

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД ЕФРЕМОВ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА»

ПРИНЯТА
С ИЗМЕНЕНИЯМИ И ДОПОЛНЕНИЯМИ
НА ЗАСЕДАНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
СОВЕТА
ОТ 30 АВГУСТА 2024г.
Протокол № 5

УТВЕРЖДАЮ
ДИРЕКТОР МБУДО «ДДЮТ»
_____ В.В. ГЛАДКИХ
ПРИКАЗ № 64-осн. от 30.08.2024 г. _

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НА 2024- 2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

К дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

«Формула шитья»

Год обучения 2

Номер группы: 2чн

Возраст обучающихся: 11-15 лет

Название студии

«Формула шитья»

Автор:

Чемоданова Наталья Ивановна

Должность

педагог

дополнительного образования

г. Ефремов, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа студии «Формула шитья» на 2024 – 2025 учебный год составлена на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Формула шитья». Объединение функционирует с 01.09.2023 года.

В соответствии с Календарным учебным графиком МБУДО «ДДЮТ» начало учебного года 02.09.2024г., окончание учебного года 31.05.2025г.

Характеристика групп.

Количественный состав группы студии «Формула шитья» на 2024-2025 учебный год – 10 человек. Возраст обучающихся 11-15 лет.

Программа «Игрушка своими руками» - модифицированная.

Направленность - художественная.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Занятия шитьем помогают раскрыть творческие способности, позволяют заполнить свободное время интересным и полезным делом, проявить фантазию, художественный вкус, стиль, создать модный образ. Программа может стать основой для выбора будущей профессии в модной индустрии.

На занятиях обучающиеся научатся: выбирать разные стили, формы, крой и длину одежды, использовать широкую цветовую гамму, с помощью умело подобранной одежды скрыть недостатки фигуры или наоборот подчеркнуть ее достоинства, ведь умение красиво одеваться своего рода искусство, и как в любом виде искусства здесь действует закон меры и гармонии.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Программа составлена на основе знаний возрастных, психолого-педагогических особенностей детей подросткового возраста. Работа с обучающимися строится на взаимном сотрудничестве на основе уважительного, искреннего, деликатного и тактичного отношения к личности обучающихся. Важный аспект в обучении - индивидуальный подход, удовлетворяющий требованиям познавательной деятельности подростков.

УРОВЕНЬ: продвинутый.

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ

Программа «Формула шитья» призвана расширить знания в профессиях швейного производства: художник-модельер, технолог швейного производства, дизайнер одежды, мастер-портной, закройщик одежды, с целью ранней профориентации обучающихся.

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ: очная.

В текущем учебном году можно выделить следующие цель и задачи:

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ: создание условий для творческого развития обучающихся через комплексное обучение моделированию, конструированию, технологии пошива одежды.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Обучающие:

- познакомить с историей возникновения одежды; основными правилами моделирования, конструирования и пошива одежды;
- учить навыками безопасности при работе со швейными инструментами, швейными машинами;
- научить работать с тканью, лекалами, строить выкройку, производить раскрой на ткани, делать примерку, выполнять отделку изделия;
- научить выполнять ручные и машинные швы;
- учить определять лицевую и изнаночную сторону ткани; определять направление долевой и поперечной нити; заправлять верхнюю и нижнюю нить в швейных машинах различного типа, выполнять прямые и зигзагообразные строчки, устранять простейшие неполадки (замена иглы, регулировка натяжения нитей);
- научить правильно применять простые и сложные отделки;
- научить обрабатывать прорезные карманы;
- изготавливать изделия усложненных фасонов: юбку, брюки, жакеты, блузку, платья, ансамбли по замыслу, изделия спортивного стиля;
- представлять изделия на демонстрациях моделей одежды.

Развивающие:

- развивать творческое воображение, мышление, память, внимание;
- формировать умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных или плоскостных форм;
- развивать коммуникативные навыки, умение работать в коллективе, чувство товарищества и взаимопомощи.

Воспитательные:

- воспитывать эстетический, художественный вкус,
- формировать личностные качества: аккуратность, целеустремленность, ответственность, культуру общения;
- способствовать самореализации личности и социализации в обществе.

Планируемые результаты:

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

обучающиеся будут знать:

- историю костюма;
- виды простых и сложных отделок;
- терминологию швейного дела; технологию швейных работ и последовательность влажно-тепловой обработки изделий.

будут уметь:

- обрабатывать прорезные карманы;
- выполнять простые и усложненные отделки и правильно применять их в изделии.

