

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дворец детского (юношеского) творчества»
г. Ефремов, Тульская область

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО «ДЦЮТ» _____ В.В.Гладких
Приказ №78-осн. от 31.08.2023г.
Принято на педагогическом совете
Протокол № 5 от 31.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
на 2023- 2024 учебный год
к дополнительной общеразвивающей программе
объединение «Художественная роспись»
Форма реализации программы - очная;
Год обучения - первый;
Номера групп – 1с
Возраст учащихся - 7лет.

Составитель:
Санкова Е.П.,
педагог дополнительного образования

г. Ефремов, 2023 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Объединение «Художественная роспись» функционирует на основе Дополнительной общеразвивающей программы «Художественная роспись».

На начало 2023-2024 учебного года в объединении занимается 1 группа 1 года обучения (учащиеся 1 класса). 1С

Количество учащихся в группе 10 человек (4 мальчика – 6 девочек).

ЦЕЛЬ ТЕКУЩЕГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ - создание условий для развития творческого потенциала учащихся средствами декоративно-прикладного творчества.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

Образовательные:

- познакомить учащихся с историей возникновения и развития народных промыслов художественной росписи;
- научить отличать одну роспись от другой, характерные отличия, используемые материалы;
- ознакомить с художественно-техническими приемами росписи по дереву, бумаге, элементами росписи, композицией.

Развивающие:

- развить устойчивость внимания и наблюдательность, зрительную память, чувство пропорции и ритма, способность к анализу и сравнению различных техник;
- развить специальные способности цветового и тонового восприятия, моторную память, композиционное мышление;
- развить мелкую моторику руки, мышцы руки, пространственную ориентацию, координацию, точность глазомера.

Воспитательные:

- формировать объективность самооценки, потребность в творческом самовыражении, тактичность и доброжелательность, работоспособность, уважение к традициям декоративно-прикладного творчества, бережного отношения к рабочим материалам;
- воспитать ответственность и дисциплинированность.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу 1 года обучения учащиеся могут знать/понимать:

- различать традиционные виды росписи;
- выбирать кисти по номерам 1, 2, 3;
- выполнять элементы конкретной росписи;
- выполнять приемы обводки и обрамления рисунка, изделия;
- использовать правила составления композиций;
- применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при реализации различных проектов

для организации содержательного культурного досуга.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1 ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов			Форма контроля (аттестации)
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в программу	2	2	-	Анкетирование
2.	Материалы и инструменты для росписи	2	2	-	Беседа
3.	Искусство художественной росписи в России: история и современность	2	2	-	
4.	Знакомство с художественными и техническими приемами росписи «Хохлома»	2	1	1	
5.	Элементы хохломской росписи	14	3	11	
6.	Основы композиционного центра	2	1	1	

7.	Составление простых композиций хохломы	18	5	13	Практическая работа	
8.	Разнообразие растительных мотивов хохломы «Травка»	8	4	4		
9.	Обводка и обрамление изделий как заключительный элемент	2	1	1		
10.	Работа по мотивам техники «Хохлома»	10	4	6		
11.	Роспись изделия по мотивам техники «Хохлома»	20	2	18		
12.	Ознакомление с видом росписи «Городец»	2	1	1		
13.	Цветовое решение Городецкой росписи	2	1	1		
14.	Элементы Городецкой росписи	8	1	7		
15.	Роспись изделий по мотивам «Городец»	12	1	11		
16.	Ознакомление с видом росписи «Гжель»	2	1	1		
17.	Элементы росписи «Гжель»	10	1	9		
18.	Роспись изделия по мотивам «Гжель»	12	1	11		
19.	Роспись изделия на выбор	12	1	11		
20.	Итоговое занятие	2	2	-		Тестирование
	Всего часов:	144	37	107		

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРОГРАММЫ

В соответствии с Календарным учебным графиком МБУДО «ДДЮТ» начало учебного года 01.09.2023г., окончание учебного года: 31.05.2024 г. (9 месяцев, 37 учебных недель).

№п/п	Календарные сроки	Название разделов и тем	Количество часов				Формы аттестации (контроля)
			Всего часов	Теория	Содержание	Практика	
Раздел:1 Введение в программу 2ч.							
1.	Сентябрь 04.09.23	Введение в программу.	2	2	Знакомство с работой объединения: обсуждение цели и задач деятельности объединения, правил поведения на занятиях. Правила безопасной работы, вводной инструктаж по технике безопасности.		Анкетирование
Раздел: 2 Материалы и инструменты для росписи 2ч.							
2.	05.09.23	Материалы и инструменты для росписи	2	2	Разновидности кистей. Выбор кисти по форме, типу ворса, длине ворса, номеру. Правила работы с кистями и красками. Типы красок, характеристики красок. Организация рабочего места		
Раздел: 3 Искусство художественной росписи в России: история и современность 2ч.							

