

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА»
г. Ефремова Тульской области

МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

УТВЕРЖДЕНА
С ИЗМЕНЕНИЯМИ И

ДОПОЛНЕНИЯМИ

РЕШЕНИЕМ ПЕДСОВЕТА
ДИРЕКТОР МБУДО «ДДЮТ» В.В. ГЛАДКИХ

ПРИКАЗ №78-осн. от 31.08.2023г.

ПРОТОКОЛ №5 от 31.08.2023г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА

«ЮНЫЙ УМЕЛЕЦ»

НАПРАВЛЕННОСТЬ: ТЕХНИЧЕСКАЯ
СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 1 ГОД

ВОЗРАСТ: 4-6 ЛЕТ



СОСТАВИТЕЛЬ:
БУРОВА
ЕВГЕНИЯ СЕРГЕЕВНА,
педагог
дополнительного
образования

г. Ефремов

2022г.

Раздел №1 «Основные характеристики программы»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа (*далее - Программа*) «Юный умелец» реализуется в соответствии с технической направленностью.

УРОВЕНЬ ПРОГРАММЫ – стартовый

НОРМАТИВНАЯ БАЗА

Программа учитывает нормативно-правовые документы и методические рекомендации:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 19.12.2012 №1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Лицензию на осуществление образовательной деятельности 0133/02368 от 02.04.2015 г.;

- Устав МБУДО «ДДЮТ» (постановление администрации МО город Ефремов №1334 от 19.08.2022 г.);

- Локальные акты МБУДО «ДДЮТ».

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Программа актуальна в связи с современными тенденциями развития технического творчества. На занятиях по моделированию и конструированию учащиеся получают первоначальные сведения о чертеже, эскизе, развивают умения и навыки работы с ручными инструментами. Конструирование и моделирование строится на активном воображении и творческом мышлении, что позволяет ребенку в наиболее полной форме раскрыть свои способности.

Актуальность обусловлена также практической значимостью *Программы*. Дети могут применять полученные навыки трудового обучения в общеобразовательной школе.

ОТЛИЧИТЕЛЬНАЯ ОСОБЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ

Программа дает возможность поддержать детскую инициативу в освоении основ увлекательного мира технического творчества, дает возможность детям адаптироваться к учебной деятельности, обеспечивает преемственность дошкольного и школьного образования.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ ПРОГРАММЫ

В процессе посещения творческого объединения дети получают разнообразные умения одновременно и в работе с пластичным материалом, и в работе с четкими геометрическими формами с материалом - бумагой. Каждый вид деятельности дополняет друг друга: в работе с пластилином у детей развивается фантазия, формируется эстетическое восприятие, развивается точность и тонкие движения мелкой моторики руки. Оригами позволяет развить у ребенка приоритетно конструктивное, пространственное и логическое мышление. В итоге развитие ребенка идет разносторонне, расширяется кругозор и творческое самовыражение.

Система дополнительного образования выступает основой обеспечения гражданского единства и патриотического воспитания подрастающего поколения.

Воспитательная деятельность.

В рамках воспитательной работы в объединении проводятся образовательные беседы, видео-лекции, выставки, просмотры мультфильмов о государственной символике Российской Федерации.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ: дети 4-6 лет (дошкольники)

Набор учащихся осуществляется на основании документов для зачисления. Количество учащихся группе 10 человек.

Занятия конструированием благоприятно воздействует на развитие нервной системы детей 4-7 лет, способствует развитию мелкой моторики, зрительно-двигательной координации и памяти, что необходимо для успешного овладения письмом и речью.

ОБЪЕМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ: на реализацию данной программы отводится 144 часа.

СРОК ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ: 2 года

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ: очная

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ:

- а) объяснительно-иллюстративный (словесные - беседа, рассказ);
- б) наглядные (метод иллюстраций и метод демонстраций).

Современные образовательные технологии

Здоровье сберегающие технологии - на занятии осуществляются виды деятельности, направленные на сохранение и укрепление здоровья учащихся: динамические паузы, физкультурная деятельность, игровые элементы.

Применяются информационные технологии. Технологии коллективной творческой деятельности. Компетентностно-ориентированные технологии: обучение в сотрудничестве; индивидуальный и дифференцированный подход к обучению.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, ТИП ЗАНЯТИЙ: учебное занятие, занятие – игра, выставки

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ: аудиторная, групповая

ЯЗЫК ОБУЧЕНИЯ

В МБУДО «ДДЮТ» образовательная деятельность осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации согласно ч.2 ст.14 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ: 2 раза в неделю: 2 занятия по 25 минут. Между учебными занятиями перерыв 10 минут.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ – формирование у детей навыков моделирования из бумаги средствами конструкторской деятельности.