Количество учебных часов: 216 часов; 2 раза в неделю: 3 занятия по 45 минут. Между учебными занятиями перерыв 10 минут. Расписание занятий: понедельник: 16.40-19.15, пятница: 14.30-17.05

- Место проведения занятий: МБУДО «ДДЮТ», кабинет № 20.
- Промежуточная аттестация проходит в период с 15 по 28 апреля 1 года обучения в форме тестирования и практической работы.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ П/П	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	ВСЕГО ЧАСОВ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ		ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ /КОНТРОЛЯ/
			ТЕОРИЯ	ПРАКТИКА	
1.	Вводное занятие.	3	3	-	Входной контроль: беседа.
2.	История костюма.	3	3	-	Текущий контроль: сообщение.
3.	Конструирование одежды с усложненными элементами.	18	9	9	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
3.1	Конструирование поясного швейного изделия-юбки или брюк с усложненными элементами.	6	3	3	
3.2	Конструирование плечевого швейного изделия-блузки с усложненными элементами.	6	3	3	
3.3	Конструирование ансамбля из 2, 3-х предметов по выбору: жакета, юбки, брюк и т.д.	6	3	3	
4.	Моделирование одежды.	18	9	9	
4.1.	Моделирование поясного швейного изделия-юбки или брюк с усложненными	6	3	3	Текущий контроль: беседа, практическая работа,

	элементами.				педагогическое наблюдение.
4.2.	Моделирование плечевого швейного изделия-блузки с усложненными элементами.	6	3	3	
4.3.	Моделирование ансамбля из 2, 3-х предметов по выбору: жакета, юбки, брюк и т.д.	6	3	3	
5.	Технология пошива одежды.	159	39	120	
5.1.	Технология пошива поясного швейного изделия-юбки или брюк с усложненными элементами.	30	6	24	
5.2.	Технология пошива плечевого швейного изделия-блузки с усложненными элементами.	39	9	30	
5.3.	Технология пошива ансамбля из 2, 3-х предметов по выбору: жакета, юбки, брюк и т.д.	54	15	39	
5.4.	Технология пошива сложных отделок	6	3	3	
5.5.	Технология пошива прорезных карманов.	12	3	9	
5.6.	Изготовление выставочных работ.	18	3	15	Текущий контроль:

					практическая работа, выставка.
6.	Образовательные экскурсии.	6	6	-	Текущий контроль: беседы.
7.	Участие в проектной деятельности, мероприятиях МБУДО «ДДЮТ».	6	-	6	Текущий контроль: выставки, конкурсы.
8.	Итоговое занятие.	3	-	3	Промежуточная аттестация: тестирование, практическая работа.
	Всего часов:	216	69	147	

Приложение 1

Календарный учебный график группы 2чн

№ п/п	Месяц	Дата	Время проведе ния занятий	Форма проведения занятий	Количество			Тема занятия	Содержание	Место проведен ия	Форма контроля
					Все го	Тео рия	Пра кти ка				
Раздел 1 « Вводное занятие» 3 ч.											
1	Сентябр ь	02.09. 2024	16.40- 19.15	Беседа.	3	3		Вводное занятие.	Знакомство с <i>Программой 2</i> года обучения. Демонстрация образцов изделий. Рабочее место швеи. Профессии, связанные со швейным производством	Кабинет 20	Входной контроль: беседа.
Раздел 2 «История костюма» 3 ч											
2	Сентябр ь	06.09. 2024	14.30- 17.05	Сообщение.	3	3		История костюма.	Костюм молодой женщины Тульской губернии.	Кабинет 20	Текущий контроль: сообщение.
Раздел 5 «Технология пошива одежды» 18 ч.											

3	Сентябрь	09.09.2024	16.40-19.15	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Технология пошива прорезных карманов.	Подбор вида кармана применительно к изделию, способы раскроя. Обмеловка и раскрой на ткани. Обработка различных видов прорезных карманов. Способы обработки прорезных карманов - «в рамку».	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
4	Сентябрь	13.09.2024	14.30-17.05	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Технология пошива прорезных карманов.	Виды прорезных карманов: «в рамку», подбор вида кармана применительно к изделию, способы раскроя. Обмеловка и раскрой на ткани. Обработка различных видов прорезных карманов. Способы обработки прорезных карманов - «в рамку».	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
5	Сентябрь	16.09.2024	16.40-19.15	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Технология пошива прорезных карманов.	Виды прорезных карманов: «с листочкой», подбор вида	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая

				работа.				кармана применительно к изделию, способы раскроя. Обмеловка и раскрой на ткани. Обработка различных видов прорезных карманов. Способы обработки прорезных карманов - «в рамку», с листочкой.		работа, педагогическое наблюдение.
6	Сентябрь	20.09.2024	14.30-17.05	Практическая работа.	3	3	Технология пошива прорезных карманов.	Виды прорезных карманов: «с клапаном, подбор вида кармана применительно к изделию, способы раскроя. Обмеловка и раскрой на ткани. Обработка различных видов прорезных карманов. Способы обработки прорезных карманов-с клапаном.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.

