

**КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЕФРЕМОВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА»**

**ПРИНЯТА  
С ИЗМЕНЕНИЯМИ И ДОПОЛНЕНИЯМИ  
НА ЗАСЕДАНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОВЕТА  
от 31 АВГУСТА 2026 г.  
Протокол №5**

**УТВЕРЖДАЮ  
ДИРЕКТОР МБУДО «ДДЮТ»  
В.В. ГЛАДКИХ  
ПРИКАЗ № 69 - осн. от 31.08.2026 г.**

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«ВОЛШЕБНАЯ ПАЛИТРА»**

**НАПРАВЛЕННОСТЬ: ХУДОЖЕСТВЕННАЯ  
СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 3 ГОДА  
УРОВЕНЬ: ПРОДВИНУТЫЙ  
ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ: 10-15 ЛЕТ**

**АВТОР:  
ШАХОВЦЕВА  
ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА,  
*педагог дополнительного образования***

**г. Ефремов, 2015**

Внутренняя экспертиза дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебная палитра» проведена «31» августа 2026 года.

Ответственный: \_\_\_\_\_ Панина С.В., методист МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА».

**СОДЕРЖАНИЕ**  
**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ**  
**ПРОГРАММЫ**

|           |                                                                                             |    |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>1.</b> | <b>Основные характеристики дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы</b> |    |
| 1.1       | Пояснительная записка                                                                       | 4  |
| 1.2       | Учебный план 1 года обучения                                                                | 11 |
| 1.3       | Содержание учебного плана 1 года обучения                                                   | 12 |
| 1.4       | Результаты программы 1 года обучения                                                        | 14 |
| 1.5       | Учебный план 2 года обучения                                                                | 15 |
| 1.6       | Содержание учебного плана 2 года                                                            | 16 |
| 1.7       | Результаты программы 2 года обучения                                                        | 19 |
| 1.8       | Учебный план 3 года обучения                                                                | 20 |
| 1.9       | Содержание учебного плана 3 года обучения                                                   | 21 |
| 1.10      | Результаты программы 3 года обучения                                                        | 23 |
| <b>2.</b> | <b>Комплекс организационно-педагогических условий</b>                                       |    |
| 2.1       | Условия реализации программы                                                                | 24 |
| 2.2       | Методическое обеспечение                                                                    | 26 |
| 2.3       | Список литературы                                                                           | 34 |
| 2.4       | Приложение 2. Календарный учебный график                                                    | 35 |
| 2.5       | Приложение 3. Оценочные материалы                                                           | 63 |
| 2.6       | Приложение 4. План воспитательной работы                                                    | 72 |

## **Раздел №1 «Основные характеристики программы»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная палитра» (далее - программа) имеет художественную направленность.

Программа «Волшебная палитра» победитель конкурса авторских программ (2009 год). Программа предполагает ежегодную интеграцию блоков ИЗО + МУЗЕЙ.

#### **УРОВЕНЬ ПРОГРАММЫ:** продвинутый

Программа разработана на основе нормативных правовых документов и иных документов различного уровня:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629;
- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы): письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановления Главного Государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов»;
- Приказа министерства образования Тульской области №1980 от 18.10.2023 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «реализация дополнительных общеразвивающих программ» в Тульской области в соответствии с социальным сертификатом»;
- Устава МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО)

ТВОРЧЕСТВА» (МБУДО «ДДЮТ»), утвержденного постановлением администрации муниципального образования Ефремовский муниципальный округ Тульской области от 21.12.2024 №2526;

- Локальных актов МБУДО «ДДЮТ».

### **АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ**

В настоящее время существует необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического развития личности детей и подростков средствами изобразительной деятельности.

Программа помогает обучающимся познавать и развивать индивидуальные художественные способности, создает условия для развития творчества, креативности и самовыражения.

Интеграция изобразительного искусства с музейным образованием позволяет обучающимся не только создавать свои произведения, но и углублять знания о художественных стилях, техниках и культурных течениях. Это формирует у них эстетический вкус и понимание роли искусства в обществе.

**НОВИЗНА ПРОГРАММЫ** заключается в использовании мультимедийных технологий для создания видеовыставок, мультимедийных роликов. Программа включает в себя реализацию творческих проектов, что способствует формированию креативности, формирует навыки командной работы, межличностные навыки.

### **ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ**

*Использование музейной педагогики* обусловлено созданием условий для формирования художественного восприятия, образного мышления и художественного словаря обучающихся, наблюдательности и расширения их кругозора. Занятия в музее проводятся совместно с научным работником музея и строятся в форме диалога, считая при этом, что обсуждение экспоната должно напоминать импровизацию, дающую участникам диалога возможность свободно обмениваться мнениями.

*Пленэрные занятия* мотивируют обучающихся к более внимательному изучению природы, в нетрадиционной форме приобщают обучающихся к изобразительной деятельности.

*Занятия ведутся без системы привычных оценок.* Результаты отслеживаются по индивидуальной системе баллов. В личной карточке обучающегося отмечается динамика изменения результатов освоения учебного материала. Программа учитывает особенности каждого ребёнка, позволяя выбрать индивидуальные маршруты для творчества.

*Интерактивные игры и викторины* способствуют углублению, расширению знаний обучающихся в области изобразительного искусства, позволяют закреплять знания

по предмету. Такие формы работы можно использовать в качестве обобщающих занятий, а также как занятия-повторения и актуализации знаний, при проведении массовых мероприятий в рамках тематической недели.

### **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ**

Реализация программы включает в себя изучение рисунка, живописи, цветоведения, основ росписи по дереву, знакомство с декоративным прикладным творчеством, пластилинографией, экопластикой. В ходе освоения программы увеличивается доля самостоятельной работы, и роль педагога меняется от обучающей к наставнической. Практические работы меняются от выполнения упражнений по образцу к выполнению самостоятельных работ.

Программа закладывает основы предпрофессиональной ориентации, знакомит с профессиями художественно-эстетического профиля: архитектор, дизайнер, художник.

**АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ:** обучающиеся 10 – 15 лет.

Прием обучающихся осуществляется на основании заявления о приеме на обучение в МБУДО «ДДЮТ», подаваемого родителями (законными представителями) обучающегося, не достигшего возраста 14 лет.

Наполняемость групп 10-15 человек. Программа учитывает возрастные психофизиологические особенности детей данного возраста. В группу по первому году обучения принимаются все желающие, без специального отбора на основании документов для зачисления. В группы второго и третьего года обучения возможен дополнительный набор.

**ОБЪЕМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:** 576 часов, ежегодно по 144 часа.

**СРОК ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ:** 3 года.

**ФОРМА ЗАНЯТИЙ:** очная.

**ЯЗЫК ОБУЧЕНИЯ:** в МБУДО «ДДЮТ» образовательная деятельность осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации согласно ч.2 ст.14 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

**РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ:** занятия проводятся 2 раза в неделю: 2 занятия по 45 минут.

### **ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Основной формой обучения является групповое занятие с детьми 10-15 лет.

В образовательном процессе применяются следующие методы обучения: словесный, наглядный, практический. Используются электронные образовательные ресурсы сети Интернет, не противоречащие нормам этики и морали.

Основными формами занятий являются: комбинированные обучающие занятия, занятия – путешествия, занятия - игра, занятия с применением проектной деятельности, беседа, экскурсия, мастер-класс.

## **ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**Воспитательный потенциал программы** (План воспитательной работы Приложение №3).

**Цель воспитательной работы:** воспитание любви к культуре и искусству.

**Задачи:**

- знакомство с культурным наследием Тульского региона, Ефремовского района через освоение произведений национального искусства, народных обычаев и традиций;
- гармоничное развитие творческих способностей обучающихся, их эстетического восприятия и культурного обогащения;
- социальная адаптация.

**Планируемые результаты воспитательной работы:** создание положительного отношения к изобразительному искусству, формирование эстетического восприятия, знакомство с культурным наследием Тульского региона, укрепление социальных навыков.

**Формы и методы воспитательной работы:** творческие мастерские, выставки работ, тематические музейные занятия, экскурсии и походы, совместные творческие проекты, фестивали и конкурсы.

**ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:** гармоническое развитие личности обучающихся через интеграцию изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества с использованием образовательных ресурсов музейной педагогики.

### **ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

**Обучающие:**

- познакомить с жанрами изобразительного искусства: пейзаж, натюрморт, портрет, анималистический жанр;
- научить применять в рисунках основные средства художественной выразительности: линия, пятно, цвет, ритм, тон, композиция; правила линейной и воздушной перспективы;

- обучить изображать с натуры, по памяти и представлению предметы несложных форм с использованием различных графических и живописных изобразительных материалов;
- научить изображать фигуру человека, животных с натуры, по памяти и представлению с передачей движения и пропорций;
- научить изготавливать изделия декоративно-прикладного творчества из различных материалов;
- познакомить с именами выдающихся мастеров отечественного и зарубежного искусства и их наиболее известными произведениями, а так же с именами Ефремовских художников, чье творчество непосредственно связано с историей Тульского региона.

#### **Развивающие:**

- развить художественно-творческие способности обучающихся, образное мышление;
- развить способность сравнивать предметы по форме, размеру, фактуре материала изображаемых с натуры предметов;
- сформировать практические навыки рисования портрета, элементов архитектуры, пейзажа;
- развивать интерес к изучению центров традиционных художественных промыслов: Жостово, Нижний Тагил, Палех, Русский Север, Сергиев Посад; к мифологическим, сказочным, музыкально-поэтическим образам русского народного искусства.

#### **Воспитательные:**

- воспитывать чувство партнёрства, уважения друг к другу, умение работать в творческих группах;
- формировать активную жизненную позицию через участие в эстетическом преобразовании среды в рамках культурной жизни семьи, изостудии, города, района.

#### **Планируемые результаты**

##### **Личностные результаты:**

- осознают значение общечеловеческих ценностей, роли изобразительного искусства в жизни человека и общества;

- сформирована потребность в общении с произведениями изобразительного искусства, активное отношение к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
- проявляют интерес к художественным традициям своего народа;
- принимают участие в социокультурной жизни МБУДО «ДДЮТ», семьи, школы, города.

#### **Метапредметные результаты:**

- сформирована мотивация и умение организовывать самостоятельно художественно-творческую и предметно–продуктивную деятельность;
- сформирована способность оценивать результаты художественно–творческой деятельности;
- сформирован интерес и творческое отношение к продуктивной созидательной деятельности, мотивация успеха и достижений, стремление к творческой самореализации.

#### **Предметные результаты:**

*обучающиеся будут знать/понимать:*

- жанры изобразительного искусства: пейзаж, натюрморт, портрет, анималистический жанр;
- центры традиционных художественных промыслов: Жостово, Нижний Тагил, Палех, Русский Север, Сергиев Посад;
- имена выдающихся мастеров отечественного и зарубежного искусства и их наиболее известные произведения, а так же имена Ефремовских художников, чье творчество непосредственно связано с историей Тульского региона.

*будут уметь:*

- применять в рисунках основные средства художественной выразительности: линия, пятно, цвет, ритм, тон, композиция; правила линейной и воздушной перспективы;
- изображать с натуры, по памяти и представлению предметы несложных форм с использованием различных графических и живописных изобразительных материалов;
- изображать фигуру человека, животных с натуры, по памяти и представлению с передачей движения и пропорций;
- изготавливать изделия декоративно-прикладного творчества из различных материалов;

- применять художественно-творческие способности, образное мышление;
- сравнивать предметы по форме, размеру, фактуре материала изображаемых с натуры предметов;
- владеть практическими навыками рисования портрета, элементов архитектуры, пейзажа.

### Учебный план 1 года обучения

#### Тема года «Палитра собственного «Я»»

| №п/<br>п  | Наименование разделов и тем           | Количество часов |           |            | Формы аттестации /контроля/                      |
|-----------|---------------------------------------|------------------|-----------|------------|--------------------------------------------------|
|           |                                       | Всего            | теория    | практика   |                                                  |
| <b>1.</b> | <b>Введение в программу</b>           | <b>2</b>         | <b>2</b>  |            | Творческая работа<br>«Это я могу»                |
| <b>2.</b> | <b>Я в стране красок</b>              | <b>24</b>        | <b>8</b>  | <b>16</b>  | Игровое тестирование                             |
| 2.1       | Искусство натюрморта                  | 8                | 2         | 6          |                                                  |
| 2.2       | Искусство пейзажа                     | 4                | 2         | 2          |                                                  |
| 2.3       | Анималистический жанр                 | 4                | 2         | 2          |                                                  |
| 2.4       | Бытовой жанр                          | 4                | 2         | 2          |                                                  |
| 2.5       | Посещение выставок живописи и графики | 4                |           | 4          |                                                  |
| <b>3.</b> | <b>Я и моя семья</b>                  | <b>24</b>        | <b>4</b>  | <b>20</b>  | Игровое тестирование                             |
| 3.1       | Основы рисования портрета             | 8                | 2         | 6          |                                                  |
| 3.2       | Зимние забавы                         | 12               | 2         | 10         |                                                  |
| 3.3       | Экскурсии в музей                     | 4                |           | 4          |                                                  |
| <b>4.</b> | <b>Я и мои увлечения</b>              | <b>44</b>        | <b>6</b>  | <b>38</b>  | Викторина                                        |
| 4.1       | Лепка из глины и пластилина           | 28               | 4         | 24         |                                                  |
| 4.2       | Декорирование                         | 12               | 2         | 10         |                                                  |
| 4.3       | Музейные диалоги                      | 4                |           | 4          |                                                  |
| <b>5.</b> | <b>Я и мой город</b>                  | <b>48</b>        | <b>4</b>  | <b>44</b>  | Выставочный просмотр по теме:<br>«Я и мой город» |
| 5.1       | Храмовая архитектура                  | 22               | 4         | 18         |                                                  |
| 5.2       | Пленэр                                | 26               |           | 26         |                                                  |
| <b>6.</b> | <b>Итоговое занятие</b>               | <b>2</b>         |           | <b>2</b>   | Педагогическое наблюдение                        |
|           | <b>Всего часов:</b>                   | <b>144</b>       | <b>30</b> | <b>114</b> |                                                  |

## Содержание учебного плана 1 года обучения

### 1. Введение в программу (2ч.)

*Теория (2ч.)* Правила техники безопасности и охраны труда. Правила поведения в музее и на пленэре. Посещение выставки работ выпускников студии.

*Форма контроля: творческая работа «Это я могу»*

### 2. Я в стране красок (24ч.)

#### 2.1 Искусство натюрморта (8ч.)

*Теория (2ч.)* Знакомство с творчеством художников-акварелистов.

*Практика (6ч.)* Выполнение упражнений различными живописными материалами. Зарисовки предметов, цветов, драпировок, овощей и фруктов. Этюд «Натюрморт из 2 -3 предметов».

#### 2.2 Искусство пейзажа (4ч.)

*Теория (2ч.)* Пейзаж в творчестве художников разных эпох.

*Практика (2ч.)* Композиции на темы морского пейзажа.

#### 2.3 Анималистический жанр (4ч.)

*Теория (2ч.)* Животный мир в произведениях графики, живописи и скульптуры.

*Практика (2ч.)* Рисование животных и птиц по схеме.

#### 2.4 Бытовой жанр (4ч.)

*Теория (2ч.)* Сюжетная композиция.

*Практика (2ч.)* Выполнение эскизов на основе собранного натурального материала: зарисовки фигуры человека, пейзажные зарисовки.

#### 2.5 Посещение выставки живописи и графики (4ч.)

*Практика (4ч.)* Экскурсия. Посещение выставки художников Красивомечья.

*Форма контроля: игровое тестирование*

### 3. Я и моя семья (24ч.)

#### 3.1 Основы рисования портрета (8ч.)

*Теория (2ч.)* Русские художники-портретисты.

*Практика (6ч.)* Зарисовки головы человека в разных ракурсах. Композиция «Автопортрет», «Любимая мама».

#### 3.2 Зимние забавы (12ч.)

*Теория (2ч.)* Пропорции тела человека.

*Практика (10ч.)* Зарисовки фигуры человека в движении. Примерные темы для творческих композиций: «На катке», «Зима в лесу», «Лепим снежную бабу», «Зимние картинки» .

#### 3.3 Экскурсия в музей (4ч.)

**Практика (4ч.)** Экскурсия в дом - музей имени И. А. Бунина.

**Форма контроля:** игровое тестирование

#### **4. Я и мои увлечения (44ч.)**

##### **4.1 Лепка из глины и пластилина (28ч.)**

**Теория (4ч.)** Контраст и нюанс. Приёмы лепки.

**Практика (24ч.)** Лепка плоскостных композиций из пластилина. Лепка рельефа из глины. Лепка - экспериментирование из различных материалов.

