

**КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД ЕФРЕМОВ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА»**

**ПРИНЯТА**

**УТВЕРЖДАЮ:**

**С ИЗМЕНЕНИЯМИ И ДОПОЛНЕНИЯМИ**

**ДИРЕКТОР МБУДО «ДЦЮТ»**

**НА ЗАСЕДАНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОВЕТА**

\_\_\_\_\_ **В.В. ГЛАДКИХ**

**ОТ 30 АВГУСТА 2024 г. Протокол № 5**

**ПРИКАЗ № 64-осн. от 30.08. 2024 г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**на 2024– 2025 учебный год**

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

**«ДЕКОРАТИВНАЯ КОСМЕТИКА»**

Год обучения \_\_\_\_\_ 2.

Номер группы \_\_\_\_\_ 2и2.

Возраст обучающихся \_\_\_\_\_ 13-17лет.

Название объединения: « СТИЛЬ \_\_\_\_\_ »

Автор : ИСАЕВА НАТАЛЬЯ АНАТОЛЬЕВНА;

должность: педагог дополнительного образования

г. Ефремов, 2023год

**Пояснительная записка**

В 2024-2025 учебном году в объединении «Стиль» по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Декоративная косметика» занимается 10 человек –2 года обучения, группа 2и2.

Состав группы постоянный, состоит из девочек 13-17 лет. В соответствии с Календарным учебным графиком МБУДО «ДДЮТ» начало учебного года 01.09.2024г., окончание учебного года 31.05.2025г. (9 месяцев, 37 учебных недель).

Режим занятий: занятия проводятся по расписанию: среда 17.25-18.10.- 18.20 -19.05; четверг-14.40.-15.25. 15.35-16.20., согласно возрастным требованиям и содержанию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы для 2 года обучения в объеме 72 часов: 2 раза в неделю, 1 занятие по 45 минут с одним перерывом в 5 минут, в соответствии, утвержденного расписания. Рабочая программа разработана на основании общеобразовательной общеразвивающей программы «Декоративная косметика», которая является авторской, имеет социально - гуманитарную направленность, уровень программы: базовый.

### **ОТЛИЧИТЕЛЬНАЯ ОСОБЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ**

Программа составлена в соответствии с интересами обучающихся, их природными склонностями и способностями. В ходе реализации предусмотрен спектр позиций (ролей) обучающихся: «косметолог», «визажист», «бровист», «художник», «дизайнер», «модель», что дает возможность попробовать себя в разных профессиях, получить навыки владения основными техниками макияжа (дневной, вечерний, свадебный). Умение работать с разными видами косметики, понимание в их отличиях. Знание правил ухода за кожей, в частности нюансов очищения для каждого типа; понятие о теории цвета и светотени; владение техниками скульптурирования и контуринга; знакомство с современными тенденциями в мейк-апе, форм бровей и новинками декоративной косметики, компьютерными программами.

Воспитательная деятельность направлена на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации учащихся на основе социокультурных, духовно - нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у учащихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В объединении проводятся тематические беседы, викторины, мероприятия, акции, выставки. Обучающиеся участвуют в разнообразной проектной деятельности, являются участниками волонтерского отряда «Стиль», регулярно участвуют в акциях: «От сердца к сердцу», «Забота», «Волонтёры Победы».

С целью популяризации информация о проведённых мероприятиях публикуется в социальных сетях, на сайте МБУДО «ДДЮТ».

### **Форма обучения** - очная

Группа обучающихся – разновозрастная.

В текущем учебном году можно выделить следующие цели и задачи:

**ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ** - создание активной мотивирующей среды для овладения учащимися знаниями и умениями в области косметологии и макияжа, успешной адаптации в социальных условиях, жизненное и профессиональное самоопределение

### **ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

#### **Обучающие:**

- научить применять технику безопасности и правила санитарии при трудовой деятельности;
- изучить бьюти-терминологию, теорию цветотипов внешности;
- научить пользоваться маскирующими средствами для устранения возможных недостатков лица;
- научить пользоваться косметикой, придающей выразительность типам и чертам лица;
- научить искусству визажа, моделированию формы лица, приёмам коррекции;
- научить выполнять основные техники и виды макияжа.

#### **Развивающие:**

- развить деловые качества: самостоятельность, активность, ответственность, аккуратность, художественно-эстетический вкус;
- развить креативность мышления, устойчивую познавательную активность

#### **Воспитательные:**

- формировать социальную активность, потребность в самопознании, саморазвитии;
- формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;

- формировать духовно-нравственное, гражданско-патриотическое, трудовое воспитание учащихся.

