

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЕФРЕМОВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА»

ПРИНЯТА
С ИЗМЕНЕНИЯМИ И ДОПОЛНЕНИЯМИ
НА ЗАСЕДАНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
СОВЕТА
ОТ 31 АВГУСТА 2026 г.
Протокол №5

УТВЕРЖДАЮ
ДИРЕКТОР МБУДО «ДДЮТ»

В.В. ГЛАДКИХ
ПРИКАЗ № 69-осн. от 31.08.2026 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа**

«СОВРЕМЕННЫЕ ДЕТКИ»

НАПРАВЛЕННОСТЬ: ХУДОЖЕСТВЕННАЯ

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 1 ГОД

УРОВЕНЬ: СТАРТОВЫЙ

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ: 4 - 5 ЛЕТ

АВТОРЫ:
ЧЕГРИНЕЦ МИХАИЛ
АЛЕКСАНДРОВИЧ,
педагог дополнительного образования
ШАХОВЦЕВА ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА,
педагог дополнительного образования
ПАНКРАТОВ ВАЛЕРИЙ АНДРЕЕВИЧ,
педагог дополнительного образования
ХОДЫРЕВА ЕКАТЕРИНА СЕРГЕЕВНА,
педагог-психолог

г. Ефремов, 2024

Внутренняя экспертиза дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Современные детки» проведена «31» августа 2026 года.

Ответственный: _____ Панина С.В., методист МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА».

СОДЕРЖАНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ
ПРОГРАММЫ

1.	Основные характеристики дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Стр.
1.1	Пояснительная записка	4
1.2	Раздел «Веселые нотки»	10
1.3	Раздел «Играй и двигайся»	14
1.4	Раздел «Творческая мастерская»	19
1.5	Раздел «Развивалочка»	23
2.	Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1	Условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	27
2.2	Методическое обеспечение к разделам программы	28
2.3	Список литературы	33
2.4	Приложение 1. Календарный учебный график	35
2.5	Приложение 2. Оценочные материалы	55
2.6	Приложение 3. План воспитательной работы	62

«Основные характеристики программы»

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Современные детки» (далее - программа) имеет художественную направленность, программа направлена на формирование и развитие творческих способностей обучающихся.

Уровень программы: стартовый, так как содержание программы предполагает минимальную сложность предлагаемого для освоения материала.

Программа разработана на основе нормативных правовых документов и иных документов различного уровня:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р;

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629;

- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы): письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242;

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановления Главного Государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов»;

- Устава МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА» (МБУДО «ДДЮТ»), утвержденного постановлением администрации муниципального образования Ефремовский муниципальный округ Тульской области от 21.12.2024 №2526;

- Локальных актов МБУДО «ДДЮТ».

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

В условиях постоянного изменения окружающего мира важно уделять особое внимание развитию детей дошкольного возраста. Программа направлена на формирование у детей 4 лет инициативности и самовыражения, развитие воображения, художественного восприятия и навыков сотрудничества в игре. Она способствует формированию у них навыков критического мышления, коммуникативных способностей и творческого потенциала.

В рамках этой программы каждому ребёнку предоставляется индивидуальный подход, учитывающий его уникальные особенности и потребности. Такой персонализированный подход позволяет обеспечить гармоничное развитие и подготовить детей к успешной жизни в будущем.

НОВИЗНА ПРОГРАММЫ состоит в акцентировании на игровую деятельность, что делает обучение более увлекательным и интересным для детей. В программу включены занятия, направленные на развитие эмоционального интеллекта и социальных навыков, что особенно важно в данном возрасте.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ

Программа обучения разработана с учётом педагогических принципов, которые направлены на всестороннее развитие ребёнка. Занятия строятся на основе интеграции различных методов, включая игровые, что позволяет избежать перегрузки детей.

Основные принципы работы с детьми: учёт индивидуальных особенностей и способностей каждого ребёнка, системность и последовательность в обучении, уважение к ребёнку, его деятельности и результатам, а также разумная требовательность, использование игровых методов для поддержания интереса и непринуждённости в процессе обучения, развитие интеллектуальных способностей, таких как память, внимание, воображение, речь и мышление, взаимодействие с родителями, включая консультации и обсуждение проблем, разнообразие содержания и форм занятий, использование наглядных материалов.

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ

Содержание программы представлено в 4-х разделах: «Веселые нотки», «Творческая мастерская», «Играй и двигайся», «Развивалочка». Каждый раздел программы предлагает уникальные возможности для развития.

«Веселые нотки» включает занятия по музыке и пению. Дети будут знакомиться с различными музыкальными инструментами, развивая слух, ритм и эмоциональную отзывчивость.

В разделе «Творческая мастерская» дети будут заниматься различными видами творчества: рисованием, лепкой, аппликацией. Это поможет развить мелкую моторику, креативное мышление и умение работать с разными материалами.

Раздел «Играй и двигайся» включает подвижные игры и ритмические упражнения, которые помогут детям укрепить физическое здоровье, улучшить координацию движений и развивать командный дух.

В разделе «Развивалочка» используются обучающие игры, направленные на развитие эмоционального интеллекта. Занятия помогут детям осваивать новые знания и навыки в игровой форме, что делает процесс обучения увлекательным.

Таким образом, программа «Современные детки» призвана создать благоприятные условия для гармоничного развития малышей, раскрывая их творческий потенциал и делая обучение интересным и увлекательным.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ: дети дошкольного возраста 4-5 лет.

В этом возрасте дети активно развиваются как физически, так и психически. Они начинают осваивать основы логического мышления, им становятся интересны новые знания, начинают больше взаимодействовать со сверстниками, учатся играть в команде.

Программа включает элементы групповой активности, интерактивные занятия, разнообразные виды деятельности, которые способствуют всестороннему развитию ребенка и учитывают данные возрастные особенности.

Прием обучающихся осуществляется на основании заявления о приеме на обучение в МБУДО «ДДЮТ», подаваемого родителями (законными представителями) обучающегося, не достигшего возраста 14 лет.

Занятия проводятся с группой детей в количестве 10 человек.

ОБЪЁМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ: 216 часов.

СРОК ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ: 1 год.

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ: очная.

ЯЗЫК ОБУЧЕНИЯ: в МБУДО «ДДЮТ» образовательная деятельность осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации согласно ч.2 ст.14 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об Образовании в Российской Федерации».