##### **4.2 Декорирование (12ч.)**

**Теория (2ч.)** Декорирование предметов обихода со времён древней Греции до наших дней.

**Практика (10ч.)** Роспись и декорирование изделий из дерева, глины и солёного теста.

##### **4.2 Музейные диалоги (4ч.)**

**Практика (4ч.)** Посещение выставок народного декоративного творчества.

**Форма контроля:** викторина

#### **5. Я и мой город (44ч.)**

##### **5.1 Храмовая архитектура (22ч.)**

**Теория (4ч.)** Храм - как синтез искусств. Особенность архитектуры соборов и церквей в России.

**Практика (18ч.)** Этюды и зарисовки местных храмов с натуры и по фотоматериалам. Создание живописных композиций на примерные темы: «Дорога в храм», «Православные праздники». Выполнение декоративных композиций «Пряничный терем», «Золотые купола России».

##### **5.2 Пленэр (26ч.)**

**Практика (26ч.)** Пленэрные зарисовки цветов. Этюд цветущих веток. Наброски бабочек. Этюды городского пейзажа. Выполнение живописной композиции на тему «Наше лето». Подготовка работ к итоговой выставке.

**Форма контроля:** выставочный просмотр по теме «Пленэр»

#### **6. Итоговое занятие (2ч.)**

**Практика (2ч.)** Подведение итогов за период обучения.

**Форма контроля:** педагогическое наблюдение

### **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

*обучающиеся будут знать/понимать:*

- жанры изобразительного искусства: пейзаж, натюрморт, портрет, анималистический жанр);

- основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве: линия, пятно, цвет, ритм, тон, композиция;
- имена выдающихся мастеров отечественного и зарубежного искусства и их наиболее известные произведения;
- имена местных художников, чье творчество непосредственно связано с историей Тульского региона.

*будут уметь:*

- применять в творчестве художественно-выразительные средства графики, живописи;
- изображать с натуры, по памяти и представлению предметы несложных форм с использованием различных графических и живописных изобразительных материалов;
- изображать фигуру человека, животных с натуры, по памяти и представлению с передачей движения и пропорций;
- сравнивать предметы по форме, размеру, фактуре материала изображаемых с натуры предметов;
- работать в творческих группах.

### Учебный план 2 года обучения

#### Тема года «Палитра прошлого»

| №п\п | Наименование разделов и тем | Количество часов |        |          | Формы аттестации /контроля/ |
|------|-----------------------------|------------------|--------|----------|-----------------------------|
|      |                             | Всего            | Теория | Практика |                             |

|     |                                            |     |    |     |                                        |
|-----|--------------------------------------------|-----|----|-----|----------------------------------------|
| 1.  | Вводное занятие                            | 2   | 2  |     | Педагогическое наблюдение              |
| 2.  | Волшебный мир игрушки                      | 44  | 14 | 30  | Игровое тестирование                   |
| 2.1 | Матрёшки                                   | 14  | 4  | 10  |                                        |
| 2.2 | Тряпичная обрядовая кукла                  | 10  | 2  | 8   |                                        |
| 2.3 | Филимоновская и Дымковская игрушки         | 20  | 8  | 12  |                                        |
| 3.  | О том, что прячется в старинном сундучке.  | 24  | 4  | 20  | Игровое тестирование                   |
| 3.1 | Традиционный русский костюм.               | 12  | 2  | 10  |                                        |
| 3.2 | Народные промыслы. Роспись предметов быта. | 12  | 2  | 10  |                                        |
| 4.  | Двор что город, изба, что терем.           | 24  | 4  | 20  | Игровое тестирование                   |
| 4.1 | Архитектурный облик дворянских усадеб.     | 12  | 2  | 10  |                                        |
| 4.2 | Крестьянская изба как модель мироздания    | 12  | 2  | 10  |                                        |
| 5.  | Каменных и золотых дел мастера             | 24  | 8  | 16  | Викторина                              |
| 5.1 | Архитектура старинных Русских городов.     | 12  | 4  | 8   |                                        |
| 5.2 | Искусство Палеха.                          | 12  | 4  | 8   |                                        |
| 6.  | Пленэр                                     | 24  |    | 24  | Выставочный просмотр по теме: «Пленэр» |
| 7.  | Итоговое занятие                           | 2   |    | 2   | Педагогическое наблюдение              |
|     | Всего часов:                               | 144 | 32 | 112 |                                        |

### Содержание учебного плана 2 года обучения

#### 1. Вводное занятие (2ч.)

*Теория (2ч.)* Повторный инструктаж по технике безопасности и охране труда.

Материалы и инструменты. Знакомство с программой студии на учебный год.

**Форма контроля: педагогическое наблюдение**

## **2. Волшебный мир игрушки (44ч.)**

### **2.1 Матрёшки (14ч.)**

**Теория (4ч.)** Виды матрёшек: Загорская, Семёновская, Полхов-майданская. Технология изготовления матрёшки. Современные виды росписи матрёшек.

**Практика (10ч.)** Роспись шаблонов матрешек по образцу. Роспись деревянной матрешки по составленному эскизу.

### **2.2 Тряпичная обрядовая кукла (10ч.)**

**Теория (2ч.)** Куклы - обереги в народной культуре. Символика формы и декора.

**Практика (8ч.)** Выполнение нескольких видов тряпичных кукол: «Мартинка», «Закрутка», «День – ночь», «Ангел».

### **2.3 Филимоновская и Дымковская игрушки (20ч.)**

**Теория (8ч.)** Отличительные черты народной глиняной игрушки разных регионов России. История возникновения Филимоновской и Дымковской игрушек.

**Практика (12ч.)** Музейные диалоги на тему «Глиняные игрушки Тульской области». Рисование элементов росписи Филимоновской и Дымковской игрушек. Коллективная работа «В гостях у деда Филимона». Лепка фигурок и роспись по мотивам Филимоновской и Дымковской игрушек.

**Форма контроля: игровое тестирование**

## **3. О том, что прячется в старинном сундучке (24ч.)**

### **3.1 Традиционный Русский костюм (12ч.)**

**Теория (2ч.)** Символика в пошиве и декоре русского национального костюма. Отличительные черты народного костюма Ефремовского уезда.

**Практика (10ч.)** Музейные диалоги на тему «Одежда наших предков». Зарисовка элементов русского народного костюма Архангельской, Новгородской, Рязанской, Тульской губерний. Выполнение композиций на примерные темы: «Русская красавица», «Хоровод», «Русские богатыри». Материал по выбору.

### **3.2 Народные промыслы. Роспись предметов быта (12ч.)**

**Теория (2ч.)** Художественная роспись по дереву как традиционный вид народного искусства. Особенности символического значения элементов городецкой, хохломской, мезенской росписи.

**Практика(10ч.)** Экскурсия в музей. Зарисовка элементов городецкой, хохломской, мезенской росписей. Составление сюжетной композиции и перенос её на деревянное изделие. Занятие-праздник «Ярмарочный торг». Материалы: гуашь, лак.

**Форма контроля: игровое тестирование**

#### **4. Двор что город, изба, что терем (24ч.)**

##### **4.1 Архитектурный облик дворянской усадьбы (12ч.)**

**Теория (2ч.)** Русская дворянская усадьба - как родовое гнездо. Архитектурный облик дворянской усадьбы 18-19 веков.

**Практика(10ч.)** Зарисовка архитектурных элементов: фасад, портик, балкон, колонна, беседка, мостик, фонтан. Этюд интерьера комнаты с натуры и по описанию. Экскурсия в дом-музей им. И. А. Бунина. Зарисовка элементов одежды и причёсок, характерных для русского дворянства 18-19 веков. Лепка 2-х фигурной композиции на примерные темы: «Музицирующие», «Приятная встреча», «На балконе». Выполнение композиции «Бал в дворянской усадьбе». Материал и стиль по выбору.

##### **4.2 Крестьянская изба как модель мироздания(12ч.)**

**Теория(2ч.)** Уникальные заповедники деревянного зодчества: Кижи, Малые Карелы. Типы домов - комплексов. Отражение мировосприятия наших предков в облике деревянного дома. Выражение народной символики в резном убранстве избы.

**Практика(10ч.)** Посещение экспозиции «Убранство русской избы» художественно-краеведческого музея, Зарисовка знаков-символов резьбы украшающей фасад крестьянского дома. Зарисовка деревянных построек города Ефремова. Декоративная лепка «Терем». Декоративная композиция «Берендеево царство».

#### ***Форма контроля: игровое тестирование***

#### **5. Каменных и златных дел мастера (24ч.)**

##### **5.1 Архитектура старинных Русских городов (12ч.)**

**Теория (4ч.)** Архитектурные стили в русском зодчестве 17-19 веков. Планы старинных русских городов. Стилистические особенности архитектуры города Ефремова. Воплощение нравственного и эстетического идеала в монументальной скульптуре разных времён. Мемориальные памятники родного края. Духовный лик России и родного города. Храм - как синтез искусств.

**Практика (8ч.)** Экскурсия по городу. Зарисовка деталей архитектурных построек. Выполнение страницы иллюстрированного словаря русской архитектуры с изображением архитектурного объекта. Зарисовки по памяти или с натуры скульптурных памятников города. Выполнение живописной или декоративной композиции на примерные темы: «Дорога к храму», «Звоны России».

##### **5.2 Искусство Палеха (12ч.)**

**Теория (4ч.)** Иконописные школы России. Образы и сюжеты древнерусской живописи. Лаковая миниатюра Палеха. Традиции русской иконописи - как основа стилистики изображения в Палехской миниатюре.

**Практика (8ч.)** Рисование элементов изображения пейзажа и фигур людей в Палехских композициях. Выполнение иллюстрации к русской былине, сказке в манере Палехской лаковой миниатюры.

**Форма контроля: викторина**

#### **6. Пленер (24ч.)**

**Практика (24ч.)** Пленэрные зарисовки цветов, веток, бабочек. Этюды городского пейзажа. Выполнение живописной композиций на примерные темы: «Дерево жизни», «Букет цветов», «Деревня». Подготовка работ к выставочному просмотру.

**Форма контроля: выставочный просмотр по теме «Пленэр»**

#### **7. Итоговое занятие (2ч.)**

**Практика (2ч.)** Подведение итогов за период обучения.

**Форма контроля: педагогическое наблюдение**

### **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

*обучающиеся будут знать/понимать:*

- центры традиционных художественных промыслов: Жостово, Нижний Тагил, Палех, Русский Север, Сергиев Посад;

- мифологические, сказочные, музыкально-поэтические образы русского народного искусства;
- разнообразие выразительных средств изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства: цвет, линия, объем, светотональность, ритм, форма и пропорции, пространство, композиция;
- виды орнамента, принципы построения орнаментальных композиций;
- взаимосвязь между такими понятиями, как форма художественной вещи, ее назначение, материал и орнамент;
- особенности материалов, которыми можно пользоваться в художественной деятельности.

*будут уметь:*

- различать произведения искусства разных видов и жанров русского народа и иных национальных культур, узнавать произведения народного искусства Тульского региона;
- использовать основы художественного изображения пространства: загромождение, уменьшение объектов при удалении, передачи воздушной и линейной перспективы;
- использовать основы изображения лица человека, передавать его образ;
- передавать собственное отношение к композиционному сюжету с использованием знаний о времени, месте происходящих событий, образе человека определенной исторической эпохи.

**Учебный план 3 год обучения**  
**Тема года «Путешествие с палитрой»**

| №<br>п\п | Наименование разделов и<br>тем | Количество часов |        |          | Формы<br>аттестации |
|----------|--------------------------------|------------------|--------|----------|---------------------|
|          |                                | Всего            | Теория | Практика |                     |

|           |                                                                   |            |           |            | /контроля/                        |
|-----------|-------------------------------------------------------------------|------------|-----------|------------|-----------------------------------|
| <b>1.</b> | <b>Вводное занятие</b>                                            | <b>2</b>   | <b>2</b>  |            |                                   |
| <b>2.</b> | <b>Путешествие в лето</b>                                         | <b>24</b>  | <b>4</b>  | <b>20</b>  | Игровое тестирование              |
| 2.1.      | Этюды природы                                                     | 10         | 2         | 8          |                                   |
| 2.2.      | Композиция на заданную тему                                       | 10         | 2         | 8          |                                   |
| 2.3.      | Оформление работ с летнего пленэра                                | 2          |           | 2          |                                   |
| 2.4.      | Посещение выставки «Пейзажи родного края»                         | 2          |           | 2          |                                   |
| <b>3.</b> | <b>Дом, где рождалась сказка</b>                                  | <b>24</b>  | <b>4</b>  | <b>20</b>  | Игровое тестирование              |
| 3.1.      | Иллюстрация русской народной сказки                               | 12         | 2         | 10         |                                   |
| 3.2.      | Богатыри земли русской                                            | 10         | 2         | 8          |                                   |
| 3.3.      | Путешествие в Дом-музей Васнецова                                 | 2          |           | 2          |                                   |
| <b>4.</b> | <b>Голубая кудесница</b>                                          | <b>24</b>  | <b>4</b>  | <b>20</b>  | Игровое тестирование              |
| 4.1.      | Лепка объемных сувенирных фигурок животных                        | 12         | 2         | 10         |                                   |
| 4.2.      | Рельефные композиции                                              | 12         | 2         | 10         |                                   |
| <b>5.</b> | <b>Старинные традиции народных гуляний</b>                        | <b>24</b>  | <b>4</b>  | <b>20</b>  | Игровое тестирование              |
| 5.1.      | Русская ярмарка                                                   | 12         | 2         | 10         |                                   |
| 5.2.      | Народные праздники и их образ в искусстве.                        | 12         | 2         | 10         |                                   |
| <b>6.</b> | <b>Музей моего мастерства</b>                                     | <b>44</b>  |           | <b>44</b>  | Выставка «Музей моего мастерства» |
| 6.1.      | Выполнение авторских творческих работ по итогам обучения в студии | 40         |           | 40         |                                   |
| 6.2.      | Организация музейной экспозиции творческих работ учащихся.        | 4          |           | 4          |                                   |
| <b>7.</b> | <b>Итоговое занятие</b>                                           | <b>2</b>   |           | <b>2</b>   | Педагогическое наблюдение         |
|           | <b>Всего часов:</b>                                               | <b>144</b> | <b>18</b> | <b>126</b> |                                   |

### Содержание учебного плана 3 года обучения

#### 1. Вводное занятие (2ч.)

**Теория (2ч.)** Повторный инструктаж по технике безопасности и охране труда.

Материалы и инструменты. Знакомство с программой студии на учебный год.

## **2. Путешествие в лето (24ч.)**

### **2.2 Этюды природы (10ч.)**

**Теория (2ч.)** Богатство оттенков цвета в природе и способы получения их на палитре. Понятия: собственный цвет, тень, объём, рефлекс.

**Практика (8ч.)** Зарисовка бабочек, цветов и других элементов пейзажа. Выполнение серии этюдов «Букет цветов». Декоративная композиция на тему «Осень».

### **2.2 Композиция на заданную тему (10ч.)**

**Теория (2ч.)** Выбор наиболее подходящего формата листа при работе с пейзажем, декоративной и беспредметной композицией. Ритм - как выразительное средство композиции. Соотношение форм и ритмов.

**Практика (8ч.)** Выполнение живописных и декоративных композиций на примерные темы: «Осенняя улица», «Родной пейзаж», «Перелётные птицы».

### **2.3 Оформление работ с летнего пленэра (2ч.)**

**Практика (2ч.)** Самостоятельный выбор обучающимися художественного материала для передачи настроения в пейзаже. Оформление творческой выставки.

### **2.4 Посещение выставки «Пейзажи родного края» (2ч.)**

**Практика (2ч.)** Посещение выставки работ Ефремовских художников. Встречи с мастерами и народными умельцами. Просмотр видео и фото материалов на данную тему.

**Форма контроля:** игровое тестирование

## **3. Дом, где рождалась сказка (24ч.)**

### **3.1 Иллюстрация русской народной сказки (12ч.)**

**Теория (2ч.)** Знакомство с правилами иллюстрации художественной литературы. Русские художники иллюстраторы.

**Практика (10ч.)** Зарисовка буквиц. Эскиз обложки книги. Иллюстрирование сказки по выбору.

### **3.2 Богатыри земли русской (10ч.)**

**Теория (2ч.)** Образ русского война в искусстве. Герои былин и сказок народов России.

**Практика (8ч.)** Выполнение живописной, графической или декоративной композиции на темы: «Русские богатыри», «Русская красавица». Поиск выразительной среды, выбор соответствующего исторического костюма и аксессуаров.

### **3.3 Путешествие в дом - музей В. Васнецова (3ч.)**

**Практика (2ч.)** Виртуальная экскурсия в дом-музей В. Васнецова.

**Форма контроля:** игровое тестирование

#### **4. Голубая кудесница (24ч.)**

##### **4.1 Лепка объёмных сувенирных фигурок животных (12ч.)**

**Теория (2ч.)** Животный мир в произведениях анималистов. Приемы лепки.

**Практика (10ч.)** Лепка по памяти и по представлению животных с использованием разных приемов лепки. Роспись изделия.

##### **4.2 Рельефные композиции (12ч.)**

**Теория(2ч.)** Понятие рельеф. Рельеф - как жанр искусства. Способы лепки рельефа.

**Практика (10ч.)** Выбор сюжета для композиции. Выполнение эскиза. Лепка рельефа с последующей росписью работы.

**Форма контроля:** игровое тестирование

#### **5.Старинные традиции народных гуляний (24ч.)**

##### **5.1 Русская ярмарка (12ч.)**

**Практика (2ч.)** Особенности ярмарочных гуляний. Народные промыслы России. Тема народных гуляний в произведениях русских художников.

