

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дворец детского (юношеского) творчества»

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «ДДЮТ» _____ Гладких В.В.

Приказ №78-осн. от 31.08.2023

Принято на педагогическом совете

Протокол № 5 от 31.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на 2023 – 2024 учебный год

к дополнительной общеразвивающей программе

«Детский эстрадный вокал»

Форма реализации программы – очная, групповая

Год обучения - второй

Группа №4

Возраст учащихся- 8-12 лет

ГРУППА «ВОЛШЕБНЫЙ МИКРОФОН»

Составитель:

педагог дополнительного образования

С.В. Панина

г. Ефремов, 2023г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Объединение «Детский эстрадный вокал» функционирует на основе дополнительной общеразвивающей программы «Детский эстрадный вокал».

На начало учебного 2023-2024 года в объединении «Детский эстрадный вокал» занимается 10 человек - 1 группа (учащиеся 2-6 классов: 10 девочек).

В текущем учебном году песенный репертуар, учебно-воспитательная работа запланирована с учётом федерального проекта «Успех каждого ребенка», мероприятий посвященных году волонтера, Указов Президента РФ:

- 2018-2027 десятилетие Детства
- 2022–2031 десятилетие науки и технологий
- 2023год – Год учителя, год педагога
- 2024 год- Год науки и техники

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ – обеспечение развития творческих способностей учащихся, овладение основами вокального исполнительства, формирование социальной, коммуникативной компетенций в вокальной сфере.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

- создать условия для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей, повышения общекультурного уровня учащихся средствами музыки;
- формировать устойчивую мотивацию к пению как к виду искусства;
- сформировать систему певческих навыков (певческая установка, певческое дыхание, интонация, артикуляция, звукообразование, звуковедение);
- развивать музыкальные способности, музыкальный интеллект (музыкальный слух, музыкальную память, чистоту интонации, звуковысотный диапазон); развить пластику, чувство ритма и координацию движений;
- развивать артистические способности (сценическую речь, эмоциональность и выразительность исполнения, умение сочетать вокальное исполнение с элементами сценических движений);
- сохранять и укреплять психическое здоровье учащихся;
- приобщать к концертной и конкурсной деятельности;
- воспитывать активного слушателя, зрителя, участника творческой деятельности.
- формирование ценностного мира учащихся.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН II ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ П/П	Название разделов (блоков) и тем	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ			Формы аттестации /контроля/
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	2	-	
I БЛОК «ВОКАЛЬНАЯ РАБОТА»					
2	Вокальная подготовка	48	12	36	Текущая диагностика вокальных способностей
3	Работа с солистами дуэтам, трио	20	4	16	Текущий контроль
4	Репетиционная работа	24	-	24	Текущий контроль
5	Основы музыкальной грамоты	8	4	4	Тестирование
6	Воспитание музыкальной культуры учащихся (коллективные мероприятия воспитательно-познавательного характера, экскурсии)	14	4	10	Текущий контроль
7	Образовательные беседы	6	6	-	Опрос
II БЛОК «КОНЦЕРТНО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»					
1	Конкурсно-концертная деятельность. Участие в мероприятиях года	20	-	20	Концертные выступления Конкурсы
2	Итоговое занятие	2	-	2	Отчетный концерт
	<u>Всего часов:</u>	144	32	112	

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Выпускники могут знать\понимать:

- типы певческого дыхания;
- типы атаки вокальных звуков;
- теоретические сведения по музыкальной грамоте 2 года обучения: тон, полутон, знаки альтерации, ритмические, динамические темповые обозначения;

- вокальную терминологию: певческая установка, распевание, дирижерские жесты, унисон, вокальная позиция, артикуляция, звукообразование, звукоизвлечение;

- жанры вокальной музыки;

- реабилитацию голосового аппарата при простудных заболеваниях.