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Основной формой организации учебной деятельности являются групповые занятия, на которых применяются разнообразные методы обучения: словесные, наглядные, практические, игровые, демонстрационные методы.

Игровые формы и методы, используемые в программе, позволяют детям легко включаться в процесс обучения, в коллективную деятельность, дают возможность усвоения норм поведения, дисциплины, а также способствуют формированию отдельных качеств личности.

Формы проведения занятий разнообразны: творческая мастерская, обучающее и игровое занятие, комбинированное занятие с элементами игры, учебное занятие с элементами игры.

РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ: продолжительность образовательной деятельности для детей 4-х лет - 20 минут. Перерыв между деятельностью 10 минут.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ПРОГРАММЫ направлен на всестороннее развитие ребенка.

Цель воспитательной работы: создание условий для гармоничного развития личности ребёнка, формирования основ его социальной адаптации, эмоционального интеллекта и познавательных процессов.

Задачи: обучение навыкам общения и взаимодействия с другими детьми, стимулирование любознательности и творческого мышления через игровые методы и практические задания, воспитание патриотизма и уважения к культуре своей страны.

Формы проведения воспитательных мероприятий: игровые занятия, чтение сказок и стихов, мастер-классы, викторины, конкурсы, беседы.

Методы воспитательного воздействия: воспитание доверием, заботой и уважением, воспитание ответственностью.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ: всестороннее развитие творческих способностей детей 4 лет через увлекательные и познавательные занятия, формирование инициативности и самовыражения, развитие воображения, художественного восприятия и навыков сотрудничества в игре.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Образовательные:

- познакомить с различными музыкальными инструментами, основными видами и техниками изобразительной деятельности, двигательными упражнениями, подвижными играми, эмоциями человека;

- научить слушать и исполнять (без помощи взрослых) знакомые песни, изображать предметы и явления в разнообразных техниках изобразительной деятельности, самостоятельно выполнять двигательные упражнения, играть в подвижные игры, выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации.

Развивающие:

- развивать элементарные музыкальные и художественные способности детей, логическое мышление, эмоциональную отзывчивость, физическую активность;
- формировать творческие и коммуникативные навыки, креативность, навыки командной работы, эмоционально-положительное отношение к другим людям и себе.

Воспитательные:

- воспитывать уважения к творчеству других людей и собственной творческой деятельности, культуру игрового общения, ценностного отношения к подвижным играм как наследию и проявлению здорового образа жизни, эмоциональную культуру и отзывчивость.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

обучающиеся

- получают представления о культуре игрового общения, ценностного отношения к подвижным играм как наследию и проявлению здорового образа жизни;
- будут более уважительно относиться к творчеству других людей и собственной творческой деятельности;
- смогут проявлять эмоциональную культуру и отзывчивость.

Метапредметные:

у обучающихся:

- будут развиты элементарные музыкальные и художественные способности детей 4 лет, эмоционально-положительное отношение к другим людям и себе, навыки командной работы;
- смогут делать простые логические выводы на основе конкретных объектов и ситуаций.

Предметные:

обучающиеся:

- будут знать различные музыкальные инструменты, основные виды и техники изобразительной деятельности, подвижные игры, эмоции человека;
- смогут слушать и исполнять (без помощи взрослых) знакомые песни, изображать предметы и явления в разнообразных техниках изобразительной деятельности, самостоятельно выполнять двигательные упражнения, играть в подвижные игры, выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации.

РАЗДЕЛ «ВЕСЕЛЫЕ НОТКИ»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов			Формы аттестации /контроля/
		всего	теория	практика	
1.	Введение в деятельность	1	1		музыкально-игровое тестирование
2.	«Мир звуков»	8	2	6	
2.1	Звуки немзыкальные	1	1		опрос
2.2	Игра на детских музыкальных инструментах	3		3	наблюдение
2.3	Звуки музыкальные	1	1		опрос
2.4	Разучивание песенного репертуара	3		3	наблюдение
3.	«Музыкальная шкатулка»	14	3	11	
3.1	Кукла песенки поет	1	1		опрос
3.2	Разучивание песенного репертуара	3		3	наблюдение
3.3	Зайка марширует	1	1		опрос
3.4	Игра на детских музыкальных инструментах	3		3	наблюдение
3.5	Маленькая полечка	1	1		опрос
3.6	Разучивание песенного репертуара	3		3	наблюдение
3.7	Инсценирование песенного репертуара	2		2	наблюдение
4.	«Барабан - твои ладошки»	4	1	3	
4.1	Музыкальный ритм	1	1	-	опрос
4.2	Разучивание песенного репертуара	3	-	3	наблюдение
5.	«Нотка к нотке - будет песенка»	8	2	6	
5.1	Семь веселых нот	1	1	-	опрос
5.2	Разучивание песенного репертуара	3	-	3	наблюдение
5.3	Ноты в домике живут	1	1	-	опрос
5.4	Игра на детских музыкальных инструментах	3	-	3	наблюдение
6.	Итоговая деятельность	1	-	1	концертное прослушивание
	Всего часов:	36	9	27	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1. Введение в деятельность (1 ч.)

Теория(1ч.) Знакомство с группой, содержанием и направленностью объединения.
Инструктаж по технике безопасности, охране труда, пожарной безопасности.

Определение музыкальных способностей обучающихся с помощью игровых упражнений.

Формы контроля: музыкально-игровое тестирование.

2. Мир звуков (8ч.)

2.1. Звуки немusикальные (1 ч.)

Теория (1ч.) Звуки бытовых приборов, вещей, посуды. Звуки улицы. Голоса зверей, птиц. Звуки природы: звуки осени, зимы, весны, лета.

Формы контроля: опрос.

2.2. Игра на детских музыкальных инструментах (3 ч.)

Практика (3 ч.) Музыкально-дидактическая игра «Как звучит». Игра на детских музыкальных инструментах.

Формы контроля: наблюдение.

2.3. Звуки музыкальные (1 ч.)

Теория (1ч.) Свойства музыкального звука: высота, тембр, громкость, длительность.

Формы контроля: наблюдение.

2.4. Разучивание песенного репертуара (3 ч.)