7	Сентябрь	23.09.2024	16.40-19.15	Беседа, практическая работа.	3	2	1	Технология пошива сложных отделок.	Виды сложных отделок – волан, зашип, буфы, рюш. Подбор тканей, фасона применительно по цвету и фактуре ткани. Выполнение различных видов отделок - волана, зашипа.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
8	Сентябрь	27.09.2024	14.30-17.05	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Технология пошива сложных отделок.	Способы раскроя отделок. Обмеловка и раскрой ткани. Обработка различных видов отделок. Выполнение различных видов отделок - буфов, рюша.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
Раздел 6 «Образовательные экскурсии» 3 ч.											
9	Сентябрь	30.09.2024	16.40-19.15	Беседа.	3	3		Образовательные экскурсии.	Культурно-образовательные экскурсии в художественно-краеведческий музей города Ефремова, музей МБУДО «ДДЮТ», на выставки, конкурсы изделий народных	Культурно-образовательные экскурсии и в	Текущий контроль: беседы.

									<p>промыслов.</p>	<p>художественно-краеведческий музей города Ефремова, музей МБУДО «ДЮТ», на выставке, конкурсы изделий народных промыслов.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	-------------------	--	--

Итого часов:				27	15	12					
Раздел 3 «Конструирование одежды с усложненными элементами» 6 ч.											
10	Октябрь	04.10. 2024	14.30- 17.05	Беседа, практическая работа.	3	2	1	Конструирование поясного швейного изделия - юбки или брюк с усложненными элементами.	Мерки, необходимые для построения чертежа юбки с усложненными элементами. Изучение конструктивных линий, терминология сложных элементов поясного изделия – юбки. Снятие мерок. Прибавки к меркам на свободу облегания.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
11	Октябрь	07.10. 2024	16.40- 19.15	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Конструирование поясного швейного изделия - юбки или брюк с усложненными элементами.	Мерки, необходимые для построения чертежа брюк. Изучение конструктивных линий, терминология сложных элементов поясного изделия – брюк. Построение чертежа, изготовление выкройки юбки или брюк собственного фасона с учетом современных	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.

									тенденций в моде. Работа с журналами мод.		
Раздел 4 «Моделирование одежды с усложненными элементами» 6 ч.											
12	Октябрь	11.10. 2024	14.30- 17.05	Беседа, практическая работа.	3	2	1	Моделирование поясного швейного изделия - юбки или брюк с усложненными элементами.	Выбор модели поясного изделия. Моделирование выбранной модели юбки или брюк с усложненными элементами с нанесением фасонных линий и контрольных меток с учетом современных тенденций в моде.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
13	Октябрь	14.10. 2024	16.40- 19.15	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Моделирование поясного швейного изделия - юбки или брюк с усложненными	Способы моделирования поясного швейного изделия с нанесением фасонных линий, контрольных точек для получения задуманной	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.

								элементами.	модели юбки или брюк с усложненными элементами. Моделирование выбранной модели юбки или брюк с усложненными элементами с нанесением фасонных линий и контрольных меток с учетом современных тенденций в моде.		
Раздел 5 «Технология пошива одежды» 12 ч.											
14	Октябрь	18.10. 2024	14.30- 17.05	Беседа, практическая работа	3	1	2	Технология пошива поясного швейного изделия-юбки или брюк с усложненными элементами.	Подбор ткани, фасона и отделки. Способы раскладки выкройки на ткани в клетку, полоску с различным рисунком. Обмеловка на ткани, раскрой изделия.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
15	Октябрь	21.10. 2024	16.40- 19.15	Беседа, практическая работа	3	1	2	Технология пошива поясного швейного изделия-юбки или брюк с усложненными элементами.	. Обмеловка и раскрой, перенос на ткань контурных и контрольных линий. Обмеловка на ткани, раскрой изделия.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.