ЗАДАЧИ:

Обучающие:

- научить техникам «оригами», «аппликация», «пластилиновая живопись».

Развивающие:

- развивать творческое мышление, воображение, познавательную активность;
- развивать мелкую моторику рук.
- развивать технический кругозор.

Воспитательные:

- создать комфортную среду педагогического общения между педагогом и учащимися;
- воспитывать трудолюбие.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ ПП	Название разделов (блоков) и тем	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ			Формы аттестации /контроля/
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в программу	1	1	---	Практическое задание
2	Аппликация	28	6	22	Практическая работа
3	Оригами	10	5	5	Практическая работа
4	Пластилиновая живопись	26	6	20	Практическая работа
5	Подарки и сувениры	6	3	3	Практическая работа
6	Итоговое занятие	1	1	---	Вопросник
	<u>Всего часов:</u>	72	22	50	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

1. Введение в программу (1ч.)

Теория (1ч.) Современное развитие технического творчества. Современное моделирование и конструирование.

Форма контроля: практическое задание

2. Аппликация (28ч.)

Теория (6ч.) Понятие об аппликации, ее виды. Правила размещения деталей, построение композиций. Работа с шаблонами.

Практика (22ч.) Аппликация по шаблону. Выполнение работ: «Вишенки», «Помидор». Объемная аппликация из рваной бумаги: «Тыква», «Яблочко», «Виноград», «Осеннее дерево». Объемная аппликация из бумажных шариков: «Груша»,

«Осенний листок», «Корзина фруктов».

Форма контроля: практическая работа

3. Оригами (10ч.)

Теория (5ч.) Понятие и виды оригами. Правила складывания бумаги. Изучение базовых форм.

Практика (5ч.) Изготовление поделок в технике оригами: «Звездочка», «Щенок», «Лодочка», «Грибок», Корона».

Форма контроля: практическая работа

4. Пластилиновая живопись (26ч.)

Теория (6ч.) Основные приемы работы с пластилином. Объяснение работы в технике пластилиновая живопись и пластинография.

Практика (20ч.) Изготовление и оформление поделок в технике пластилин и пластилиновая живопись. Пластинография: «Грибочек», «Яблоко на тарелке», «Колобок на пне», «Воздушный шарик», «Яблочное дерево», «Пластилиновая фантазия», «Зимняя избушка», «Птички», «Цветы», «Мой любимый мультфильм», «Ежик».

Форма контроля: практическая работа

5. Подарки и сувениры (6ч.)

Теория (3ч.) Основные правила составления композиции. Правила изготовления и оформления открытки. Правила техники безопасности.

Практика (3ч.) Изготовление и оформление праздничных открыток к тематическим календарным праздникам.

Формы контроля: практическая работа

6. Итоговое занятие (1ч.)

Теория (1ч.) Обсуждение результатов, подведение итогов за год.

Формы контроля: вопросник

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Учащиеся могут знать \ понимать:

- правила техники безопасности при работе с клеем и ножницами;
- правила изготовления несложных конструкций из бумаги, картона, пластилина и природного материала;

- основные приемы техник «оригами», «аппликация», «пластинография».

Учащиеся могут уметь:

- рационально размещать трафарет на листе бумаги; правильно вырезать

нарисованную фигуру;

-пользоваться клеем (или пластилином) для скрепления деталей сувенирной работы;

-самостоятельно конструировать не сложные работы в техниках «оригами», «аппликация», «пластилиновая живопись».

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ ПП	Название разделов (блоков) и тем	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ			Формы аттестации /контроля/
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	1	---	Практическое задание
2	Аппликация	20	4	16	Практическая работа
3	Оригами	10	5	5	Практическая работа
4	Пластилиновая живопись	20	6	14	Практическая работа
5	Подарки и сувениры	6	3	3	Практическая работа
6	Занимательное рисование	14	4	10	Практическая работа
6	Итоговое занятие	1	1	---	Вопросник Выставочный просмотр
	Всего часов:	72	24	48	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

1. Вводное занятие (1ч.)

Теория (1ч.) Инструктаж по технике безопасности. Права и обязанности учащихся.

Форма контроля: практическое задание

2. Аппликация (20ч.)

Теория (4ч.) Понятие об аппликации, ее виды. Правила размещения деталей, построение композиций. Работа с шаблонами.

