

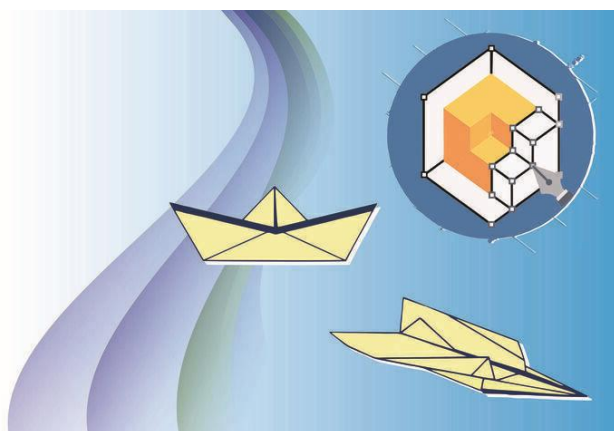
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА»
г. Ефремова Тульской области

МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

УТВЕРЖДЕНА
С ИЗМЕНЕНИЯМИ И ДОПОЛНЕНИЯМИ
РЕШЕНИЕМ ПЕДСОВЕТА
ДИРЕКТОР МБУДО «ДДЮТ» В.В. ГЛАДКИХ
ПРИКАЗ №78-осн. от 31.08.2023г.
ПРОТОКОЛ №5 от 31.08.2023г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
«НАЧАЛЬНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ
МОДЕЛИРОВАНИЕ»**

НАПРАВЛЕННОСТЬ: ТЕХНИЧЕСКАЯ
СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 2 ГОДА
ВОЗРАСТ: 7-10 ЛЕТ



СОСТАВИТЕЛЬ:
БУРОВА
ЕВГЕНИЯ СЕРГЕЕВНА,
педагог
дополнительного образования

г. Ефремов
2015г.

Раздел №1 «Основные характеристики программы»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа (*далее - Программа*) «Начальное техническое моделирование» реализуется в соответствии с технической направленностью.

Программа направлена на освоение учащимися навыков работы с различными материалами, инструментами и приспособлениями ручного труда; развитие задатков и способностей в сфере формообразования; образного и логического мышления; технических навыков, прикладных и творческих способностей.

УРОВЕНЬ ПРОГРАММЫ – базовый

НОРМАТИВНАЯ БАЗА

Программа учитывает нормативно-правовые документы и методические рекомендации:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 19.12.2012 №1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Лицензию на осуществление образовательной деятельности 0133/02368 от 02.04.2015 г.;

- Устав МБУДО «ДДЮТ» (постановление администрации МО город Ефремов №1334 от 19.08.2022 г.);

- Локальные акты МБУДО «ДДЮТ».

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

В современную эпоху научно-технического прогресса и интенсивного развития информационных технологий в России востребованы специалисты с новым стилем инженернонаучного мышления. Формирование такого современного инженера-конструктора желательно начинать уже с младшего школьного возраста. Техника вторгается в мир представлений и понятий ребенка уже с раннего детства, но в основном, как объект потребления. Моделирование и конструирование способствуют познанию мира техники и расширению технического кругозора, развивают конструкторские способности, техническое мышление, мотивацию к творческому поиску, технической деятельности.

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ

1. Реализация *Программы* на базе МКОУ «СШ№5» города Ефремова.

2. Образовательные мероприятия через сетевое взаимодействие с учреждениями города: художественно-краеведческий музей, музей имени И.А. Бунина, мини-технопарки, модельные библиотеки.

3. Междисциплинарные занятия обеспечивают связи, в первую очередь с предметами таких областей как ИЗО, технология.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Программа предусматривает развитие логического мышления, памяти и индивидуальных способностей детей. Сочетание теоретических и практических форм обучения: игры, беседы, практических заданий и др., позволяют разнообразить учебные занятия. Учебные занятия формируют у учащихся умения и навыки в техническом моделировании, позволяют овладеть более глубокими знаниями по данному направлению. Учебная деятельность по Программе дает возможность шире познакомить детей с азбукой технического моделирования и конструирования, научить различным методикам и техникой выполнения работ по данному виду деятельности.

Воспитательная деятельность - беседы, выставки, творческие задания, анкетирование.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ: учащиеся 7-10 ЛЕТ

Набор учащихся в группу 1 года обучения осуществляется на основании документов для зачисления. Количество учащихся в группе 10-12 человек.

Дети 7-10 лет отличаются жизнерадостностью, постоянным стремлением к активной практической деятельности. Для них все большее значение приобретают оценки личных поступков не только со стороны старших, но и сверстников. Их увлекает совместная коллективная деятельность. Они легко и охотно выполняют поручения и отнюдь не безразличны к той роли, которая им при этом выпадает. Из личных качеств они больше всего ценят физическую силу, ловкость, смелость, находчивость. В этом возрасте ребята активны, готовы соревноваться буквально во всем. Для детей этого возраста главное не качество, а количество. В этом возрасте дети очень общительны, активно ищут контакты для общения, любят коллективную деятельность при ярко выраженном стремлении к самореализации.

ОБЪЕМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ: на реализацию *Программы* отводится 144 часа ежегодно.

СРОК ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ: 2 года

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ: очная

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

- а) объяснительно-иллюстративный (словесные (лекция, беседа, рассказ),
- б) наглядные (метод иллюстраций и метод демонстраций),
- в) практический (практические работы),
- г) репродуктивный,
- д) проблемное изложение изучаемого материала,
- е) частично-поисковый.

Современные образовательные технологии

Здоровье сберегающие технологии - на занятии осуществляются разнообразные виды деятельности, направленные на сохранение и укрепление здоровья учащихся: динамические паузы, творческая деятельность.

Информационные технологии: поиск информации в сети Интернет; подготовка выступлений на заданную тему.

Компетентностно-ориентированные технологии: обучение в сотрудничестве; индивидуальный и дифференцированный подход к обучению.

Технологии коллективной творческой деятельности.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, ТИП ЗАНЯТИЙ: учебные занятия, занятие – игра, соревновательные викторины, выставки, экскурсии

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ: аудиторная, групповая

ЯЗЫК ОБУЧЕНИЯ

В МБУДО «ДДЮТ» образовательная деятельность осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации согласно ч.2 ст.14 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ: 2 раза в неделю: 2 занятия по 45 минут

Между учебными занятиями предполагается перерыв 10 минут. Учебные занятия строятся с учетом психолого-педагогических и физических возрастных особенностей детей.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ – формирование у учащихся начальных научно-технических знаний, прикладных навыков, творческая самореализация.

ЗАДАЧИ

Обучающие:

- научить использовать различные технические приемы при работе с бумагой, картоном, пластилином, природным материалом;
- отрабатывать практические навыки работы с различными инструментами;
- учить ориентироваться в технике чтения элементарных схем, чертежей, инструкций.

Развивающие:

- развивать образное, пространственное и техническое мышление, фантазию учащихся;
- развивать творческий потенциал, познавательную активность;
- развивать конструкторские способности;
- развивать мелкую моторику руки.

Воспитательные:

- формировать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;
- создать комфортную среду педагогического общения между педагогом и учащимися.
- формировать организаторские, лидерские навыки.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН I ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ ЦП	Название разделов (блоков) и тем	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ			Формы аттестации /контроля/
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в программу Знакомство с технической деятельностью	2	2	-	Вводное тестирование
2	Материалы и инструменты	2	2	-	Беседа, опрос
3	Аппликация	28	6	22	Практическая работа
4	Конструирование из металлического конструктора	10	3	7	Практическая работа
5	Оригами	10	3	7	Практическая работа
6	Модульное оригами	30	6	24	Практическая работа
7	Выполнение работ в технике «Квиллинг»	14	4	10	Практическая работа
8	Пластилиновая живопись	26	6	20	Практическая работа
9	Подарки и сувениры	6	2	4	Практическая работа
10	Образовательные беседы	4	4	-	Опрос
11	Экскурсии	10	10	-	Беседа
12	Итоговое занятие	2	2	-----	Вопросник Выставочный просмотр
	Всего часов:	144	50	94	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

1. Введение в программу. Знакомство с технической деятельностью (2ч.)

Теория (2ч.) Современное моделирование и конструирование, технологии построения моделей; инструктаж по технике безопасности на занятиях.

Форма контроля: вводное тестирование

2. Материалы и инструменты (2ч.)

Теория (2ч.) Знакомство с инструментами и материалами для начального технического моделирования, правила их безопасного использования. Материалы (бумага, картон), их свойства и применение. Природные и искусственные материалы. Инструменты и способы обработки материалов.

Форма контроля: беседа, опрос

3. Аппликация (28ч.)

Теория (6ч.) Понятие об аппликации, ее виды. Правила размещения деталей, построение композиций, правила составления орнаментов из геометрических фигур с чередованием по цвету, расположению и форме.

Практика (22ч.) Плоскостная аппликация: «Мишка», «Сова», «Бабочка», «Цирк»; аппликация с эффектом рваной бумаги: «Грибок»; объемная аппликация: «Цветы», «Яблоко».

Форма контроля: практическая работа

4. Конструирование из металлического конструктора

Теория (3ч.) Детали металлического конструктора. Правила работы с инструкцией. Техника безопасности при проведении сборки и демонтажа различных моделей.

Практика (7ч.) Сборка моделей по инструкциям «Стул». Сборка моделей по инструкциям «Стол». Сборка моделей по замыслу «Качели».

Форма контроля: практическая работа

5. Оригами (10ч.)