16	Октябрь	25.10. 2024	14.30- 17.05	Беседа, практическая работа	3	1	2	Технология пошива поясного швейного изделия-юбки или брюк с усложненными элементами.	.Технологическая последовательность обработки изделия. Подготовка изделия к примерке	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
17	Октябрь	28.10. 2024	16.40- 19.15	Беседа, практическая работа	3	1	2	Технология пошива поясного швейного изделия-юбки или брюк с усложненными элементами.	Влажно - тепловая обработка изделия. Технологическая последовательность обработки изделия.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
Итого часов:					24	10	14				
Раздел 5 «Технология пошива одежды» 18 ч.											
18	Ноябрь	01.11. 2024	14.30- 17.05	Беседа, практическая работа	3		3	Технология пошива поясного швейного изделия-юбки или брюк с усложненными элементами.	Технологическая последовательность обработки изделия.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
19	Ноябрь	08.11. 2024	16.40- 19.15	Практическая работа.	3		3	Технология пошива поясного швейного	Технологическая последовательность	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая

							изделия-юбки или брюк с усложненными элементами.	обработки изделия.		работа, педагогическое наблюдение.
20	Ноябрь	11.11.2024	14.30-17.05	Практическая работа.	3	3	Технология пошива поясного швейного изделия-юбки или брюк с усложненными элементами.	Технологическая последовательность обработки изделия.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
21	Ноябрь	15.11.2024	16.40-19.15	Практическая работа.	3	3	Технология пошива поясного швейного изделия-юбки или брюк с усложненными элементами.	Технологическая последовательность обработки изделия.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
22	Ноябрь	18.11.2024	14.30-17.05	Практическая работа.	3	3	Технология пошива поясного швейного изделия-юбки или брюк с усложненными элементами.	Технологическая последовательность обработки изделия.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.

23	Ноябрь	22.11. 2024	16.40- 19.15	Беседа, практическая работа	3	1	2	Технология пошива поясного швейного изделия-юбки или брюк с усложненными элементами.	Технологическая последовательность обработки изделия. Влажно - тепловая обработка изделия.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
Раздел 3 «Конструирование одежды с усложненными элементами» 6 ч.											
24	Ноябрь	25.11. 2024	14.30- 17.05	Беседа, практическая работа	3	2	1	Конструирование плечевого швейного изделия - блузки с усложненными элементами.	Мерки, необходимые для построения чертежа блузки с усложненными элементами. Снятие мерок и их запись. Прибавки на свободу облегания.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
25	Ноябрь	29.11. 2024	16.40- 19.15	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Конструирование плечевого швейного изделия - блузки с усложненными элементами.	Изучение конструктивных линий, терминология сложных элементов в плечевом изделии - блузке. Построение чертежа, изготовление выкройки блузки собственного фасона с учетом современных	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.

									тенденций в моде. Работа с журналами мод.		
Итого часов:					24	4	20				
Раздел 4 «Моделирование одежды с усложненными элементами» 6 ч.											
26	Декабрь	02..12. 2024	14.30- 17.05	Беседа, практическая работа.	3	2	1	Моделирование плечевого швейного изделия-блузки с ус- ложненными элементами.	Выбор модели поясного изделия. Моделирование выбранной модели юбки или брюк с усложненными элементами с нанесением фасонных линий и контрольных меток с учетом современных тенденций в моде.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
27	Декабрь	06.12. 2024	16.40- 19.15	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Моделирование плечевого швейного изделия-блузки с ус- ложненными элементами.	Способы моделирования поясного швейного изделия с нанесением фасонных линий, контрольных точек для получения задуманной модели юбки или брюк с ус- ложненными элементами.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.

									Моделирование выбранной модели юбки или брюк с усложненными элементами с нанесением фасонных линий и контрольных меток с учетом современных тенденций в моде.		
Раздел 5 «Технология пошива одежды» 21 ч.											
28	Декабрь	09.12. 2024	14.30-17.05	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Технология пошива плечевого швейного изделия-блузки с усложненными элементами.	Подбор ткани, фасона и отделки. Обмеловка на ткани.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
29	Декабрь	13.12. 2024	16.40-19.15	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Технология пошива плечевого швейного изделия-блузки с усложненными элементами.	.Способы раскладки выкройки на ткани в клетку, полоску с различным рисунком, обмеловка и раскрой ткани. раскрой изделия.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
30	Декабрь	16.12.	14.30-	Беседа,	3	1	2	Технология пошива	Перенос на ткань контурных	Кабинет	Текущий контроль:

		2024	17.05	практическая работа.				плечевого швейного изделия-блузки с усложненными элементами.	и контрольных линий. Подготовка изделия к примерке.	20	беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
31	Декабрь	20.12. 2024	16.40- 19.15	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Технология пошива плечевого швейного изделия-блузки с усложненными элементами.	Технологическая последовательность обработки изделия. Подготовка изделия к примерке.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
32	Декабрь	23.12. 2024	14.30- 17.05	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Технология пошива плечевого швейного изделия-блузки с усложненными элементами.	Технологическая последовательность обработки изделия.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
33	Декабрь	27.12. 2024	16.40- 19.15	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Технология пошива плечевого швейного изделия-блузки с	Технологическая последовательность обработки изделия.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое

								усложненными элементами.			наблюдение.
34	Декабрь	28.12.2024	14.30-17.05	Практическая работа.	3		3	Технология пошива плечевого швейного изделия-блузки с усложненными элементами.	Технологическая последовательность обработки изделия.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
Итого часов:					27	9	18				
Раздел 5 «Технология пошива одежды» 18 ч.											
35	Январь	10.01.2025	16.40-19.15	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Технология пошива плечевого швейного изделия-блузки с усложненными элементами.	Влажно - тепловая обработка изделия. Технологическая последовательность обработки изделия.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
36	Январь	13.01.2025	14.30-17.05	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Технология пошива плечевого швейного изделия-блузки с	Влажно - тепловая обработка изделия. Технологическая	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое

							усложненными элементами.	последовательность обработки изделия.		наблюдение.
37	Январь	17.01.2025	16.40-19.15	Практическая работа.	3	3	Технология пошива плечевого швейного изделия-блузки с усложненными элементами.	Технологическая последовательность обработки изделия.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
38	Январь	20.01.2025	14.30-17.05	Практическая работа.	3	3	Технология пошива плечевого швейного изделия-блузки с усложненными элементами.	Технологическая последовательность обработки изделия.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
39	Январь	24.01.2025	16.40-19.15	Практическая работа.	3	3	Технология пошива плечевого швейного изделия-блузки с усложненными элементами.	Технологическая последовательность обработки изделия.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.

40	Январь	27.01. 2025	14.30- 17.05	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Технология пошива плечевого швейного изделия-блузки с усложненными элементами.	Технологическая последовательность обработки изделия. Влажно - тепловая обработка изделия.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
Раздел 3 «Конструирование одежды с усложненными элементами» 3 ч.											
41	Январь	31.01. 2025	12.40- 14.20	Практическая работа.	3	2	1	Конструирование ансамбля из 2,3 предметов по выбору: жакета, брюк, юбки и т.д.	Виды изделий, входящих в ансамбль. Мерки, необходимые для построения чертежей изделий ансамбля. Снятие мерок и их запись. Прибавки к меркам на свободу облегания.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
Итого часов:					21	5	16				
Раздел 3 «Конструирование одежды с усложненными элементами» 3 ч.											
42	Февраль	03.02. 2025	14.30- 17.05	Беседа, практическая	3	1	2	Конструирование ансамбля из 2,3	Изучение конструктивных линий, терминология	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая

				работа.				предметов по выбору: жакета, брюк, юбки и т.д.	сложных элементов изделий ансамбля. Построение чертежей изделий ансамбля с учетом современных тенденций в моде. Работа с журналами мод.		работа, педагогическое наблюдение.
Раздел 4 «Моделирование одежды с усложненными элементами» 6 ч.											
43	Февраль	07.02. 2025	16.40- 19.15	Беседа, практическая работа.	3	2	1	Моделирование ансамбля из 2,3 предметов по выбору: жакета, брюк, юбки и т.д.	Выбор изделий ансамбля. Моделирование изделий ансамбля с нанесением фасонных линий и контрольных меток с учетом современных тенденций в моде.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
44	Февраль	10.02. 2025	14.30- 17.05	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Моделирование ансамбля из 2,3 предметов по выбору: жакета, брюк, юбки и т.д.	Способы моделирования с нанесением фасонных линий, контрольных точек для получения задуманных моделей ансамбля. Моделирование изделий	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.