Практика (16ч.) Аппликация по шаблону. Выполнение работ: «Листопад», «Ёжик». Объёмная аппликация из рваной бумаги: «Бабочка», «Цветы», «Осеннее дерево». Объёмная аппликация из бумажных шариков: «Свекла», «Осенний листок», «Корзина фруктов». Объёмная аппликация из смешанных техник аппликации «Яблоня».

Форма контроля: практическая работа

3. Оригами (10ч.)

Теория (5ч.) Понятие и виды оригами. Правила складывания бумаги. Изучение базовых форм.

Практика (5ч.) Изготовление поделок в технике оригами: «Колобок», «Лягушка», «Лиса», «Рыбка», «Волк».

Форма контроля: практическая работа

4. Пластилиновая живопись (20ч.)

Теория (6ч.) Основные приемы работы с пластилином. Объяснение работы в технике пластилиновая живопись и пластинография.

Практика (14ч.) Изготовление и оформление поделок в технике пластилин и пластилиновая живопись. Пластинография: «Грибная полянка», «Ваза с цветами», «Крош», «Пластилиновая фантазия», «Зимняя сказка».

Форма контроля: практическая работа

5. Подарки и сувениры (6ч.)

Теория (3ч.) Основные правила составления композиции. Правила изготовления и оформления открытки. Правила техники безопасности.

Практика (3ч.) Изготовление и оформление праздничных открыток к тематическим календарным праздникам.

Формы контроля: практическая работа

6. Занимательное рисование (14ч.)

Теория (4ч.) Основные правила составления композиции. Правила рисования не обычными предметами.

Практика (10ч.) Изготовление рисунков с помощью ватных палочек «Дерево», «Рябина». Изготовление рисунков с помощью трубочек для коктейлей «Воздушный шарик», «Сказочное дерево». Изготовление работ с помощью пластиковых вилок «Тюльпан», «Цветы», «Ежик».

Формы контроля: практическая работа

7. Итоговое занятие (1ч.)

Теория (1ч.) Организация выставочного просмотра работ учащихся. Обсуждение результатов, подведение итогов за год.

Формы контроля: вопросник, выставочный просмотр

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

Выпускники могут знать \ понимать:

- основные правила изготовления не сложных конструкций из бумаги, картона, пластилина и природного материала;
- основные правила технологии оригами;
- основные правила рисования различными предметами.

могут уметь:

- подобрать нужный материал для работы;
- самостоятельно выполнять простые фигуры в технике оригами;
- самостоятельно выполнить пошаговую последовательность изготовления объёмной аппликации;
- применять на практике различные способы для изготовления поделки.

Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРОГРАММЫ

В соответствии с Календарным учебным графиком МБУДО «ДДЮТ» начало учебного года 01.09.2023г., окончание учебного года 31.05.2024г. (9 месяцев, 37 учебных недель).

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

1. Материально- техническое обеспечение

Оборудование учебного кабинета: столы (5 шт.), стулья (10 шт.), учительский стол, стул (1шт.)

Ноутбук, интерактивная доска, мультимедийное оборудование.

Материалы: канцелярские принадлежности, цветная бумага, цветная и белая принтерная бумага, чертежная бумага, цветной и белый картон, калька, спичечные коробки, акварельные краски, природный материал, пенопласт, цветные карандаши, фломастеры, пластилин, кисти, ножницы и др.

Наглядные пособия: плакаты, схемы, трафареты, шаблоны.

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ (КОНТРОЛЯ)

Программа предполагает формы аттестации: входной контроль, текущий контроль, промежуточная аттестация и итоговая оценка качества освоения программы.

Входной контроль - (сентябрь первого года обучения) проводится на первых занятиях с целью выявления первичного представления о предмете деятельности.

Форма – практическое задание

Текущий контроль осуществляется в течение учебного года для выявления затруднений в освоении *Программы*, для наблюдения за развитием личностного роста учащихся с целью оперативного изменения хода учебно-воспитательного процесса.

Промежуточная аттестация – (апрель первого года обучения) результативность обучения, участие в конкурсах, диагностика образовательных результатов, личностного роста и личных достижений учащихся по итогам полугодия.

Форма аттестации: вопросник и выставочный просмотр

Итоговая оценка качества освоения программы - (май второго года обучения), участие в конкурсах, результативность обучения, мониторинг личностного роста и результатов освоения программы.

Форма аттестации: итоговая выставка работ

По окончании обучения по *Программе* «Юный умелец» выпускникам выдается Свидетельство о дополнительном образовании. Свидетельство выдается выпускнику, если он полностью освоил дополнительную общеразвивающую программу и прошел итоговую оценку качества освоения программы.

Формы подведения итогов реализации программы:

- выставки.
- коллективный анализ работ;
- фотосъемка;
- презентация творческих работ.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ К ПРОГРАММЕ ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ

Форма – практическое задание. Изготовление аппликации «Осень».