Практика (3 ч.) Упражнения на развитие голоса и слуха. Разучивание песенного репертуара.

Формы контроля: наблюдение.

3. Музыкальная шкатулка (14 ч.)

3.1. Кукла песенки поет (1 ч.)

Теория(1ч.) Что такое песня.

Формы контроля: опрос.

3.2. Разучивание песенного репертуара (3 ч.)

Практика (3 ч.) Упражнения на развитие голоса и слуха. Вокальные упражнения на развитие певческих навыков. Разучивание песенок - распевов. Разучивание песенного репертуара.

Формы контроля: наблюдение.

3.3. Зайка марширует (1 ч.)

Теория (1 ч.) Понятие «марш».

Формы контроля: опрос.

3.4. Игра на детских музыкальных инструментах (3 ч.)

Практика (3 ч.) Игра на детских музыкальных инструментах.

Формы контроля: наблюдение.

3.5. Маленькая полечка (1ч.)

Теория (1 ч.) Понятие «танец».

Формы контроля: опрос.

3.6. Разучивание песенного репертуара (3 ч.)

Практика (3ч.) Упражнения на развитие голоса и слуха. Разучивание песенного репертуара.

Формы контроля: наблюдение.

3.7. Инсценирование песенного репертуара (2 ч.)

Практика (2ч.) Инсценирование игрового и песенного репертуара.

Формы контроля: наблюдение.

Барабан - твои ладошки (4 ч.)

4.1. Музыкальный ритм (1 ч.)

Теория (1ч.) Знакомство с музыкальным ритмом.

Формы контроля: опрос.

4.2. Разучивание песенного репертуара (3 ч.)

Практика (3ч.) Вокальные упражнения на развитие певческих навыков. Разучивание песенок – распевок. Музыкально-дидактические игры. Разучивание песенного репертуара.

Формы контроля: наблюдение.

5. Нотка к нотке- будет песенка (8 ч.)

5.1. «Семь веселых нот» (1 ч.)

Теория (1ч.) Понятие «ноты».

Формы контроля: опрос.

5.2. Разучивание песенного репертуара (3 ч.)

Практика (3ч.) Вокальные упражнения на развитие певческих навыков. Разучивание песенок – распевок. Музыкально-дидактические игры. Разучивание песенного репертуара.

5.3. Ноты в домике живут (1 ч.)

Теория (1ч.) Графическое изображение музыкальных нот.

Формы контроля: опрос.

5.4. Игра на детских музыкальных инструментах (3 ч.)

Практика (3 ч.) Музыкально-дидактические игры. Игра на детских музыкальных инструментах.

Формы контроля: наблюдение.

6. Итоговая деятельность (1ч.)

Практика (1ч.) Проигрывание любимых музыкальных произведений на детских музыкальных инструментах. Самостоятельное исполнение разученных песенок – попевок. *Форма контроля:* концертное прослушивание.

Результаты освоения раздела «Веселые нотки». По окончании реализации программы обучающиеся будут знать: понятия «песня», «танец», «марш», музыкальные ноты, музыкальные инструменты (бубен, клавиесы, треугольник), приемы игры на шумовых детских инструментах.

научатся: определять на слух музыкальные инструменты (бубен, клавиесы, треугольник), передавать элементарную ритмичность при игре на детских музыкальных инструментах, самостоятельно исполнять разученные песенки-попевки, петь разученный репертуар.

Примерный музыкальный репертуар для детей

Слушание: «Грустный дождик», «Вальс», музыка Д. Кабалевского; «Весною», «Осенью», музыка С. Майкапара; «Марш», музыка М. Журбина; «Дед Мороз» Р.Шумана; «Детская полька», музыка М. Глинки.

Пение: «Солнышко-ведрышко», музыка В. Карасевой, слова народные; «Петушок», русская народная прибаутка; «Зайчик» русская народная песня «Ладушки» русская народная мелодия; «Гуси» русская народная песня; «Осенняя песенка», музыка Ан. Александрова, слова Н. Френкель; «Ходит осень по дорожкам», музыка и, слова Л.Б.Веселовой; «Зима прошла», музыка Н. Метлова, слова М. Клоковой; «Бабулечка» слова и музыка М.Ю. Картушина; «Птичка», музыка М. Раухвергера, слова А. Барто.

Игровые упражнения: «Марш», музыка Э. Парлова; «Ладушки», музыка Н. Римского-Корсакова; «Птички летают», музыка Л. Банниковой; «Скачут лошадки», музыка Т. Попатенко.

Игры: «Котята – поварята» слова и музыка М.Ю. Картушина «Солнышко и дождик», музыка М. Раухвергера, слова А. Барто; «Жмурки с Мишкой», музыка Ф. Флотова; «Зайка, выходи», музыка Е. Тиличевой; «Игра с куклой», музыка В. Карасевой; «Бубен», музыка М. Красева, слова Н. Френкель; «Куколка», музыка М. Красева, слова М. Чарной; «Ходит Ваня», русская народная песня, обработка Н. Метлова

РАЗДЕЛ «ИГРАЙ И ДВИГАЙСЯ»
УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название разделов, тем	Количество часов			Формы аттестации /контроля/
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в программу	1	1		беседа
2.	«Введение в движение»	15	3	12	
2.1	Что такое движение?	1	1		опрос
2.2	Поход по кругу (скачем, ползем, идем)	3		3	наблюдение
2.3	Игры с мячом (броски, катание, подбросы)	3	1	2	наблюдение
2.4	Эстафеты с мячом	2		2	наблюдение
2.5	Подвижные игры	3	1	2	наблюдение
2.6	Игры-забавы	3		3	наблюдение
3.	«Развитие координации»	10	2	8	
3.1	Как мы можем двигаться вместе?	1	1		опрос
3.2	Эстафеты с препятствиями	3	1	2	наблюдение
3.3	Игры с веревками	3		3	наблюдение
3.4	Игры с преодолением препятствий	3		3	наблюдение
4.	«Гибкость и здоровье»	12	2	10	наблюдение
4.1	Как быть здоровым через движение?	1	1		опрос
4.2	Веселая разминка	3		3	наблюдение
4.3	Игровые упражнения	4		4	наблюдение
4.4	Игры с бегом	4	1	3	наблюдение
5.	«Музыкально-двигательные игры»	10	2	8	
5.1	Игры с передвижениями под музыку	4	1	3	наблюдение
5.2	Простейшие танцевальные движения под музыку	3		3	наблюдение
5.3	Музыкальные эстафеты	3	1	2	наблюдение
6.	«Русские народные подвижные игры»	12	2	10	
6.1	Игры малой подвижности	4	1	3	наблюдение
6.2	Игры с разнообразными предметами	4	1	3	наблюдение
6.3	Игры с прыжками	4		4	наблюдение
7.	Спортивные игры	11	2	9	
7.1	Игры с элементами мини-футбола	6	1	5	наблюдение
7.2	Игры с элементами волейбола	5	1	4	наблюдение
8.	Итоговое занятие	1		1	игра-эстафета
Всего часов:		72	14	58	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1. Введение в программу (1ч.)

