретическое занятие	Словесный, Наглядный Репродуктивный	Презентация	ПК	Вопросник
15.	Участие в проектной деятельности, мероприятиях МБУДО ДДЮТ	Практическое занятие	Наглядный			Участие в праздниках, конкурсах, мероприятиях ДДЮТ
16.	Итоговое занятие	Практическое занятие	Практический	Карточки-тесты		Тестирование Итоговая выставка работ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Используемая литература для педагога:

1. Котова А.И. «Все связано: бесшовное вязание на спицах», «Эксмо», 2023. – 256с.
2. Лайт А. Книга «Русские узоры. Энциклопедия вязания на спицах», «Эксмо», 2024. – 240с.
3. Максимова М.В. «Азбука вязания», «Эксмо», 2024. – 256с.
4. Михайлова Т.В. «Вязание узоров спицами: шаг за шагом», «АСТ», 2024. – 96с.
5. Парахонько Г.В. «Ажурные узоры спицами», «АСТ», 2023. – 96с.
6. Коллектив авторов. Книга «Вязание носков: обучающий курс. Вяжем спицами», «Контэнт», 2023. - 128с.
7. Книга «Узорные рукавички. Варежки и перчатки с народными узорами», «Бос-лен», 2022. – 160с.
8. Журналы: «Вяжем спицами и крючком», «Сабрина», «Валя – Валентина», 2022-2024.

**Календарный учебный график
1 год обучения**

№ п/п	Месяц	Время проведения занятий	Форма проведения занятий	Количество часов			Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
				Всего	Теория	Практика			
???	Раздел 1	???					Введение в программу	Кабинет 20а	???
			Беседа	2	2		Введение в программу	Кабинет 20а	
	Раздел 2						Инструменты и материалы	Кабинет 20а	
			Учебное занятие изучения и первичного получения новых знаний	2	2		Инструменты и материалы	Кабинет 20а	тестирование, вопросник по программе
	Раздел 3						Материаловедение	Кабинет 20а	
			Учебное занятие изучения и первичного получения новых знаний	2	1	1	Материаловедение	Кабинет 20а	Лабораторная работа
	Раздел12						Участие в мероприятиях ДДЮТ		
			конкурсы, мероприятия, концерты, выставки, мастер классы	2		2	Участие в мероприятиях ДДЮТ	ДДЮТ, Парк Бунина	Участие в конкурсах мероприятиях, концертах ДДЮТ
	Раздел 4						Техника вязания		
			Учебное занятие изучения и первичного получения новых знаний	2	2		Техника вязания	Кабинет 20а	опрос
			Практическое занятие	2		2	Техника вязания	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое	2		2	Техника вязания	Кабинет 20а	практическая работа

			занятие						
			Практическое занятие	2		2	Техника вязания	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие	2		2	Техника вязания	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие	2		2	Техника вязания	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие	2		2	Техника вязания	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие	2		2	Техника вязания	Кабинет 20а	практическая работа
			Учебное занятие изучения и первичного получения новых знаний	2	2		Техника вязания	Кабинет 20а	опрос
			Практическое занятие	2		2	Техника вязания	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие	2		2	Техника вязания	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие	2		2	Техника вязания	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие	2		2	Техника вязания	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие	2		2	Техника вязания	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие	2		2	Техника вязания	Кабинет 20а	практическая работа
	Раздел 5			24	3	1	Детские башмачки (пинетки)	Кабинет 20а	практическая работа
			Учебное занятие изучения и первичного получения новых знаний	2	1	1	Детские башмачки (пинетки)	Кабинет 20а	опрос
			Практическое занятие	2		2	Детские башмачки (пинетки)	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие	2		2	Детские башмачки (пинетки)	Кабинет 20а	практическая работа

			Практическое занятие	2		2	Детские башмачки (пинетки)	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие	2		2	Детские башмачки (пинетки)	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие	2		2	Детские башмачки (пинетки)	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие				Детские башмачки (пинетки)	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие	2		2	Детские башмачки (пинетки)	Кабинет 20а	практическая работа
			Учебное занятие изучения и первичного получения новых знаний	2	1	1	Детские башмачки (пинетки)	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие	2		2	Детские башмачки (пинетки)	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие	2		2	Детские башмачки (пинетки)	Кабинет 20а	практическая работа
			Учебное занятие изучения и первичного получения новых знаний	2	1	1	Детские башмачки (пинетки)	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие	2		2	Детские башмачки (пинетки)	Кабинет 20а	практическая работа
	Раздел 6			22	4	18	Тапочки	Кабинет 20а	практическая работа
			Учебное занятие изучения и первичного получения новых знаний				Тапочки	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие				Тапочки	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое				Тапочки	Кабинет	практиче-