Режим занятий: занятия проводятся согласно возрастным требованиям и содержанию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы для 2 года обучения в объеме 72 часов: 2 раза в неделю, 1 занятие по 45 минут с одним перерывом в 5 минут, в соответствии, утвержденного расписания: группа 2и2 среда - 19.15-20.00; четверг - 16.30 -17.15. Место проведения занятий: кабинеты №7; №11.

### **Особенности обучения в текущем учебном году.**

В текущем учебном году воспитательная работа, мероприятия в группах формируется в рамках федерального проекта «Успех каждого ребёнка». Указы Президента РФ:

- **2018 – 2027гг., десятилетие Детства**
- **2022 – 2031гг., десятилетие науки и технологий**
- **2024год - Год семьи**
- **2025 год – Год 80-летия Победы в Великой Отечественной войне, а также год «мира и единства в борьбе с нацизм**

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ В ТЕКУЩЕМ УЧЕБНОМ ГОДУ**

### **Выпускники будут знать/понимать:**

- технику безопасности и правила санитарии при трудовой деятельности;
- бьюти-терминологию, теорию цветотипов внешности;
- маскирующие средства для устранения возможных недостатков лица;
- косметику, придающую выразительность типам и чертам лица;
- искусство визажа, моделирование формы лица, приёмы коррекции;
- основные техники и виды макияжа.

### **Будут уметь:**

- соблюдать технику безопасности и правила санитарии при трудовой деятельности;

- применять бьюти-терминологию, теорию цветотипов внешности;
- пользоваться маскирующими средствами для устранения возможных недостатков лица;
- пользоваться косметикой, придающей выразительность типам и чертам лица;
- применять искусство визажа, моделирование формы лица, приёмы коррекции;
- выполнять основные техники и виды макияжа.

### Учебный план второго года обучения

№ п/п	Разделы, темы программы	Количество часов			Формы аттестации /контроля/
		Всего	Теория	Практика	
<b>1</b>	<b>РАЗДЕЛ №1: ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ -1ч.</b>				
1.1	Тема 1 Введение в программу второго года обучения	1	1	-	<i>Анализ</i>
<b>2</b>	<b>РАЗДЕЛ №2: БЕЗОПАСНОСТЬ ТРУДА, ГИГИЕНА И САНИТАРИЯ- 1ч.</b>				
2.1	Тема 1 Безопасность труда, гигиена и санитария при выполнении различных видов косметических работ	1	1	-	<i>Решение ситуационных задач</i>
<b>3</b>	<b>РАЗДЕЛ № 3: ДЕКОРАТИВНАЯ КОСМЕТИКА -15ч.</b>				
3.1	Тема 1 Введение в основы декоративной косметики	1	1	-	<i>Фронтальный опрос</i>
3.2	Тема 2 Маскирующие средства для устранения недостатков лица	2	1	1	<i>Тестирование, наблюдение</i>

3.3	<b>Тема 3</b> Косметика, придающая выразительности типам и чертам лица	12	4	8	<i>Оценка самостоятельной работы, наблюдение</i>
4	<b>РАЗДЕЛ №4: ИСКУССТВО ВИЗАЖА -54ч.</b>				
4.1	<b>Тема 1</b> Введение в основы визажа	1	1	-	<i>викторина</i>
4.2	<b>Тема 2</b> Демакияж	1	1	-	<i>Фронтальный опрос</i>
4.3	<b>Тема 3</b> Моделирование формы лица	6	1	5	<i>Устный опрос, оценка самостоятельной работы</i>
4.4	<b>Тема 4</b> Приёмы коррекции	15	7	8	<i>Устный опрос, оценка самостоятельной работы, фронтальный опрос, наблюдение</i>
4.5	<b>Тема 5</b> Технология и техника выполнения макияжа	17	7	10	<i>Тестирование, устный опрос, фронтальный опрос, демонстрация работы</i>
4.6	<b>Тема 6</b> Макияж фейс-арт	14	5	9	<i>Устный опрос, фронтальный опрос, демонстрация работы, анализ, <b>итоговая аттестация</b>, конкурс: «Лики красоты»</i>

75 7	<b>РАЗДЕЛ № 5: ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ – 1ч.</b>				
	<b>Тема 1</b> Итоговое занятие	<b>1</b>		<b>1</b>	<i>наблюдение</i>
	<b>Всего часов:</b>	<b>72</b>	<b>30</b>	<b>42</b>	

### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРОГРАММЫ

Текущий контроль осуществляется в течение всего срока реализации рабочей программы.