3.	11.09.23	Искусство художественной росписи в России: история и современность	2	2	Беседа по теме: «Основные виды росписи у народов России». Демонстрация расписанных изделий. Просмотр презентации о художественной росписи.	-	-	Беседа
4.		Раздел: 4 Знакомство с художественными и техническими приемами росписи «Хохлома» 2ч.						
4.1	12.09.23	Знакомство с художественными и техническими приемами росписи «Хохлома»	2	1	Знакомство с историей хохломской росписи. Понятия о «верховом» и «фоновом» письме. Элементы хохломской росписи: «орнаментные полосы», «травка».	1	Выполнение художественных и технических приемов росписи «Хохлома».	Практическая работа
5.		Раздел: 5 Элементы хохломской росписи 14ч.						
5.1	18.09.23	Элементы хохломской росписи	2	1	Правила поведения при работе с красками.	1	Выполнение простых композиций «листок – «одинарный» «трёхлистник», «пятилистник».	Практическая работа
5.2	19.09.23	Элементы хохломской росписи	2	1	Понятие о цветовой гамме.	1	Выполнение простых композиций «листок – «одинарный» «трёхлистник», «пятилистник».	Практическая работа
5.3	25.09.23	Элементы хохломской росписи	2	1		1	Выполнение простых композиций «листок – «одинарный» «трёхлистник», «пятилистник».	Практическая работа
5.4	26.09.23	Элементы хохломской росписи:	2	-	Изучение расположения	2	Выполнения простых	Практическая

					ведущего и дополнительного элемента. Правила постановки руки.		композиций ягод.	работа
		Кол-во часов:	18	10		8		
5.5	Октябрь 02.10.23	Элементы хохломской росписи:	2	-		2	Выполнения простых композиций ягод.	Практическая работа
5.6	03.10.23	Элементы хохломской росписи	2	1		1	Выполнение разновидностей простых композиций цветов.	Практическая работа
5.7	09.10.23	Элементы хохломской росписи	2	-		2	Выполнение в наведении главного элемента ведущего стебля.	Практическая работа
6.	Раздел: 6 Основы композиционного центра 2ч.							
6.1	10.10.23	Основы композиционного центра	2	1		1	Применение на практике знаний по композиции. Пропорциональность, симметрия.	Практическая работа
7.	Раздел: 7 Составление простых композиций Хохломы 18ч.							
7.1	16.10.23	Составление простых композиций Хохломы:	2	1	Простые композиции и разживки: «Листья, ягоды, цветы».	1	Нанесение основных орнаментальных форм. Работа над разновидностью разживки «Листья, ягоды, цветы».	Практическая работа
7.2	17.10.23	Составление простых композиций	2	1		1		Практическая работа

7.3	23.10.23	Составление простых композиций	2	1		1		Практическая работа
7.4	24.10.23	Составление простых композиций	2	1		1		Практическая работа
7.5	30.10.23	Составление простых композиций	2	-	Простые композиции и разживки с вписыванием «бабочки».	2	Работа над разнообразностью разживки вписывание «бабочки».	Практическая работа
7.6	31.10.23	Составление простых композиций	2	-	Простые композиции и разживки с вписыванием «птиц».	2	Работа над разнообразностью разживки вписывание «птиц».	Практическая работа
		Кол-во часов:	20	6	-	14		
7.7	Ноябрь 07.11.23	Составление простых композиций Хохломы:	2	-	Простые композиции и разживки с вписыванием «рыбок».	2	Работа над разнообразностью разживки вписывание «рыбок».	Практическая работа
7.8	13.11.23	Составление простых композиций Хохломы:	2	-	Простые композиции в круге,	2	Выполнение простых рисунков на плоскости.	Практическая работа
7.9	14.11.23	Составление простых композиций Хохломы:	2	-	Простые композиции в прямоугольнике.	2		Практическая работа
8.	Раздел: 8 Разнообразие растительных мотивов хохломы «Травка» 8ч.							