Теория (1ч.) Знакомство с программой. Беседа о физическом здоровье.
Инструктаж по технике безопасности, охране труда и правилам пожарной безопасности.

Форма контроля: беседа.

2. «Введение в движение» (15 ч.)

2.1. Что такое движение? (1 ч.)

Теория (1 ч.) Основные виды движений. Беседа «Безопасность при движении».

Форма контроля: опрос.

2.2. Поход по кругу (скачем, ползаем, идем) (3 ч.)

Практика (3 ч.) Демонстрация детьми основных видов движений. Танцевальные движения, игры «Быстрее - медленнее», «Светофор».

Форма контроля: наблюдение.

2.3. Игры с мячом (броски, катание, подбросы) (3 ч.)

Теория (1 ч.) Правила поведения при игре в мяч в помещении.

Практика (2 ч.) Перекат мяча. Броски мяча в цель, в сторону.

Форма контроля: наблюдение.

2.4. Эстафеты с мячом (2 ч.)

Практика (2 ч.) Проведение эстафет «Быстрый мяч», «Круговая эстафета с мячом».

Форма контроля: наблюдение.

2.5. Подвижные игры (3ч.)

Теория (1 ч.) Правила проведения подвижных игр.

Практика (2 ч.) Разучивание правил и проведение игр с мячом: «Слепая ловля мяча», «Мяч через сеть», «Тайный мяч», «Мяч перекаат».

Форма контроля: наблюдение.

2.6. Игры-забавы (3 ч.)

Практика (3 ч.) Правила и проведение игр-забав с мячом: «Мяч на спине», «Мяч в круге», «Смешной мяч», «Переправа», «Кто быстрее передаст мяч», «Шарик в воздухе».

Форма контроля: наблюдение.

3. Развитие координации (10 ч.)

3.1. Как мы можем двигаться вместе (1 ч.)

Теория (1 ч.) Беседа о любимых спортивных играх.

Форма контроля: опрос.

3.2. Эстафеты с препятствиями (3 ч.)

Теория (1 ч.) Правила проведения эстафет с препятствиями.

Практика (2 ч.) Разучивание правил и проведение эстафет с препятствиями: «Переправа через «болото», «Слалом с мячом», «Кегли на время», «Передача предметов».

Форма контроля: наблюдение.

3.3. Игры с веревками (3 ч.)

Практика (3 ч.) Разучивание правил и проведение игр с веревками: «Переправа через «реку», «Тяга каната», «Круг дружбы», «Веревочный каскад», «Создание фигур», «Ловля ленточки».

Форма контроля: наблюдение.

3.4. Игры с преодолением препятствий (3 ч.)

Практика (3 ч.) Разучивание правил и проведение игр с препятствиями: «Полоса препятствий», «Прыжки через препятствия», «Лабиринт», «Бег с мячом», «Стена», «Туннель».

Форма контроля: наблюдение.

4. Гибкость и здоровье (12 ч.)

4.1. Как быть здоровым через движения? (1 ч.)

Теория (1 ч.) Беседа о физическом здоровье человека, о правилах выполнения физкультурной зарядки.

Форма контроля: опрос.

4.2. Веселая разминка (3 ч.)

Практика (3 ч.) Выполнение элементарных двигательных и дыхательных упражнений. Проведение игр: «Передай движение», «Покажи эмоцию», «Надуй шарик».

Форма контроля: наблюдение.

4.3. Игровые упражнения (4 ч.)

Практика (4 ч.) Выполнение игровых упражнений: «Поймай меня», «Веселые наклоны», «Танец змеи», «Гибкие движения», «Змейка», «Циркачи», «Зайки-прыгуны», «Быстрые жучки».

Форма контроля: наблюдение.

4.4. Игры с бегом (4 ч.)

Теория (1 ч.) Правила игр с бегом.

Практика (3ч.) Разучивание правил и проведение игр с бегом: «Озорные мячики», «Догонялки», «Горелки», «Ловушка», «Глянь на небо, птички летят», «У медведя во бору».

Форма контроля: наблюдение.

5. Музыкально-двигательные игры (10 ч.)

5.1. Игры с передвижениями под музыку (4 ч.)

Теория (1 ч.) Правилам игр.

Практика (3 ч.) Разучивание правил и проведение игр с передвижениями под музыку: «Музыкальная шляпа», «Найди свое место», «Воробьи и кот», «Кот и мыши», «Ласточки, воробьи и петухи», «Веселый ритм».

Форма контроля: наблюдение.

5.2. Простейшие танцевальные движения под музыку (3 ч.)

Практика (3 ч.) Разучивание танцевальных движений: «Танец маленьких утят», «Мишка косолапый», «Самоварчик».

Форма контроля: наблюдение.

5.3. Музыкальные эстафеты (3 ч.)

Теория (1 ч.) Правила проведения музыкальных эстафет.

Практика (2 ч.) Проведение музыкальных эстафет: «Музыкальный марафон», «Мелодичный квест».

Форма контроля: наблюдение.

6. Русские народные подвижные игры (12 ч.)

6.1. Игры малой подвижности (4 ч.)

Теория (1 ч.) Правила игр малой подвижности.

Практика (3 ч.) Разучивание правил и проведение игр малой подвижности: «Колесико», «Краски», «Молчанка», «Море волнуется», «Летает - не летает», «Фанты».

Форма контроля: наблюдение.

6.2. Игры с разнообразными предметами (4 ч.)

Теория (1 ч.) Правила игр с разнообразными предметами.