			ское занятие					20а	ская работа
			Учебное занятие изучения и первичного получения новых знаний				Тапочки	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие				Тапочки	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие				Тапочки	Кабинет 20а	практическая работа
			Учебное занятие изучения и первичного получения новых знаний				Тапочки	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие				Тапочки	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие				Тапочки	Кабинет 20а	практическая работа
			Учебное занятие изучения и первичного получения новых знаний				Тапочки	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие				Тапочки	Кабинет 20а	практическая работа
	Раздел 12						Участие в мероприятиях ДДЮТ	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие. Участие в мероприятиях ДДЮТ				Участие в мероприятиях ДДЮТ	Кабинет 20а	практическая работа
	Раздел 7			8	2	6	Ажурное вязание	Кабинет 20а	
			Учебное	2	2		Ажурное вязание	Кабинет 20а	практическая работа

			занятие изучения и первичного получения новых знаний						
			Практическое занятие	2		2	Ажурное вязание	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие	2		2	Ажурное вязание	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие	2		2	Ажурное вязание	Кабинет 20а	практическая работа
				14	4	10	Кукла-сувенир		
			Учебное занятие изучения и первичного получения новых знаний	2	2		Кукла-сувенир	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие	2		2	Кукла-сувенир	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие	2		2	Кукла-сувенир	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие	2		2	Кукла-сувенир	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие	2		2	Кукла-сувенир	Кабинет 20а	практическая работа
			Практическое занятие	2		2	Кукла-сувенир	Кабинет 20а	практическая работа
			Учебное занятие изучения и первичного получения новых знаний	2	2		Кукла-сувенир	Кабинет 20а	практическая работа

			Практическое занятие						
		Раздел 9.	Оформление изделий	4	1	3			
			Учебное занятие изучения и первичного получения новых знаний	2	1	1	Оформление изделий		практическая работа
			Практическое занятие	2		2	Оформление изделий		практическая работа
		Раздел 8	Круговое вязание. Варежки	24	4	20			
			Учебное занятие изучения и первичного получения новых знаний	2	2		Круговое вязание. Варежки		практическая работа
			Практическое занятие	2		2	Круговое вязание. Варежки		практическая работа
		Раздел 11	Экскурсия	2		2	Экскурсия на районную выставку детского творчества		Беседа
			Практическое занятие	2		2	Круговое вязание. Варежки		практическая работа
			Практическое занятие	2		2	Круговое вязание. Варежки		практическая работа
			Практическое занятие	2		2	Круговое вязание. Варежки		практическая работа
		Раздел 11	Экскурсия	2		2	Экскурсия на районную выставку детского творчества		Беседа
			Учебное занятие изучения и первичного	2	1	1	Круговое вязание. Варежки		практическая работа

			получения новых зна- ний						
			Практиче- ское занятие	2		2	Круговое вязание. Варежки		практиче- ская работа
			Практиче- ское занятие	2		2	Круговое вязание. Варежки		практиче- ская работа
			Практиче- ское занятие	2		2	Круговое вязание. Варежки		практиче- ская работа
		Раздел 11	Экскурсия				Экскурсия на рай- онную вставку дет- ского творчества		Беседа
			Учебное занятие изучения и первичного получения новых зна- ний	2	1	1	Круговое вязание. Варежки		практиче- ская работа
			Практиче- ское занятие	2		2	Круговое вязание. Варежки		практиче- ская работа
		Раздел 11	Итоговое занятие	2	1	1			
			Итоговое занятие				Подведение итогов за год		Итоговое занятие

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ К ПРОГРАММЕ
МАТЕРИАЛЫ ВХОДНОГО КОНТРОЛЯ**

Форма: анкетирование.