Критерии оценивания творческого задания

Самостоятельность в работе – от 1-5 баллов;

Цветовое решение – 1-5 баллов;

Качество исполнения -1-5 баллов.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Форма – вопросник, выставочный просмотр

Вопросник

1. С какими техниками выполнения работ ты познакомился (лась)?

- Аппликация;
- Оригами;

2. Что такое аппликация? Какие виды аппликации ты знаешь?

Аппликация — вырезание и наклеивание фигурок, узоров или целых картин из

кусочков бумаги, ткани, кожи, растительных и прочих материалов на материал-основу (фон).

Виды аппликации

- Предметная
- Сюжетная
- Декоративная

3. Какие базовые формы оригами ты изучил (а)?

«Звездочка», «Щенок», «Лодочка», «Грибок», «Корона».

Критерии оценивания:

Высокий уровень: 3 правильных ответа;

Средний уровень: 2 правильных ответа;

Низкий уровень: 1 и менее правильных ответов.

ПОЛОЖЕНИЕ К ВЫСТАВОЧНОМУ ПРОСМОТРУ

В ОБЪЕДИНЕНИИ «ЮНЫЙ УМЕЛЕЦ»

1. Участники: учащиеся объединения «ЮНЫЙ УМЕЛЕЦ»

2. Организатор выставки: МО «Техническое творчество»

3. Цель выставки - определение уровня достижения результатов обучения за текущий учебный год.

4. Сроки проведения:

Выставочный просмотр проводится в период с 15.12.20__г. по 25.12.20__ г. (в рамках промежуточной аттестации)

5. На выставку принимается одна работа в выбранной технике:

«Аппликация»;

«Оригами».

6. Критерии оценивания:

Оригинальность работы – 5 баллов;

Качество выполнения работы (аккуратность, точность) – 5 баллов;

Творческая самостоятельность в оформлении работы- 5 баллов.

Уровни:

Высокий уровень: 10–15 баллов.

Средний уровень: 5–10 баллов.

Низкий уровень: 4 балла и ниже.

ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Форма – выставка работ

**ПОЛОЖЕНИЕ К ИТОГОВОЙ ВЫСТАВКЕ РАБОТ
В ОБЪЕДИНЕНИИ «ЮНЫЙ УМЕЛЕЦ»**

1. **Участники:** выпускники объединения «ЮНЫЙ УМЕЛЕЦ»
2. **Организатор выставки:** МО «Техническое творчество»
3. **Цель выставки** - определение уровня достижения результатов обучения за весь период обучения.

4. Сроки проведения:

Итоговая выставка проводится в период с 15.05.20__ г. по 25.05.20__ г. (в рамках итоговой аттестации)

5. На выставку принимается одна работа в выбранной технике:

- «Аппликация»;
- «Оригами»;
- «Пластилиновая живопись».

6. Критерии оценивания:

- Техническая сложность работы – 5 баллов;
- Оригинальность работы – 5 баллов;
- Качество выполнения работы (аккуратность, точность, умение работать с инструментами) – 5 баллов;
- Творческая самостоятельность в оформлении работы- 5 баллов

Уровни:

- Высокий уровень: 15–20 баллов.
- Средний уровень: 10–14 баллов.
- Низкий уровень: 9 баллов и ниже.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ П\П	Раздел или тема программы	Форма занятий	Приемы и методы организации образовательного деятельности (в рамках занятия)	Дидактический материал	Техническое оснащение	Формы подведения итогов
1.	Введение в программу	Занятие - беседа	словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение). Диалог	Информационные презентации: «Введение в программу». «Права и обязанности учащихся»	Ноутбук, демонстрационный материал	Входной контроль практическое задание

2.	Аппликация	Учебное занятие	теоретико-практические (правила работы при выполнении аппликации). словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение).	Информационные презентация: «Виды аппликации» «Виды объёмной аппликации»	Ноутбук, Интерактивная доска. Наглядный материал.	Практическая работа
3.	Оригами	Учебное занятие	теоретико-практические (правила работы при выполнении оригами). словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение).	Информационные презентация: «Виды оригами»; «Когда появилось оригами» «Веселое оригами театр на столе»	Ноутбук, Интерактивная доска. Наглядный материал.	Практическая работа
4.	Пластилиновая живопись	Учебное занятие	теоретико-практические (правила работы при выполнении техники: пластилин, пластилиновая живопись, пластилинография). словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение).	Информационные презентация: «Виды пластилиновой живописи»; «Когда появилась пластилинография»; Видео «Поделки из пластилина» Видео «Веселый мультик пластилиновая жизнь»	Ноутбук, Интерактивная доска. Наглядный материал.	Практическая работа
5.	Подарки и сувениры	Занятие – праздник	теоретико-практические (правила техники безопасности при выполнении работы). словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ,		Ноутбук, Интерактивная доска. Наглядный материал.	Практическая работа