Итоговая оценка качества освоения программы проводится в период с 15.05 по 25.05 2023 г., в форме конкурса.

№ п/ п	Месяц	Дата	Время проведе ния занятий	Форма проведения занятий	Количество часов			Тема занятия	Содержание	Место прове дения	Форма контроля
					Всего	Теори я	Практ ика				
<b>1</b>	<b>РАЗДЕЛ №1: ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ -1ч.</b>										
<b>1</b>	Сентяб рь	04.09.2024	19.15- 20.00	Беседа		1	1	<b>Введение в программу второго года обучения</b>	Цели и задачи учебного года. Ознакомление с темами программы 2 года обучения. Новейшие достижения индустрии красоты	каб. №11	<i>анализ</i>
<b>РАЗДЕЛ №2: БЕЗОПАСНОСТЬ ТРУДА, ГИГИЕНА И САНИТАРИЯ -1ч.</b>											

2	Сентябрь	05.09.2024	16.30-17.15	Решение ситуационных задач	1	1		<b>Безопасность труда, гигиена и санитария при выполнении различных видов косметических работ</b>	Меры предупреждения травматизма. Пожарная безопасность. Правила поведения учащихся при пожаре. Соблюдение правил санитарии и гигиены	каб. №11	<i>викторина</i>
<b>РАЗДЕЛ №3: ДЕКОРАТИВНАЯ КОСМЕТИКА-15ч.</b>											
3	Сентябрь	11.09.2024	19.15-20.00	Беседа	1	1	-	<b>Введение в основы декоративной косметики</b>	История развития декоративной косметики. Сырье, виды. Производство декоративной косметики	каб. №11	<i>фронтальный опрос</i>
<i>3.2 Маскирующие средства для устранения недостатков лица-2ч.</i>											
4	Сентябрь	12.09.2024	16.30-17.15	Проблемная лекция	1	1	-	<b>Маскирующие средства для устранения недостатков лица</b>	Существующие недостатки лица: акне, веснушки, покраснения, сосудистые звездочки, темные круги под глазами, нездоровый цвет кожи. Маскирующие средства для недостатков лица, виды, их назначение, применение.	каб. №11	<i>тестирование</i>
5	Сентябрь	18.09.2024	19.15-20.00	Практическая работа	1	-	1	<b>Применение маскирующих средств для недостатков лица</b>	Устранения существующих недостатков лица. Маскирующие средства для недостатков лица: тональный крем, консилер, корректор, пудра. Их применение	каб. №7	<i>наблюдение</i>



3.3 Косметика, придающая выразительности разным типам лица-12ч.											
6	Сентябрь	19.09.2024	16.30-17.15	Проблемная лекция	1	1	-	<b>Косметика, придающая выразительности типам и чертам лица</b>	Косметика, придающая выразительности чертам лица: контуринг, хайлайтер, стробинг, бронзирование. Их назначение, технология применения для разных типов лица	каб. №11	<i>устный опрос</i>
7	Сентябрь	25.09.2024	19.15-20.00	Практическая работа	1	-	1	<b>Косметика, придающая выразительности овальному типу лица</b>	Применение косметики, придающей выразительность овальному типу лица. Технология применения. Подготовительные, заключительные работы	Каб. №7	<i>самостоятельная работа</i>
8	Сентябрь	26.09.2024	16.30-17.15	Практическая работа	1	-	1	<b>Косметика, придающая выразительности треугольному типу лица</b>	Применение косметики, придающей выразительность овальному типу лица. Технология применения. Подготовительные, заключительные работы	каб. №7	<i>наблюдение</i>
9	Октябрь	02.10.2024	19.15-20.00	Практическая работа	1	-	1	<b>Косметика, придающая выразительности квадратному типу лица</b>	Применение косметики, придающей выразительность квадратному типу лица. Технология применения. Подготовительные, заключительные работы	каб. №7.	<i>самостоятельная работа</i>