Практика (3 ч.) Разучивание правил и проведение игр: «Ловишки», «Бери ленту», «Платочек», «Хвосты», «Крылышко», «Пятнашки», «Удочка».

Форма контроля: наблюдение.

6.3. Игры с прыжками (4 ч.)

Практика (4 ч.) Разучивание правил и проведение игр с прыжками: «Петушиные бои», «Попрыгунчики», «Переселение лягушек», «Болото», «Классики», «Купи бычка», «Мешочек».

Форма контроля: наблюдение.

7. Спортивные игры (11 ч.)

7.1. Игры с элементами мини-футбола (6 ч.)

Теория (1 ч.) Правила игры с элементами мини-футбола.

Практика (5 ч.) Разучивание правил и проведение спортивных игр с элементами мини-футбола.

Форма контроля: наблюдение.

7.2. Игры с элементами волейбола (5 ч.)

Теория (1 ч.) Правила и игры с элементами волейбола.

Практика (5 ч.) Разучивание правил и проведение спортивных игр с элементами волейбола.

Форма контроля: наблюдение.

8. Итоговое занятие (1 ч.)

Практика (1ч.) Подведение итогов обучения за год.

Форма контроля: игра-эстафета.

Результаты освоения раздела «Играй и двигайся». По окончании реализации программы обучающиеся будут знать: правила выполнения двигательных упражнений, различных игр с предметами и без, русские народные игры, подвижные игры.

научатся: самостоятельно выполнять двигательные упражнения, играть в подвижные игры. Получат представления о культуре игрового общения, ценностного отношения к подвижным играм как наследию и проявлению здорового образа жизни.

РАЗДЕЛ «ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ»
УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п\п	Наименование разделов, тем	Количество часов			Формы аттестации /контроля/
		всего	теория	практика	
1.	Введение в программу	1	1	-	творческое задание
2.	Волшебный карандаш	9	1	8	опрос, наблюдение
3.	В гостях у королевы Кисточки	10	1	9	опрос, наблюдение
4.	В гостях у Пластилинового короля	10	1	9	опрос, наблюдение
5.	Снежная сказка	10	1	9	опрос, наблюдение
6.	Веселая аппликация	8	1	7	опрос, наблюдение
7.	Волшебные картинки	10	1	9	опрос, наблюдение
8.	Сказочные животные	4	1	3	опрос, наблюдение
9.	Путешествие в тёплые страны	9	1	8	опрос, наблюдение
10.	Итоговая деятельность	1		1	творческое задание
Всего часов:		72	9	63	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1. Введение в программу (1 ч.)

Теория (1 ч.) Беседа о произведениях изобразительного искусства.

Форма контроля: творческое задание.

2. Волшебный карандаш (9 ч.)

Теория (1ч.) Художественные возможности карандашей.

Практика (8 ч.) Формирование навыков рисования различных линий: рисунки на темы: «Море», «Ежик», «Пушистый котик», «Прическа для куклы». Развитие умений рисовать округлые формы: рисунки на темы: «Шарики на праздник», «Рыбки», «Веселое солнышко».

Форма контроля: опрос, наблюдение.

3. В гостях у королевы Кисточки (10 ч.)

Теория (1 ч.) Акварельные краски.

Практика (9 ч.) Формирование умения правильно держать кисть, рисовать тонкие линии, отдельные мазки, широкие пятна для создания простых образов. Рисунки на темы: «Дождик», «Яблочки», «Коврик для куклы», «Листики на дереве», «Травка на лугу», «Яблочки и ягодки», «Цыпленок».

4. В гостях у Пластилинового короля (10 ч.)

Теория (1 ч.) Пластилин, способы лепки.

Практика (9 ч.) Способы лепки: скатывание, сплющивание, разминание. Упражнения в практическом применении освоенных техник.

Форма контроля: опрос, наблюдение.

5. Веселая аппликация (8 ч.)

Теория (1 ч.) Правила работы с ножницами и клеем.

Практика (9 ч.) Развитие навыков наклеивания геометрических фигур на лист-основу и дорисовывание элементов для создания образов. Выполнение творческих работ: «Овощи», «Фрукты», «Красивый коврик», «Осенние листочки», «Грибы», «Орешки для белочки», «Рыбки».

Форма контроля: опрос, наблюдение.

6. Снежная сказка (10 ч.)

Теория (1 ч.) Беседа о тёплых и холодных цветах.

Практика (9 ч.) Способы рисования кистью. Освоение техники рисования цветными карандашами и гуашью. Формирование навыка использования ножниц, умения правильно наклеивать изображение на фон. Знакомство со способами лепки (материал - цветной пластилин, глина).

Форма контроля: опрос, наблюдение.

7. Волшебные картинки (10 ч.)

Теория (1 ч.) Беседа «Волшебные фигуры».

Практика (13 ч.) Формирование умений преобразовывать геометрические фигуры путем разрезания прямоугольника, квадрата, круга. Создание композиций из геометрических фигур. Развитие умений композиционно оформлять свой замысел.

Форма контроля: опрос, наблюдение.

8. Сказочные животные (4 ч.)

Теория (1 ч.) Беседа «Животные наших лесов». Рассмотрение иллюстраций к русским народным сказкам о животных.

Практика (4 ч.) Развитие умения изображать животных из простых частей геометрических фигур. Лепка животных конструктивным способом. Выполнение творческих работ: «Колобок», «Зайка Хваста», «Курочка Ряба», «Мишка Косолапый», «Бабочка-красавица».

Форма контроля: опрос, наблюдение.

9. Путешествие в теплые страны (9 ч.)

Теория (1 ч.) Способы компоновки работы на листе.

Практика (8 ч.) Учить передавать в рисунке, лепке и аппликации отличительные особенности разных животных, имеющих одинаковую форму, но отличающихся по пропорциям. Учить приему примазывания, сглаживания и приплющивания в лепке. Лепка растений и насекомых с передачей их строения. Нахождение места той или иной части изображения в общей работе. Аккуратное наклеивание элементов композиции. Аппликация птиц и животных из кругов различных размеров.

Форма контроля: опрос, наблюдение.

10. Итоговая деятельность (1 ч.)

Практика (1 ч.) Оформление выставки работ по итогам учебного года.

Форма контроля: творческое задание.