									ансамбля с нанесением фасонных линий и контрольных меток с учетом современных тенденций в моде.		
Раздел 5 «Технология пошива одежды» 15 ч.											
45	Февраль	14.02. 2025	16.40- 19.15	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Технология пошива ансамбля из 2,3 предметов по выбору: жакета, брюк, юбки и т.д.	Подбор ткани, фасона и отделки. Раскладка лекал на ткани, обмеловка и раскрой изделий.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
46	Февраль	17.02. 2025	14.30- 17.05	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Технология пошива ансамбля из 2,3 предметов по выбору: жакета, брюк, юбки и т.д. Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.	Способы раскладки лекал на ткани. Раскладка лекал на ткани, обмеловка и раскрой изделий.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
47	Февраль	21.02.	16.40-	Беседа,	3	1	2	Технология пошива	Обмеловка на ткани, раскрой	Кабинет	Текущий контроль:

		2025	19.15	практическая работа.				ансамбля из 2,3 предметов по выбору: жакета, брюк, юбки и т.д.	изделий. Подготовка изделий к примерке.	20	беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
48	Февраль	24.02. 2025	14.30- 17.05.	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Технология пошива ансамбля из 2,3 предметов по выбору: жакета, брюк, юбки и т.д.	Обмеловка на ткани, раскрой изделий. Подготовка изделий к примерке.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
49	Февраль	28.02. 2025	16.40- 19.15	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Технология пошива ансамбля из 2,3 предметов по выбору: жакета, брюк, юбки и т.д.	Подготовка изделий к примерке. Технологическая последовательность обработки изделий ансамбля.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
Итого часов:					24	9	15				
Раздел 5 «Технология пошива одежды» 6 ч.											
50	Март	03.03. 2025	14.30- 17.05	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Технология пошива ансамбля из 2,3	Подготовка изделий к примерке. Технологическая	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая

				работа.				предметов по выбору: жакета, брюк, юбки и т.д.	последовательность обработки изделий ансамбля.		работа, педагогическое наблюдение.
51	Март	07.03. 2025	16.40- 19.15	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Технология пошива ансамбля из 2,3 предметов по выбору: жакета, брюк, юбки и т.д.	Разновидности отделок в изделиях ансамбля. Технологическая последовательность обработки изделия.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
Раздел 7 «Участие в проектной деятельности, мероприятиях МБУДО «ДДЮТ» 3 ч.											
52	Март	10.03. 2025	14.30- 17.05	Выставка, конкурсы, мероприятия	3		3	Участие в проектной деятельности, мероприятиях МБУДО «ДДЮТ.	Участие объединения в проектах, мероприятиях, выставках, конкурсах декоративно-прикладного творчества.	Актовый зал МБУДО «ДДЮТ»	Текущий контроль: выставки, конкурсы.
Раздел 5 «Технология пошива одежды» 18 ч.											
53	Март	14.03. 2025	16.40- 19.15	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Изготовление выставочных работ.	Разновидности выставочных работ. Создание эскиза работы. Изготовление выкроек и шаблонов.	Кабинет 20	Текущий контроль: практическая работа, выставка.
54	Март	17.03.	14.30-	Беседа,	3	1	2	Изготовление	Способы изготовления и	Кабинет	Текущий контроль:

		2025	17.05	практическая работа.				выставочных работ.	оформления выставочных работ.	20	практическая работа, выставка.
55	Март	21.03. 2025	16.40- 19.15	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Изготовление выставочных работ.	Изготовление выкроек и шаблонов, подбор тканей и фурнитуры, выполнение работы. Подбор тканей и фурнитуры.	Кабинет 20	Текущий контроль: практическая работа, выставка.
56	Март	24.03. 2025	14.30- 17.05	Практическая работа.	3		3	Изготовление выставочных работ.	Выполнение работы.	Кабинет 20	Текущий контроль: практическая работа, выставка.
57	Март	28.03. 2025	16.40- 19.15	Практическая работа.	3		3	Изготовление выставочных работ.	Выполнение работы.	Кабинет 20	Текущий контроль: практическая работа, выставка.
58	Март	31.03. 2025	14.30- 17.05	Практическая работа.	3		3	Изготовление выставочных работ.	Выполнение работы.	Кабинет 20	
Итого часов:					27	5	22				
Раздел 6 «Образовательные экскурсии» 3 ч.											
59	Апрель	04.04. 2025	16.40- 19.15	Беседа.	3	3		Образовательные экскурсии.	Культурно-образовательные экскурсии в художественно-краеведческий музей города Ефремова, музей МБУДО	Культурно-образовательные	Текущий контроль: беседы.