10	Октябрь	03.10.2024	16.30-17.15	Практическая работа	1		1	<b>Косметика, придающая выразительности прямоугольному типу лица</b>	Применение косметики, придающей выразительность прямоугольному типу лица Технология применения. Подготовительные, заключительные работы	каб. №7	<i>самостоятельная работа</i>
11	Октябрь	09.10.2024	19.15-20.00	Практическая работа	1		1	<b>Косметика, придающая выразительности круглому типу лица</b>	Применение косметики, придающей выразительность круглому типу лица. Технология применения. Подготовительные, заключительные работы	каб. №7	<i>наблюдение</i>
12	Октябрь	10.10.2024	16.30-17.15	Проблемная лекция	1	1		<b>Косметика, придающая выразительность для глаз</b>	Косметика, придающая выразительность для глаз: основа под тени, палетка теней, подводка и карандаш; пигменты и глиттеры; туш для ресниц. Виды, состав, применение	каб. №11	<i>тестирование</i>
13	Октябрь	16.10.2024	19.15-20.00	Практическая работа	1		1	<b>Применение косметики, придающей выразительность для глаз</b>	Применение косметики, придающей выразительность для глаз. Подготовительные, заключительные работы	каб. №7	<i>самостоятельная работа</i>
14	Октябрь	17.10.2024	16.30-17.15	Тематическая дискуссия	1	1		<b>Косметика, создающая форму и выразительность для</b>	Косметика, создающая форму и выразительность для бровей: палетка для бровей; помада для	каб. №11	<i>устный опрос</i>

								<b>бровей</b>	бровей, карандаш для бровей; гиль-тинд, подводка для бровей. Виды, составы, применение каждого средства. Советы профессионала		
1 5	Октябрь	23.10.2024	19.15- 20.00	Практическа я работа	1		1	<b>Применение косме- тики, создающей форму и вырази- тельность бровей</b>	Применение косметики, создающей форму и выразительность бровей. Применение каждого средства. Подготовительные, заключительные работы.	каб. №7	<i>самосто ятельна я работа</i>
1 6	Октябрь	24.10.2024	16.30- 17.15	Беседа	1	1		<b>Косметика, создающая форму и выразительность губ</b>	Особенности кожи губ; виды косметики по уходу за губами. Косметика, создающая форму и выразительность губ: блеск, помада, тинт, крем для губ. Применение.	каб. №11	<i>фронта льный опрос</i>
1 7	Октябрь	30.10.2024	19.15- 20.00	Практическа я работа	1		1	<b>Применение косметики, создающей форму и выразительность губ</b>	Применение косметики, создающей форму и выразительность губ: блеск, помада, тинт, крем для губ. Применение	каб. №7	<i>самосто ятельна я работа</i>
<b>РАЗДЕЛ №4: ИСКУССТВО ВИЗАЖА- 52ч.</b>											
1 8	Октябрь	31.10.2024	16.30- 17.15	Беседа	1	1		<b>Введение в основы визажа</b>	Визаж и макияж. Отличие макияжа от визажа. Виды визажа, макияжа.	каб. №11	<i>виктори на</i>

19	Ноябрь	06.11.2024	19.15-20.00	Беседа	1	1		<b>Демакияж</b>	Понятие и значение демакияжа, средства для его выполнения. Выполнение техники демакияжа кожи лица	каб. №11	<i>фронтальный опрос</i>
<i>4.3 Моделирование формы лица- бч.</i>											
20	Ноябрь	07.11.2024	16.30-17.15	Проблемная лекция	1	1		<b>Моделирование формы лица и бровей, черт лица</b>	Моделирование формы лица и бровей, черт лица. Подбор к различным типам лица различной формы бровей	каб. №11	<i>устный опрос</i>
21	Ноябрь	13.11.2024	19.15-20.00	Практическая работа	1		1	<b>Выполнение моделирования овальной формы лица</b>	Выполнение моделирование формы лица и бровей, черт лица. Подбор к овальному типу лица, формы бровей. Коррекция	каб. №7	<i>самостоятельная работа</i>
22	Ноябрь	14.11.2024	16.30-17.15	Практическая работа	1		1	<b>Выполнение моделирования треугольной формы лица</b>	Выполнение моделирование формы лица и бровей, черт лица. Подбор к треугольному типу лица формы бровей. Коррекция	каб. №7	<i>самостоятельная работа</i>
23	Ноябрь	20.11.2024	19.15-20.00	Практическая работа	1		1	<b>Выполнение моделирования квадратной формы лица</b>	Выполнение моделирование формы лица и бровей, черт лица. Подбор к квадратному типу лица формы бровей. Коррекция	каб. №7	<i>самостоятельная работа</i>
24	Ноябрь	21.11.2024	16.30-17.15	Практическая работа	1		1	<b>Выполнение моделирования</b>	Выполнение моделирование формы лица и бровей, черт лица. Подбор к	каб. №7	<i>самостоятельная</i>