могут уметь:

- использовать теоретический и практический материал музыкальной грамоты 2 года обучения, исполнять вокальные, речевые, дыхательные упражнения в процессе работы над репертуаром;

- выполнять творческие задания, игровые упражнения по изучению тем программы;

- сочетать элементы сценических движений с вокалом и сценическим образом;

- исполнять песни в микрофон;

- практически использовать теоретические знания, умения и навыки по блокам программы в процессе репетиционной работы и подготовки концертных номеров.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

I. Личностные результаты:

• формирование основ гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;

• воспитание личности, обладающей такими качествами, как отзывчивость, доброжелательность, умение работать в коллективе, сопереживание, стремление помочь, чувство собственного достоинства, уверенность в собственных силах, ответственность за своё исполнительское искусство;

• формирование способности к самооценке на основе критериев успешности творческой деятельности;

• реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) исполнительства;

• организация концертной вокальной группы, являющейся активным участником социокультурных практик ДДЮТ, города, района, области.

II. Метапредметные результаты:

• планировать свои действия с творческой задачей и условиями её реализации;

• самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели занятия;

• выстраивать самостоятельный творческий маршрут общения с вокальным искусством.

• овладение навыками общения, быстрого адаптирования, умения чувствовать

себя комфортно в любой обстановке;

- участвовать в творческой жизни микро - и макросоциума (объединения, ДДЮТ, школы, города, региона и др.);
- умение применять полученные знания и навыки во всех сферах жизнедеятельности: в труде, общественной жизни, досуге;
- уметь слушать и слышать мнение других людей, излагать свои мысли о музыке, вокальном исполнительстве.
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием электронно-образовательных ресурсов, информационно-коммуникативных технологий.

В соответствии с Календарным учебным графиком МБУДО «ДДЮТ» начало учебного года 01.09.2023г., окончание учебного года 31.05.2024г. (9 месяцев, 37 учебных недель).

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ /П-П	Календарные сроки (число, месяц, год)	Название Разделов (блоков) и тем	Количество часов				Содержание	Форма аттестации (контроля)
			Всего	Т	Содержание	П		
1.	Сентябрь 01.09.2023	Вводное занятие	2	2	Инструктаж по Технике Безопасности Права и обязанности учащихся. Планируемый репертуар.	-		
2.	04.09.2023	<u>Раздел «Вокальная работа»</u> Репетиционная работа	2	-	Разучивание репертуарных песен. Работа над созданием сценического образа. Репетиции концертных, конкурсных номеров.	2		Текущий контроль
3.	08.09.2023	Основы музыкальной грамоты	2	2	Знаки альтерации: диез, бемоль, бекар.	-		
4.	11.09.2023	Репетиционная работа	2	-		2	Разучивание репертуарных песен. Работа	Текущий контроль

							над созданием сценического образа. Репетиции концертных, конкурсных номеров.	
5.	15.09.2023	Работа с солистами, дуэтами, трио	2	2	Формирование сольного, дуэтного репертуара.	-		
6.	18.09.2023	Вокальная подготовка	2	-		2	Совершенствование навыков певческого дыхания.	Текущая диагностика вокальных способностей
7.	22.09.2023	Вокальная подготовка	2	2	Цепное дыхание.	-		
8.	25.09.2023	<u>Раздел «Концертно-исполнительская деятельность»</u> Конкурсно-концертная деятельность. Участие в мероприятиях года	2	-		2	Участие группы, солистов, дуэтов, трио в досуговой деятельности МБУДО «ДДЮТ», концертных программах, фестивалях, конкурсах исполнителей детской эстрадной песни.	Концертные выступления Конкурсы
9.	29.09.2023	<u>Раздел «Вокальная работа»</u> Воспитание музыкальной культуры учащихся (коллективные мероприятия воспитательного познавательного характера, экскурсии)	2	2	Подготовка к коллективным мероприятиям, проектам.	-		

	Итого часов:		18	10		8		
--	---------------------	--	-----------	-----------	--	----------	--	--