Анкета «Азбука вязания»

Инструкция: прочитайте вопрос, выберите вариант ответа и отметьте его знаком (+)

№ п\п	вопросы	Да	Не совсем	Нет
1.	Есть ли у тебя любимое хобби?			
2.	Знаешь ли ты, что такое рукоделие?			
3.	Знаешь ли ты, что такое мода?			
4.	Знаешь ли ты, что нужно для вязания?			
5.	Считаешь ли ты себя способным человеком?			
6.	Считаешь ли ты себя усидчивым?			
7.	Любишь ли ты яркие цвета в одежде?			
8.	Есть ли у тебя Любимый цвет?			
9.	Заешь ли ты, как давно люди вяжут?			
10.	Пригодятся ли полученные знания в выборе профессии?			
11.	Влияет ли коллектив на усвоение новых знаний?			
12.	Есть ли у тебя творческие задатки?			
13.	Знаешь ли ты, чем можно украсить одежду?			
14.	Знаешь ли ты, какие инструменты для вязания?			
15.	Знаешь ли ты, что такое отделка?			

Уровни:

Высокий – 12-15 баллов;

Средний – 8-12 баллов;

Низкий – менее 8 баллов.

МАТЕРИАЛЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Форма: тестирование.

Тест

1.Инструменты для вязания:

- а) спицы
- б) отвертка
- в) молоток
- г) крючок
- д) игла

2.Материалы для вязания:

- а) пряжа всех видов

- б) нитки швейные
- б) бахрома
- в) узкие атласные ленты

3. Как называются петли для вязания?

- а) левые
- б) лицевые
- в) скрюченные
- г) скрещенные
- д) изнаночные
- е) кромочные
- ж) воздушные
- з) накид

4. Способы вязания детских башмачков (пинеток)

- а) сверху
- б) снизу

5. Сколько спиц используют для вязания варежек, тапочек?

- а) пять
- б) шесть
- в) четыре

б) Чем оформляют готовые изделия?

- а) вышивкой
- б) аппликацией
- в) обвязка крючком
- г) оформление зубчатым краем

Ключ к тесту

№1 (а,г,д); №2 (а,в), №3 (б,г,д,е,ж,з), №4 (б), №5 (а), №6 (а,б,в,г).

Уровни:

Высокий: 5-6 ответов;

Средний: 3-4 ответа;

Низкий: мене 3-х ответов.

МАТЕРИАЛЫ ИТОГОВОЙ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Форма: итоговая выставка.

Положение

о проведении итоговой выставки декоративно-прикладного творчества «Радость творчества»
в объединении «Вязание»

1. Общие положения.

Настоящее положение регламентирует порядок проведения выставки обучающихся объединения «Вязание». Организатором выставки является методическое объединение «Прикладное творчество».

2. Цель: оценка качества овладения обучающимися достижений по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Вязание».

3. Сроки и место проведения выставки.

Выставка проводится с 15 по 25 мая в учебной группе.

4. Номинации:

«Одежда»;

«Предметы интерьера»;

«Аксессуары».

5. Критерии оценивания.

Художественный вкус

Творческое выполнение работы

Оригинальность и новизна используемых материалов

Качество исполнения работы

Баллы: максимально - 20 баллов.

Уровни:

Высокий – 15- 20 баллов;

Средний – от 10 до 20 баллов;

Низкий - до 10 баллов

6. Подведение итогов и награждение.

Лучшие работы оцениваются грамотами МБУДО «ДДЮТ».

..

План воспитательной работы

№п/п	Содержание	Сроки
1	Неделя Безопасности	сентябрь
2	Беседы «Гимн, герб, флаг»	сентябрь
3	Беседа о правилах поведения по противодействию терроризму	октябрь
4	Экскурсия по МБУДО «ДДЮТ» Беседа о вежливости, правилах поведения в МБУДО «ДДЮТ»	сентябрь
5	Участие в социально-педагогическом проекте «Семья основа государства»	в течение года
6	Оформление выставки в фойе МБУДО «ДДЮТ»	декабрь, март
7	Участие в месячнике « Марафон здоровья»	февраль
8	Экскурсии, благотворительные выставки - ярмарки	в течение года
9	Участие в тематической неделе МБУДО «ДДЮТ»	апрель
10	Участие в акциях: всероссийских, международных, региональных, муниципальных, МБУДО «ДДЮТ»	в течение года
11	Участие в конкурсах: образовательного учреждения, муниципальных, региональных, всероссийских, международных	в течение года
12	Участие в мастер-классах в период летних каникул и в течение учебного года	в течение года