**Практика (10ч.)** Роспись изделий для ярмарки по выбору обучающихся. Посещение музейных тематических экспозиций: «Народные промыслы», «Традиции чайного застолья в России». Организация импровизированной ярмарки.

##### **5.2 Народные праздники и их образ в искусстве (12ч.)**

**Теория (2ч.)** Календарные праздники и обряды в культуре и искусстве русского народа. Декоративные средства художественной выразительности, передающие идею праздничности и единения человека с природой.

**Практика (10ч.)** Выполнение многофигурной композиции на примерные темы: «Хоровод», «Тихая песня», «Пасха», «Веселая масленица». Поиски живописного и декоративного решения композиций. Материал по выбору обучающихся.

**Форма контроля:** игровое тестирование

#### **6. Музей моего мастерства (44ч.)**

##### **6.1 Выполнение авторских творческих работ по итогам обучения в студии (40ч.)**

**Практика (40ч.)** Живописные и графические зарисовки с натуры и по представлению цветов, трав, насекомых, животных. Этюд натюрморта «Цветы». Разработка эскизов для выполнений декоративных работ, на основе ранее изученных тем. Создание декоративного образа на тему «Радость моя, земля!».

##### **6.2 Организация музейной экспозиции творческих работ обучающихся (4ч.)**

**Практика (4ч.)** Оформление выставки живописных и декоративно-прикладных работ обучающихся.

**Форма контроля:** выставка «Музей моего мастерства»

#### **7. Итоговое занятие (2ч.)**

**Практика (2ч.)** Подведение итогов обучения.

**Форма контроля:** педагогическое наблюдение

### **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ 3 ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

*обучающиеся будут знать/понимать:*

- произведения отечественных художников;
- правила линейной и воздушной перспективы;
- особенности материалов, которыми можно пользоваться в художественной деятельности.

*будут уметь:*

- анализировать содержание и образный язык произведений разных видов и жанров изобразительного искусства;
- применять линию горизонта в рисовании пейзажа;
- передавать в портрете строение и пропорции лица;
- передавать движение фигуры человека в пространстве;
- участвовать в творческих группах при выполнении коллективных работ, в оформлении и проведении праздников;
- принимать участие в культурной жизни семьи, школы, своего города.

## **Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий»**

### **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

- 1. Кадровое обеспечение:** образовательный процесс ведёт педагог дополнительного образования, имеющий высшее педагогическое образование, прошедший курсы переподготовки по должности «Педагог дополнительного образования». Стаж

работы в учреждении 25 лет. Педагог дополнительного образования имеет высшую квалификационную категорию, соответствует требованиям действующего профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

**2. Календарный учебный график** (Приложение 1).

**3. Материально-техническое обеспечение:** столы художественные (12 шт.), мольберты (5 шт.), стулья (12 шт.), шкафы для хранения рисунков, художественных материалов и выставочных прикладных работ. Мини печь для высушивания работ из солёного теста и глины. Магнитные и пробковые доски для демонстрационного материала. Натюрмортный фонд, драпировки, гипсовые предметы для составления натюрмортов.

**Наглядный и дидактический материалы:** сюжетно-тематические картинки, серии предметных картинок, раздаточный материал, подбор дидактических игр, фотографии, репродукции, книги об искусстве, шаблоны, карточки к контрольно-тестовым заданиям, специальная литература (энциклопедии об искусстве, учебные пособия), схемы и таблицы живописных приёмов, построения различных предметов, элементов пейзажа и интерьера.

**Оборудование:** музыкальный центр, ноутбук, проектор, стол для пескотерапии с подсветкой, цифровая фотокамера, мультимедийное оборудование.

**ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ (КОНТРОЛЯ)**

Оценка качества освоения программы включает формы аттестации: входной контроль, текущий контроль, промежуточная аттестация и итоговая оценка качества освоения программы.

*Текущий контроль* осуществляется в период всего срока реализации программы в форме игрового тестирования, викторин. Игровое тестирование и викторины проводятся в конце изучения каждого раздела учебного плана.

*Входной контроль:* осуществляется в период с 01 - 15 сентября 1 года обучения в форме творческой (самостоятельной) работы - рисунок «Это я могу», с целью определения уровня владения средствами художественного изображения.

*Промежуточная аттестация:* проводится в период с 15-30 апреля 1, 2 годов обучения: 1 год обучения - выставочный просмотр текущих работ обучающихся по теме «Я и мой город»; 2 год обучения - выставочный просмотр текущих работ обучающихся по теме «Пленэр».

*Итоговая оценка качества освоения программы:* проводится на 3 году обучения в период с 15-25 мая в форме итоговой выставки «Музей моего Мастерства» согласно положению (см. Оценочные материалы), мониторинга личностного роста обучающихся.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (Приложение 2).

### МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

#### 1 ГОД ОБУЧЕНИЯ

| №<br>п/п | Раздел или<br>тема<br>программы | Формы занятий | Приемы и<br>методы<br>организации<br>образовательн | Дидактиче<br>ский<br>материал | Техничес<br>кое<br>оснащен<br>ие | Формы<br>подведени<br>я<br>итогов |
|----------|---------------------------------|---------------|----------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|
|----------|---------------------------------|---------------|----------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|

|                            |                                                |                                                                                                                                                                                                                                       | ой<br>деятельности<br>(в рамках<br>занятия)                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                | занятий                                          |                                                                         |
|----------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 1                          | Раздел<br>Введение<br>в программу              | Теоретическое<br>занятие<br>Беседа                                                                                                                                                                                                    | Словесный,<br>наглядные                                                                                                                                                                     | Рисунки<br>выпускник<br>ов студии                                                                                                                                                                                                                              | Ноутбук.<br>Мультиме<br>дийная<br>аппаратур<br>а | Входной<br>контроль:<br>творческая<br>работа<br>«Это я<br>могу»         |
| Раздел «Я в стране красок» |                                                |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                  |                                                                         |
| 2.1                        | Искусство<br>натюрморта                        | Учебные занятия<br>получения новых<br>знаний, умений,<br>навыков.<br>Виртуальные<br>экскурсии.<br>Творческая работа<br>Занятия<br>комплексного<br>применения знаний<br>и способов<br>деятельности.<br>Экскурсии.                      | Беседы.<br>Занятие -<br>виртуальная<br>экскурсия.<br>Репродуктивны<br>й метод.<br>Метод<br>сравнений (для<br>активизации<br>мышления)<br>Метод<br>коллективно-<br>поисковой<br>деятельности | Наглядные<br>пособия,<br>плакаты,<br>таблицы по<br>цветоведен<br>ию.<br>Литература<br>о<br>художника<br>х,<br>репродукц<br>ии картин.<br>Мастер-<br>классы в:<br><a href="https://vk.com/volshebnyay_palitra">https://vk.co<br/>m/volshebny<br/>ay_palitra</a> | Ноутбук.<br>Аудио<br>записи.<br>Мультиме<br>дия. | Педагогич<br>еское<br>наблюдени<br>е<br><br>Игровое<br>тестирован<br>ие |
| 2.2                        | Искусство<br>пейзажа                           |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                  |                                                                         |
| 2.3                        | Анималистичес<br>кий жанр                      |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                  |                                                                         |
| 2.4                        | Бытовой жанр                                   |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                  |                                                                         |
| 2.5                        | Посещение<br>выставок<br>живописи и<br>графики |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                  |                                                                         |
| Раздел «Я и моя семья»     |                                                |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                  |                                                                         |
| 3.1                        | Основы<br>рисования<br>портрета                | Учебные занятия<br>получения новых<br>знаний, умений,<br>навыков,<br>Занятия<br>комплексного<br>применения знаний<br>и способов<br>деятельности.<br>Творческая работа<br>Занятие -<br>виртуальная<br>экскурсия.<br>Экскурсия в музей. | Беседы,<br>методы:<br>наглядные,<br>практические,<br>репродуктивный<br>, поисковый.                                                                                                         | Плакаты,<br>наглядные<br>пособия.<br>Таблица<br>построения<br>фигуры<br>человека.<br>Игровые<br>пособия.<br>Литература<br>о<br>художника<br>х<br>портретист<br>ах.                                                                                             | Ноутбук<br>Аудио<br>записи.<br>Мультиме<br>дия.  | Педагогич<br>еское<br>наблюдени<br>е<br>Игровое<br>тестирован<br>ие     |
| 3.2                        | Зимние забавы                                  |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                  |                                                                         |
| 3.3                        | Экскурсии в<br>музей                           |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                  |                                                                         |
| Раздел «Я и мои увлечения» |                                                |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                  |                                                                         |
| 4.1                        | Лепка из глины<br>и пластилина                 | Комбинированное<br>обучающее занятие.<br>Творческая работа<br>Учебные занятия<br>получения новых                                                                                                                                      | Беседы<br>Метод<br>поисковой<br>деятельности.<br>Наглядные,                                                                                                                                 | Плакаты,<br>наглядные<br>пособия.<br>Фото.<br>Раздаточны                                                                                                                                                                                                       | Ноутбук<br>Мультиме<br>дийная<br>аппаратур<br>а  | Педагогич<br>еское<br>наблюдени<br>е                                    |
| 4.2                        | Декорирование                                  |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                  |                                                                         |

|                               |                                |                                                                                                                                                                                              |                                                                                             |                                                                                                                                                                           |                                   |                                           |
|-------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------|
|                               |                                | знаний, умений, навыков. Экскурсия.                                                                                                                                                          | практические, репродуктивные методы.                                                        | й материал, шаблоны.                                                                                                                                                      |                                   | Викторина                                 |
| 4.2                           | Музейные диалоги               |                                                                                                                                                                                              |                                                                                             |                                                                                                                                                                           |                                   |                                           |
| <b>Раздел «Я и мой город»</b> |                                |                                                                                                                                                                                              |                                                                                             |                                                                                                                                                                           |                                   |                                           |
| 5.1                           | Храмовая архитектура           | Комбинированное обучающее занятие. Учебные занятия получения новых знаний, умений, навыков, Занятия комплексного применения знаний и способов деятельности. Занятие - виртуальная экскурсия. | Беседы. Метод сравнений (для активизации мышления) Метод коллективно-поисковой деятельности | Плакаты, наглядные пособия. Таблицы. Литература о видах архитектуры. Мастер-классы в: <a href="https://vk.com/volshebnyay_palitra">https://vk.com/volshebnyay_palitra</a> | Ноутбук Мультимедийная аппаратура | Педагогическое наблюдение<br><br>Выставка |
| 5.2                           | Пленэр                         |                                                                                                                                                                                              |                                                                                             |                                                                                                                                                                           |                                   |                                           |
| 6                             | <b>Раздел Итоговое занятие</b> | Занятие-выставка.                                                                                                                                                                            | Наглядный                                                                                   | Рисунки и творческие работы обучающихся.                                                                                                                                  | Ноутбук Аудио записи. Мультимедия | Выставка                                  |

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 2 ГОД ОБУЧЕНИЯ

| № п/п | Раздел или тема программы | Формы занятий | Приемы и методы организации образовательн | Дидактический материал | Техническое оснащение | Формы подведения итогов |
|-------|---------------------------|---------------|-------------------------------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|
|-------|---------------------------|---------------|-------------------------------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|

|                                                   |                                           |                                                                                                                                          |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                |                                                                   |                                                                                        |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   |                                           |                                                                                                                                          | ой<br>деятельности<br>(в рамках<br>занятия)                                                                                      |                                                                                                                                                                                | занятий                                                           |                                                                                        |
| 1                                                 | Раздел<br>Вводное<br>занятие              | Теоретическое<br>занятие                                                                                                                 | Беседы                                                                                                                           | Рисунки<br>выпускник<br>ов                                                                                                                                                     | Ноутбук                                                           |                                                                                        |
| Раздел «Волшебный мир игрушки»                    |                                           |                                                                                                                                          |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                |                                                                   |                                                                                        |
| 2.1                                               | Матрешки                                  | Комбинированное<br>обучающее занятие.<br>Творческая работа.<br>Учебное занятие<br>получения новых<br>знаний, умений,<br>навыков          | Метод<br>сравнения,<br>наглядный,<br>практический,<br>репродуктивны<br>й.                                                        | Наглядные<br>пособия.<br>Образцы<br>наборов-<br>матрёшек.<br>фото.<br>Раздаточны<br>й материал,<br>шаблоны<br>для<br>раскрашив<br>ания.                                        | Ноутбук.<br>Мультиме<br>дийная<br>аппаратур<br>а                  | Педагогич<br>еское<br>наблюдени<br>е<br><br>Игровое<br>тестирован<br>ие                |
| 2.2                                               | Тряпичная<br>обрядовая<br>кукла           | Комбинированное<br>обучающее занятие.<br>Учебное занятие<br>получения новых<br>знаний, умений,<br>навыков. Беседы.<br>Творческая работа. | методы:<br>наглядные,<br>практические,<br>репродуктивны<br>й, поисковый.                                                         | Наглядные<br>пособия,<br>образцы<br>тряпичных<br>кукол.<br>Мастер-<br>классы в:<br><a href="https://vk.com/volshebnyay_palitra">https://vk.co<br/>m/volsheb<br/>ay_palitra</a> | Ноутбук.<br>Мультиме<br>дийная<br>аппаратур<br>а                  |                                                                                        |
| 2.3                                               | Филимоновска<br>я и Дымковская<br>игрушки | Учебное занятие<br>получения новых<br>знаний, умений,<br>навыков. Беседы.<br>виртуальная<br>экскурсия.<br>Творческая работа,             | Метод<br>сравнений (для<br>активизации<br>мышления).<br>Наглядный,<br>репродуктивны<br>й.                                        | Наглядные<br>пособия,<br>образцы<br>предметов<br>- игрушек.<br>Шаблоны<br>для<br>раскрашив<br>ания.                                                                            | Ноутбук.<br>Мультиме<br>дийная<br>аппаратур<br>а                  |                                                                                        |
| Раздел «О том, что прячется в старинном сундучке» |                                           |                                                                                                                                          |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                |                                                                   |                                                                                        |
| 3.1                                               | Традиционный<br>русский<br>костюм         | Комбинированное<br>обучающее занятие<br>Учебное занятие.<br>Беседы. Творческая<br>работа.                                                | Метод<br>сравнений (для<br>активизации<br>мышления).<br>Методы:<br>наглядные,<br>практические,<br>репродуктивны<br>й, поисковый. | Наглядные<br>пособия,<br>Образцы<br>предметов<br>народного<br>костюма.<br>Фото.<br>Раздаточны<br>й материал,<br>шаблоны<br>для                                                 | Ноутбук.<br>Мультиме<br>дийная<br>аппаратур<br>а. Аудио<br>записи | Педагогич<br>еское<br>наблюдени<br>е<br><br>Игровое<br>тестирован<br>ие,<br>викторина. |

|                                          |                                                       |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                   |                                                                     |                                                                                                         |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          |                                                       |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                      | раскрашив<br>ания.                                                                                                                                                |                                                                     |                                                                                                         |
| 3.2                                      | Народные<br>промыслы.<br>Роспись<br>предметов<br>быта | Комбинированное<br>обучающее занятие<br>Учебное занятие<br>Занятие-вернисаж<br>Творческая работа.                                                                                                                        | Метод<br>коллективно-<br>поисковой<br>деятельности.<br>Методы:<br>наглядные,<br>практические,<br>репродуктивны<br>й. | Образцы<br>предметов<br>быта.<br>Наглядные<br>пособия,<br>шаблоны<br>для<br>раскрашив<br>ания.<br>Презентаци<br>и.<br>Деревянны<br>е заготовки<br>для<br>росписи. | Ноутбук.<br>Мультиме<br>дийная<br>аппаратур<br>а                    |                                                                                                         |
| Раздел «Двор что город, изба, что терем» |                                                       |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                   |                                                                     |                                                                                                         |
| 4.1                                      | Архитектурны<br>й облик<br>дворянских<br>усадёб       | Комбинированное<br>обучающее занятие.<br>Беседы. Учебное<br>занятие получения<br>новых знаний,<br>умений, навыков<br>Занятие -<br>виртуальная<br>экскурсия                                                               | Методы:<br>наглядные,<br>практические,<br>репродуктивны<br>е.                                                        | Плакаты,<br>наглядные<br>пособия.<br>Литература<br>о усадьбах<br>Поленово,<br>Болдино,<br>Тарханы.<br>Кусково,<br>Царицыно<br>и др.                               | Ноутбук.<br>Мультиме<br>дийная<br>аппаратур<br>а                    | Педагогич<br>еское<br>наблюдени<br>е<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>Игровое<br>тестирован<br>ие |
| 4.2                                      | Крестьянская<br>изба, как<br>модель<br>мироздания     | Комбинированное<br>обучающее занятие.<br>Беседы. Учебное<br>занятие получения<br>новых знаний,<br>умений, навыков.<br>Творческая работа.<br>Экскурсия                                                                    | Метод<br>сравнений.<br>Методы:<br>наглядные,<br>практические,<br>репродуктивны<br>й, поисковый.                      | Плакаты,<br>наглядные<br>пособия.<br>Фото.<br>Деревянны<br>е игровые<br>наборы.<br>Макеты.                                                                        | Ноутбук.<br>Мультиме<br>дийная<br>аппаратур<br>а.<br>Диафиль<br>мы. |                                                                                                         |
| Раздел «Каменных и золотых дел мастера»  |                                                       |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                   |                                                                     |                                                                                                         |
| 5.1                                      | Архитектура<br>старинных<br>Русских<br>городов.       | Комбинированное<br>обучающее занятие.<br>Творческая работа<br>Учебное занятие<br>комплексного<br>применения знаний<br>и способов<br>деятельности.<br>Занятие-вернисаж,<br>творческая работа,<br>занятие -<br>виртуальная | Беседы.<br>Методы:<br>наглядные,<br>практические,<br>репродуктивны<br>й, поисковый.                                  | Плакаты,<br>наглядные<br>пособия.<br>Литература<br>о стилях в<br>архитектур<br>е.<br>Календари-<br>плакаты с<br>храмами<br>России и<br>храмами                    | Ноутбук.<br>Мультиме<br>дийная<br>аппаратур<br>а                    | Педагогич<br>еское<br>наблюдени<br>е<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>Викторина                   |