								<b>круглой формы лица</b>	круглому типу лица формы бровей. Коррекция		<i>я работа</i>
25	Ноябрь	27.11.2024	19.15-20.00	Практическая работа	1		1	<b>Выполнение моделирования прямоугольной формы лиц</b>	Выполнение моделирование формы лица и бровей, черт лица. Подбор к прямоугольному типу лица формы бровей. Коррекция	каб. №7	<i>самостоятельная работа</i>
<i>4.4 Приёмы коррекции - 15ч.</i>											
26	Ноябрь	28.11.2024	16.30-17.15	Беседа	1	1		<b>Технология корректирующего салонного макияжа</b>	Коррекция типов лица. Цели, задачи. Технология корректирующего салонного макияжа в домашних условиях. Подготовительные, заключительные работы. Технология выполнения	каб. №11	<i>устный опрос</i>
27	Декабрь	04.12.2024	19.15-20.00	Практическая работа	1		1	<b>Выполнение корректирующего салонного макияжа</b>	Выполнение технологии корректирующего салонного макияжа в домашних условиях	каб. №7	<i>самостоятельная работа</i>
28	Декабрь	05.12.2024	16.30-17.15	Деловая игра	1	1		<b>Приёмы коррекции текстуры и цвета кожи</b>	Определение цвета кожи. Выбор корректора, цветовая гамма. Последовательность работы.	каб. №11	<i>устный опрос</i>
29	Декабрь	11.12.2024	19.15-20.00	Практическая работа	1		1	<b>Выполнение коррекции текстуры и цвета кожи</b>	Выполнение коррекции текстуры и цвета кожи. Определение цвета кожи. Выбор корректора, Работа с	каб. №7	<i>самостоятельная работа</i>

								цветовой гаммой.		<i>работа</i>	
30	Декабрь	12.12.2024	16.30-17.15	Проблемная лекция	1	1		<b>Коррекция внешности, украшение и устранение недостатков внешности</b>	Формы глаз. Разновидности форм глаз. Схемы коррекции форм глаз при помощи теней. Корректировка расстояния между глазами	каб. №11	<i>устный опрос</i>
31	Декабрь	18.12.2024	19.15-20.00	Беседа	1	1		<b>Выполнение коррекции внешности, украшение и устранение недостатков внешности</b>	Определение формы глаз. Разновидности форм глаз. Выполнение коррекции, в соответствии со схемами форм глаз при помощи теней. Корректировка расстояния между глазами	каб. №11	<i>фронтальный опрос</i>
32	Декабрь	19.12.2024	16.30-17.15	Проблемная лекция	1	1		<b>Коррекция формы носа, при помощи декоративных средств</b>	Моделирование формы носа. Формы носа. Коррекция формы носа при помощи декоративных средств	каб. №11	<i>фронтальный опрос</i>
33	Декабрь	25.12.2024	19.15-20.00	Проблемная лекция	1	1		<b>Выполнение коррекции формы носа, при помощи декоративных средств</b>	Определение формы носа. Выполнение моделирования формы носа. Коррекция формы носа при помощи декоративных средств	каб. №11	<i>фронтальный опрос</i>
34	Декабрь	26.12.2024	16.30-17.15	Проблемная лекция	1	1		<b>Коррекция форм губ средствами</b>	Определение формы губ. Моделирование формы губ.	каб. №11	<i>устный опрос</i>

								<b>декоративной косметики</b>	Коррекция формы губ при помощи декоративных средств		
3 5	Январь	09.01.2025	16.30-17.15	Практическая работа	1		1	<b>Выполнение коррекции форм губ средствами декоративной косметики</b>	Определение формы губ. Выполнение моделирования формы губ. Коррекция формы губ при помощи декоративных средств	каб. №7	<i>самостоятельная работа</i>
3 6	Январь	15.01.2025	19.15-20.00	Практическая работа	1		1	<b>Отработка коррекции форм лица, лба, подбородка</b>	Отработка коррекции форм лица, лба, подбородка. Определение формы. Выполнение коррекции с помощью средств декоративной косметики	каб. №7	<i>наблюдение</i>
3 7	Январь	16.01.2025	16.30-17.15	Практическая работа	1		1	<b>Отработка коррекции форм глаз</b>	Отработка коррекции форм глаз. Определение формы. Выполнение коррекции с помощью средств декоративной косметики	каб. №7	<i>демонстрация работы</i>
3 8	Январь	22.01.2025	19.15-20.00	Практическая работа	1		1	<b>Отработка коррекции длины носа</b>	Отработка коррекции длины носа. Выполнение коррекции с помощью средств декоративной косметики	каб. №7	<i>демонстрация работы</i>
3 9	Январь	23.01.2025	16.30-17.15	Практическая работа	1		1	<b>Отработка коррекции форм носа</b>	Отработка коррекции форм носа. Определение формы. Выполнение коррекции с помощью средств декоративной косметики	каб. №7	<i>демонстрация работы</i>