									«ДДЮТ», на выставки, конкурсы изделий народных промыслов.	экскурси и в художест венно- краеведч еский музей города Ефремов а, музей МБУДО «ДДЮТ» , на выставки , конкурс ы изделий народны х промысл
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

										ов.	
Раздел 5 «Технология пошива одежды» 18 ч.											
60	Апрель	07.04. 2025	14.30- 17.05	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Технология пошива ансамбля из 2,3 предметов по выбору: жакета, брюк, юбки и т.д.	Разновидности отделок в изделиях ансамбля. Отделка изделий.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
61	Апрель	11.04. 2025	16.40- 19.15	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Технология пошива ансамбля из 2,3 предметов по выбору: жакета, брюк, юбки и т.д.	Влажно - тепловая обработка изделий. Отделка изделий.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
62	Апрель	14.04. 2025	14.30- 17.05	Беседа, практическая работа.	3	2	2	Технология пошива ансамбля из 2,3 предметов по выбору: жакета, брюк, юбки и т.д.	Подготовка изделий к примерке. Технологическая последовательность обработки изделий ансамбля.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.

63	Апрель	18.04. 2025	16.40- 19.15	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Технология пошива ансамбля из 2,3 предметов по выбору: жакета, брюк, юбки и т.д.	Подготовка изделий к примерке. Технологическая последовательность обработки изделий ансамбля.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
64	Апрель	21.04. 2025	14.30- 17.05	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Технология пошива ансамбля из 2,3 предметов по выбору: жакета, брюк, юбки и т.д.	Технологическая последовательность обработки изделий ансамбля.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
65	Апрель	25.04. 2025	16.40- 19.15	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Технология пошива ансамбля из 2,3 предметов по выбору: жакета, брюк, юбки и т.д.	Разновидности отделок в изделиях ансамбля. Отделка изделий.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
66	Апрель	28.04. 2025	14.30- 17.05	Практическая работа.	3		3	Технология пошива ансамбля из 2,3 предметов по выбору: жакета, брюк, юбки и т.д.	Технологическая последовательность обработки изделий ансамбля.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.

Итого часов:				24	10	14					
67	Май	05.05. 2025	16.40- 19.15	Практическая работа.	3		3	Технология пошива ансамбля из 2,3 предметов по выбору: жакета, брюк, юбки и т.д.	Технологическая последовательность обработки изделий ансамбля.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
68	Май	12.05. 2025	14.30- 17.05	Практическая работа	3		3	Технология пошива ансамбля из 2,3 предметов по выбору: жакета, брюк, юбки и т.д.	Технологическая последовательность обработки изделий ансамбля.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
69	Май	16.05. 2025	16.40- 19.15	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Технология пошива ансамбля из 2,3 предметов по выбору: жакета, брюк, юбки и т.д.	Влажно - тепловая обработка изделий. Отделка изделий.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.
70	Май	19.05. 2025	14.30- 17.05	Беседа, практическая работа.	3	1	2	Технология пошива ансамбля из 2,3 предметов по выбору: жакета, юбки, брюк и	Влажно - тепловая обработка изделий. Отделка изделий.	Кабинет 20	Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое

								г.д.			наблюдение.
Раздел 9 «Участие в проектной деятельности, мероприятиях МКУДО «ДДЮТ» 3 ч.											
71	Май	23.05. 2025	16.40- 19.15	Выставка, конкурсы, мероприятия.			3	Участие в проектной деятельности, мероприятиях МБУДО «ДДЮТ».	Участие объединения в проектах, мероприятиях, выставках, конкурсах декоративно-прикладного творчества.	Актовый зал МБУДО «ДДЮТ»	Текущий контроль: выставки, конкурсы.
Раздел 8 Итоговое занятие 3 ч.											
72	Май	26.05. 2025	14.30- 17.05	Беседа, практическая работа.	3		3	Итоговое занятие.	Подведение итогов обучения.	Кабинет 20	Текущий контроль: промежуточная аттестация: тестирование, практическая работа.
Итого часов:					18	2	16				
Всего часов:					216	69	147				

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Используемая литература для педагога:

1. Александрова Г.Н. 100 моделей женских юбок. – М.: Минск: Польша, 2020.-130с.
2. Боровина Е.В. Швея, портной легкого женского платья. Комплект инструкционно-технологических карт по производственному обучению-Е. В. Боровина - М.: Ростов-на-Дону, Феникс, 2021. – 230с.
3. Бердник Т.О. Швея, портной легкой женской одежды. Учебное пособие для учащихся профессиональных лицеев и средне-профессионально-технических училищ - М.: Ростов-на-Дону.: Феникс, 2019– 256с.
4. Ермилова В. В. Моделирование и художественное оформление одежды. - М.: Академия, 2022. – 317с.