|     |                                |                                                                                                                                                                          |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                             |                                       |
|-----|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
|     |                                | экскурсия.                                                                                                                                                               |                                                                                                 | Тульской области.                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                             |                                       |
| 5.2 | Искусство Палеха               | Комбинированное обучающее занятие. Беседы. Творческая работа Учебное занятие получения новых знаний, умений, навыков. Занятие - виртуальная экскурсия                    | Метод сравнений (для активизации мышления), наглядные, практические, репродуктивные, поисковый. | Плакаты, наглядные пособия. Раздаточный материал. Образцы палехских шкатулок. Литература о Палехе.                                                                                                                                                | Ноутбук. Мультимедийная аппаратура                                          |                                       |
| 6   | <b>Пленэр</b>                  | Занятие-пленэр<br>Занятие-вернисаж<br>Творческая работа.<br>Комбинированное обучающее занятие.<br>Учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности | Методы: наглядные, практические, репродуктивные.                                                | Плакаты, наглядные пособия. Литература по мифам в искусстве, по стилям в архитектуре, репродукции картин русских художников в-передвижников. Мастер-классы в: <a href="https://vk.com/volshebnyay_palitra">https://vk.com/volshebnyay_palitra</a> | Этюдники, мольберты. Ноутбук. Планшет. Мобильный телефон с хорошей камерой. | Педагогическое наблюдение             |
| 7   | <b>Раздел Итоговое занятие</b> | Занятие - обобщения знаний. Занятие-выставка.                                                                                                                            | Наглядный. Словесный.                                                                           | Рисунки обучающегося                                                                                                                                                                                                                              | Ноутбук<br>Аудио записи.<br>Мультимедия                                     | Выставочный просмотр по теме «Пленэр» |

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 3 ГОД ОБУЧЕНИЯ

| № п/п | Раздел или тема программы | Формы занятий | Приемы и методы организации | Дидактический материал | Техническое оснащение | Формы подведения |
|-------|---------------------------|---------------|-----------------------------|------------------------|-----------------------|------------------|
|-------|---------------------------|---------------|-----------------------------|------------------------|-----------------------|------------------|

|                                    |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                 | образовательн<br>ой<br>деятельности<br>(в рамках<br>занятия)                                                                     |                                                                                                                                                                                                                        | е занятий                                      | итогов                                                                  |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 1                                  | Раздел<br>Вводное<br>занятие                           | Беседы<br>Теоретическое<br>занятие                                                                                                                                                                                                                                              | Словесный,<br>наглядный.                                                                                                         | Рисунки<br>выпускник<br>ов                                                                                                                                                                                             | Ноутбук                                        | Педагогич<br>еское<br>наблюден<br>ие                                    |
| Раздел «Путешествие в лето»        |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                        |                                                |                                                                         |
| 2.1                                | Этюды<br>природы                                       | Беседы.<br>Комбинированное<br>обучающее занятие.<br>Творческая работа.<br>Экскурсии. Учебные<br>занятия получения<br>новых знаний,<br>умений, навыков,<br>Занятия<br>комплексного<br>применения знаний<br>и способов<br>деятельности.<br>Занятие -<br>виртуальная<br>экскурсия. | Методы:<br>наглядные,<br>практические,<br>репродуктивны<br>й, поисковый.                                                         | Наглядные<br>пособия,<br>плакаты.<br>Альбом с<br>гербарием.<br>Коллекция<br>бабочек.<br>Мастер-<br>классы в:<br><a href="https://vk.com/volsheb&lt;br/&gt;nay_palitra">https://vk.c<br/>om/volsheb<br/>nay_palitra</a> | Ноутбук                                        | Педагогич<br>еское<br>наблюден<br>ие<br><br>Игровое<br>тестирова<br>ние |
| 2.2                                | Композиция на<br>заданную тему                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                        |                                                |                                                                         |
| 2.3                                | Оформление<br>работ с летнего<br>пленэра               |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                        |                                                |                                                                         |
| 2.4                                | Посещение<br>выставки<br>«Пейзажи<br>родного края»     |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                        |                                                |                                                                         |
| Раздел «Дом, где рождалась сказка» |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                        |                                                |                                                                         |
| 3.1                                | Иллюстрация<br>русской<br>народной<br>сказки           | Беседы.<br>Комбинированное<br>обучающее занятие.<br>Творческая работа.<br>Экскурсии. Учебные<br>занятия получения<br>новых знаний,<br>умений, навыков,<br>Занятия<br>комплексного<br>применения знаний<br>и способов<br>деятельности.<br>Занятие -<br>виртуальная<br>экскурсия  | Метод<br>сравнений (для<br>активизации<br>мышления).<br>Методы:<br>наглядные,<br>практические,<br>репродуктивны<br>й, поисковый. | Наглядные<br>пособия,<br>плакаты.<br>Литература<br>- русские<br>народные<br>сказки.<br>Репродукц<br>ии И.<br>Билибина,<br>В.<br>Васнецова.                                                                             | Ноутбук<br>Аудио<br>записи.<br>Мультиме<br>дия | Педагогич<br>еское<br>наблюден<br>ие<br><br>Игровое<br>тестирова<br>ние |
| 3.2                                | Богатыри<br>земли русской                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                        |                                                |                                                                         |
| 3.3                                | Путешествие в<br>Дом-музей<br>Васнецова<br>(заочное)   |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                        |                                                |                                                                         |
| Раздел «Голубая кудесница»         |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                        |                                                |                                                                         |
| 4.1                                | Лепка<br>объемных<br>сувенирных<br>фигурок<br>животных | Беседы.<br>Комбинированное<br>обучающее занятие.<br>Творческая работа.<br>Экскурсии. Учебное<br>занятие получения                                                                                                                                                               | Метод<br>сравнений (для<br>активизации<br>мышления).<br>Методы:<br>наглядные,                                                    | Наглядные<br>пособия,<br>плакаты.<br>Образцы<br>народных<br>глиняных                                                                                                                                                   | Ноутбук<br>Аудио<br>записи.<br>Мультиме<br>дия | Педагогич<br>еское<br>наблюден<br>ие<br><br>Игровое                     |
| 4.2                                | Рельефные                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                        |                                                |                                                                         |

|                                              |                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                       |                                                                                                                                                                |                                                  |                                                                    |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
|                                              | композиции                                                        | новых знаний, умений, навыков, Занятие комплексного применения знаний и способов деятельности. Творческая работа, занятие - виртуальная экскурсия.                                                                                                       | практические, репродуктивные, поисковый.                                                              | игрушек. Образцы изразцов.                                                                                                                                     |                                                  | тестирование                                                       |
| Раздел «Старинные традиции народных гуляний» |                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                       |                                                                                                                                                                |                                                  |                                                                    |
| 5.1                                          | Русская ярмарка                                                   | Беседы<br>Комбинированное обучающее занятие. Творческая работа. Экскурсии. Учебное занятие получения новых знаний, умений, навыков, Занятие комплексного применения знаний и способов деятельности. Творческая работа, занятие - виртуальная экскурсия.  | Метод коллективно-поисковой деятельности. Методы: наглядные, практические, репродуктивные, поисковый. | Наглядные пособия, плакаты. Раздаточный материал, шаблоны для раскрашивания. Образцы рушников, Павло посадских платков. Репродукции картин русских художников. | Ноутбук<br>Аудио записи. Мультимедиа. Диафильмы. | Педагогическое наблюдение<br><br>Игровое тестирование              |
| 5.2                                          | Народные праздники и их образ в искусстве                         |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                       |                                                                                                                                                                |                                                  |                                                                    |
| Раздел «Музей моего мастерства»              |                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                       |                                                                                                                                                                |                                                  |                                                                    |
| 6.1                                          | Выполнение авторских творческих работ по итогам обучения в студии | Беседы.<br>Комбинированное обучающее занятие. Творческая работа. Экскурсии. Учебное занятие получения новых знаний, умений, навыков, занятие комплексного применения знаний и способов деятельности. Творческая работа, занятие - виртуальная экскурсия. | Метод поисковый, метод открытий (творческая деятельность порождает новую идею).                       | Наглядные пособия (гипсовые розетки, головы Венеры и Гиппократ а). Натюрмортный фонд. Чучела птиц. Плакаты по цветоведению. Мастер-классы в:                   | Ноутбук.<br>Аудио записи. Мультимедиа            | Педагогическое наблюдение<br><br>Выставка «Музей моего мастерства» |
| 6.2                                          | Организация музейной экспозиции творческих работ учащихся.        |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                       |                                                                                                                                                                |                                                  |                                                                    |

|   |                                        |                   |                                   |                                                                                     |                                     |                                      |
|---|----------------------------------------|-------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|
|   |                                        |                   |                                   | <a href="https://vk.com/volsheb_nay_palitra">https://vk.com/volsheb_nay_palitra</a> |                                     |                                      |
| 7 | <b>Раздел<br/>Итоговое<br/>занятие</b> | Занятие-выставка. | Наглядный<br>метод.<br>Словесный. | Рисунки и<br>творческие<br>работы<br>обучающи<br>хся.                               | Аудио<br>записи.<br>Мультиме<br>дия | Педагогич<br>еское<br>наблюден<br>ие |

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### *Используемая литература для педагога:*

1. Айзенбарт Б. Полный курс акварели – М.: Внешсигма, 2022.- 105с.

2. Александрова А.Г., Капустина Н.В. Изобразительное искусство и художественный труд.- Волгоград: Учитель, 2022.- 210с.
3. Боголюбов Н.С. Скульптура на занятиях в школьном кружке. – М.: Просвещение, 2022. - 95с.
4. Ветрова Г. Русское искусство - М.: Белый город, 2023.- 98с.
5. Изобразительное искусство/ под ред. В.С.Кузина. – М.: Дрофа, 2020.- 210с.
6. Калякина В.И. Методика организации уроков коллективного творчества – М.: Владос, 2022.- 84с.
7. Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом – С - П.: Детство-пресс, 2020.- 65с.
8. Пантелеева Л.В. Музей и дети – М.: Карапуз, 2022.- 123с.
9. Тюфанова И.В. Мастерская юных художников.- С - П.: Детство-пресс, 2021.- 67с.

***Литература для обучающихся и родителей:***

1. Аверьянова А.П. Батик.- М.: Карапуз, 2022.- 64с.
2. Артемов В.В. Художники и архитекторы – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2022.- 154с.
3. Бельтюкова Н., Петров С., Кард В., Учимся лепить - М.: Эскмо, 2022.- 67с.
4. Ветрова Г. Русское искусство - М.: Страна фантазий, 2021.- 86с.
5. Вохринцева С. Дымковская игрушка – М.: Страна фантазий, 2022. – 67с.

***Интернет ресурсы:***

1. <http://www.art-catalog.ru/> – галерея картин известных художников, биографии.
2. <http://www.artprojekt.ru/>– история мирового искусства. Картинные галереи. Адреса музеев. Страницы арт-школы и виртуальной академии фотоискусства: учебные материалы.
3. <http://www.artandphoto.ru/>– галереи живописи и фото российских и зарубежных художников в жанрах: пейзаж, портрет, фэнтези, природа.
4. <https://resh.edu.ru> – учебный портал по предметам.

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

1 год обучения

| №<br>п/<br>п                            | Мес<br>яц    | Время<br>провед<br>ения<br>заняти<br>й | Форма<br>проведе<br>ния<br>занятий                                                       | Количество часов |            |              | Тема занятия                      | Место<br>проведения | Форма<br>контроля                       |
|-----------------------------------------|--------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------|--------------|-----------------------------------|---------------------|-----------------------------------------|
|                                         |              |                                        |                                                                                          | Всего            | Тео<br>рия | Практ<br>ика |                                   |                     |                                         |
| 1                                       | сент<br>ябрь | 13.00<br>14.40                         | Беседа                                                                                   | 2                | 2          |              | Раздел<br>Введение в<br>программу | Каб. №10            | Творческая<br>работа<br>«Это я<br>могу» |
| <b>Раздел Я в стране красок 24 часа</b> |              |                                        |                                                                                          |                  |            |              |                                   |                     |                                         |
| 2                                       | сент<br>ябрь | 13.00<br>14.40                         | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие.<br>Беседа                           | 2                | 1          | 1            | Искусство<br>натюрморта           | Каб. №10            | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение        |
| 3                                       | сент<br>ябрь | 13.00<br>14.40                         | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие<br>Беседа                            | 2                | 1          | 1            | Искусство<br>натюрморта           | Каб. №10            | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение        |
| 4                                       | сент<br>ябрь | 13.00<br>14.40                         | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие.                                     | 2                |            | 2            | Искусство<br>натюрморта           | Каб. №10            | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение        |
| 5                                       | сент<br>ябрь | 13.00<br>14.40                         | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие<br>Беседа                            | 2                |            | 2            | Искусство<br>натюрморта           | Каб. №10            | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение        |
| 6                                       | сент<br>ябрь | 13.00<br>14.40                         | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие.<br>Виртуал<br>ьные<br>экскурси<br>и | 2                | 1          | 1            | Искусство<br>пейзажа              | Каб. №10            | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение        |

|    |          |                |                                                          |   |   |   |                                       |                                                |                           |
|----|----------|----------------|----------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------|
| 7  | сентябрь | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие. Беседа                | 2 | 1 | 1 | Искусство пейзажа                     | Каб. №10                                       | Педагогическое наблюдение |
| 8  | сентябрь | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие.                       | 2 | 1 | 1 | Анималистический жанр                 | Каб. №10                                       | Педагогическое наблюдение |
| 9  | октябрь  | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие. Виртуальные экскурсии | 2 | 1 | 1 | Анималистический жанр                 | Каб. №10                                       | Педагогическое наблюдение |
| 10 | октябрь  | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие. Творческая работа     | 2 | 1 | 1 | Бытовой жанр                          | Каб. №10                                       | Педагогическое наблюдение |
| 11 | октябрь  | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие. Творческая работа     | 2 | 1 | 1 | Бытовой жанр                          | Каб. №10                                       | Игровое тестирование      |
| 12 | октябрь  | 13.00<br>14.40 | Экскурсия                                                | 2 |   | 2 | Посещение выставок живописи и графики | Ефремовский художественный краеведческий музей | Педагогическое наблюдение |
| 13 | октябрь  | 13.00<br>14.40 | Экскурсия                                                | 2 |   | 2 | Посещение выставок живописи и графики | Ефремовский художественный краеведческий       | Педагогическое наблюдение |

|                                     |         |                |                                                              |   |   |   |                           |                   |                           |
|-------------------------------------|---------|----------------|--------------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------|-------------------|---------------------------|
|                                     |         |                |                                                              |   |   |   |                           | ий музей          |                           |
| <b>Раздел Я и моя семья 24 часа</b> |         |                |                                                              |   |   |   |                           |                   |                           |
| 14                                  | октябрь | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие<br>Творческая работа       | 2 | 1 | 1 | Основы рисования портрета | Каб. №10          | Педагогическое наблюдение |
| 15                                  | октябрь | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие<br>Творческая работа       | 2 | 1 | 1 | Основы рисования портрета | Каб. №10          | Педагогическое наблюдение |
| 16                                  | октябрь | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие                            | 2 |   | 2 | Основы рисования портрета | Каб. №10          | Педагогическое наблюдение |
| 17                                  | октябрь | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие<br>Творческая работа       | 2 |   | 2 | Основы рисования портрета | Фойе МБУДО «ДДЮТ» | Педагогическое наблюдение |
| 18                                  | октябрь | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие<br>.Виртуальная экскурсия. | 2 | 1 | 1 | Зимние забавы             | Каб. №10          | Педагогическое наблюдение |
| 19                                  | ноябрь  | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие                            | 2 | 1 | 1 | Зимние забавы             | Каб. №10          | Педагогическое наблюдение |