40	Январь	29.01.2025	19.15-20.00	Практическая работа	1		1	<b>Отработка коррекции форм губ</b>	Отработка коррекции форм губ. Определение формы. Выполнение коррекции с помощью средств декоративной косметики	каб. №7	<i>демонстрация работы</i>
<i>4.5Технология и техника выполнения макияжа-17ч.</i>											
41	Январь	30.01.2025	16.30-17.15	Беседа	1	1		<b>Цветовой тип</b>	Теории цветových типов, их роль и значение при выполнении макияжа. Цветовой тест М. Люшера	каб. №11	<i>тестирование</i>
42	Февраль	05.02.2025	19.15-20.00	Практическая работа	1		1	<b>Определение цветового типа</b>	Определение цветового типа в соответствии с цветом кожи, глаз, волос. Разбор цветовой гаммы.	каб. №7	<i>тестирование</i>
43	Февраль	06.02.2025	16.30-17.15	Тематическая дискуссия	1	1		<b>Дневной и вечерний макияж</b>	Дневной и вечерний макияж. Особенности, основные отличия. Подготовительные и заключительные работы. Соблюдение техники безопасности, правил санитарии и гигиены	каб. №11	<i>фронтальный опрос</i>
44	Февраль	12.02.2025	19.15-20.00	Проблемная лекция	1	1		<b>Технология и техника выполнения дневного макияжа</b>	Этапы нанесения макияжа. Техники выполнения макияжа	каб. №11	<i>устный опрос</i>
45	Февраль	13.02.2025	16.30-17.15	Проблемная лекция	1	1		<b>Разработка и выполнение Face chart на тему: «Дневной макияж»</b>	Особенности фейс-чарта. Использование фейс-чарта в практике визажиста. Техника работы с фейс-чартом. Контурное	каб. №11	<i>фронтальный опрос</i>



									изображение лица на специальной бумаге, нанесение макияжа: отработка разных техник, создание эскизов.		
4 6	Февраль	19.02.2025	19.15- 20.00	Практическа я работа	1		1	<b>Отработка разработки Face chart на тему: «Классический дневной макияж»</b>	Отработка техники работы с фейс-чартом. Контурное изображение лица на бумаге, нанесение макияжа: тестирование, отработка техники классического дневного макияжа, создание эскизов	каб. №7	<i>демонст рация работ</i>
4 7	Февраль	20.02.2025	16.30- 17.15	Практическа я работа	1		1	<b>Отработка выполнения Face chart на тему: «Дневной макияж в технике «нюд»</b>	Отработка техники выполнения работы с фейс-чартом. Контурное изображение лица на бумаге, нанесение макияжа: тестирование, отработка дневного макияжа в технике «нюд», создание эскизов	каб. №7	<i>демонст рация работы</i>
4 8	Февраль	26.02.2025	19.15- 20.00	Практическа я работа	1		1	<b>Выполнение дневного макияжа</b>	Этапы нанесения макияжа. Техника выполнения повседневного макияжа. Подготовительные и заключительные работы	каб. №7	<i>демонст рация работы</i>
4 9	Февраль	27.02.2025	16.30- 17.15	Практическа я работа	1		1	<b>Выполнение дне- вного макияжа с учётом индиви- дуальных особен-</b>	Этапы нанесения макияжа. Техника выполнения повседневного макияжа. Подготовительные и заключительные работы	каб. №7	<i>устный опрос</i>