№ /П-П	Календарные сроки (число, месяц, год)	Название Разделов (блоков) и тем	Количество часов				Содержание	Форма аттестации (контроля)
			Всего	Т	Содержание	П		
10.	Октябрь	<u>Раздел «Концертно-исполнительская деятельность»</u>	2	-		2	Участие группы, солистов, дуэтов, трио в досуговой деятельности МБУДО «ДДЮТ», концертных программах, фестивалях, конкурсах исполнителей детской эстрадной песни.	Концертные выступления Конкурсы
	02.10.2023	Конкурсно-концертная деятельность. Участие в мероприятиях года						
11.	06.10.2023	<u>Раздел «Вокальная работа»</u> Основы музыкальной грамоты	2	2	Динамические и тембровые обозначения	-		
12.	09.10.2023	Воспитание музыкальной культуры учащихся (коллективные мероприятия воспитательного познавательного характера, экскурсии)	2	-		2	Коллективные мероприятия, социальные проекты внутри объединения в соответствии с планом воспитательной работы МБУДО «ДДЮТ». Экскурсии в культурно-досуговые учреждения города.	
13.	13.10.2023	Работа с солистами, дуэтами, трио	2	2	Формирование сольного, дуэтного	-		

					репертуара.			
14.	16.10.2023	Репетиционная работа	2	-		2	Разучивание репертуарных песен. Работа над созданием сценического образа. Репетиции концертных, конкурсных номеров.	Текущий контроль
15.	20.10.2023	Вокальная подготовка	2	2	Диапазон.	-		Текущий контроль
16.	23.10.2023	Вокальная подготовка	2	-		2	Совершенствование навыков певческого дыхания. Дыхательная гимнастика.	Текущая диагностика вокальных способностей
17.	27.10.2023	Образовательные беседы	2	2	Беседа по теме: «Охрана здоровья детского голоса: профилактика перегрузки и заболевания голосовых связок».	-		Опрос
18.	30.10.2023	<u>Раздел «Концертно-исполнительская деятельность»</u> Конкурсно-концертная деятельность. Участие в мероприятиях года	2	-		2	Участие группы, солистов, дуэтов, трио в досуговой деятельности МБУДО «ДДЮТ», концертных программах, фестивалях, конкурсах исполнителей детской эстрадной песни.	Концертные выступления Конкурсы
	Итого часов:		18	8		10		

№ /П-П	Календарные сроки (число, месяц, год)	Название Разделов (блоков) и тем	Количество часов				Содержание	Форма аттестации (контроля)
			Всего	Т	Содержание	П		
19.	Ноябрь 03.11.2023	<u>Раздел</u> <u>«Вокальная работа»</u> Образовательные беседы	2	2	Беседа по теме: «Виды вокального искусства: народный, эстрадный, академический вокал».	-		Опрос
20.	06.11.2023	Основы музыкальной грамоты	2	-		2	Различать на слух и петь от заданного звука тон и полутон в восходящем и нисходящем движении.	
21.	10.11.2023	Воспитание музыкальной культуры учащихся (коллективные мероприятия воспитательного познавательного характера, экскурсии)	2	1	Подготовка к коллективным мероприятиям, проектам.	1	Коллективные мероприятия внутри объединения в соответствии с планом воспитательной работы МКУДО «ДДЮТ». Экскурсии в культурно-досуговые учреждения города.	текущий контроль
22.	13.11.2023	Работа с солистами, дуэтами, трио	2	-		2	Комплексная работа над артистическим, исполнительским планом вокального выступления (выход певца на сцену, поклон, поведение	

							певца на сцене во время исполнения вокального номера).	
23.	17.11.2023	Репетиционная работа	2	-		2	Разучивание репертуарных песен. Работа над созданием сценического образа. Репетиции концертных, конкурсных номеров.	Текущий контроль
24.	20.11.2023	Вокальная подготовка	2	-		2	Упражнения на выработку грудного типа дыхания, цепного дыхания.	
25.	24.11.2023	Вокальная подготовка	2	1	Вокальная артикуляция.	1	Распевание – настройка на работу, разогрев вокально-артикуляционного аппарата. Распевание с текстом.	
26.	27.11.2023	Воспитание музыкальной культуры учащихся (коллективные мероприятия воспитательного-познавательного характера, экскурсии)	2	1	Подготовка к коллективным мероприятиям, проектам.	1	Коллективные мероприятия внутри объединения в соответствии с планом воспитательной работы МКУДО «ДДЮТ». Экскурсии в культурно-досуговые учреждения города.	текущий контроль
	Итого часов:		16	5		11		