|                                         |         |                |                                                 |   |   |   |                             |                           |                           |
|-----------------------------------------|---------|----------------|-------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------|---------------------------|---------------------------|
| 20                                      | ноябрь  | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие               | 2 |   | 2 | Зимние забавы               | Каб. №10                  | Педагогическое наблюдение |
| 21                                      | ноябрь  | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие               | 2 |   | 2 | Зимние забавы               | Каб. №10                  | Педагогическое наблюдение |
| 22                                      | ноябрь  | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие               | 2 |   | 2 | Зимние забавы               | Каб. №10                  | Педагогическое наблюдение |
| 23                                      | ноябрь  | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие               | 2 |   | 2 | Зимние забавы               | Каб. №10                  | Игровое тестирование      |
| 24                                      | ноябрь  | 13.00<br>14.40 | Экскурсия в музей.                              | 2 |   | 2 | Экскурсии в музей           | Дом - музей им. И. Бунина | Педагогическое наблюдение |
| 25                                      | ноябрь  | 13.00<br>14.40 | Экскурсия в музей.                              | 2 |   | 2 | Экскурсии в музей           | Дом- музей им. И. Бунина  | Педагогическое наблюдение |
| <b>Раздел Я и мои увлечения 44 часа</b> |         |                |                                                 |   |   |   |                             |                           |                           |
| 26                                      | ноябрь  | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие. Мастер-класс | 2 | 1 | 1 | Лепка из глины и пластилина | Каб. №10                  | Педагогическое наблюдение |
| 27                                      | декабрь | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие               | 2 | 1 | 1 | Лепка из глины и пластилина | Каб. №10                  | Педагогическое наблюдение |
| 28                                      | декабрь | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие.              | 2 | 1 | 1 | Лепка из глины и пластилина | Каб. №10                  | Педагогическое наблюдение |

|    |             |                |                                                                                          |   |   |   |                                |                                |                                  |
|----|-------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|
|    |             |                | Творчес<br>кая<br>работа                                                                 |   |   |   |                                |                                |                                  |
| 29 | дека<br>брь | 13.00<br>14.40 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие.<br>Творчес<br>кая<br>работа         | 2 | 1 | 1 | Лепка из глины<br>и пластилина | Каб. №10                       | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 30 | дека<br>брь | 13.00<br>14.40 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие                                      | 2 |   | 2 | Лепка из глины<br>и пластилина | Каб. №10                       | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 31 | дека<br>брь | 13.00<br>14.40 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие.<br>Виртуал<br>ьная<br>экскурси<br>я | 2 |   | 2 | Лепка из глины<br>и пластилина | Каб. №10                       | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 32 | дека<br>брь | 13.00<br>14.40 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие                                      | 2 |   | 2 | Лепка из глины<br>и пластилина | Каб. №10                       | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 33 | дека<br>брь | 13.00<br>14.40 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие.<br>Творчес<br>кая<br>работа         | 2 |   | 2 | Лепка из глины<br>и пластилина | Каб. №10                       | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 34 | дека<br>брь | 13.00<br>14.40 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие                                      | 2 |   | 2 | Лепка из глины<br>и пластилина | Каб. №10                       | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 35 | янва<br>рь  | 13.00<br>14.40 | Экскурс<br>ия                                                                            | 2 |   | 2 | Лепка из глины<br>и пластилина | Ефремовски<br>й<br>художествен | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |

|    |         |                |                                                      |   |   |   |                             |                            |                           |
|----|---------|----------------|------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------|----------------------------|---------------------------|
|    |         |                |                                                      |   |   |   |                             | ный<br>краеведческий музей |                           |
| 36 | январь  | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие                    | 2 |   | 2 | Лепка из глины и пластилина | Каб. №10                   | Педагогическое наблюдение |
| 37 | январь  | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие                    | 2 |   | 2 | Лепка из глины и пластилина | Каб. №10                   | Педагогическое наблюдение |
| 38 | январь  | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие                    | 2 |   | 2 | Лепка из глины и пластилина | Каб. №10                   | Педагогическое наблюдение |
| 39 | январь  | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие                    | 2 |   | 2 | Лепка из глины и пластилина | Каб. №10                   | Педагогическое наблюдение |
| 40 | январь  | 13.00<br>14.40 | Беседа. Мастер-класс                                 | 2 | 1 | 1 | Декорирование               | Фойе МБУДО «ДДЮТ»          | Педагогическое наблюдение |
| 41 | январь  | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие. Творческая работа | 2 | 1 | 1 | Декорирование               | Каб. №10                   | Педагогическое наблюдение |
| 42 | февраль | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие                    | 2 |   | 2 | Декорирование               | Каб. №10                   | Педагогическое наблюдение |
| 43 | февраль | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие                    | 2 |   | 2 | Декорирование               | Каб. №10                   | Педагогическое наблюдение |

|                                     |         |                |                                                          |   |   |   |                      |                                                |                           |
|-------------------------------------|---------|----------------|----------------------------------------------------------|---|---|---|----------------------|------------------------------------------------|---------------------------|
| 44                                  | февраль | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие                        | 2 |   | 2 | Декорирование        | Каб. №10                                       | Педагогическое наблюдение |
| 45                                  | февраль | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие                        | 2 |   | 2 | Декорирование        | Каб. №10                                       | Викторина                 |
| 46                                  | февраль | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие. Экскурсия             | 2 |   | 2 | Музейные диалоги     | Ефремовский художественный краеведческий музей | Педагогическое наблюдение |
| 47                                  | февраль | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие. Экскурсия             | 2 |   | 2 | Музейные диалоги     | Ефремовский художественный краеведческий музей | Педагогическое наблюдение |
| <b>Раздел Я и мой город 48 часа</b> |         |                |                                                          |   |   |   |                      |                                                |                           |
| 48                                  | февраль | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие. Беседа                | 2 | 1 | 1 | Храмовая архитектура | Каб. №10                                       | Педагогическое наблюдение |
| 49                                  | февраль | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие. Виртуальная экскурсия | 2 | 1 | 1 | Храмовая архитектура | Каб. №10                                       | Педагогическое наблюдение |
| 50                                  | март    | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие                        | 2 | 1 | 1 | Храмовая архитектура | Каб. №10                                       | Педагогическое наблюдение |

|    |      |                |                                                                                                      |   |   |   |                      |                                |                           |
|----|------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------------------|--------------------------------|---------------------------|
| 51 | март | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие                                                                    | 2 | 1 | 1 | Храмовая архитектура | Каб. №10                       | Педагогическое наблюдение |
| 52 | март | 13.00<br>14.40 | Экскурсия                                                                                            | 2 |   | 2 | Храмовая архитектура | Экскурсия по городу            | Педагогическое наблюдение |
| 53 | март | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие                                                                    | 2 |   | 2 | Храмовая архитектура | Каб. №10                       | Педагогическое наблюдение |
| 54 | март | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие                                                                    | 2 |   | 2 | Храмовая архитектура | Каб. №10                       | Педагогическое наблюдение |
| 55 | март | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее занятие<br>Занятия комплексного применения знаний и способов деятельности. | 2 |   | 2 | Храмовая архитектура | Центральная детская библиотека | Педагогическое наблюдение |
| 56 | март | 13.00<br>14.40 | Занятия комплексного применения знаний и способов деятельности.                                      | 2 |   | 2 | Храмовая архитектура | Центральная детская библиотека | Педагогическое наблюдение |
| 57 | март | 13.00<br>14.40 | Комбинированное обучающее                                                                            | 2 |   | 2 | Храмовая архитектура | Каб. №10                       | Педагогическое наблюдение |

|    |            |                |                                                     |   |  |   |                         |                                                      |                                  |
|----|------------|----------------|-----------------------------------------------------|---|--|---|-------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------|
|    |            |                | занятие.<br>Виртуал<br>ьная<br>экскурси<br>я.       |   |  |   |                         |                                                      |                                  |
| 58 | апре<br>ль | 13.00<br>14.40 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие | 2 |  | 2 | Храмовая<br>архитектура | Каб. №10                                             | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 59 | апре<br>ль | 13.00<br>14.40 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие | 2 |  | 2 | Пленэр                  | Парковая<br>зона храма<br>св. Николая<br>Угодника    | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 60 | апре<br>ль | 13.00<br>14.40 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие | 2 |  | 2 | Пленэр                  | Парковая<br>зона храма<br>св. Николая<br>Угодника    | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 61 | апре<br>ль | 13.00<br>14.40 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие | 2 |  | 2 | Пленэр                  | Парковая<br>зона храма<br>св. Николая<br>Угодника    | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 62 | апре<br>ль | 13.00<br>14.40 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие | 2 |  | 2 | Пленэр                  | Парковая<br>зона храма<br>св. Николая<br>Угодника    | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 63 | апре<br>ль | 13.00<br>14.40 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие | 2 |  | 2 | Пленэр                  | Ротонда на<br>набережной<br>реки<br>Красивая<br>меча | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 64 | апре<br>ль | 13.00<br>14.40 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие | 2 |  | 2 | Пленэр                  | Ротонда на<br>набережной<br>реки<br>Красивая<br>меча | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 65 | апре<br>ль | 13.00<br>14.40 | Комбин<br>ированн<br>ое                             | 2 |  | 2 | Пленэр                  | Ротонда на<br>набережной<br>реки                     | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |

|    |            |                |                                                     |   |  |   |                                        |                                                      |                                                        |
|----|------------|----------------|-----------------------------------------------------|---|--|---|----------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
|    |            |                | обучаю<br>щее<br>занятие                            |   |  |   |                                        | Красивая<br>меча                                     |                                                        |
| 66 | апре<br>ль | 13.00<br>14.40 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие | 2 |  | 2 | Пленэр                                 | Ротонда на<br>набережной<br>реки<br>Красивая<br>меча | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение                       |
| 67 | май        | 13.00<br>14.40 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие | 2 |  | 2 | Пленэр                                 | Городская<br>роща                                    | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение                       |
| 68 | май        | 13.00<br>14.40 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие | 2 |  | 2 | Пленэр                                 | Городская<br>роща                                    | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение                       |
| 69 | май        | 13.00<br>14.40 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие | 2 |  | 2 | Пленэр                                 | Городская<br>роща                                    | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение                       |
| 70 | май        | 13.00<br>14.40 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие | 2 |  | 2 | Пленэр                                 | Городская<br>роща                                    | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение                       |
| 71 | май        | 13.00<br>14.40 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие | 2 |  | 2 | Пленэр                                 | Каб. №10                                             | Выставочны<br>й просмотр<br>по теме «Я и<br>мой город» |
| 72 | май        | 13.00<br>14.40 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие | 2 |  | 2 | <b>Раздел<br/>Итоговое<br/>занятие</b> | Каб. №10                                             | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение                       |

### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

## 2 год обучения

| №<br>П/<br>п                                | Месяц    | Время проведения занятия | Форма проведения занятий                        | Количество часов |        |          | Тема занятия              | Место проведения | Форма контроля            |
|---------------------------------------------|----------|--------------------------|-------------------------------------------------|------------------|--------|----------|---------------------------|------------------|---------------------------|
|                                             |          |                          |                                                 | Всего            | Теория | Практика |                           |                  |                           |
| 1                                           | сентябрь | 15.50<br>16.45           | Беседа                                          | 2                | 2      |          | Раздел<br>Водное занятие  | Каб. №10         | Педагогическое наблюдение |
| <b>Раздел Волшебный мир игрушки 44 часа</b> |          |                          |                                                 |                  |        |          |                           |                  |                           |
| 2                                           | сентябрь | 15.50<br>16.45           | Комбинированное обучающее занятие. Беседа       | 2                | 1      | 1        | Матрёшки                  | Каб. №10         | Педагогическое наблюдение |
| 3                                           | сентябрь | 15.50<br>16.45           | занятие получения новых знаний, умений, навыков | 2                | 1      | 1        | Матрёшки                  | Каб. №10         | Педагогическое наблюдение |
| 4                                           | сентябрь | 15.50<br>16.45           | Комбинированное обучающее занятие.              | 2                | 1      | 1        | Матрёшки                  | Каб. №10         | Педагогическое наблюдение |
| 5                                           | сентябрь | 15.50<br>16.45           | Комбинированное обучающее занятие.              | 2                | 1      | 1        | Матрёшки                  | Каб. №10         | Педагогическое наблюдение |
| 6                                           | сентябрь | 15.50<br>16.45           | Творческая работа.                              | 2                |        | 2        | Матрёшки                  | Каб. №10         | Педагогическое наблюдение |
| 7                                           | сентябрь | 15.50<br>17.30           | Творческая работа.                              | 2                |        | 2        | Матрёшки                  | Каб. №10         | Педагогическое наблюдение |
| 8                                           | сентябрь | 15.50<br>17.30           | Творческая работа.                              | 2                |        | 2        | Матрёшки                  | Каб. №10         | Педагогическое наблюдение |
| 9                                           | октябрь  | 15.50<br>17.30           | Учебное занятие получения новых                 | 2                | 1      | 1        | Тряпичная обрядовая кукла | Каб. №10         | Педагогическое наблюдение |

|    |         |                |                                                          |   |   |   |                                    |          |                           |
|----|---------|----------------|----------------------------------------------------------|---|---|---|------------------------------------|----------|---------------------------|
|    |         |                | знаний,<br>умений,<br>навыков.                           |   |   |   |                                    |          |                           |
| 10 | октябрь | 15.50<br>17.30 | Комбинированное обучающее занятие.                       | 2 | 1 | 1 | Тряпичная обрядовая кукла          | Каб. №10 | Педагогическое наблюдение |
| 11 | октябрь | 15.50<br>17.30 | Комбинированное обучающее занятие.                       | 2 |   | 2 | Тряпичная обрядовая кукла          | Каб. №10 | Педагогическое наблюдение |
| 12 | октябрь | 15.50<br>17.30 | Творческая работа.                                       | 2 |   | 2 | Тряпичная обрядовая кукла          | Каб. №10 | Педагогическое наблюдение |
| 13 | октябрь | 15.50<br>17.30 | Творческая работа.                                       | 2 |   | 2 | Тряпичная обрядовая кукла          | Каб. №10 | Педагогическое наблюдение |
| 14 | октябрь | 15.50<br>17.30 | Беседа. Виртуальная экскурсия.                           | 2 | 1 | 1 | Филимоновская и Дымковская игрушки | Каб. №10 | Педагогическое наблюдение |
| 15 | октябрь | 15.50<br>17.30 | Учебное занятие получения новых знаний, умений, навыков. | 2 | 1 | 1 | Филимоновская и Дымковская игрушки | Каб. №10 | Педагогическое наблюдение |
| 16 | октябрь | 15.50<br>17.30 | Учебное занятие получения новых знаний, умений, навыков. | 2 | 1 | 1 | Филимоновская и Дымковская игрушки | Каб. №10 | Педагогическое наблюдение |
| 17 | октябрь | 15.50<br>17.30 | Учебное занятие получения новых знаний, умений, навыков. | 2 | 1 | 1 | Филимоновская и Дымковская игрушки | Каб. №10 | Педагогическое наблюдение |
| 18 | октябрь | 15.50          | Учебное                                                  | 2 | 1 | 1 | Филимоновская                      | Каб. №10 | Педагогическое            |