8.1	20.11.23	Разнообразие растительных мотивов хохломы «Травка»	2	1	Элементы хохломской росписи орнамента «Травки». Просмотр презентации. Разнообразие растительных мотивов.	1	Упражнение с кистью и красками. Выполнение орнамента «Травка - как разнообразие растительных мотивов».	Практическая работа
8.2	21.11.23	Разнообразие растительных мотивов хохломы «Травка»	2	1	Этапы выполнения элементов орнамента «Травка».	1	Выполнение орнамента «травка - как самостоятельный рисунок для верхового письма».	Практическая работа
8.3	27.11.23	Разнообразие растительных мотивов хохломы «Травка»	2	1	Элементы в хохломской росписи «Травка» - как дополнительный рисунок под фон.	1	Выполнение орнамента «Травка - как дополнительный рисунок под фон».	Практическая работа
8.4	28.11.23	Разнообразие растительных мотивов хохломы «Травка»	2	1	Элементы в хохломской росписи «Травка» - как дополнительный рисунок под фон.	1	Выполнение орнамента «Травка - как дополнительный рисунок под фон».	Практическая работа
		Кол-во часов:	14	4	-	10		
9.	Раздел: 9. Обводка и обрамление изделий как заключительный элемент 2ч.							
4.24	Декабрь 04.12.23	Обводка и обрамление изделий как заключительный элемент	2	1	Технические приемы обводки и обрамления. Правила поведения за столом, техника безопасности работы с красками.	1	Выполнение обводки и обрамления изделий.	Практическая работа
10.	Раздел: 10. Работа по мотивам техники «Хохлома» 10ч.							

10.1	05.12.23	Работа по мотивам техники «Хохлома»	2	1	Обсуждение этапов выполнения работы с шаблоном и росписи «Чашки».	1	Работа с шаблонами с последующей росписью «Чашки».	Практическая работа
10.2	11.12.23	Работа по мотивам техники «Хохлома»	2	1	Обсуждение этапов выполнения работы с шаблоном и росписи «Салфетница».	1	Работа с шаблонами с последующей росписью «Салфетница».	Практическая работа
10.3	12.12.23	Работа по мотивам техники «Хохлома»	2	1	Обсуждение этапов выполнения работы с шаблоном и росписи «Уточка - солонка».	1	Работа с шаблонами с последующей росписью «Уточка - солонка».	Практическая работа
10.4	18.12.23	Работа по мотивам техники «Хохлома»	2	1	Роспись «Вазочка».	1	Работа с шаблонами с последующей росписью «Вазочка».	Практическая работа
10.5	19.12.23	Работа по мотивам техники «Хохлома»	2	-	Обсуждение этапов в выполнении работы с шаблоном.	2	Работа с шаблонами с последующей росписью. «Золотые травы России».	Практическая работа
11.		Раздел: 11 Роспись изделия по мотивам техники «Хохлома» 20ч.						
11.1	25.12.23	Роспись изделия по мотивам техники «Хохлома»	2	1	Техника работы над Разновидностью цветового решения хохломских мастеров.	1	Выполнение подготовки поверхности к росписи тонирование поверхности. Работа над росписью заготовок лопаточка, ложка, разделочная доска.	Практическая работа

11.2	26.12. 23	Роспись изделия по мотивам техники «Хохлома»	2	1	Обсуждение этапов составления композиции хохломской росписи. Выбор рисунка в соответствии с формой заготовки.	1	Выбор рисунка в соответствии с формой заготовки. Определение центра композиции.	Практическая работа
		Кол-во часов:	18	7	-	11		
11.3	Январь 09.01.24	Роспись изделия по мотивам техники «Хохлома»	2	-	Обсуждение этапов составления композиции хохломской росписи.	2	Нанесение основного орнамента, рисунка.	Практическая работа
11.4	15.01.24	Роспись изделия по мотивам техники «Хохлома»	2	1	Обсуждение этапов составления композиции хохломской росписи.	1	Отписывание фона на заготовке изделия.	Практическая работа
11.6	16.01. 24	Роспись изделия по мотивам техники «Хохлома»	2	-	Обсуждение этапов составления композиции хохломской росписи.	2	Приемы кистевой росписи. : разживка листьев, ягод.	Практическая работа
11.5	22.01. 24	Роспись изделия по мотивам техники «Хохлома»	2	1	Обсуждение этапов составления композиции хохломской росписи.	1	Выполнение разживки листьев, ягод.	Практическая работа
11.7	23.01.24	Роспись изделия по мотивам техники «Хохлома»	2	-		2	Выполнение разживки цветов	Практическая работа
11.8	29.01.24	Роспись изделия по мотивам техники «Хохлома»	2	-		2	Заполнение пространства дополнительными элементами. Выполнение разживки «травки».	Практическая работа