Результаты освоения раздела «Творческая мастерская». По окончании реализации программы обучающиеся будут знать: основные виды и техники изобразительной деятельности, приемы работы с пластилином (глиной) (раскатывание, сплющивание, прощипывание, вдавливание), правила работы с ножницами при выполнении аппликации.

научатся: изображать предметы разной формы (округлой, овальной, квадратной, прямоугольной) и явления в разнообразных техниках изобразительной деятельности, рисовать элементы узора по мотивам народных игрушек и составлять узоры на полоске, прямоугольнике, квадрате; лепить округлые и овальные формы, передавать элементарное сходство с общей формой реального предмета, вырезать простейшие формы, аккуратно наклеивать, составлять узор на различных формах.

РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ «РАЗВИВАЛОЧКА»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в программу	1	1		диагностика (1 этап)
2.	Удивительный мир эмоций	1		1	наблюдение
3.	Радость	7	1	6	опрос, наблюдение
4.	Страх	5	1	4	опрос, наблюдение
5.	Удивление	5	1	4	опрос, наблюдение, Промежуточное тестирование
6.	Злость	6	1	5	опрос, наблюдение
7.	Стыд, вина	2		2	наблюдение
8.	Грусть	4		4	наблюдение
9.	Спокойствие	1		1	наблюдение
10.	Интерес	1		1	наблюдение
11.	Закрепление эмоций	2		2	наблюдение
12.	Итоговое занятие	1	1		диагностика (2 этап)
	Всего часов:	36	6	30	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1. Введение в программу (1 ч.)

Теория (1 ч.) Знакомство с группой. Инструктаж по технике безопасности и охране труда, пожарной безопасности.

Форма контроля: диагностика (1 этап).

2. Удивительный мир (1 ч.)

Практика (1 ч.) Мир эмоций. Упражнение «Клубочек». Игра «Солнышко».

Форма контроля: наблюдение.

3. Радость (7 ч.)

Теория (1 ч.) Эмоция «Радость». Упражнение «Я радуюсь когда ...».

Практика (6 ч.) Проигрывание этюда «Встреча с другом». Рисование на темы: «Радость», «Веселая клякса», «Веселое – превеселое». Проигрывание историй: «Умка», «Хорошее настроение». Составление картинки из шаблонов. Упражнения: «Куда спрятался друг Топтыжки?», «Покажи как ...» «Автопортрет». «Волшебники», «Развесели погремушку». Игры «Азбука настроений» (проигрывание эмоции «Радость»). «Игра с платком», «Изобрази...», Составление рассказа «Радостное настроение». Работа со стихотворениями «Воробей», «Облачко».

Форма контроля: опрос, наблюдение.

4. Страх (5 ч.)

Теория (1 ч.) Эмоция «Страх». Упражнение «Мне страшно когда ...»

Практика (4 ч.) Проигрывание этюда «Ваза». Игры: «Паровозик», «Азбука настроений» (проигрывание эмоции «Страх»). Рисование «Портрет страха». Упражнения «Помоги Красной шапочке убежать от волка», «Морские волны», «Самый смелый». Работа с рассказом «Волшебный лес». Составление рассказа по картинке «На прогулке». Работа со стихотворением «Гроза».

Форма контроля: опрос, наблюдение.

5. Удивление (5 ч.)

Теория (1 ч.) Эмоция «Удивление». Упражнение «Я удивляюсь, когда ...».

Практика (4 ч.) Разыгрывание этюда «Живая шляпа». Рисование эмоций «Удивление», «Удиви маму». Работа с картинками и составление рассказа «Куда делся котенок?», «Удивительные истории». Упражнения «Небылицы», «Мыльные пузыри». Игра «Азбука настроений» (проигрывание эмоции «Удивление»).

Форма контроля: опрос, наблюдение, промежуточное тестирование.

6. Злость (6 ч.)

Теория (1 ч.) Эмоция «Злость». Упражнение «Я люблю ...».

Практика (4 ч.) Рисование эмоции «Злость». Упражнения: «Сердитая клякса», «Тяни – толкай», «Сердитые шарики», «Кто самый злой», «Поссорились – помирились». Работа со стихотворением «Петя Драчун». Игры: «Азбука настроений» (проигрывание эмоции «Злость»), «Ура! Фу!», «Три домика». Проигрывание этюда «Сердитый дедушка». Составление рассказа по картинкам «Начинающий художник». Составление по картинкам сказки «Лиса и журавль». Работа с рисунками «Веселый и злой человек».

Форма контроля: опрос, наблюдение.

7. Стыд, вина (2 ч.)

Практика (2 ч.) Работа с рассказом Л. Н. Толстого «Косточка». Игра «Подарки». Составление рассказа «На катке». Упражнение «Чья вина». Работа со стихотворением «Трудный путь».

Форма контроля: наблюдение.

8. Грусть (4 ч.)

Практика (4 ч.) Рисование эмоции «Грусть», «Грустная клякса». Игры «Рассмеши «Грустинку», «Азбука настроений» (проигрывание эмоции «Грусть»). Составление сказки по картинкам «Курочка Ряба». Упражнения: «Лабиринт», «Чудесный день», «Маска», «Раскрась платочки», «Подари настроение». Работа со стихотворением «Зайка».

Форма контроля: наблюдение.

9. Спокойствие (1 ч.)

Практика (1 ч.) Упражнение «Ошибка в рисунке». Рисование «Спокойная – беспокойная погода»

Форма контроля: наблюдение.

10. Интерес (1 ч.)

Практика (1 ч.) Работа со стихотворениями «Кролики», «Окно». Составление рассказа по картинкам «Ловушка для лисы». Упражнение «Нарисуй по точкам».

Форма контроля: наблюдение.

11. Закрепление эмоций (2 ч.)

Практика (2 ч.) Игра «Вздохмаченные человечки». Упражнения «Кубик эмоций», «Солнышко».

Форма контроля: наблюдение.

12. Итоговое занятие (1 ч.)

Теория (1 ч.) Подведение итогов. Упражнение «Изображаем эмоцию».

Форма контроля: диагностика (2 этап).

Результаты освоения раздела «Развивалочка». По окончании реализации программы ребенок будет знать основные эмоции, будет способен различать основные эмоциональные состояния, обладать навыками саморегуляции эмоционального состояния.