|                                                                |             |                |                                                                                |   |   |   |                                           |                                                                  |                                  |
|----------------------------------------------------------------|-------------|----------------|--------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
|                                                                | брь         | 17.30          | занятие<br>получен<br>ия<br>новых<br>знаний,<br>умений,<br>навыков.            |   |   |   | я и Дымковская<br>игрушки                 |                                                                  | кое<br>наблюдение                |
| 19                                                             | ноябрь      | 15.50<br>17.30 | Учебное<br>занятие<br>получен<br>ия<br>новых<br>знаний,<br>умений,<br>навыков. | 2 | 1 | 1 | Филимоновска<br>я и Дымковская<br>игрушки | Каб. №10                                                         | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 20                                                             | ноябрь      | 15.50<br>17.30 | Творчес<br>кая<br>работа                                                       | 2 | 1 | 1 | Филимоновска<br>я и Дымковская<br>игрушки | Каб. №10                                                         | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 21                                                             | ноябрь      | 15.50<br>17.30 | Творчес<br>кая<br>работа                                                       | 2 | 1 | 1 | Филимоновска<br>я и Дымковская<br>игрушки | Каб. №10                                                         | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 22                                                             | ноябрь      | 15.50<br>17.30 | Экскурс<br>ия                                                                  | 2 |   | 2 | Филимоновска<br>я и Дымковская<br>игрушки | Ефремовски<br>й<br>художествен<br>ный<br>краеведческ<br>ий музей | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 23                                                             | ноябрь      | 15.50<br>17.30 | Творчес<br>кая<br>работа                                                       | 2 |   | 2 | Филимоновска<br>я и Дымковская<br>игрушки | Каб. №10                                                         | Игровое<br>тестировани<br>е      |
| <b>Раздел О том, что прячется в старинном сундучке 24 часа</b> |             |                |                                                                                |   |   |   |                                           |                                                                  |                                  |
| 24                                                             | ноябрь      | 15.50<br>17.30 | Беседа.<br>Учебное<br>занятие.                                                 | 2 | 1 | 1 | Традиционный<br>русский<br>костюм         | Каб. №10                                                         | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 25                                                             | ноябрь      | 15.50<br>17.30 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие                            | 2 | 1 | 1 | Традиционный<br>русский<br>костюм         | Каб. №10                                                         | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 26                                                             | ноябрь      | 15.50<br>17.30 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие                            | 2 |   | 2 | Традиционный<br>русский<br>костюм         | Каб. №10                                                         | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 27                                                             | дека<br>брь | 15.50<br>17.30 | Творчес<br>кая<br>работа.                                                      | 2 |   | 2 | Традиционный<br>русский<br>костюм         | Каб. №10                                                         | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |

|                                                       |         |                |                                         |   |   |   |                                           |                                                |                           |
|-------------------------------------------------------|---------|----------------|-----------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------|
| 28                                                    | декабрь | 15.50<br>17.30 | Творческая работа.                      | 2 |   | 2 | Традиционный русский костюм               | Каб. №10                                       | Педагогическое наблюдение |
| 29                                                    | декабрь | 15.50<br>17.30 | Творческая работа.                      | 2 |   | 2 | Традиционный русский костюм               | Каб. №10                                       | Педагогическое наблюдение |
| 30                                                    | декабрь | 15.50<br>17.30 | Комбинированное обучающее занятие       | 2 | 1 | 1 | Народные промыслы. Роспись предметов быта | Каб. №10                                       | Педагогическое наблюдение |
| 31                                                    | декабрь | 15.50<br>17.30 | Комбинированное обучающее занятие       | 2 | 1 | 1 | Народные промыслы. Роспись предметов быта | Каб. №10                                       | Педагогическое наблюдение |
| 32                                                    | декабрь | 15.50<br>17.30 | Комбинированное обучающее занятие       | 2 |   | 2 | Народные промыслы. Роспись предметов быта | Каб. №10                                       | Педагогическое наблюдение |
| 33                                                    | декабрь | 15.50<br>17.30 | Экскурсия Творческая работа.            | 2 |   | 2 | Народные промыслы. Роспись предметов быта | Ефремовский художественный краеведческий музей | Педагогическое наблюдение |
| 34                                                    | декабрь | 15.50<br>17.30 | Экскурсия. Творческая работа            | 2 |   | 2 | Народные промыслы. Роспись предметов быта | Ефремовский художественный краеведческий музей | Педагогическое наблюдение |
| 35                                                    | январь  | 15.50<br>17.30 | Занятие-вернисаж                        | 2 |   | 2 | Народные промыслы. Роспись предметов быта | Каб. №10                                       | Игровое тестирование      |
| <b>Раздел Двор что город, изба, что терем 24 часа</b> |         |                |                                         |   |   |   |                                           |                                                |                           |
| 36                                                    | январь  | 15.50<br>17.30 | Беседа. Занятие - виртуальная экскурсия | 2 | 1 | 1 | Архитектурный облик дворянских усадеб     | Каб. №10                                       | Педагогическое наблюдение |
| 37                                                    | январь  | 15.50<br>17.30 | Беседа. Учебное                         | 2 | 1 | 1 | Архитектурный облик                       | Каб. №10                                       | Педагогическое            |

|    |         |                |                                                                                |   |   |   |                                                   |                                                                  |                                  |
|----|---------|----------------|--------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
|    |         |                | занятие<br>получен<br>ия<br>новых<br>знаний,<br>умений,<br>навыков             |   |   |   | дворянских<br>усадеб                              |                                                                  | наблюдение                       |
| 38 | январь  | 15.50<br>17.30 | Учебное<br>занятие<br>получен<br>ия<br>новых<br>знаний,<br>умений,<br>навыков  | 2 |   | 2 | Архитектурны<br>й облик<br>дворянских<br>усадеб   | Каб. №10                                                         | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 39 | январь  | 15.50<br>17.30 | Учебное<br>занятие<br>получен<br>ия<br>новых<br>знаний,<br>умений,<br>навыков  | 2 |   | 2 | Архитектурны<br>й облик<br>дворянских<br>усадеб   | Каб. №10                                                         | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 40 | январь  | 15.50<br>17.30 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие                            | 2 |   | 2 | Архитектурны<br>й облик<br>дворянских<br>усадеб   | Каб. №10                                                         | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 41 | январь  | 15.50<br>17.30 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие                            | 2 |   | 2 | Архитектурны<br>й облик<br>дворянских<br>усадеб   | Каб. №10                                                         | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 42 | февраль | 15.50<br>17.30 | Беседы.<br>Экскурс<br>ия                                                       | 2 | 1 | 1 | Крестьянская<br>изба, как<br>модель<br>мироздания | Ефремовски<br>й<br>художествен<br>ный<br>краеведческ<br>ий музей | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 43 | февраль | 15.50<br>17.30 | Учебное<br>занятие<br>получен<br>ия<br>новых<br>знаний,<br>умений,<br>навыков. | 2 | 1 | 1 | Крестьянская<br>изба, как<br>модель<br>мироздания | Каб. №10                                                         | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 44 | фев     | 15.50          | Учебное                                                                        | 2 |   | 2 | Крестьянская                                      | Каб. №10                                                         | Педагогичес                      |

|                                                      |             |                |                                                                                                          |   |   |   |                                                   |                                      |                                  |
|------------------------------------------------------|-------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------|
|                                                      | раль        | 17.30          | занятие<br>получен<br>ия<br>новых<br>знаний,<br>умений,<br>навыков.                                      |   |   |   | изба, как<br>модель<br>мироздания                 |                                      | кое<br>наблюдение                |
| 45                                                   | фев<br>раль | 15.50<br>17.30 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие.                                                     | 2 |   | 2 | Крестьянская<br>изба, как<br>модель<br>мироздания | Каб. №10                             | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 46                                                   | фев<br>раль | 15.50<br>17.30 | Творчес<br>кая<br>работа.                                                                                | 2 |   | 2 | Крестьянская<br>изба, как<br>модель<br>мироздания | Каб. №10                             | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 47                                                   | фев<br>раль | 15.50<br>17.30 | Творчес<br>кая<br>работа.                                                                                | 2 |   | 2 | Крестьянская<br>изба, как<br>модель<br>мироздания | Каб. №10                             | Игровое<br>тестировани<br>е      |
| <b>Раздел Каменных и златных дел мастера 24 часа</b> |             |                |                                                                                                          |   |   |   |                                                   |                                      |                                  |
| 48                                                   | фев<br>раль | 15.50<br>17.30 | Учебное<br>занятие<br>комплек<br>сного<br>примене<br>ния<br>знаний.<br>Виртуал<br>ьная<br>экскурси<br>я. | 2 | 1 | 1 | Архитектура<br>старинных<br>Русских<br>городов    | Каб. №10                             | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 49                                                   | фев<br>раль | 15.50<br>17.30 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие.<br>Экскурс<br>ия                                    | 2 | 1 | 1 | Архитектура<br>старинных<br>Русских<br>городов    | Центральная<br>детская<br>библиотека | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 50                                                   | март        | 15.50<br>17.30 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие.                                                     | 2 | 1 | 1 | Архитектура<br>старинных<br>Русских<br>городов    | Каб №10                              | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 51                                                   | март        | 15.50<br>17.30 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю                                                                        | 2 | 1 | 1 | Архитектура<br>старинных<br>Русских<br>городов    | Каб №10                              | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |

|                              |        |                |                                    |   |   |   |                                       |                 |                           |
|------------------------------|--------|----------------|------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------|-----------------|---------------------------|
|                              |        |                | щее занятие.                       |   |   |   |                                       |                 |                           |
| 52                           | март   | 15.50<br>17.30 | Творческая работа                  | 2 |   | 2 | Архитектура старинных Русских городов | Каб №10         | Педагогическое наблюдение |
| 53                           | март   | 15.50<br>17.30 | Занятие-вернисаж                   | 2 |   | 2 | Архитектура старинных Русских городов | Каб №10         | Педагогическое наблюдение |
| 54                           | март   | 15.50<br>17.30 | Беседы. Виртуальная экскурсия      | 2 | 1 | 1 | Искусство палеха                      | Каб №10         | Педагогическое наблюдение |
| 55                           | март   | 15.50<br>17.30 | Комбинированное обучающее занятие. | 2 | 1 | 1 | Искусство палеха                      | Каб №10         | Педагогическое наблюдение |
| 56                           | март   | 15.50<br>17.30 | Комбинированное обучающее занятие. | 2 | 1 | 1 | Искусство палеха                      | Каб №10         | Педагогическое наблюдение |
| 57                           | март   | 15.50<br>17.30 | Творческая работа                  | 2 | 1 | 1 | Искусство палеха                      | Каб №10         | Педагогическое наблюдение |
| 58                           | апрель | 15.50<br>17.30 | Творческая работа                  | 2 |   | 2 | Искусство палеха                      | Каб №10         | Педагогическое наблюдение |
| 59                           | апрель | 15.50<br>17.30 | Творческая работа                  | 2 |   | 2 | Искусство палеха                      | Каб №10         | Викторина                 |
| <b>Раздел Пленэр 24 часа</b> |        |                |                                    |   |   |   |                                       |                 |                           |
| 60                           | апрель | 15.50<br>17.30 | Занятие пленэр                     | 2 |   | 2 | Пленэр                                | Городской сквер | Педагогическое наблюдение |
| 61                           | апрель | 15.50<br>17.30 | Занятие пленэр                     | 2 |   | 2 | Пленэр                                | Городской сквер | Педагогическое наблюдение |
| 62                           | апрель | 15.50<br>17.30 | Занятие пленэр                     | 2 |   | 2 | Пленэр                                | Городской сквер | Педагогическое наблюдение |
| 63                           | апрель | 15.50<br>17.30 | Учебное занятие комплексного       | 2 |   | 2 | Пленэр                                | Каб №10         | Педагогическое наблюдение |

|    |        |                |                                             |   |  |   |                                    |                                                   |                                       |
|----|--------|----------------|---------------------------------------------|---|--|---|------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------|
|    |        |                | применения знаний и способов в деятельности |   |  |   |                                    |                                                   |                                       |
| 64 | апрель | 15.50<br>17.30 | Комбинированное обучающее занятие.          | 2 |  | 2 | Пленэр                             | Каб.№10                                           | Педагогическое наблюдение             |
| 65 | апрель | 15.50<br>17.30 | Занятие пленэр                              | 2 |  | 2 | Пленэр                             | Городская роща                                    | Педагогическое наблюдение             |
| 66 | апрель | 15.50<br>17.30 | Занятие пленэр                              | 2 |  | 2 | Пленэр                             | Городская роща                                    | Педагогическое наблюдение             |
| 67 | май    | 15.50<br>17.30 | Занятие пленэр                              | 2 |  | 2 | Пленэр                             | Городская роща                                    | Педагогическое наблюдение             |
| 68 | май    | 15.50<br>17.30 | Занятие пленэр                              | 2 |  | 2 | Пленэр                             | Г. Ефремов ул. Карла Маркса                       | Педагогическое наблюдение             |
| 69 | май    | 15.50<br>17.30 | Творческая работа                           | 2 |  | 2 | Пленэр                             | Г. Ефремов ул. Комсомольская                      | Педагогическое наблюдение             |
| 70 | май    | 15.50<br>17.30 | Творческая работа                           | 2 |  | 2 | Пленэр                             | Г. Ефремов ул. Тургенева дом- музей им. И. Бунина | Педагогическое наблюдение             |
| 71 | май    | 15.50<br>17.30 | Занятие вернисаж                            | 2 |  | 2 | Пленэр                             | Каб. №10                                          | Выставочный просмотр по теме «Пленэр» |
| 72 | май    | 15.50<br>17.30 | Занятие-выставка                            | 2 |  | 2 | <b>Раздел<br/>Итоговое занятие</b> | Каб. №10                                          | Педагогическое наблюдение             |

# КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

3 год обучения

| №<br>П/<br>п                      | Мес<br>яц    | Время<br>провед<br>ения<br>заняти<br>й | Форма<br>проведе<br>ния<br>занятий                                                       | Количество часов |            |              | Тема занятия                   | Место<br>проведения | Форма<br>контроля                |
|-----------------------------------|--------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------|--------------|--------------------------------|---------------------|----------------------------------|
|                                   |              |                                        |                                                                                          | Всего            | Тео<br>рия | Практ<br>ика |                                |                     |                                  |
| 1                                 | сент<br>ябрь | 14.50<br>16.30                         | Беседа                                                                                   | 2                | 2          |              | Раздел<br>Вводное<br>занятие   | Каб. №10            | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| Раздел Путешествие в лето 24 часа |              |                                        |                                                                                          |                  |            |              |                                |                     |                                  |
| 2                                 | сент<br>ябрь | 14.50<br>16.30                         | Беседа.<br>Виртуал<br>ьная<br>экскурси<br>я.                                             | 2                | 1          | 1            | Этюды<br>природы               | Каб. №10            | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 3                                 | сент<br>ябрь | 14.50<br>16.30                         | Беседа.<br>Учебные<br>занятия<br>получен<br>ия<br>новых<br>знаний,<br>умений,<br>навыков | 2                | 1          | 1            | Этюды<br>природы               | Каб. №10            | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 4                                 | сент<br>ябрь | 14.50<br>16.30                         | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие                                      | 2                |            | 2            | Этюды<br>природы               | Каб. №10            | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 5                                 | сент<br>ябрь | 14.50<br>16.30                         | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие                                      | 2                |            | 2            | Этюды<br>природы               | Городской<br>сквер  | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 6                                 | сент<br>ябрь | 14.50<br>16.30                         | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие                                      | 2                |            | 2            | Этюды<br>природы               | Каб. №10            | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 7                                 | сент<br>ябрь | 14.50<br>16.30                         | Занятия<br>комплекс<br>ного<br>примене<br>ния<br>знаний и<br>способо                     | 2                | 1          | 1            | Композиция на<br>заданную тему | Каб. №10            | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |

|                                                 |              |                |                                                                                                |   |   |   |                                                    |                                                                  |                                  |
|-------------------------------------------------|--------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
|                                                 |              |                | в<br>деятельн<br>ости.                                                                         |   |   |   |                                                    |                                                                  |                                  |
| 8                                               | сент<br>ябрь | 14.50<br>16.30 | Творчес<br>кая<br>работа.                                                                      | 2 | 1 | 1 | Композиция на<br>заданную тему                     | Каб.№10                                                          | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 9                                               | октя<br>брь  | 14.50<br>16.30 | Творчес<br>кая<br>работа.                                                                      | 2 |   | 2 | Композиция на<br>заданную тему                     | Каб.№10                                                          | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 10                                              | октя<br>брь  | 14.50<br>16.30 | Творчес<br>кая<br>работа.                                                                      | 2 |   | 2 | Композиция на<br>заданную тему                     | Каб.№10                                                          | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 11                                              | октя<br>брь  | 14.50<br>16.30 | Творчес<br>кая<br>работа.                                                                      | 2 |   | 2 | Композиция на<br>заданную тему                     | Каб.№10                                                          | Игровое<br>тестировани<br>е      |
| 12                                              | октя<br>брь  | 14.50<br>16.30 | Занятия<br>комплексно<br>го<br>примене<br>ния<br>знаний и<br>способо<br>в<br>деятельн<br>ости. | 2 |   | 2 | Оформление<br>работ с летнего<br>пленэра           | Каб.№10                                                          | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 13                                              | октя<br>брь  | 14.50<br>16.30 | Экскурс<br>ия                                                                                  | 2 |   | 2 | Посещение<br>выставки<br>«Пейзажи<br>родного края» | Ефремовски<br>й<br>художествен<br>ный<br>краеведческ<br>ий музей | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| <b>Раздел Дом, где рождалась сказка 24 часа</b> |              |                |                                                                                                |   |   |   |                                                    |                                                                  |                                  |
| 14                                              | октя<br>брь  | 14.50<br>16.30 | Учебные<br>занятия<br>получен<br>ия<br>новых<br>знаний,<br>умений,<br>навыков                  | 2 | 1 | 1 | Иллюстрация<br>русской<br>народной<br>сказки       | Каб.№10                                                          | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 15                                              | октя<br>брь  | 14.50<br>16.30 | Учебные<br>занятия<br>получен<br>ия<br>новых<br>знаний,<br>умений,<br>навыков                  | 2 | 1 | 1 | Иллюстрация<br>русской<br>народной<br>сказки       | Каб.№10                                                          | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение |
| 16                                              | октя         | 14.50          | Экскурс                                                                                        | 2 |   | 2 | Иллюстрация                                        | Центральная                                                      | Педагогичес                      |