№ /П-П	Календарные сроки (число, месяц, год)	Название Разделов (блоков) и тем	Количество часов				Содержание	Форма аттестации (контроля)
			Всего	Т	Содержание	П		
27.	Декабрь	Работа с солистами, дуэтами, трио	2	-		2	Комплексная работа над артистическим, исполнительским планом вокального выступления (выход певца на сцену, поклон, поведение певца на сцене во время исполнения вокального номера).	
	01.12.2023							
28.	04.12.2023	Репетиционная работа	2	-		2	Разучивание репертуарных песен. Плановая репетиционно-постановочная работа над песенным репертуаром. Работа над сценическим, артистическим, исполнительским планом вокального номера.	Текущий контроль
29.	08.12.2023	Вокальная подготовка	2	1	Мышечные зажимы.	1	Упражнения на снятие мышечных зажимов, выработку плавного звуковедения.	
30.	11.12.2023	Вокальная подготовка	2	1	Мышечные зажимы.	1	Упражнения на снятие мышечных зажимов, выработку плавного звуковедения.	Текущий контроль
31.	15.12.2023	Вокальная подготовка	2	1	Правила орфоэпии.	1	Отработка переноса	Текущий контроль

							согласных звуков с конца слога одного слова на начало другого.	
32.	18.12.2023	Вокальная подготовка	2	1	Правила орфоэпии.	1	Отработка переноса согласных звуков с конца слога одного слова на начало другого.	
33.	22.12.2023	Вокальная подготовка	2	1	Вокальная артикуляция.	1	Совершенствование навыков вокальной артикуляции. Речевая дикционная разминка (скороговорки, считалки).	
34.	25.12.2023	<u>Раздел «Концертно-исполнительская деятельность»</u> Конкурсно-концертная деятельность. Участие в мероприятиях года	2	-		2	Работа объединения по плану концертных выступлений, с учетом традиционных праздников, мероприятий, проектов, конкурсов, учитывая специфические особенности образовательного учреждения.	Концертные выступления Конкурсы
35.	29.12.2023	<u>Раздел «Концертно-исполнительская деятельность»</u> Конкурсно-концертная деятельность. Участие в мероприятиях года	2	-		2	Работа объединения по плану концертных выступлений, с учетом традиционных праздников, мероприятий, проектов, конкурсов, учитывая специфические	Концертные выступления Конкурсы

							особенности образовательного учреждения.	
	Итого часов:		18	5		13		

1 полугодие 70 ч.
Т-28
П- 42

№ /П-П	Календарные сроки (число, месяц, год)	Название Разделов (блоков) и тем	Количество часов				Содержание	Форма аттестации (контроля)
			Всего	Т	Содержание	П		
36.	Январь 12.01.2024	«Вокальная работа» Основы музыкальной грамоты	2	-		2	Различать тембры музыкальных инструментов и вокальных голосов (сопрано, альт).	
37.	15.01.2024	Репетиционная работа	2	-		2	Разучивание репертуарных песен. Работа над созданием сценического образа. Репетиции концертных, конкурсных номеров.	Текущий контроль
38.	19.01.2024	Работа с солистами, дуэтами, трио	2	-		2	Комплексная работа над артистическим, исполнительским планом вокального выступления (выход певца на сцену, поклон, поведение певца на сцене во время исполнения вокального номера). Совершенствование собственной манеры	