11.9	30.01.24	Роспись изделия по мотивам техники «Хохлома»	2	-	Обсуждение этапов составления композиции хохломской росписи.	2	Выполнение разживки «травки».	Практическая работа
		Кол-во часов:	14	2	-	12		
11.10	Февраль 05.02.24.	Роспись изделия по мотивам техники «Хохлома»	2	-	Обсуждение этапов составления композиции хохломской росписи.	2	Выполнение Обводки и обрамление изделия как заключительный элемент	Практическая работа
12.	Раздел 12. Ознакомление с видом росписи «Городец» 2ч.							
12.1	06.02.24.	Ознакомление с видом росписи «Городец»	2	1	Беседа по теме: «История возникновения техники росписи «Городец». Орнаментальный рисунок и сюжетное изображение в росписи «Городец». Просмотр презентации.	1	Выполнение обрамление изделий росписи «Городец».	Практическая работа
13.	Раздел13. Цветовое решение Городецкой росписи 2ч.							
13.1	12.02.24	Цветовое решение Городецкой росписи	2	1	Основы цветоведения представлении о цветовых сочетаниях. Смешивание красок для Городецкой росписи.	1	Выполнение приемов элементов Городецкой росписи.	Практическая работа
14.	Раздел 14. Элементы Городецкой росписи 8ч.							
14.1	13.02.24	Элементы Городецкой росписи.	2	1	Обсуждение элементов Городецкой росписи. Чередование, инверсия, симметрия.	1	Выполнение приемов, элементов Городецкой росписи. "Подмалевок	Практическая работа

							тенька, разживка"	
14.2	19.02.24	Элементы Городецкой росписи .	2	-	Обсуждение элементов Городецкой росписи " Растительные мотивы"	2	Выполнение элементов городецких растительных мотивов. Смешивание красок для прорисовки в цвете.	Практическая работа
14.3	20.02.24	Элементы Городецкой росписи.	2	-	Обсуждение элементов Городецкой росписи вписыванием птиц"	2	Выполнение сюжетных рисунков изображением «птиц» Заполнение пространства дополнительными элементами.	Практическая работа
14.4	26.02.24	Элементы Городецкой росписи.	2	-	Обсуждение элементов Городецкой росписи вписыванием "коня"	2	Выполнение сюжетных рисунков изображением «коня»	Практическая работа
15.	Раздел: 15. Роспись изделий по мотивам «Городец» 12ч.							
15.1	27.02.24	Роспись изделий по мотива «Городец»	2	1	Техника работы над изделием. Правила составления композиции на поверхности в зависимости от формы. Определение центра изделия. Прорисовка в цвете.	1	Выполнение простейших композиций росписи изделия (деревянная лопаточка или досочки) росписи изображением цветов, птиц, коня.	Практическая работа

		Кол-во часов:	16	4	-	12		
15.2	Март 04.03.24	Роспись изделий по мотивам «Городец»	2	-		2	Выполнение простейших композиций росписи деревянной лопаточки или досочки с изображением цветов, птиц, коня. Прорисовка в цвете. Выполнение сюжетных рисунков с изображением цветов, птиц, коня.	Практическая работа
15.3	05.03.24	Роспись изделий по мотивам «Городец»	2	-		2	Выполнение сюжетных рисунков с изображением цветов, птиц, коня.	Практическая работа
15.4	11.03.24	Роспись изделий по мотивам «Городец»	2	-		2	Выполнение сюжетных рисунков с изображением цветов, птиц, коня.	Практическая работа
15.5	12.03.24	Роспись изделий по мотивам «Городец»	2	-		2	Выполнение сюжетных рисунков	Практическая работа
15.6	18.03.24	Роспись изделий по мотивам	2	-		2	Выполнение простейших	Практическая

		«Городец»					композиций росписи Обрамление изделия.	работа
16.		Раздел 16. Ознакомление с видом росписи «Гжель» 2ч.						
16.1.	19.03.24	Ознакомление с видом росписи «Гжель»	2	1	Беседа по теме: «История возникновения техники «Гжель». Основы цветоведения.	1	Выполнение и применение холодного цвета «синий».	Практическая работа
17.		Раздел 17. Элементы росписи «Гжель» 10ч.						
17.1	25.03.24	Элементы росписи "Гжель"	2	1	Правила составления композиций. Простые элементы в росписи «Гжель».	1	Выполнение простых элементов в росписи «Гжель» с применением холодного цвета - мазок с тенью, каплевидные элементы, штриховые элементы.	Практическая работа
17.2	26.03.24	Элементы росписи "Гжель"	2	-	Правила составления композиций. Простые элементы - мазок с тенью	2	Выполнение простых элементов в росписи «Гжель» с применением холодного цвета - мазок с тенью	Практическая работа
		Кол-во часов:	16	2	-	14		
17.3	Апрель 01.04.24	Элементы росписи "Гжель"	2	-	Правила составления композиций. Традиционные	2	Выполнение простых элементов в росписи	Практическая работа