								<b>ностей модели</b>			
50	Март	05.03.2025	19.15-20.00	Проблемная лекция	1	1		<b>Технология и техника выполнения вечернего макияжа</b>	Этапы нанесения вечернего макияжа. Техника выполнения вечернего макияжа. Подготовительные и заключительные работы	каб. №11	<i>устный опрос</i>
51	Март	06.03.2025	16.30-17.15	Проблемная лекция	1	1		<b>Разработка и выполнение Face chart на тему: «Вечерний макияж»</b>	Техника работы с фейс-чартом. Контурное изображение лица на бумаге, нанесение вечернего макияжа: тестирование, отработка разных техник, создание эскизов	каб. №11	<i>фронтальный опрос</i>
52	Март	12.03.2025	19.15-20.00	Практическая работа	1		1	<b>Отработка разработки Face chart вечернего макияжа на тему: «Смоки айс»</b>	Отработка техники работы с фейс-чартом. Контурное изображение лица на специальной бумаге, нанесение макияжа. Отработка вечернего макияжа в технике смоки айс. Создание эскизов вечернего макияжа.	каб. №7	<i>самостоятельная работа</i>
53	Март	13.03.2025	16.30-17.15	Практическая работа	1		1	<b>Отработка выполнения Face chart вечернего макияжа на тему:</b>	Отработка техники выполнения работы с фейс-чартом. Контурное изображение лица на бумаге, нанесение макияжа. Отработка	каб. №7	<i>самостоятельная работа</i>

								<b>«Торжество»</b>	вечерного макияжа, в технике «торжество». Создание эскизов вечернего макияжа.		
5 4	Март	19.03.2025	19.15- 20.00	Практическа я работа	1		1	<b>Выполнение техники вечернего макияжа</b>	Этапы нанесения вечернего макияжа. Отработка техники выполнения вечернего макияжа. Подготовительные и заключительные работы	каб. №7	<i>демонст рация работы</i>
5 5	Март	26.03.2025	19.15- 20.00	Практическа я работа	1		1	<b>Выполнение вечернего макияжа, в соответствии с индивидуальными данными модели</b>	Изучение особенностей индивидуальных данных модели. Выполнение вечернего макияжа, в соответствии с индивидуальными данными модели	каб. №7	<i>демонст рация работы</i>
5 6	Март	27.03.2025	16.30- 17.15	Тематическая дискуссия	1	1		<b>Разработка технологии макияжа для школьного вечера</b>	Разработка технологии макияжа для школьного вечера с учётом возрастных особенностей.	каб. №11	<i>кроссвор д</i>
5 7	Апрель	02.04.2025	19.15- 20.00	Практическа я работа	1		1	<b>Разработка и выполнение Face chart макияжа для школьного вечера</b>	Разработка и выполнение Face chart макияжа для школьного вечера	каб. №7	<i>самосто ятельна я работа</i>
<i>4.6Макияж фейс-арт-14ч.</i>											
5 8	Апрель	03.04.2025	16.30-	Лекция	1	1		<b>Общая</b>	Роспись лица (фейс-арт), основные	каб.	<i>устный</i>

			17.15					<b>характеристика и классификация макияжа фейс-арт</b>	понятия. Фейс-арт - как вид искусства. История возникновения фей-арта. Фейс-арт сегодня	№11	<i>опрос</i>
59	Апрель	09.04.2025	19.15-20.00	Проблемная лекция	1	1		<b>Композиция в фейс-арт</b>	Композиция в фей-арт. Цветовое решение. Сочетание цветов	каб. №11	<i>фронтальный опрос</i>
60	Апрель	10.04.2025	16.30-17.15	Беседа	1	1		<b>Подготовительные работы перед фейс-арт</b>	Подготовка к фейс-арту: демакияж, нанесение основы для лица. Разработка композиции	каб. №11	<i>фронтальный опрос</i>
61	Апрель	16.04.2025	19.15-20.00	Лекция	1	1		<b>Техники фейс-арта</b>	Техники фейс-арта: живописная техника, трафаретная, техника аэрографии, графическая техника, техника михенди, смешанная техника	каб. №11	<i>тестирование</i>
62	Апрель	17.04.2025	16.30-17.15	Практическая работа	1		1	<b>Выполнение живописной техники фейс-арта</b>	Выполнение техники фейс-арта - живописная техника. Рисунки в виде абстракции, флоры и фауны, изображения в стиле «модерн»	каб. №7	<i>демонстрация работы</i>
63	Апрель	23.04.2025	19.15-20.00	Практическая работа	1		1	<b>Выполнение трафаретной техники фейс-арта</b>	Выполнение техники фейс-арта - трафаретная техника. Подготовительные работы – нанесение основы. Выполнение рисунков с помощью трафарета.	каб. №7	<i>демонстрация работы</i>