Теория (3ч.) Понятие и виды оригами. Правила складывания бумаги. Изучение базовых форм. Основы построения композиции.

Практика (7ч.) Изготовление поделок в технике оригами: «Грибок», «Корона», «Мак».

Форма контроля: практическая работа

6. Модульное оригами (30ч.)

Теория (6ч.) Правила изготовления треугольного модуля. Техника модульного оригами.

Практика (24ч.) Выполнение и изготовление поделок: «Сердечко», «Зайка», «Чайная пара».

Форма контроля: практическая работа

7. Выполнение работ в технике квиллинг (14ч.)

Теория (4ч.) Объяснение работы в технике квиллинг. Основные приемы скручивания бумаги.

Практика (10ч.) Изготовление и оформление поделки «Попугай» в технике квиллинг.

Форма контроля: практическая работа

8. Пластилиновая живопись (26ч.)

Теория (6ч.) Объяснение работы в технике пластилиновая живопись. Основные приемы работы с пластилином.

Практика (20ч.) Изготовление и оформление поделок в технике пластилиновая живопись: «Весенние птички», «Любимый мультгерой».

Форма контроля: практическая работа

9. Подарки и сувениры (8ч.)

Теория (2ч.) Основные правила составления композиции. Правила изготовления и оформления открытки. Правила техники безопасности.

Практика (4ч.) Изготовление и оформление праздничных открыток к тематическим календарным праздникам.

Формы контроля: практическая работа

10. Образовательные беседы (4ч.)

Теория (4ч.) Беседы по теме: «Наследие моих предков». Беседы по теме: «Искусство предков - Наследие потомков».

Формы контроля: опрос

11. Экскурсии (10ч.)

Теория (10ч.) Экскурсия в городскую рощу, в музей им. И. А. Бунина, в Ефремовский художественно-краеведческий музей, на выставку работ детского творчества, Курган воинской славы.

Формы контроля: беседа

12. Итоговое занятие (2ч.)

Теория (2ч.) Организация выставочного просмотра работ учащихся. Обсуждение результатов, подведение итогов за год.

Формы контроля: вопросник, выставочный просмотр

РЕЗУЛЬТАТЫ

ОСВОЕНИЯ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Учащиеся могут знать \ понимать:

-названия инструментов для разметки и вырезания деталей (линейка, трафарет, ножницы, циркуль);

-правила изготовления несложных конструкций из бумаги, картона, пластилина и природного материала;

-основные приемы и технологии оригами.

Учащиеся могут уметь:

-рационально размещать трафарет на листе бумаги;

-правильно вырезать нарисованную или начерченную фигуру;

-пользоваться клеем (или пластилином) для скрепления деталей объекта творчества;

-самостоятельно сконструировать из металлического конструктора не сложную работу.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН II ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ ПП	Название разделов (блоков) и тем	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ			Формы аттестации /контроля/
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	2	-	Текущий контроль
2	Оригами	18	8	10	Практическая работа
3	Торцевание	20	4	16	Практическая работа
4	Конструирование из металлического конструктора	26	4	22	Практическая работа
5	Пластилиновая живопись	26	4	22	Практическая работа
6	Образовательные беседы	6	6	-	Опрос
7	Модульное оригами	24	4	20	Практическая работа

8	Подарки и сувениры	8	4	4	Практическая работа
9	Экскурсии	12	12	----	Беседа, Опрос
10	Итоговое занятие	2	2	----	Выставка работ
	<u>Всего часов:</u>	144	50	94	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

1. Вводное занятие (2ч.)

Теория (2ч.) Инструктаж по технике безопасности. Права и обязанности учащихся.

Форма контроля: текущий контроль

2. Оригами (18ч.)

Теория (8ч.) Изучение новых базовых форм. Способы складывания фигурок животных. Особенности декоративно-художественного оформления работы. Построение композиции.

Практика (10ч.) Изготовление животных в технике оригами; театр на столе «Колобок».

Формы контроля: практическая работа, беседа

3. Торцевание (20ч.)

Теория (4ч.) Техника торцевание. Основные приемы скручивания бумаги.

Практика (16ч.) Изготовление и оформление поделок в технике торцевание: «Мой любимый мультик», «Цветочный мир».

Формы контроля: практическая работа

4. Конструирование из металлического конструктора(26ч.)

Теория (4ч.) Детали металлического конструктора. Правила работы с инструкцией. Техника безопасности при проведении сборки и демонтажа различных моделей.

Практика (22ч.) Сборка моделей по инструкциям «Самокат». Сборка моделей по замыслу «Качели». Сборка моделей на свободную тему.

Формы контроля: практическая работа

5. Пластилиновая живопись (26ч.)

Теория (4ч.) Техника пластилиновая живопись. Основные приемы работы с пластилином.

Практика (22ч.) Изготовление и оформление поделок в технике пластилиновая живопись: «Подарок маме», «Пластилиновое лето», «Любимая сказка».