«Комплекс организационно-педагогических условий»

Условия реализации программы

1. Кадровое обеспечение: образовательный процесс по разделам «Веселые нотки», «Играй и двигайся», «Творческая мастерская» ведут педагоги дополнительного образования, имеющие высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования «Образование и педагогические науки», прошедшие курсы переподготовки по должности «Педагог дополнительного образования».

По разделу «Развивалочка» занятия ведет педагог-психолог, имеющий высшее психолого-педагогическое образование.

2. Календарный учебный график (Приложение 1).

3. Материально - техническое обеспечение

1. Мебель, адаптированная для детей.
2. Художественные материалы: краски, кисти, глина, бумага, ножницы, клей и другие материалы для лепки и аппликации.
3. Просторное помещение для подвижных игр.
4. Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, обручи.
5. Аудиоаппаратура для музыкального сопровождения.
6. Музыкальные инструменты для детей дошкольного возраста.

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ (КОНТРОЛЯ)

Оценка качества освоения программы включает формы аттестации: входной контроль, текущий контроль, промежуточную аттестацию и итоговую оценку качества освоения программы.

Входной контроль проводится в период со 1 по 15 сентября 1 года обучения в разнообразных формах в соответствии с содержанием разделов: музыкально-игровое тестирование, беседа, творческое задание, диагностика.

Текущий контроль осуществляется в течение учебного года в форме опроса и наблюдения за творческой деятельностью детей.

Промежуточная аттестация проводится в период с 15 по 30 декабря в форме опроса детей по изученным темам.

Итоговая оценка качества освоения программы проводится в период с 15 по 25 мая в разнообразных формах в соответствии с содержанием разделов: концертное прослушивание, игра-эстафета, творческое задание, диагностика.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ К ПРОГРАММЕ (Приложение 2).

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Занятия организуются в игровой форме, используются упражнения на релаксацию, подвижные физкультминутки. Кабинеты оснащены игровым оборудованием, которое включает ТСО, наглядный, игровой и демонстрационный материал, обеспечивающий более высокий уровень познавательного развития детей.

Методическое обеспечение раздела «Веселые нотки»

№ п/п	Раздел программы	Форма занятий	Приёмы и методы организации образовательной деятельности (в рамках занятий)	Дидактический материал	Техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	Введение в программу	игровое занятие	словесный, наглядный	нотная литература	музыкальный инструмент компьютер	музыкально-игровое тестирование
2	Мир звуков	игровое занятие	словесный, наглядный, игровые	аудиозаписи, нотная литература, иллюстрации к музыке	музыкальный инструмент компьютер	опрос, наблюдение
3	Музыкальная шкатулка	игровое занятие	словесный, наглядный, игровые	аудиозаписи нотная литература, иллюстрации к музыке	музыкальный инструмент компьютер	опрос, наблюдение
4	Барабан - твои ладошки	игровое занятие	словесный, наглядный, игровые	аудиозаписи, нотная литература, иллюстрации к музыке https://vk.com/video-193128784_456239140 https://vk.com/video-193128784_456239117	музыкальный инструмент детские шумовые музыкальные инструменты компьютер	опрос, наблюдение
5	Нотка к нотке - будет песенка	игровое занятие	словесный, наглядный, игровые	нотная литература https://vk.com/public188061482 www.solnet.ee	музыкальный инструмент детские шумовые музыкальные инструменты компьютер	опрос, наблюдение
6	Итоговая деятельность	игровое занятие	словесный, наглядный, игровые	нотная литература, фонограмма	музыкальный инструмент детские шумовые музыкальные инструменты	концертное прослушивание

Методическое обеспечение раздела «Играй и двигайся»

№ п/п	Раздел программы	Формы образовательн ой деятельности	Приёмы и методы организации образовательно й деятельности (в рамках од)	Дидактически й материал	Техническое оснащение	Формы подведени я итогов
1	Введение в программу	беседа с элементами игры	словесный, наглядный, демонстрационн ый	видеоролики, описание игр	видеопроекто р, ноутбук, звуковые колонки, спортивный инвентарь	беседа
2	Введение в движение	учебное занятие с элементами игры	словесный, наглядный, демонстрационн ый	видеоролики, описание игр	видеопроекто р, ноутбук, звуковые колонки, мячи, обручи.	опрос, наблюдени е
3	Развитие координаци и	учебное занятие с элементами игры	словесный, наглядный, демонстрационн ый	видеоролики, описание игр	видеопроек- тор, ноутбук, звуковые колонки, мячи, мешочки с песком	наблюдени е
4	Гибкость и здоровье	учебное занятие с элементами игры	словесный, наглядный, демонстрационн ый	видеоролики, описание игр	видеопроек- тор, ноутбук, звуковые колонки, мячи, мешочки с песком	наблюдени е
5	Музыкально - двигательны е игры	учебное занятие с элементами игры	словесный, наглядный, демонстрационн ый	видеоролики с играми	видеопроекто р, ноутбук, звуковые колонки, спортивный инвентарь	наблюдени е
6	Русские народные подвижные игры	учебное занятие с элементами игры	словесный, наглядный, демонстрационн ый	иллюстрации к играм	видеопроекто р, ноутбук, звуковые колонки, спортивный инвентарь	наблюдени е
7	Спортивные игры					

8	Итоговое занятие	игровое занятие	словесный, наглядный	видеоролики с играми	видеопроектор, ноутбук, звуковые колонки, спортивный инвентарь	игра-эстафета
---	------------------	-----------------	----------------------	----------------------	--	---------------

Методическое обеспечение раздела «Творческая мастерская»