6 4	Апрель	24.04.2025	16.30- 17.15	Практическа я работа	1		1	<b>Выполнение техники михенди фейс-арта</b>	Выполнение техники фейс-арта - михенди. Подготовительные работы – нанесение основы. Выполнение рисунков с помощью хны	каб. №7	<i>демонст рация работы</i>
6 5	Апрель	30.04.2025	19.15- 20.00	Практическа я работа	1		1	<b>Выполнение смешанной техники фейс-арта</b>	Выполнение смешанной техники фейс-арта, Подготовительные работы – нанесение основы. Выполнение рисунков в смешанной технике	каб. №7	<i>демонст рация работы</i>
6 6	Май	07.05.2025	19.15- 20.00	Практическа я работа	1		1	<b>Техника фейс-арта с усложняющим элементом - блёстки</b>	Техника фейс-арта с усложняющими элементами: блески. Выполнение техники фейс-арта с блёстками. Выполнение рисунков и блёсток	каб. №7	<i>демонст рация работы</i>
6 7	Май	14.05.2025	16.30- 17.15	Практическа я работа	1		1	<b>Техника фейс-арта с усложняющим элементом - стразы</b>	Выполнение техники фейс-арта с элементом – стразы. Подготовительные работы – нанесение основы. Выполнение рисунков и нанесение страз.	каб. №7	<i>демонст рация работы</i>
6 8	Май	15.05.2025	19.15- 20.00	Практическа я работа	1		1	<b>Техника фейс-арта с усложняющим элементом - пайетки</b>	Выполнение техники фейс-арта с элементом – пайетки. Подготовительные работы – нанесение основы. Выполнение рисунков и нанесение пайеток	каб. №7	<i>демонст рация работы</i>
6	Май	21.05.2025	16.30-	Практическа	1		1	<b>Техника фейс-</b>	Выполнение техники фейс-арта с	каб.	<i>демонст</i>

9			17.15	я работа				<b>арта с усложняющим элементом накладных ресниц</b>	элементом – накладных ресниц. Подготовительные работы – нанесение основы. Выполнение рисунков и накладных ресниц	№7	<i>рация работы</i>
70	Май	22.05.2025	19.15-20.00	Тематическая дискуссия	1	1		<b>Подиумный и фантазийный макияж</b>	Подиумный макияж. Особенности, основные отличия. Фантазийный макияж. Аспекты, стили фантазийного макияжа. Основные отличия	каб. №11	<i>анализ</i>
71	Май	28.05.2025	16.30-17.15	Конкурс	1	1		<b>Выполнение современного подиумного и фантазийного макияжа</b>	Выполнение работы в двух модулях. Модуль А – выполнение макияжа. Модуль В – презентация работы	каб. №7	<b><i>Итоговая аттестация конкурса: «Лики красоты»</i></b>
<b>РАЗДЕЛ №5: ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ-1ч</b>											
72	Май	29.05.2025	19.15-20.00	Деловая игра	1	1		<b>Итоговое занятие</b>	Подведение итогов обучения	каб. №7	<i>наблюдение</i>

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### ***Используемая литература для педагога:***

1. Гребенюк А.В. Идеальный макияж. - М.: Мир книги, **2022.**-**875**с.
  2. Джонс Р. Свадебный макияж. - М.: Рипол Классик, **2022.**-144с.
  3. Котова О.А. Безупречный макияж. - М.: Мир книги, **2021.**-**427**с.
  4. Маргеттс Бет. Макияж с драгоценностями. - М.: АСТ, Астрель, **2021.** - **334** с.
  5. Мэри Куант. Макияж.- М.: Астрель, **2021.**- **350**с.
  6. Нортон Сэлли. Макияж и уход за кожей. - М.: Росмэн, **2021.** - 128с.
  7. Потапова И.В. Макияж на каждый день. - Москва: РГГУ, **2022.** - 480с.
  8. Уотсон Р. Уроки красоты. Макияж и уход за кожей. - М.: Контэнт, **2022.** – 144 с.
  9. Ходолей И. В. Макияж для особых случаев. В ожидании праздника... М.: Феникс, **2022.** – 160 с.
- Электронный ресурс

<http://fb.ru/article/308580/typyi-koji-litsa-i-ih-harakteristika-v-kosmetologii>

### ***Литература для обучающихся /родителей***

1. Хорст Кирхбергер. Визаж и макияж / Кирхбергер Хорст. - М.: Клуб семейного досуга, **2021.** - **857**с.
2. Эверет Фэлисита. Как стать привлекательной. Макияж. Украшения. Волосы и прическа. - М.: Росмэн, **2022.** – 112 с.
3. Юнге Ютта. Искусство макияжа. / Ютта Юнге. - М.: Внешсигма, **2022.** – 144 с.
4. Булгакова И.В. Азбука макияжа. - М.: Феникс, **2021.**-192с.
5. Журналы: «Магия красоты», «Л Этуаль», 2023-2024.