Формы контроля: практическая работа

6. Образовательные беседы (6ч.)

Теория (6ч.) Беседы по теме: «Мой город Ефремов». Беседы по теме: «Здоровый образ жизни». Беседы по теме: «Добрые дела».

Форма контроля: опрос

7. Модульное оригами (24ч.)

Теория (4ч.) Правила изготовления и оформления треугольного модуля.

Практика (20ч.) Изготовление и оформление поделок: «Корабль удачи», «Вазочка с цветами».

Формы контроля: практическая работа

8. Подарки и открытки (8ч.)

Теория(4ч.) Основные правила составления композиции. Правила изготовления и оформления открытки. Техника безопасности.

Практика (4ч.) Изготовление и оформление подарочных открыток.

Формы контроля: практическая работа

9. Экскурсии (12ч.)

Теория (12ч.) Экскурсия в городскую рощу, на стадион «Химик»; в музей имени И.А. Бунина, Ефремовский художественно-краеведческий музей; на выставку работ детского творчества, Курган воинской славы.

Формы контроля: беседа, опрос

10. Итоговое занятие (2ч.)

Теория (2ч.) Организация выставки работ учащихся, подведение итогов за год.

Формы контроля: выставка работ

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Выпускники могут знать \ понимать:

- основные правила работы по инструкции;
- основные правила изготовления не сложных конструкций из бумаги, картона, пластилина и природного материала;

- основные правила технологии оригами;

- основные правила сборки моделей из металлического конструктора.

могут уметь:

- подобрать нужный материал для работы;

- самостоятельно выполнять простые фигуры в технике модульное оригами;
- самостоятельно выполнить пошаговую последовательность сборки моделей;
- строить объемные макеты;
- применять на практике различные способы конструирования.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

-продуктивное сотрудничество в процессе творчества с другими учащимися и педагогом;

-нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества, толерантность и т.д.);

-приобщение учащихся к здоровому образу жизни.

Метапредметные:

- умение планировать выполнение индивидуальных и коллективных творческих работ, выражать свои творческие замыслы в практической деятельности.

Предметные:

- применение конструкторских способностей (уметь работать с линейкой, циркулем, трафаретом, с ножницами, канцелярским ножом);

-самостоятельное выполнение простых фигур в техниках бумагопластики, оригами, квиллинга, пластилиновой живописи, торцевании, аппликации.

Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРОГРАММЫ

В соответствии с Календарным учебным графиком МБУДО «ДДЮТ» начало учебного года 01.09.2023г., окончание учебного года 31.05.2024г. (9 месяцев, 37 учебных недель).

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

1. Материально- техническое обеспечение

Оборудование кабинета: столы (4 шт.), стулья (12 шт.), учительский стол (1шт.)

Ноутбук, интерактивная доска, мультимедийное оборудование.

Материалы: канцелярские принадлежности, цветная бумага, цветная и белая принтерная бумага, чертежная бумага, цветной и белый картон, калька, спичечные коробки, акварельные краски, природный материал, пенопласт, цветные карандаши, фломастеры, пластилин, кисти, ножницы

Наглядные пособия: плакаты, схемы, трафареты, шаблоны.

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ (КОНТРОЛЯ)

Программа предполагает формы аттестации: входной контроль, текущий контроль, промежуточная аттестация и итоговая оценка качества освоения программы.

Входной контроль - (сентябрь 1 года обучения) проводится на первых занятиях с целью выявления первичного представления о предмете деятельности.

Форма – вводное тестирование

Текущий контроль осуществляется в течение всего образовательного процесса для выявления затруднений в освоении *Программы*, для наблюдения личностного развития учащихся с целью оперативного изменения хода учебно-воспитательного процесса.

Промежуточная аттестация – (апрель 1 года обучения) результативность обучения, участие в конкурсах, тематических праздниках, мониторинг образовательных результатов, личностного роста и личных достижений учащихся по итогам 1 года обучения.

Форма аттестации: вопросник, выставочный просмотр

Итоговая оценка качества освоения программы - (май 2 года обучения), участие в конкурсах, результативность обучения, мониторинг личностного роста и результатов освоения программы 2-х лет обучения.

Форма аттестации: выставка работ

По окончании 2-х лет обучения по *Программе* «Начальное техническое моделирование» выпускникам выдается Свидетельство о дополнительном образовании. Свидетельство выдается выпускнику, если он полностью освоил дополнительную общеразвивающую программу и прошел итоговую оценку качества освоения программы.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ К ПРОГРАММЕ

ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ – 1 ГОД ОБУЧЕНИЯ

Форма – вводное тестирование

Тест

1. Что такое моделирование?

- а) процесс испытания моделей;
- б) создание моделей;
- в) разработка модели.

2. С чего начинается конструирование?