Литература для обучающихся:

5. Александрова Г.Н. 100 моделей женских юбок. – М.: Минск: Польша, 2020. – 130с.
6. Горшкова Н. В. Высоквалифицированная швея. - М.: Академия, 2021. – 358с.
7. Захаржевская Р. В. История костюма. От античности до современности. - М.: Академия, 2020. – 54с.
8. Егорова Р.И., Моностырская В.П. Учись шить. - М.: Просвещение, 2020. - 210с.
9. Мартопляс Л.В., Скачесова Г.В. Школа кройки и шитья на дому. - Минск: - Современное Слово, 2019. –219с.
10. Максимова М., Кузьмина М., Кузьмина Н. Лоскутная мозаика. – М.: Эксмо, 2019. – 89с.
11. Орлова Л. Алфавит моды. - М.: Просвещение, 2020. – 102с.
12. Реут Т.Н. Технология изготовления швейных изделий по индивидуальным заказам. - М.: Легкая промышленность и бытовое обслуживание, 2020. – 128с.
13. Савостицкий Н.А. Материаловедение швейного производства/серия «Учебники, учебные пособия»/ Н. А. Савостицкий, Э. К. Амирова. – М.: Ростов -на – Дону.: Феникс, 2019. – 57с.
14. Семенец Ю.И. Я шью правильно и красиво. - М.: Просвещение, 2019. –129с.
15. Черемних А.И. Основы художественного конструирования одежды.- М.: Москва: «Высшая школа», 2019. – 219с.

16. Журналы мод «Бурда», 2019-2024гг.

Информационные ресурсы сети Интернет

Учимся кроить и шить, Интернет <http://www.niv.ru/cgi-bin/biblio/biblio.pl?id=001>

Устранение дефектов одежды, Интернет <http://portnoy.nm>.

Социальная сеть работников образования nsportal.ru. ttimofeyeva@yandex.ru

«Оденься сама»: кройка и шитье для начинающих <http://odensa-sama.ru/>

Мастер-классы:

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4354829546410528116&parent-reqid=1589382947310730-16409221165950558000257-production-app-host-sas-web-yp-182&path=wizard&text=ютуб+видео+клиньевых+юбок+с+короткими+ссылками>

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=606702375021388838&parent-reqid=1588441284361236-880524253171827976100299-production-app-host-man-web-yp-312&path=wizard&text=ютуб+мастер-класс+видео+по+пошиву+юбок>

[https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2808453771387446848&text=пошив+и+ремонт+одежды+канал+по+шитью&where=all .
классы%20по%20шитью%20одежды%20обработке%20деталей&path=wizard&parent-reqid=1586440996333228-
22408188967219219600154-production-app-host-man-web-yp-284&redircnt=1586441472.1](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2808453771387446848&text=пошив+и+ремонт+одежды+канал+по+шитью&where=all .
классы%20по%20шитью%20одежды%20обработке%20деталей&path=wizard&parent-reqid=1586440996333228-
22408188967219219600154-production-app-host-man-web-yp-284&redircnt=1586441472.1)

https://yandex.ru/video/preview/?text=рутуб%20мастер-классы%20по%20шитью%20одежды&path=yandex_search&parent-reqid=1662400911128920-12507714941380295366-sas6-5256-bb7-sas-17-balancer-8080-BAL-1925&from_type=vast&filmId=4237609520601761287

https://yandex.ru/video/preview/?text=рутуб%20мастер-классы%20по%20шитью%20одежды&path=yandex_search&parent-reqid=1662401041958454-10316843560011291678-sas3-0640-292-sas-17-balancer-8080-BAL-4064&from_type=vast&filmId=7800698397432632093

https://yandex.ru/video/preview/?text=рутуб%20мастер-классы%20по%20шитью%20брюк&path=yandex_search&parent-reqid=1662401210374378-14048732729371695628-vla1-5154-vla-17-balancer-8080-BAL-8215&from_type=vast&filmId=4810052152421421623

https://yandex.ru/video/preview/?text=рутуб%20мастер-классы%20по%20шитью%20юбки%20из%20ткани&path=yandex_search&parent-reqid=1662401335434075-707020418059752561-vla1-2530-vla-17-balancer-8080-BAL-7600&from_type=vast&filmId=6700209287655690951

https://yandex.ru/video/preview/?text=рутуб%20мастер-классы%20по%20обработке%20воротника%20на%20стойке&path=yandex_search&parent-reqid=1662401475256834-10155004948299607878-vla1-3598-vla-17-balancer-8080-BAL-3003&from_type=vast&filmId=1010984492572906946