							исполнения.	
39.	22.01.2024	Вокальная подготовка	2	-		2	Вокальные упражнения. Распевание.	
40.	26.01.2024	Вокальная подготовка	2	-		2	Игровые приемы распеваний, покуплетное дирижирование репертуарной песни.	
41.	29.01.2024	Воспитание музыкальной культуры учащихся (коллективные мероприятия воспитательного-познавательного характера, экскурсии)	2	-		2	Коллективные мероприятия, социальные проекты внутри объединения в соответствии с планом воспитательной работы МБУДО «ДДЮТ». Экскурсии в культурно-досуговые учреждения города.	
	Итого:		12			12		

№ /П-П	Календарные сроки (число, месяц, год)	Название Разделов (блоков) и тем	Количество часов				Содержание	Форма аттестации (контроля)
			Всего	Т	Содержание	П		
42.	Февраль 02.02.2024	Работа с солистами, дуэтами, трио	2	-		2	Комплексная работа над артистическим, исполнительским планом вокального выступления (выход певца на сцену, поклон, поведение певца на сцене во время исполнения вокального номера). Совершенствование собственной манеры исполнения.	
43.	05.02.2024	Репетиционная работа	2	-		2	Разучивание репертуарных песен. Работа над созданием сценического образа. Репетиции концертных, конкурсных номеров.	Текущий контроль
44.	09.02.2024	Вокальная подготовка	2	1	Вокальная артикуляция.	1	Упражнения на развитие динамического диапазона голоса.	Текущий контроль
45.	12.02.2024	Вокальная подготовка	2	-		2	Речевая дикционная разминка (скороговорки, считалки).	
46.	16.02.2024	<u>Раздел «Концертно-исполнительская деятельность»</u>	2	-		2	Работа объединения по плану концертных выступлений, с	Концертные выступления Конкурсы

		Конкурсно-концертная деятельность. Участие в мероприятиях года					учетом традиционных праздников, мероприятий, проектов, конкурсов, учитывая специфические особенности образовательного учреждения.	
47.	19.02.2024	Репетиционная работа	2	-		2	Разучивание репертуарных песен. Плановая репетиционно-постановочная работа над песенным репертуаром. Работа над сценическим, артистическим, исполнительским планом вокального номера.	Текущий контроль
48.	26.02.2024	<u>Раздел «Вокальная работа»</u> Работа с солистами дуэтами, трио	2	-		2	Комплексная работа над артистическим, исполнительским планом вокального выступления (выход певца на сцену, поклон, поведение певца на сцене во время исполнения вокального номера). Совершенствование собственной манеры исполнения.	Концертные выступления Конкурсы
	Итого:		14	1		13		

№ /П-П	Календарные сроки (число, месяц, год)	Название Разделов (блоков) и тем	Количество часов				Содержание	Форма аттестации (контроля)
			Всего	Т	Содержание	П		
49.	Март 01.03.2024	<u>Раздел</u> <u>«Концертно-исполнительская деятельность»</u> Конкурсно-концертная деятельность. Участие в мероприятиях года	2	-		2	Работа объединения по плану концертных выступлений, с учетом традиционных праздников, мероприятий, проектов, конкурсов, учитывая специфические особенности образовательного учреждения.	Концертные выступления Конкурсы
50.	04.03.2024	<u>Раздел</u> <u>«Вокальная работа»</u> Работа с солистами дуэтами, трио	2	-		2	Комплексная работа над артистическим, исполнительским планом вокального выступления (выход певца на сцену, поклон, поведение певца на сцене во время исполнения вокального номера). Совершенствование собственной манеры исполнения.	Текущий контроль
51.	11.03.2024	Репетиционная работа	2	-		2	Разучивание репертуарных песен. Плановая репетиционно-постановочная работа над песенным репертуаром. Работа над сценическим,	Текущий контроль