- а) с изготовления моделей;
- б) со зрительного представления изделия.

3. Что относится к основным принципам конструирования?

- а) прочность, надёжность, экономичность;
- в) форма, назначение, цена.

3. Какие инструменты понадобятся для моделирования и конструирования?

- а) карандаш, бумага, линейка, циркуль, ножницы, клей, лекало, трафарет;
- б) молоток, пила, отвертка, топор;
- в) паяльник, утюг, плитка, электродрель.

4. Практическое задание.

Аппликация из геометрических фигур по трафарету.

Критерии оценивания

Высокий: 4 правильных ответа и задание

Средний: 3 правильных ответа и задание

Низкий: 2 и меньше правильных ответов и задание

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ -1 год обучения

Форма – вопросник, выставочный просмотр

Вопросник

1. Что такое аппликация? Какие виды аппликации ты знаешь?

Аппликация — вырезание и наклеивание фигурок, узоров или целых картин из кусочков бумаги, ткани, кожи, растительных и прочих материалов на материал-основу (фон).

Виды аппликации:

- 1. Предметная
- 2. Сюжетная
- 3. Декоративная

2. Какие базовые формы оригами ты изучил (а) в этом учебном году?

«Звездочка», «Щенок», «Лодочка», «Грибок», «Корона», «Мак».

3. В какой стране появилось модульное оригами?

Китай

4. Назовите основу модульного оригами?

Треугольный модуль оригами

5. Какие виды пластилиновой живописи ты знаешь?

- Мозаичная пластинография;
- Модульная пластинография;
- Многослойная пластинография;

6. Что такое Квиллинг?

Квиллинг – бумагокручение. Благодаря этой технике появляются красивые композиции. Для облегчения процесса накрутки существуют специальные инструменты и формы.

7. С какими технологиями выполнения работ ты познакомился (лась) в этом учебном году?

1. Аппликация;
2. Оригами;
3. Модульное оригами;
4. Квиллинг;
5. Пластилиновая живопись.

Критерии оценивания

Высокий: 6 правильных ответов из 7.

Средний: 4 правильных ответов из 7.

Низкий: 2 и меньше правильных ответов из 7.

**ПОЛОЖЕНИЕ К ВЫСТАВОЧНОМУ ПРОСМОТРУ
В ОБЪЕДИНЕНИИ**

«НАЧАЛЬНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ»

1. **Участники:** учащиеся объединения «Начальное техническое моделирование»
2. **Организатор выставки:** МО «Техническое творчество»
3. **Цель выставки** - определение уровня достижения результатов обучения за текущий учебный год.
4. **Сроки проведения:**
Выставочный просмотр проводится в период с 15.04.20__г. по 25.04.20__ г.
(в рамках промежуточной аттестации)
5. **На выставку принимается одна работа в выбранной технике:**
«Аппликация»;
«Оригами»;
«Пластилиновая живопись»;
«Квиллинг».
6. **Критерии оценивания:**
 - Оригинальность – 5 баллов;
 - Качество выполнения работы – 5 баллов;

- Эстетичный вид - 5 баллов.

Уровни:

Высокий уровень: 10–15 баллов.

Средний уровень: 5–10 баллов.

Низкий уровень: 4 балла и ниже.

**ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ -2 ГОД
ОБУЧЕНИЯ**

Форма – выставка работ

**ПОЛОЖЕНИЕ К ИТОГОВОЙ ВЫСТАВКЕ РАБОТ
В ОБЪЕДИНЕНИИ**

«НАЧАЛЬНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ»

1. **Участники:** выпускники объединения «Начальное техническое моделирование»
2. **Организатор выставки:** МО «Техническое творчество»
3. **Цель выставки** - определение уровня достижения результатов обучения за весь период обучения.
4. **Сроки проведения:**

Итоговая выставка проводится в период с 15.05.20__г. по 25.05.20__ г. (в рамках итоговой аттестации)

5. **На выставку принимается одна работа в выбранной технике:**

«Аппликация»;

«Оригами»;

«Пластилиновая живопись»;

«Квиллинг»;

«Модульное оригами»;

«Торцевание»;

«Модели из металлического конструктора».

6. **Критерии оценивания:**

Техническая сложность работы – 5 баллов;

Оригинальность – 5 баллов;

Качество выполнения работы – 5 баллов;

Эстетичный вид - 5 баллов;

Уровни:

Высокий уровень: 15–20 баллов.

Средний уровень: 10–14 баллов.

Низкий уровень: 9 баллов и ниже.