					элементы от каплевидного до штрихового		«Гжель» с применением холодного цвета - мазок с тенью, каплевидные элементы, штриховые элементы.	
17.4	02.04.24	Элементы росписи "Гжель"	2	-		2	Выполнение простых элементов в росписи «Гжель» с применением холодного цвета - мазок с тенью, каплевидные элементы, штриховые элементы.	Практическая работа
17.5	08.04.24	Элементы росписи "Гжель"	2	-	Правила составления композиций. Элементы росписи "Гжель": Традиционные гжельские орнаменты и бордюры.	2	Составления композиции на поверхности. Гжельские орнаменты и бордюры.	Практическая работа
18.		Раздел:18. Роспись изделия по мотивам «Гжель» 12ч.						
18.1	09.04.24	Роспись изделия по мотивам «Гжель»	2	1	Мазок - как основной элемент кистевой росписи. Приемы владения кистью. Составление орнаментального и сюжетное изображение рисунка.	1	Выполнение росписи разделочной доски: нанесение белил на поверхность изделия с последующей росписью изделия. Выполнение простейших элементов растительной композиции на плоской поверхности изделия.	Практическая работа
18.2	15.04.24	Роспись изделия по мотивам «Гжель»	2	-		2	Выполнение росписи разделочной доски: нанесение белил на поверхность изделия с последующей росписью	Практическая работа

							изделия. Выполнение простейших элементов растительной композиции на плоской поверхности изделия	
18.3	16.04.24	Роспись изделия по мотивам «Гжель»	2	-	Обсуждение и выполнение простейших элементов растительной композиции на плоской поверхности изделия	2	. Выполнение росписи разделочной доски нанесение белил на поверхность изделия последующей росписью изделия. Выполнение простейших элементов растительной композиции на плоской поверхности изделия.	Практическая работа
18.4	22.04.24	Роспись изделия по мотивам «Гжель»	2	-	Обсуждение и выполнение простейших элементов	2		Практическая работа
18.5	23.04.24	Роспись изделия по мотивам «Гжель»	2	-	Обсуждение выполнение простейших элементов	2	. Техника выполнения элементов и оформления изделия.	Практическая работа
18.6	27.04.24	Роспись изделия по мотивам «Гжель»	2	-		2	Техника выполнения элементов и оформления изделия.	Практическая работа
		Кол-во часов:	16	2	-	14		
19.	Раздел: 19. Роспись изделия на выбор 12ч.							

19.1	Май 06.05.24.	Роспись изделия на выбор	2	1	Закрепление и повторение правил составления композиций основных элементов вида росписи «Хохлома», «Городец», «Гжель». Основные элементы орнаментального рисунка. Сравнительный анализ орнаментов росписи «Хохлома», «Городец», «Гжель».	1	Выполнение работы на выбор учащегося. Обработка деревянной поверхности изделия и нанесение композиции, орнаментального рисунка в зависимости от выполняемой росписи.	Практическая работа
19.2	07.05.24.	Роспись изделия на выбор	2	-	составления композиций основных элементов вида росписи «Хохлома», «Городец», «Гжель».	2		Практическая работа
19.3	13.05.24.	Роспись изделия на выбор	2	-	составления композиций основных элементов	2	Выполнение работы на выбор учащегося. Обработка деревянной поверхности изделия и нанесение композиции, орнаментального рисунка в зависимости от выполняемой росписи.	Практическая работа
19.4	14.05.24.	Роспись изделия на выбор	2	-	составления композиций основных элементов	2	Выполнение работы на выбор учащегося. Обработка деревянной поверхности изделия и нанесение композиции, орнаментального рисунка в зависимости	Практическая работа