							артистическим, исполнительским планом вокального номера.	
52.	15.03.2024	Вокальная подготовка	2	-		2	Упражнения на выработку грудного типа дыхания, цепного дыхания.	
53.	18.03.2024	Вокальная подготовка	2	-		2	Упражнения дикцию артикуляцию. Скороговорки	
54.	22.03.2024	Вокальная подготовка	2	-		2	Отработка текст медленном темпе	
55.	25.03.2024	Воспитание музыкальной культуры учащихся (коллективные мероприятия воспитательного познавательного характера, экскурсии)	2	-		2	Коллективные мероприятия внутри объединения в соответствии с планом воспитательной работы. Экскурсии в культурно-досуговые учреждения города.	
56.	29.03.2024	Образовательные беседы	2	2	Беседа по теме: «Виды вокального искусства: народный, эстрадный, академический вокал».	-		
	Итого:		16	2		14		

№ /П-П	Календарные сроки (число, месяц, год)	Название Разделов (блоков) и тем	Количество часов				Содержание	Форма аттестации (контроля)
			Всего	Т	Содержание	П		
57.	Апрель 01.04.2024	<u>Раздел «Вокальная работа»</u> Работа с солистами дуэтами, трио	2	-		2	Комплексная работа над артистическим, исполнительским планом вокального выступления (выход певца на сцену, поклон, поведение певца на сцене во время исполнения вокального номера). Совершенствование собственной манеры исполнения.	Текущий контроль
58.	05.04.2024	<u>Раздел «Концертно-исполнительская деятельность»</u> Конкурсно-концертная деятельность. Участие в мероприятиях года	2	-		2	Работа объединения по плану концертных выступлений, с учетом традиционных праздников, мероприятий, проектов, конкурсов, учитывая специфические особенности образовательного учреждения.	

59.	08.04.2024	Репетиционная работа	2	-		2	Разучивание репертуарных песен. Плановая репетиционно-постановочная работа над песенным репертуаром. Работа над сценическим, артистическим, исполнительским планом вокального номера.	Текущий контроль
60.	12.04.2024	Вокальная подготовка	2	1	Мышечные зажимы.	1	Упражнения на снятие мышечных зажимов, выработку плавного звуковедения.	
61.	15.04.2024	Вокальная подготовка	2	-		2	Упражнения на освобождение нижней челюсти, активизации языка и губ	
62.	19.04.2024	Вокальная подготовка	2	-		2	Отработка переноса согласных звуков с конца слога одного слова на начало другого.	
63.	22.04.2024	Вокальная подготовка	2	-		2	Дыхательная гимнастика.	
64.	26.04.2024	Репетиционная работа	2	-		2	Разучивание репертуарных песен. Плановая репетиционно-постановочная работа над песенным	

							репертуаром. Работа над сценическим, артистическим, исполнительским планом вокального номера.	
65.	29.04.2024	Репетиционная работа	2	-		2	Разучивание репертуарных песен. Плановая репетиционная - постановочная работа над песенным репертуаром. Работа над сценическим, артистическим, исполнительским планом вокального номера.	
Итого:			18	1		17		

№ /П-П	Календарные сроки (число, месяц, год)	Название Разделов (блоков) и тем	Количество часов				Содержание	Форма аттестации (контроля)
			Всего	Т	Содержание	П		
66.	Май 06.05.2024	<u>Раздел «Концертно-исполнительская деятельность»</u> Конкурсно-концертная деятельность. Участие в мероприятиях года	2	-		2	Работа объединения по плану концертных выступлений, с учетом традиционных праздников, мероприятий, проектов, конкурсов, учитывая специфические особенности образовательного учреждения.	Концертные выступления Конкурсы
67.	13.05.2024	<u>Раздел</u>	2	-		2	Комплексная	Текущий