**Желание заниматься в объединении
(мотивация к освоению программы)**



Результаты освоения программы

Учебный год	1. Теоретическая подготовка			2. Практическая подготовка				3. Общеучебные умения и навыки									Уровень		
	1.1	1.2	У	2.1	2.2	2.3	У	3.1.	3.1.	3.1..	3.2.	3.2.	3.2.	3.2.	3.3.	3.3.		3.3.	У

Мониторинг личностного роста

Учебный год	1. Организационно – волевые				2. Ориентационные качества			3. Поведенческие качества			Уровень
	1.1	1.2	1.3	У	2.1	2.2	У	3.1	3.2	У	

Общий уровень достижений	Муниципальный	региональный	всероссийский	международный

Персональные достижения

Рекомендации:

**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА УЧАЩЕГОСЯ
МОНИТОРИНГ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ УЧАЩЕГОСЯ
ПО ПРОГРАММЕ**

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Баллы
1. Теоретическая подготовка ребенка			
1.1 Теоретические знания (по основным разделам учебного плана программы)	Соответствие теоретических знаний учащегося программным требованиям	<p>Минимальный уровень (ребенок овладел менее ½ объема знаний, предусмотренных программой);</p> <p>Средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более ½);</p> <p>Максимальный уровень (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период)</p>	<p>1</p> <p>5</p> <p>10</p>
1.2 Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	<p>Минимальный уровень (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины);</p> <p>Средний уровень</p>	<p>1</p> <p>5</p>

		(ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой); Максимальный уровень (специальные термины употребляет осознанно в полном соответствии с их содержанием).	10
Вывод:	Уровень теоретической подготовки	Низкий Средний Высокий	2 -6 7 – 14 15 - 20
2. Практическая подготовка ребенка			
2.1 Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебного плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям. Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения.	Минимальный уровень (ребенок овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков); Средний уровень (объем освоенных умений и навыков составляет более ½); Максимальный уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренных программой за конкретный период).	1 5 10
2.2 Владение специальным		Минимальный уровень (ребенок	1

<p>оборудованием и оснащением.</p>		<p>испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием); Средний уровень (работает с оборудование с помощью педагога); Максимальный уровень (работает с оборудование самостоятельно, не испытывает особых трудностей).</p>	<p>5 10</p>
<p>2.3 Творческие навыки.</p>	<p>Креативность в выполнении практических заданий</p>	<p>Начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога); Репродуктивный уровень (выполняет, в основном, задания на основе образца); Творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества).</p>	<p>1 5 10</p>

Вывод:	Уровень практической подготовки	Низкий Средний Высокий	3 – 10 11 – 22 23 - 30
3. Общеучебные умения и навыки ребенка.			
<p>3.1 Учебно-интеллектуальные умения:</p> <p>3.1.1 Умение подбирать и анализировать специальную литературу.</p>	<p>Самостоятельность в подборе и анализе литературы</p>	<p>Минимальный уровень (обучающиеся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);</p> <p>Средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей);</p> <p>Максимальный уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей).</p>	<p>1</p> <p>5</p> <p>10</p>
<p>3.1.2 Умение пользоваться компьютерными источниками информации.</p>	<p>Самостоятельность в использовании компьютерными источниками информации</p>	<p>Уровни по аналогии с п. 3.1.1</p>	<p>1</p> <p>5</p> <p>10</p>
<p>3.1.3 Умение осуществлять учебно-исследовательскую</p>	<p>Самостоятельность в учебно-исследовательской работе.</p>	<p>Уровни по аналогии с п. 3.1.1</p>	<p>1</p> <p>5</p>

работу (писать проекты, проводить самостоятельные учебные исследования).			10
3.2 Учебно-коммуникативные умения: 3.2.1 Умение слушать и слышать педагога.	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога.	Уровни по аналогии с п. 3.1.1	1 5 10
3.2.2 Умение выступать перед аудиторией.	Свобода владения и подачи обучающимся подготовленной информации.	Уровни по аналогии с п. 3.1.1	1 5 10
3.2.3 Умение вести диалог, участвовать в дискуссии.	Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, в построении доказательств.	Уровни по аналогии с п. 3.1.1	1 5 10
3.3 Учебно-организационные навыки: 3.3.1 Умение организовывать свое рабочее место	Самостоятельно готовит свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой.	Уровни по аналогии с п. 3.1.1	1 5 10
3.3.2 Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности.	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям.	Уровни по аналогии с п. 3.1.1	1 5 10
3.3.3 Умение аккуратно выполнять работу.	Аккуратность и ответственность в работе	Уровни по аналогии с п. 3.1.1	1 5 10
Вывод:	Уровень общеучебных	Низкий	9 – 30

	умений и навыков	Средний Высокий	31 – 62 63 - 90
Заключение	Результат обучения ребенка по дополнительной общеразвивающей программе	Низкий Средний Высокий	до 46 47 – 98 99 - 140