|    |         |                |                                                                   |   |   |   |                                     |                         |                           |
|----|---------|----------------|-------------------------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------|-------------------------|---------------------------|
|    | брь     | 16.30          | ия                                                                |   |   |   | русской<br>народной<br>сказки       | модельная<br>библиотека | кое<br>наблюдение         |
| 17 | октябрь | 14.50<br>16.30 | Занятия комплексного применения знаний и способов в деятельности. | 2 |   | 2 | Иллюстрация русской народной сказки | Каб.№10                 | Педагогическое наблюдение |
| 18 | октябрь | 14.50<br>16.30 | Творческая работа.                                                | 2 |   | 2 | Иллюстрация русской народной сказки | Каб.№10                 | Педагогическое наблюдение |
| 19 | ноябрь  | 14.50<br>16.30 | Творческая работа.                                                | 2 |   | 2 | Иллюстрация русской народной сказки | Каб.№10                 | Педагогическое наблюдение |
| 20 | ноябрь  | 14.50<br>16.30 | Занятия комплексного применения знаний и способов в деятельности. | 2 | 1 | 1 | Богатыри земли русской              | Каб.№10                 | Педагогическое наблюдение |
| 21 | ноябрь  | 14.50<br>16.30 | Занятия комплексного применения знаний и способов в деятельности. | 2 | 1 | 1 | Богатыри земли русской              | Каб.№10                 | Педагогическое наблюдение |
| 22 | ноябрь  | 14.50<br>16.30 | Занятия комплексного применения знаний и способов в деятельности. | 2 |   | 2 | Богатыри земли русской              | Каб.№10                 | Педагогическое наблюдение |
| 23 | ноябрь  | 14.50          | Занятия                                                           | 2 |   | 2 | Богатыри                            | Каб.№10                 | Педагогическое наблюдение |

|                                         |         |                |                                                                |   |   |   |                                            |         |                           |
|-----------------------------------------|---------|----------------|----------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------|---------|---------------------------|
|                                         | рь      | 16.30          | комплексного применения знаний и способов деятельности.        |   |   |   | земли русской                              |         | кое наблюдение            |
| 24                                      | ноябрь  | 14.50<br>16.30 | Творческая работа.                                             | 2 |   | 2 | Богатыри земли русской                     | Каб.№10 | Игровое тестирование      |
| 25                                      | ноябрь  | 14.50<br>16.30 | Занятие - виртуальная экскурсия                                | 2 |   | 2 | Путешествие в дом- музей В. Васнецова      | Каб.№10 | Педагогическое наблюдение |
| <b>Раздел Голубая кудесница 24 часа</b> |         |                |                                                                |   |   |   |                                            |         |                           |
| 26                                      | ноябрь  | 14.50<br>16.30 | Учебное занятие получения новых знаний, умений, навыков        | 2 | 1 | 1 | Лепка объёмных сувенирных фигурок животных | Каб.№10 | Педагогическое наблюдение |
| 27                                      | декабрь | 14.50<br>16.30 | занятие - виртуальная экскурсия                                | 2 | 1 | 1 | Лепка объёмных сувенирных фигурок животных | Каб.№10 | Педагогическое наблюдение |
| 28                                      | декабрь | 14.50<br>16.30 | Занятие комплексного применения знаний и способов деятельности | 2 |   | 2 | Лепка объёмных сувенирных фигурок животных | Каб.№10 | Педагогическое наблюдение |
| 29                                      | декабрь | 14.50<br>16.30 | Творческая работа                                              | 2 |   | 2 | Лепка объёмных сувенирных фигурок животных | Каб.№10 | Педагогическое наблюдение |
| 30                                      | декабрь | 14.50<br>16.30 | Творческая работа.                                             | 2 |   | 2 | Лепка объёмных сувенирных фигурок          | Каб.№10 | Педагогическое наблюдение |

|                                                           |         |                |                                                                    |   |   |   |                                            |                                                |                           |
|-----------------------------------------------------------|---------|----------------|--------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------|
|                                                           |         |                |                                                                    |   |   |   | животных                                   |                                                |                           |
| 31                                                        | декабрь | 14.50<br>16.30 | Творческая работа.                                                 | 2 |   | 2 | Лепка объёмных сувенирных фигурок животных | Каб.№10                                        | Педагогическое наблюдение |
| 32                                                        | декабрь | 14.50<br>16.30 | занятие - виртуальная экскурсия.                                   | 2 | 1 | 1 | Рельефные композиции                       | Каб.№10                                        | Педагогическое наблюдение |
| 33                                                        | декабрь | 14.50<br>16.30 | Занятие комплексного применения знаний и способов в деятельности., | 2 | 1 | 1 | Рельефные композиции                       | Каб.№10                                        | Педагогическое наблюдение |
| 34                                                        | декабрь | 14.50<br>16.30 | Занятие комплексного применения знаний и способов в деятельности., | 2 |   | 2 | Рельефные композиции                       | Каб.№10                                        | Педагогическое наблюдение |
| 35                                                        | январь  | 14.50<br>16.30 | Творческая работа.                                                 | 2 |   | 2 | Рельефные композиции                       | Каб.№10                                        | Педагогическое наблюдение |
| 36                                                        | январь  | 14.50<br>16.30 | Творческая работа.                                                 | 2 |   | 2 | Рельефные композиции                       | Каб.№10                                        | Педагогическое наблюдение |
| 37                                                        | январь  | 14.50<br>16.30 | Экскурсия                                                          | 2 |   | 2 | Рельефные композиции                       | Ефремовский художественный краеведческий музей | Игровое тестирование      |
| <b>Раздел Старинные традиции народных гуляний 24 часа</b> |         |                |                                                                    |   |   |   |                                            |                                                |                           |
| 38                                                        | январь  | 14.50<br>16.30 | Беседы Учебное занятие получен                                     | 2 | 1 | 1 | Русская ярмарка                            | Каб.№10                                        | Педагогическое наблюдение |

|    |         |                |                                                           |   |   |   |                                           |                            |                           |
|----|---------|----------------|-----------------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------|----------------------------|---------------------------|
|    |         |                | ия<br>новых<br>знаний,<br>умений,<br>навыков,             |   |   |   |                                           |                            |                           |
| 39 | январь  | 14.50<br>16.30 | Беседы<br>Комбинированное обучающее занятие.              | 2 | 1 | 1 | Русская ярмарка                           | Каб№10                     | Педагогическое наблюдение |
| 40 | январь  | 14.50<br>16.30 | Комбинированное обучающее занятие. Виртуальная экскурсия. | 2 |   | 2 | Русская ярмарка                           | Каб№10                     | Педагогическое наблюдение |
| 41 | январь  | 14.50<br>16.30 | Творческая работа.                                        | 2 |   | 2 | Русская ярмарка                           | Каб№10                     | Педагогическое наблюдение |
| 42 | февраль | 14.50<br>16.30 | Творческая работа.                                        | 2 |   | 2 | Русская ярмарка                           | Каб№10                     | Педагогическое наблюдение |
| 43 | февраль | 14.50<br>16.30 | Творческая работа.                                        | 2 |   | 2 | Русская ярмарка                           | Каб№10                     | Педагогическое наблюдение |
| 44 | февраль | 14.50<br>16.30 | Беседы<br>Комбинированное обучающее занятие.              | 2 | 1 | 1 | Народные праздники и их образ в искусстве | Каб№10                     | Педагогическое наблюдение |
| 45 | февраль | 14.50<br>16.30 | Беседы<br>Комбинированное обучающее занятие.              | 2 | 1 | 1 | Народные праздники и их образ в искусстве | Каб№10                     | Педагогическое наблюдение |
| 46 | февраль | 14.50<br>16.30 | Экскурсия                                                 | 2 |   | 2 | Народные праздники и их образ в искусстве | Ефремовский художественный | Педагогическое наблюдение |

|                                              |         |                |                                                                   |   |  |   |                                                                   |                                                |                           |
|----------------------------------------------|---------|----------------|-------------------------------------------------------------------|---|--|---|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------|
|                                              |         |                |                                                                   |   |  |   |                                                                   | краеведческий музей                            |                           |
| 47                                           | февраль | 14.50<br>16.30 | Творческая работа.                                                | 2 |  | 2 | Народные праздники и их образ в искусстве                         | Каб.№10                                        | Педагогическое наблюдение |
| 48                                           | февраль | 14.50<br>16.30 | Творческая работа.                                                | 2 |  | 2 | Народные праздники и их образ в искусстве                         | Каб.№10                                        | Игровое тестирование      |
| 49                                           | февраль | 14.50<br>16.30 | Творческая работа.                                                | 2 |  | 2 | Народные праздники и их образ в искусстве                         | Каб.№10                                        | Педагогическое наблюдение |
| <b>Раздел Музей моего мастерства 44 часа</b> |         |                |                                                                   |   |  |   |                                                                   |                                                |                           |
| 50                                           | март    | 14.50<br>16.30 | Беседы. Учебное занятие получения новых знаний, умений, навыков   | 2 |  | 2 | Выполнение авторских творческих работ по итогам обучения в студии | Каб.№10                                        | Педагогическое наблюдение |
| 51                                           | март    | 14.50<br>16.30 | Беседа. Комбинированное обучающее занятие. Виртуальная экскурсия. | 2 |  | 2 | Выполнение авторских творческих работ по итогам обучения в студии | Каб.№10                                        | Педагогическое наблюдение |
| 52                                           | март    | 14.50<br>16.30 | Творческая работа, Экскурсия.                                     | 2 |  | 2 | Выполнение авторских творческих работ по итогам обучения в студии | Ефремовский художественный краеведческий музей | Педагогическое наблюдение |
| 53                                           | март    | 14.50<br>16.30 | Творческая работа. Экскурсия.                                     | 2 |  | 2 | Выполнение авторских творческих работ по итогам обучения в студии | Ефремовский художественный краеведческий музей | Педагогическое наблюдение |
| 54                                           | март    | 14.50<br>16.30 | Творческая                                                        | 2 |  | 2 | Выполнение авторских                                              | Ефремовский                                    | Педагогическое            |

|    |        |                |                                  |   |  |   |                                                                   |                                    |                           |
|----|--------|----------------|----------------------------------|---|--|---|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------|
|    |        |                | работа.<br>Экскурсия.            |   |  |   | творческих работ по итогам обучения в студии                      | художественный краеведческий музей | наблюдение                |
| 55 | март   | 14.50<br>16.30 | Творческая работа                | 2 |  | 2 | Выполнение авторских творческих работ по итогам обучения в студии | Каб.№10                            | Педагогическое наблюдение |
| 56 | март   | 14.50<br>16.30 | Творческая работа.               | 2 |  | 2 | Выполнение авторских творческих работ по итогам обучения в студии | Каб.№10                            | Педагогическое наблюдение |
| 57 | март   | 14.50<br>16.30 | Творческая работа.<br>Экскурсия. | 2 |  | 2 | Выполнение авторских творческих работ по итогам обучения в студии | Дом - музей им. И. Бунина          | Педагогическое наблюдение |
| 58 | апрель | 14.50<br>16.30 | Творческая работа.<br>Экскурсия. | 2 |  | 2 | Выполнение авторских творческих работ по итогам обучения в студии | Дом - музей им. И. Бунина          | Педагогическое наблюдение |
| 59 | апрель | 14.50<br>16.30 | Творческая работа.               | 2 |  | 2 | Выполнение авторских творческих работ по итогам обучения в студии | Каб.№10                            | Педагогическое наблюдение |
| 60 | апрель | 14.50<br>16.30 | Творческая работа.               | 2 |  | 2 | Выполнение авторских творческих работ по итогам обучения в студии | Каб.№10                            | Педагогическое наблюдение |
| 61 | апрель | 14.50<br>16.30 | Творческая работа.               | 2 |  | 2 | Выполнение авторских творческих работ по итогам                   | Каб.№10                            | Педагогическое наблюдение |

|    |        |                |                     |   |  |   |                                                                   |         |                           |
|----|--------|----------------|---------------------|---|--|---|-------------------------------------------------------------------|---------|---------------------------|
|    |        |                |                     |   |  |   | обучения в студии                                                 |         |                           |
| 62 | апрель | 14.50<br>16.30 | Творческая работа.  | 2 |  | 2 | Выполнение авторских творческих работ по итогам обучения в студии | Каб.№10 | Педагогическое наблюдение |
| 63 | апрель | 14.50<br>16.30 | Творческая работа.. | 2 |  | 2 | Выполнение авторских творческих работ по итогам обучения в студии | Каб.№10 | Педагогическое наблюдение |
| 64 | апрель | 14.50<br>16.30 | Творческая работа.  | 2 |  | 2 | Выполнение авторских творческих работ по итогам обучения в студии | Каб.№10 | Педагогическое наблюдение |
| 65 | апрель | 14.50<br>16.30 | Творческая работа.  | 2 |  | 2 | Выполнение авторских творческих работ по итогам обучения в студии | Каб.№10 | Педагогическое наблюдение |
| 66 | апрель | 14.50<br>16.30 | Творческая работа.  | 2 |  | 2 | Выполнение авторских творческих работ по итогам обучения в студии | Каб.№10 | Педагогическое наблюдение |
| 67 | май    | 14.50<br>16.30 | Творческая работа.  | 2 |  | 2 | Выполнение авторских творческих работ по итогам обучения в студии | Каб.№10 | Педагогическое наблюдение |
| 68 | май    | 14.50<br>16.30 | Творческая работа.  | 2 |  | 2 | Выполнение авторских творческих работ по итогам обучения в студии | Каб.№10 | Педагогическое наблюдение |

|    |     |                |                                                      |   |  |   |                                                                                     |          |                                            |
|----|-----|----------------|------------------------------------------------------|---|--|---|-------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------------------------------------|
| 69 | май | 14.50<br>16.30 | Творчес<br>кая<br>работа.                            | 2 |  | 2 | Выполнение<br>авторских<br>творческих<br>работ по<br>итогам<br>обучения в<br>студии | Каб.№10  | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение           |
| 70 | май | 14.50<br>16.30 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие. | 2 |  | 2 | Организация<br>музейной<br>экспозиции<br>творческих<br>работ<br>обучающихся         | Каб.№10  | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение           |
| 71 | май | 14.50<br>16.30 | Комбин<br>ированн<br>ое<br>обучаю<br>щее<br>занятие. | 2 |  | 2 | Организация<br>музейной<br>экспозиции<br>творческих<br>работ<br>обучающихся         | Каб.№10  | Выставка<br>«Музей<br>моего<br>мастерства» |
| 72 | май | 14.50<br>16.30 | Занятие-<br>выставк<br>а.                            | 2 |  | 2 | <b>Раздел<br/>Итоговое<br/>занятие</b>                                              | Каб. №10 | Педагогичес<br>кое<br>наблюдение           |

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ К ПРОГРАММЕ

### МАТЕРИАЛЫ ВХОДНОГО КОНТРОЛЯ

**Форма:** творческая самостоятельная работа - рисунок «Это я могу».

### МАТЕРИАЛЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

*1 год обучения – «Палитра собственного «Я»*

**Форма:** игровое тестирование по разделам?: «Я в стране красок», «Я и моя семья»; викторина по разделу «Я и мои увлечения», выставочный просмотр творческих работ обучающихся «Я и мой город».

**Игровое тестирование по теме «Я в стране красок».**

**1.Как называют жёлтый, красный, синий цвета?**

-основные    - центральные    - яркие

**2.Как называются художники, рисующие пейзажи?**

-моренисты    - пейзажисты    - портретисты

**3. Какой жанр искусства произошёл от английского слова animal?**

-английский    - анимационный    - анималистический

**4.Какие цвета называются тёплыми?**

-синий, фиолетовый, голубой;

-красный, оранжевый, жёлтый;

-чёрный, белый.

**5.Как называется картина, на которой изображено море?**

-натюрморт    - портрет    - марина.

**Игровое тестирование по теме «Я и моя семья».**

**1. Лицо человека симметрично или ассиметрично?**

**2. Какой портрет называют автопортретом?**

**3. Назовите автора картины (портрета) «Девочка с персиками»?**

-В.Серов    - И. Шишкин    - И.Репин

**4. Назовите правильное название картины В. Сурикова «Взятие снежного.....»**

-домика    - человека    - городка

**5.Назовите правильное название картины И. Шишкина**

-«Мишки в лесу».

-«Утро в сосновом бору».

-«Утро в сосновом лесу».

### Викторина по теме «Я и мои увлечения»

1. Как называется древнешумерская письменность?
2. Каким цветом по древнеегипетским правилам раскрашивали рельефы женских и мужских фигур?
3. Какое русское мифологическое существо является прототипом Кентавра?
4. Назовите пять приемов лепки.
5. Дайте определение понятию «Стилизация».

### МАТЕРИАЛЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

**Форма:** выставочный просмотр «Я и мой город».

#### Критерии оценивания выставочных работ

| Критерии                                                                       | Низкий уровень                                                                                   | Средний уровень                                                                                                                 | Высокий уровень                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Содержание рисунка<br/>(2 балла)</b>                                        | Замысел слабо основан на наблюдениях, статичный, стереотипный. Есть пространство, нет светотени. | Замысел оригинальный, основан на наблюдениях, но нет динамики, и эмоциональности. Пространство, светотень.                      | Оригинальный замысел, динамика, эмоциональность, художественное обобщение. Пространство, светотень.                         |
| <b>Передача формы<br/>(2 балла)</b>                                            | Пропорции частично искажены. Схематичность.                                                      | Верная передача пропорций. Допущены неточности в деталях.                                                                       | Правильная и точная передача пропорций и деталей формы.                                                                     |
| <b>Цвет<br/>(2 балла)</b>                                                      | Слабые знания основ цветоведения. Неиспользование оттенков в работе.                             | Знания основ цветоведения, но редкое использование оттенков, чаще локальные цвета.                                              | Знания основ цветоведения. Использование оттенков в работе                                                                  |
| <b>Умение пользоваться различными средствами выразительности<br/>(2 балла)</b> | Частичное использование отдельных средств выразительности. Несамостоятельность в выборе.         | Разнообразие средств выразительности, но в выборе нужна подсказка.                                                              | Разнообразие средств выразительности. Самостоятельность выбора.                                                             |
| <b>Эстетический вкус, умение видеть красивое<br/>(2 балла)</b>                 | Замечает и видит красивое вокруг, но не в произведениях искусства.                               | Умение видеть, наблюдать, наслаждаться красотой произведений искусства. Но в изображении и выборе средств нуждается в подсказке | Умение видеть, наблюдать и отражать в рисунке красоту природы, используя необходимые средства выразительности. Наслаждаться |

|  |  |            |                                    |
|--|--|------------|------------------------------------|
|  |  | взрослого. | красотой произведениями искусства. |
|--|--|------------|------------------------------------|

### **Уровни творческих работ:**

**Высокий:** 8-10 баллов;

**Средний:** от 6-7 баллов;

**Низкий:** 4-5 баллов.

### **2 год обучения – «Палитра прошлого»**

#### **МАТЕРИАЛЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ**

**Форма:** игровое тестирование по разделам «Волшебный мир игрушки», «О том, что прячется в старинном сундучке», «Двор что город, изба, что терем».

Выставочный просмотр по разделу «Пленер».

#### **Игровое тестирование «Волшебный мир игрушки».**

##### **1.Одежда матрёшки называется ...**

- пальто                      - сарафан                      - кимоно

##### **2.Отличительной особенностью Филимоновской игрушки является...**

-вытянутость формы                      - использование стразов                      - цветной фон

##### **3.Дымковская игрушка «Барышня» является олицетворением:**

-матери героини                      - мать - сыра земли                      - мать - и - мачехи

##### **4.Круги, используемые в росписи Дымковской игрушки называются?**

-солярными знаками;

-соляными знаками;

-сольными знаками.

##### **5.Название тряпичной куклы изготавливаемой после сбора урожая?**

-хлебный мужик                      - богатый мужик                      - урожайный год

#### **Игровое тестирование «О том, что прячется в старинном сундучке».**

##### **1. Какая одежда в переводе с японского означает «одетый с головы до ног»?**

-тулуп                      - сарафан                      - шаль

##### **2. Назовите автора картины «Портрет крестьянки в русском костюме».**

-И. Аргунов                      - К. Брюллов                      - И. Айвазовской.

##### **3.Подчеркните слова, которые относятся к традиционному русскому женскому и мужскому костюму**

сарафан, носки, душегрея, лапти, кроссовки, кушак, кокошник, беретка, косоворотка.

#### **4.Изделия Хохломской росписи становятся «золотыми» благодаря...**

-золоту            - жёлтой краске            - лаку

#### **5.Цветы в Городецкой росписи называют...**

-розаны            - розмарин            - ромашки

**Игровое тестирование «Двор что город, изба, что терем».**

##### **1.Русское слово изба происходит от древнеславянского слова**

-истьба            - избушка            - дом

##### **2.Красные, косячатые, волоковые - это**

-крыша            - окна            - полы

##### **3.Название доски закрывавшей стык между крышей и лицевой частью избы**

-лицевая            - лобовая            - резная

##### **4.Резные, расписные доски закрывающие щель между срубом и оконными рамами это**

-полотенца            - наличники            - причелины

##### **5.Дайте объяснения понятиям «Изба», «Терем», «Усадьба».**

**Игровое тестирование «Каменных и златных дел мастера».**

1.Как называется линия разделяющая небо и землю?

2.Назовите три архитектурных стиля в русском зодчестве 17 - 19 веков.

3.Какой предмет стал прообразом старинного плана города Ефремова?

4.Как называется лаковая миниатюра, в которой традиции русской иконописи стали основой стилистики?

5.Из какого материала изготавливаются знаменитые палехские шкатулки?

#### **МАТЕРИАЛЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ ААТЕСТАЦИИ**

**Форма:** выставочный просмотр работ «Пленер».

#### **Критерии оценивания выставочных работ**

| <b>Критерии</b>                         | <b>Низкий уровень</b>                                                                                                 | <b>Средний уровень</b>                                                                                                          | <b>Высокий уровень</b>                                                                                                   |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Содержание рисунка<br/>(2 балла)</b> | Замысел слабо<br>основан на<br>наблюдениях,<br>статичный,<br>стереотипный.<br>Есть<br>пространство, нет<br>светотени. | Замысел<br>оригинальный,<br>основан на<br>наблюдениях, но<br>нет динамики, и<br>эмоциональности.<br>Пространство,<br>светотень. | Оригинальный<br>замысел,<br>динамика,<br>эмоциональность,<br>художественное<br>обобщение.<br>Пространство,<br>светотень. |
| <b>Передача формы<br/>(2 балла)</b>     | Пропорции<br>искажены.<br>Схематичность.                                                                              | Верная передача<br>пропорций.<br>Допущены                                                                                       | Правильная и<br>точная передача<br>пропорций и                                                                           |

|                                                                            |                                                                                            |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                            |                                                                                            | неточности в деталях.                                                                                                                      | деталей формы.                                                                                                                                                 |
| <b>Цвет (2 балла)</b>                                                      | Слабые знания основ цветоведения. Не использование оттенков в работе.                      | Знания основ цветоведения, но редкое использование оттенков, чаще локальные цвета.                                                         | Знания основ цветоведения. Использование оттенков в работе                                                                                                     |
| <b>Умение пользоваться различными средствами выразительности (2 балла)</b> | Не умение использования отдельных средств выразительности. Нет самостоятельности в выборе. | Разнообразие средств выразительности, но в выборе нужна подсказка.                                                                         | Разнообразие средств выразительности. Самостоятельность выбора.                                                                                                |
| <b>Эстетический вкус, умение видеть красивое (2 балла)</b>                 | Замечает и видит красивое вокруг, но не в произведениях искусства.                         | Умение видеть, наблюдать, наслаждаться красотой произведений искусства. Но в изображении и выборе средств нуждается в подсказке взрослого. | Умение видеть, наблюдать и отражать в рисунке красоту природы, используя необходимые средства выразительности. Наслаждаться красотой произведениями искусства. |

#### **Уровни творческих работ:**

**Высокий:** 8-10 баллов;

**Средний:** от 6-7 баллов;

**Низкий:** 4-5 баллов.

#### **3 год обучения – «Путешествие с палитрой»**

##### **МАТЕРИАЛЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ**

**Форма:** игровое тестирование по разделам: «Путешествие в лето», «Дом, где рождалась сказка», «Голубая кудесница», «Старинные традиции народных гуляний»; Итоговая выставка творческих работ «Музей моего мастерства».

##### **Игровое тестирование «Путешествие в лето».**

##### **1. Какие из перечисленных цветов можно назвать составными?**

-красный, синий, жёлтый

-оранжевый, зелёный, фиолетовый

-оранжевый, синий, зелёный

**2.Найди ошибку в примере.**

-жёлтый + красный = оранжевый

-зелёный + красный = фиолетовый

-синий + белый = голубой

**3.Как называется быстрый рисунок карандашом?**

-картина            - этюд            - набросок

**4.Кто из этих художников не является пейзажистом?**

-И. Левитан            - В. Суриков            - И. Шишкин

**5.Какая из этих картин не принадлежит кисти И. Шишкина?**

-«Рожь»            - «Корабельная роща»            - «Грачи прилетели»

**Игровое тестирование «Дом, где рождалась сказка».**

**1.Кто из перечисленных художников не являются художниками - иллюстраторами?**

-Ю. Васнецов, М. Петров

-И. Билибин, Б. Зворыкин

-В.Серов, И. Шишкин

**2.Назовите имя художника - иллюстратора Билибина?**

-Иван            - Илья            - Андрей

**3. Как называется заглавная буква с декоративным рисунком - элемент оформления книги?**

-буквица            - заглавица            - заголовок

**4.Это народные картинки, выполнявшиеся безымянными художниками - самоучками и печатавшиеся на отдельных листах во многих экземплярах, в сопровождении пояснительных надписей. О чём идёт речь?**

-городецкая роспись            - лубок            - палех

**5.Как одним словом назвать художников: И. Репин, Ф. Рокотов, В. Боровиковский?**

-пейзажисты            - портретисты            - моренисты

**Игровое тестирование «Голубая кудесница».**

**1.Как называется выпуклое изображение из глины, мрамора или гранита?**

-рельеф            - аппликация            - коллаж

**2.В 18 веке в России появилась среди художников новая профессия – «звериного художества мастер». Как этих художников называют сейчас?**

-ветеринар            - зверовод            - анималист

**3.В скульптуре Аничкова моста в городе Санкт- Петербурге (автор П. Клодт) человек укрощает...**

-собаку                    - лошадь                    - тигра

**4.Для чего студент естественного отделения Московского отделения В. Ватагин собирал (рисовал) материал в зоопарках Германии, Франции, Англии?**

-ля себя - для «Зоогеографического атласа» - для Московского зоопарка

**5.В каком виде скульптуры выполнена знаменитая колона Трояна?**

-барельеф                    - скульптура малых форм                    - бюст

**Игровое тестирование «Старинные традиции народных гуляний».**

**1.Эти глиняные игрушки расписывают насыщенными ярко красными, жёлтыми, синими, фиолетовыми, малиновыми цветами. Узор прост и незамысловат - кружки, точки, полоски. Название игрушки неразрывно связано со словом «дым». Как называется эта народная игрушка?**

-вздымки                    - дымковская                    - богородская

**2.Эту народную игрушку лепят из глины, которую за её чёрный цвет называют «синикой». В процессе лепки мастера постоянно заглаживают игрушку, в результате чего туловище игрушки вытягивается. Расписывают игрушку - свистульку тремя красками: жёлтой, красной, зелёной. Родиной игрушки является Тульская область. Назовите эту игрушку.**

-филимоновская игрушка - дымковская игрушка - яснополянская игрушка

**3.Прототипом этой Русской игрушки стала Японская фигурка игрушечного старичка Фукуруму. Кукла раскрывалась, в ней находилось ещё несколько фигур, вложенных одна в другую. А первая русская кукла состояла из 8 фигур. Изображала она девочку в платке и сарафане, с чёрным петухом в руках. Как называется эта игрушка?**

**4.К этому празднику готовятся особенно торжественно. Готовят праздничные подарки и угощения, дети ходят по домам со звездой или с вертепом и поют песни - колядки. Как называется этот праздник?**

**5.Назовите имя русского художника 18 века, посвятившего себя крестьянской теме, который в своих жанровых картинах, отразил неторопливый крестьянский быт, народные обычаи и труд.**

## МАТЕРИАЛЫ ИТОГОВОЙ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

**Форма:** выставка работ по теме «Музей моего мастерства»

### ПОЛОЖЕНИЕ

#### о проведении выставки работ по теме «Музей моего мастерства»

*Цель выставки:* оценить уровень освоения обучающимися Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебная палитра».

*Задачи:*

- реализация творческих способностей обучающихся;
- развитие воображения и познавательного интереса.

*Организаторы выставки:* методическое объединение «ИЗО и ДПТ»

*Сроки проведения выставки:* с 15 - 25 мая 20... года

*Участники выставки:* обучающиеся студии «Волшебная палитра».

*Требования к работам:* работы должны быть результатом собственного творческого поиска и исполнения. Работы могут быть выполнены в любой технике рисования.

#### Критерии оценивания выставочных работ

| Критерии                                                                       | Низкий уровень                                                                                   | Средний уровень                                                                                            | Высокий уровень                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Содержание рисунка<br/>(2 балла)</b>                                        | Замысел слабо основан на наблюдениях, статичный, стереотипный. Есть пространство, нет светотени. | Замысел оригинальный, основан на наблюдениях, но нет динамики, и эмоциональности. Пространство, светотень. | Оригинальный замысел, динамика, эмоциональность, художественное обобщение. Пространство, светотень. |
| <b>Передача формы<br/>(2 балла)</b>                                            | Пропорции искажены. Схематичность.                                                               | Верная передача пропорций. Допущены неточности в деталях.                                                  | Правильная и точная передача пропорций и деталей формы.                                             |
| <b>Цвет<br/>(2 балла)</b>                                                      | Слабые знания основ цветоведения. Не использование оттенков в работе.                            | Знания основ цветоведения, но редкое использование оттенков, чаще локальные цвета.                         | Знания основ цветоведения. Использование оттенков в работе                                          |
| <b>Умение пользоваться различными средствами выразительности<br/>(2 балла)</b> | Не умение использования отдельных средств выразительности. Нет                                   | Разнообразие средств выразительности, но в выборе нужна подсказка.                                         | Разнообразие средств выразительности. Самостоятельность выбора.                                     |

|                                                                    |                                                                               |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                    | самостоятельности<br>в выборе.                                                |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Эстетический вкус,<br/>умение видеть красивое<br/>(2 балла)</b> | Замечает и видит<br>красивое вокруг,<br>но не в<br>произведениях<br>искусства | Умение видеть,<br>наблюдать,<br>наслаждаться<br>красотой<br>произведений<br>искусства. Но в<br>изображении и<br>выборе средств<br>нуждается в<br>подсказке<br>взрослого. | Умение видеть,<br>наблюдать и<br>отражать в<br>рисунке красоту<br>природы,<br>используя<br>необходимые<br>средства<br>выразительности.<br>Наслаждаться<br>красотой<br>произведениями<br>искусства. |

**Уровни освоения программы.**

**Высокий:** 8-10 баллов;

**Средний:** от 6-7 баллов;

**Низкий:** 4-5 баллов.

**Творческий уровень:** 11-12 баллов; обучающиеся являются участниками творческих конкурсов-выставок, обладателями творческого портфолио.

## Приложение 3

### План воспитательной работы

План воспитательной работы по программе составляется с учетом направлений воспитательной деятельности:

- *гражданско-патриотическое;*
- *духовно-нравственное;*
- *эстетическое;*
- *формирование здорового образа жизни;*
- *трудовое;*
- *экологическое;*
- *работа с родителями.*

| №  | Содержание                                                                                                                                               | Сроки          |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 1  | Посещение выставки в Краеведческом музее «Моя Родина» (Гражданско-патриотическое воспитание)                                                             | сентябрь       |
| 2  | Выставка МБУДО «ДДЮТ» «Осень, осень в гости просим» (Эстетическое воспитание)                                                                            | октябрь        |
| 3  | «Наши мамы лучше всех» - программа для обучающихся и их родителей, посвященная Дню матери (работа с родителями)                                          | ноябрь         |
| 4  | Участие в социально - педагогическом проекте МБУДО «ДДЮТ «Героизм сквозь века» (Патриотическое воспитание)                                               | в течение года |
| 5  | Участие в акции – выставке МБУДО «ДДЮТ» «Волшебный новый год» (Трудовое воспитание)                                                                      | декабрь        |
| 6  | Экскурсия в Ефремовский Художественно краеведческий музей на театрализованное представление «Традиции русского народа» (духовно-нравственное воспитание) | январь         |
| 7  | Месячник «Марафон здоровья 2027» (Формирование здорового образа жизни)                                                                                   | февраль        |
| 8  | «Слава армии родной в день ее рождения!» - праздник, посвященный Дню Защитника Отечества.                                                                | февраль        |
| 9  | Выставка МБУДО «ДДЮТ» «Весна красна».                                                                                                                    | март           |
| 10 | Тематическая неделя для обучающихся студий и объединений МБУДО «ДДЮТ».                                                                                   | апрель         |
| 11 | Районная выставка рисунков «Май Победы» Всероссийская акция «Окна Победы». (Гражданско-патриотическое воспитание)                                        | май            |