			наблюдение).			
6.	Итоговое занятие	Занятие - выставка	словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение) практические		Ноутбук, Интерактивная доска. Выставочный материал.	Вопросник Выставочный просмотр

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ П/П	Раздел или тема программы	Форма занятий	Приемы и методы организации образовательного деятельности (в рамках занятия)	Дидактический материал	Техническое оснащение	Формы подведения итогов
1.	Вводное занятие	Занятие - беседа	словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение). Диалог	Информационные презентации: «Права и обязанности учащихся» «Правила техники безопасности»	Ноутбук, демонстрационный материал	Входной контроль практическое задание
2.	Аппликация	Учебное занятие	теоретико-практические (правила работы при выполнении аппликации). словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение).	Информационные презентации: «Виды аппликации» «Виды объемной аппликации» «Смешанные виды аппликаций»	Ноутбук, Интерактивная доска. Наглядный материал.	Практическая работа
3.	Оригами	Учебное занятие	теоретико-практические (правила работы при выполнении оригами). словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение).	Информационные презентации: «Когда появилось оригами» «Веселое оригами театр на столе» «Увлекательные оригами для	Ноутбук, Интерактивная доска. Наглядный материал.	Практическая работа

				дошкольников»		
4.	Пластилиновая живопись	Учебное занятие	теоретико-практические (правила работы при выполнении техники: пластилин, пластилиновая живопись, пластилинографика). словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение).	Информационные презентация: «Пластилиновая живопись»; Видео «Поделки из пластилина» Видео «Веселый мультик пластилиновая жизнь» Видео занятие «Пластилинография»	Ноутбук, Интерактивная доска. Наглядный материал.	Практическая работа
5.	Подарки и сувениры	Занятие – праздник	теоретико-практические (правила технике безопасности при выполнении работы). словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение).		Ноутбук, Интерактивная доска. Наглядный материал.	Практическая работа
6	Занимательное рисование	Учебное занятие	теоретико-практические (правила работы при выполнении техники: ватные палочки, трубочки для коктейлей, Одноразовые вилки. словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение).	Информационные презентация: «Занимательно рисование-что это?»; Видео «Рисование не обычными предметами» Видео «что такое рисование»	Ноутбук, Интерактивная доска. Наглядный материал.	Практическая работа

7.	Итоговое занятие	Занятие - выставка	словесные (объяснение, беседа, рассказ); наглядные (показ, наблюдение) практические		Ноутбук, Интерактивная доска. Выставочный материал.	Вопросник Выставочный просмотр
----	-------------------------	--------------------	--	--	---	-----------------------------------

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Используемая литература для педагога:

1. Гаврина С.Е. «Большая книга развития творческих способностей для детей 4-6 лет», 2019 г.
2. Голубева М.В. «Азбука цвета. Развитие творческих способностей у малышей», 2019 г.
3. Горичева В.С, Филиппова ТВ. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. — Ярославль: Академия развития, 2020г.
4. Гребенкина В.Г. «Методика воспитательной работы» Москва 2020 г.
5. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. — Ярославль: Академия развития, 2017г.
6. Дмитриева В.Г. «Академия раннего развития. Развитие творческих способностей, или прикоснемся к прекрасному», 2016 г.
7. Котова Е.В., Кузнецова С.В., Романова Т.А «244 упражнения для маленьких гениев. Развитие креативных способностей ребенка-дошкольника», 2020 г.
8. Котова Е.В., Кузнецова С.В., Романова Т.А «30 уроков развития творческих способностей и воображения», 2017 г.
9. Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги. — Ярославль: «Академия развития», 2018г.
10. Трясорукова Т.П. «Вместе с мамой развиваем творческие способности», 2021 г.

Литература для учащихся:

1. Иванова Л.В. «Цветы для любимой мамы» «Стакер», 2020г.
2. Опма-Пресс Экслибрус «Умелые ручки», 2015г.
3. Петрова И.М. «Волшебные полоски» Санкт – Петербург, 2019 г.
4. Солопова С.В. «Оригами для дошкольников» Санкт – Петербург, 2019г.
5. Сержантова Т.Б. «366 моделей оригами» Москва, 2016г.