ДИАГНОСТИКА ЛИЧНОСТНОГО РОСТА УЧАЩЕГОСЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Баллы
1. Организационно – волевые качества			
1.1 Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности.	Терпения хватает менее чем на ½ занятия	1
		Терпения хватает более чем на ½ занятия	5
		Терпения хватает на все занятия	10
1.2 Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям.	Волевые усилия ребенка побуждаются из вне	1
		Иногда – самим ребенком	5
		Всегда – самим ребенком	10
1.3 Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия).	Ребенок постоянно действует под воздействием контроля из вне	1
		Периодически контролирует себя сам	5
		Постоянно контролирует себя сам	10
Вывод:	Уровень сформированности	Низкий Средний	до 3 4 – 15

	организационно – волевых качеств	Высокий	16 - 30
2. Ориентационные качества			
2.1 Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям.	Завышенная Заниженная Нормальная	1 5 10
2.2 Интерес к занятиям в объединении	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы.	Интерес ребенка продиктован ребенку из вне. Интерес периодически поддерживается самим ребенком Интерес постоянно поддерживается ребенком самостоятельно.	1 5 10
Вывод:	Уровень сформированности ориентационных качеств.	Низкий Средний Высокий	до 2 3 – 10 11 – 20
3. Поведенческие качества.			
3.1 Конфликтность (отношение ребенка к столкновению интересов (ссоре) в процессе)	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации.	Периодически провоцирует конфликты Сам в конфликтах не участвует, старается их избегать Пытается самостоятельно уладить возникшие конфликты	1 5 10
3.2 Тип сотрудничества (отношение ребенка к общим делам детского объединения)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные.	Избегает участия в общих делах Участвует при обсуждении извне Инициативен в общих делах	1 5 10

Вывод:	Уровень сформированности поведенческих качеств	Низкий Средний Высокий	до 2 3 – 10 11 – 20
Заключение:	Результат личностного роста ребенка в процессе освоения им дополнительной общеобразовательной программы.	Низкий Средний Высокий	0 – 7 8 – 37 38 – 70

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ П/П	Раздел или тема программы	Форма занятий	Приемы и методы организации образовательного деятельности (в рамках занятия)	Дидактический материал	Техническое оснащение	Формы подведения итогов
1.	Введение в программу Знакомство с технической деятельностью.	Занятие - беседа	словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение).	Информационные презентации: «Введение в программу». «Права и обязанности учащихся»	Ноутбук, демонстрационный материал	Вводное тестирование.
2.	Материалы и инструменты	Занятие - игра	теоретико-практические (правила работы с материалами и инструментами конструирования) словесные (объяснение,	Информационные презентации: «Соблюдай технику безопасности»	Ноутбук, Интерактивная доска.	Беседа, опрос

			беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение).			
3.	Аппликация	Учебное занятие	теоретико-практические (правила работы при выполнении аппликации). словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение).	Информационные презентация: «Виды аппликации»	Ноутбук, Интерактивная доска. Наглядный материал.	Практическая работа
4.	Оригами	Учебное занятие	теоретико-практические (правила работы при выполнении оригами). словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение).	Информационные презентация: «Виды оригами»; «Когда появилось оригами»	Ноутбук, Интерактивная доска. Наглядный материал.	Практическая работа

5.	Модульное оригами	Учебное занятие	теоретико-практические (правила работы при выполнении техники модульного оригами). словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение).	Информационные презентация: «Виды модульного оригами»; «Когда появилось модульное оригами»; Видео «Поделки из модульного оригами»	Ноутбук, Интерактивная доска. Наглядный материал.	Практическая работа
6.	Выполнение работ в технике Квиллинг	Учебное занятие	теоретико-практические (правила работы при выполнении работ в технике квиллинг). словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение).	Информационные презентация: «Когда появилось техника квиллинг»; Видео «Поделки в технике квиллинг»	Ноутбук, Интерактивная доска. Наглядный материал.	Практическая работа

7.	Пластилиновая живопись	Учебное занятие	теоретико-практические (правила работы при выполнении техники пластилиновой живописи). словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение).	Информационные презентация: «Виды пластилиновой живописи»; «Когда появилась пластилиновая живопись»; Видео «Поделки из пластилиновой живописи»	Ноутбук, Интерактивная доска. Наглядный материал.	Практическая работа
8.	Подарки и сувениры	Занятие – праздник	теоретико-практические (правила технике безопасности при выполнении работы). словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение).		Ноутбук, Интерактивная доска. Наглядный материал.	Практическая работа
9.	Образовательные беседы	Занятие – беседа	словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение).		Ноутбук, Интерактивная доска.	Опрос
10.	Экскурсии	Занятие – экскурсия	словесные (объяснение, беседа, рассказ);		Ноутбук, Интерактивная доска.	Беседа

			наглядные (показ, наблюдение).			
11.	Итоговое занятие	Занятие - выставка	словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение) практические		Ноутбук, Интерактивная доска. Выставочный материал.	Вопросник, выставочный просмотр