		<p><u>«Вокальная работа»</u></p> <p>Работа с солистами дуэтами, трио</p>					<p>работа над артистически м, исполнительским планом вокального выступления (выход певца на сцену, поклон, поведение певца на сцене во время исполнения вокального номера). Совершенствование собственной манеры исполнения.</p>	<p>контроль</p>
68.	17.05.2024	Вокальная подготовка	2	-		2	Вокальные упражнения.	
69.	20.05.2024	<p><u>Раздел «Концертно-исполнительская деятельность»</u></p> <p>Конкурсно-концертная деятельность. Участие в мероприятиях года</p>	2	-		2	<p>Работа объединения по плану концертных выступлений, с учетом традиционных праздников, мероприятий, проектов, конкурсов, учитывая специфические особенности образовательного учреждения.</p>	<p>Концертные выступления Конкурсы</p>
70.	24.05.2024	Воспитание музыкальной культуры учащихся (коллективные мероприятия воспитательно-познаватель	2	-		2	<p>Коллективные мероприятия внутри объединения в соответствии с планом воспитательной работы.</p>	

		ного характера, экскурсии)					Экскурсии в культурно-досуговые учреждения города.	
71.	27.05.2024	Репетиционная работа	2	-		2	Разучивание репертуарных песен. Плановая репетиционная - постановочная работа над песенным репертуаром. Работа над сценическим, артистическим, исполнительским планом вокального номера.	
72.	31.05.2024	Раздел «Концертно-исполнительская деятельность». Итоговое занятие	2	-		2	Подведение итогов работы за год.	Итоговая аттестация Отчетный концерт Праздник МБУДО «ДДЮТ» в парке им. Бунина «Найди свою дорогу к творчеству»
Итого часов:			14ч.	-		14ч.		
Всего часов за год:			<u>144ч.</u>	<u>32ч.</u>		<u>112ч.</u>		

**План воспитательной работы
на 2023-2024 учебный год**

№ п\п	Направление воспитательной деятельности	Название мероприятий	Сроки	Ответственный
1	<i>гражданско-патриотическое</i>	Неделя безопасности Беседы по правилам пожарной безопасности, дорожного движения Квест-игры	сентябрь	Панина С.В.
		Рассказы, беседы, видеофильмы, презентации о государственной символике России	3 ноября 12 декабря 12 июня	
		Мероприятия в поддержку воинов, участвующих в специальной военной операции (в рамках проекта «Я – гражданин России»)	сентябрь-май	Панина С.В.
		Неделя Памяти жертв Холокоста, приуроченной к Международному дню памяти жертв Холокоста (в рамках проекта «Я – гражданин России»)	январь	Панина С.В.
		«Дневник памяти» - вечер посвященный Дню снятия блокады Ленинграда для учащихся студий и объединений МБУДО «ДДЮТ» (в рамках проекта «Я – гражданин России»)		
		Акция, посвященная воссоединению Крыма с Россией	март	Панина С.В.
		Участие в тематической неделе	апрель 2024	Панина С.В.
		Всероссийская акция «День космонавтики»	апрель	Панина С.В.
		Участие в мероприятиях посвященных Дню Победы	май	Панина С.В.
		Концертные программы патриотической направленности	в течение года	Панина С.В.
2	<i>эстетическое</i>	Беседы о музыке Экскурсии в театры, музеи, выставочные залы	в течение года	Панина С.В.
		Виртуальная экскурсия по Ясной поляне, посвященная 195- летию Л.Н. Толстого.	сентябрь	Панина С.В.

3	<i>экологическое</i>	Участие в мероприятиях орг. массового отдела по данному направлению (экологические сказки, фольклорные праздники)	в течение года	Панина С.В.
4	<i>духовно-нравственное</i>	Участие в мероприятиях орг. массового отдела комитета по образованию по данному направлению (концертные выступления, Рождественские чтения)	в течение года	Панина С.В.
5	<i>формирование ЗОЖ</i>	Участие в месячнике «Марафон здоровья» Динамические музыкальные паузы Межведомственная профилактическая акция «Антинаркотический месячник «Вместе против наркотиков!»	февраль май	Панина С.В.
6	<i>трудовое</i>	Участие в проектах МБУДО «Зимняя сказка» «Окна Победы» Украшение кабинета к праздникам Проведение мероприятий в дни школьных каникул	в течение года	Панина С.В.
7	<i>работа с родителями</i>	Участие родителей в воспитательной работе	в течение года	Панина С.В.