							от выполняемой росписи.	
19.5	20.05.24	Роспись изделия на выбор	2	-	составления композиций основных элементов	2	Выполнение основных элементов вида росписи. Подбор цветовой гаммы. Выполнение обрамления изделия.	Практическая работа
19.6	21.05.24.	Роспись изделия на выбор	2	-	Обсуждение, выполнение обрамления изделия.	2	Выполнение основных элементов вида росписи. Подбор цветовой гаммы, выполнение обрамления изделия.	Практическая работа
20.	27.05.24	Итоговое занятие	2	2	Подведение итогов за первый год обучения.		-	Тестирование
		Кол-во часов:	14	3	-	11		
		Итого за год:	144	37	-	107		

План Воспитательной работы

№ п/п	Направление воспитательной деятельности	Название мероприятий	Сроки	Ответственные
1.	Гражданско-патриотическое	Неделя безопасности	Сентябрь	Санкова Е.П.
1.1		Уроки мужества, посвященные памятным датам истории России, Тульской области, МО город Ефремов (в рамках проекта «Я – гражданин России»)	Сентябрь- Май	Санкова Е.П.
1.2		Акция ко Дню пожилого человека для учащихся студий и объединений МБУДО «ДДЮТ»	Октябрь	Санкова Е.П.
1.3		«Вежливость и доброта – наши лучшие друзья!»	Октябрь	Санкова Е.П.
1.4		Акция, посвященная Дню отца «Лучший папа на земле»	Октябрь	Санкова Е.П.
1.5		Единое образовательное мероприятие «День народного единства» (в рамках проекта «Я – гражданин России»)	Октябрь-ноябрь	Санкова Е.П.
1.6		«Мы одна страна» - праздник ко Дню народного единства для учащихся студий и объединений МБУДО «ДДЮТ» (в рамках проекта «Я – гражданин России»)	Ноябрь	Санкова Е.П.
1.7		Единое образовательное мероприятие «Всероссийский день правовой помощи детям» для учащихся студий и объединений МБУДО «ДДЮТ»	Ноябрь	Санкова Е.П.

1.8		Всероссийская акция «День неизвестного солдата (в рамках проекта «Я – гражданин России»)	Декабрь	Санкова Е.П.
1.9		Урок мужества «Подвигу народа жить в веках», посвященный освобождению города Ефремова от немецко-фашистских захватчиков (в рамках проекта «Я – гражданин России»)	Декабрь	Санкова Е.П.
1.10		«Дневник памяти» - вечер посвященный Дню снятия блокады Ленинграда для учащихся студий и объединений МБУДО «ДДЮТ» (в рамках проекта «Я – гражданин России»)	Январь	Санкова Е.П.
1.11		Неделя Памяти жертв Холокоста, приуроченной к Международному дню памяти жертв Холокоста (в рамках проекта «Я – гражданин России»)	Январь	Санкова Е.П.
1.12		Беседа, посвященная дню освобождения г. Ефремова от немецко-фашистских захватчиков	февраль	Санкова Е.П.
1.13		«Слава армии родной!» - праздник, посвященный Дню защитника Отечества,	февраль	Санкова Е.П.
		Акция, посвященная воссоединению Крыма с Россией для учащихся студий и объединений МБУДО «ДДЮТ» (в рамках проекта «Я – гражданин России»)	Март	Санкова Е.П.
2	Трудовое	Участие в районной выставке детского творчества	Март-апрель	Санкова Е.П.

2.1		Изготовление поделок декоративно-прикладного творчества	в течение года	Санкова Е.П.
2.2		Изготовление подарков к Новому году	декабрь	Санкова Е.П.
2.3		Участие в выставках, конкурсах художественного творчества	в течение года	Санкова Е.П.
3.1	ЗОЖ	Месячник «Марафон здоровья» для учащихся студий и объединений МБУДО «ДДЮТ»	Февраль	Санкова Е.П.
3.2		Беседа «Здоровое питание» Муниципальный конкурс «Наш выбор - здоровый образ жизни»	Март	Санкова Е.П.
3.3		Межведомственная профилактическая акция «Антинаркотический месячник «Вместе против наркотиков!»	Май-июнь	Санкова Е.П.
4.	Духовно-нравственное	Акция «Я люблю маму» для учащихся студий и объединений	Март	Санкова Е.П.
4.1				
4.2		«Букет для мамы» - 8 марта, учащихся студий и объединений МБУДО «ДДЮТ»	Март	
5.	Эстетическое	Беседа: «Путешествие в страну волшебных слов»	Октябрь	Санкова Е.П.
5.1		Выполнение эстетических творческих работ	Март	Санкова Е.П.
6.	Работа с родителями	Индивидуальные встречи для решения возникающих вопросов	Сентябрь-май	Санкова Е.П.