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ П\П	Раздел или тема программы	Форма занятий	Приемы и методы организации образовательной деятельности (в рамках занятия)	Дидактический материал	Техническое оснащение	Формы подведения итогов
1.	Вводное занятие	Занятие - беседа	словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение).	обязанности учащихся»	Ноутбук, демонстрационный материал	Текущий контроль
2.	Оригами	Учебное занятие	теоретико-практические (правила работы выполнения работ в технике оригами). словесные (объяснение,	Информационные презентация: Видео «Театр на столе «Колобок»».	Ноутбук, Интерактивная доска. Наглядный материал.	Практическая работа

			беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение).			
3.	Торцевание	Учебное занятие	теоретико- практические (правила работы выполнения работ в технике торцевание). словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение).	Информацион ные презентация: Видео «Что такое торцевание»	Ноутбук, Интерактивная доска. Наглядный материал.	Практиче ская работа
4.	Конструиро вание из металличес кого конструкто ра	Учебное занятие	теоретико- практические (правила работы при конструировании из металлического конструктора). словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение).	Информацион ные презентация: «Конструирова ние из металлического конструктора»; Видео «Модели конструирован ия из металлического конструктора»	Ноутбук, Интерактивная доска. Наглядный материал.	Практиче ская работа

5.	Пластилин вая живопись	Учебное занятие	теоретико- практические (правила работы при выполнении работ в технике пластилиновой живописи). словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение).	Информацион ные презентация: «Пластилино вая живопись техника и приемы»; «Раскрываем секреты пластилиновой живописи»	Ноутбук, Интерактивная доска. Наглядный материал.	Практиче ская работа
6.	Образова тельные беседы	Занятие – беседа	словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение).		Ноутбук, Интерактивная доска.	Опрос
7.	Модульное оригами	Учебное занятие	теоретико- практические (правила работы при выполнении работ в технике модульное оригами). словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение).	Информацион ные презентация: «Модульное оригами как вид технической деятельности»; «Схема сборки корабля»	Ноутбук, Интерактивная доска. Наглядный материал.	Практиче ская работа
8.	Подарки и сувениры	Занятие – праздник	теоретико- практические (правила технике		Ноутбук, Интерактивная доска.	Практиче ская работа

			безопасности при выполнении работы). словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение).		Наглядный материал.	
9.	Экскурсии	Занятие – экскурсия	словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение).		Ноутбук, Интерактивная доска.	Беседа, опрос
10.	Итоговое занятие	Занятие - выставка	словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение) практические		Ноутбук, Интерактивная доска. Выставочный материал.	Выставка работ.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Используемая литература для педагога:

1. Андриянов П.Н., Галагузова М.А., под ред. Развитие технического творчества младших школьников.- М: «Просвещение», 2020г.
2. Андриянов П.Н. «Развитие технического творчества в трудовом обучении учащихся общеобразовательных школ». Москва 2016г.
3. Гиппенрейтер Ю. Б. Введение в общую психологию - М.: «ЧеРо», 2017г.
4. Горский В. А. Дополнительное образование. - М, 2018г.
5. Гребенкина В.Г. «Методика воспитательной работы» Москва 2020 г.
6. Горичева В.С., Филиппова ТВ. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок.— Ярославль: Академия развития, 2020г.

7. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. — Ярославль: Академия развития, 2017г.
8. Журавлева А.П., Болотина Л.А. Начальное техническое моделирование. -М: Просвещение , 2017г.
9. Ильина Т.В. Мониторинг образовательных результатов в учреждении дополнительного образования детей. — Ярославль: ИЦ «Пионер» ГУ ЦДЮ. 2017г.
10. Кобитина И.И. Работа с бумагой; поделки и игры. - М.: Творческий центр «Сфера», 2020г.
11. Кругликов Г.И. Основы технического творчества. М., 2019г.
12. Коллекция идей. Журнал для нескучной жизни. - М.: ЗАО «ИД КОН - Лига Пресс», 2017г.
13. Корнеева Г.М. Бумага. Играем, вырезаем, клеим. - Санкт-Петербург: «Кристалл», 2018г.
14. Перевертень Г.И. Техническое творчество. - М.: Просвещение, 2011г.
15. Нечаев. В.Г.; Р.С. Буре; Л.В. Загикс «Воспитание дошкольника в труде», Москва, 2018г.
16. Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги. — Ярославль: «Академия развития», 2018г.

Литература для учащихся:

1. Журнал «Burda» «Уроки детского творчества» Москва, 2020г.
2. Иванова Л.В. «Цветы для любимой мамы» «Старкер», 2020г.
3. Петрова И.М. «Волшебные полоски» Санкт – Петербург, 2019 г.4
4. Сержантова Т.Б. «366 моделей оригами» Москва, 2016г.