№ п/п	Раздел программы	Формы занятий	Приемы и методы организации образовательной деятельности (в рамках занятия)	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1	Введение в программу	творческая мастерская	словесные, наглядные	репродукции	ноутбук	творческое задание
2	Волшебный карандаш	творческая мастерская	словесные, наглядные, практические	наглядные пособия	ноутбук	опрос, наблюдение
3	В гостях у королевы Кисточки	творческая мастерская	словесные, наглядные, практические	наглядные пособия	ноутбук	опрос, наблюдение
4	В гостях у Пластилинного короля	творческая мастерская	словесные, наглядные, практические	наглядные пособия	ноутбук	опрос, наблюдение
5	Снежная сказка	творческая мастерская	словесные, наглядные, практические	наглядные пособия	ноутбук	опрос, наблюдение
6	Веселая аппликация	творческая мастерская	словесные, наглядные, практические	наглядные пособия	ноутбук	опрос, наблюдение
7	Волшебные картинки	творческая мастерская	словесные, наглядные, практические	наглядные пособия	ноутбук	опрос, наблюдение
8	Сказочные животные	творческая мастерская	словесные, наглядные, практические	наглядные пособия	ноутбук	опрос, наблюдение
9	Путешествие в тёплые страны	творческая мастерская	словесные, наглядные, практические	наглядные пособия	ноутбук	опрос, наблюдение
10	Итоговая деятельность	творческая мастерская	словесные, наглядные, практические	видео презентация	ноутбук	творческое задание

Методическое обеспечение раздела «Развивалочка»

№ п/п	Раздел или тема программы	Форма занятий	Приемы и методы	Дидактически й материал	Техническо е оснащение занятий	Формы проведения итогов
1	Введение в программу	комбинированн ое занятие с элементами игры	наглядные словесные	плакат «Эмоции человека»	музыкальны й центр	диагностика (1 этап)
2	Удивительн ый мир эмоций	комбинированн ое занятие с элементами игры	наглядные словесные практические	плакат «Эмоции человека», раздаточный материал	музыкальны й центр, ПК	наблюдение
3	Радость	комбинированн ое занятие с элементами игры	наглядные словесные практические	плакат «Радость», раздаточный материал	музыкальны й центр, ПК	опрос, наблюдение
4	Страх	комбинированн ое занятие с элементами игры	наглядные словесные практические	плакат «Страх», раздаточный материал	музыкальны й центр, ПК	опрос, наблюдение
5	Удивление	комбинированн ое занятие с элементами игры	наглядные словесные практические	плакат «Удивление» , раздаточный материал	музыкальны й центр, ПК	опрос, наблюдение промежуточн ая аттестация
6	Злость	комбинированн ое занятие с элементами игры	наглядные словесные практические	плакат «Злость», раздаточный материал	музыкальны й центр, ПК	опрос, наблюдение
7	Стыд, вина	комбинированн ое занятие с элементами игры	наглядные словесные практические	плакат «Стыда», раздаточный материал	музыкальны й центр, ПК	наблюдение
8	Грусть	комбинированн ое занятие с элементами игры	наглядные словесные практические	плакат «Грусть», раздаточный материал	музыкальны й центр, ПК	наблюдение
9	Спокойствие	комбинированн ое занятие с элементами игры	наглядные словесные практические	плакат «Спокойствие» раздаточный материал	музыкальны й центр, ПК	наблюдение
10	Интерес	комбинированн ое занятие с элементами игры	наглядные словесные практические	плакат «Интерес», раздаточный материал	музыкальны й центр, ПК	наблюдение

11	Закрепление эмоций	комбинированное занятие с элементами игры	наглядные словесные практические	плакат «Эмоции человека», раздаточный материал	музыкальный центр, ПК	наблюдение
12	Итоговое занятие	комбинированное занятие с элементами игры	наглядные словесные практические	раздаточный материал	музыкальный центр, ПК	диагностика (2 этап)

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Используемая литература для педагога по разделу «Веселые нотки»:

1. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 3-4 лет. Песни и упражнения для голоса. – М.: ТЦ Сфера, 2020.
2. Петрова В. А. Музыка - малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2022.-144 с.
3. Петрова В. А. Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2019.
4. Тарасова К. В., Рубан Т. Г. Дети слушают музыку/ методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки/. М.: Мозаика-синтез, 2019. - 128 с.
5. Тютюнникова Т. Э. «Элементарное музицирование с дошкольниками». Методическое обеспечение технологии Т. Э. Тютюнниковой «Элементарное музицирование» Алексеева Л. Н., Тютюнникова Т. Э. «Музыка». Учебно-наглядное пособие «Музыка». – М.: АСТ, 2021.

Используемая литература для педагога по разделу «Играй и двигайся»

1. Громова Н. А. Игровая деятельность как средство физического развития детей дошкольного возраста. Москва: Издательство «Просвещение», 2019.
2. Лебедева Т. В. Физическое развитие детей через игровую деятельность. Санкт-Петербург: Речь, 2021.
3. Коваленко И. С. Методика организации двигательной активности у детей. Казань: УНИК, 2019.
4. Кузнецова А. Н. Эффективные игровые технологии в образовательном процессе. Екатеринбург: Издательство «Уральский университет», 2021.
5. Савельев В. А. Развитие моторики у детей через подвижные игры. Екатеринбург: Уралпресс, 2021.

Используемая литература для педагога по разделу «Творческая мастерская»:

1. Афонькина Ю.А. «Развитие интегративных качеств дошкольника». Волгоград «Учитель», 2022.
2. Веракса А.Н. «Индивидуальная психологическая диагностика ребенка». Мозаика-Синтез, 2022.
3. Вершинина Н.Б. «Комплексная диагностика уровней освоения «Программы воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой М. А. Васильевой», «Учитель», 2020. (все возраста)
4. Доронова Т. Н. Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности. - С-Пб, «Детство-пресс», 2020.

5. Комарова Т.С., Туликов А.В. «Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании». Мозаика-Синтез, 2021.

Используемая литература для педагога по разделу «Развивалочка»:

1. Авдеева Ю.В. Коммуникативное развитие детей 5-7 лет - М.: ТЦ Сфера, 2019. - 64 с.
2. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 88 с.
3. Григорьева М. Р. Программа развивающих занятий «Лаборатория Профессора Ума». – Волгоград: учитель, 2019.
4. Ежкова Н.С. Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста. В 2 ч. Ч. 2 - М.: Владос, 2019. - 49 с.
5. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. – М.: Генезис, 2021. – 208 с.

Литература для обучающихся/родителей:

1. Государственные символы России: научно-популярное издание для детей / Голованова М.П., Шергин В.С. – Москва: РОСМЭН: РОСМЭН-ПРЕСС, 2020. - 159 с.
2. Ежкова, Н.С. Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста. В 2-х т. Т. 2. Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. - М.: Владос, 2021. - 49 с.6.
3. Ковалец И. В. Азбука эмоций. – М.: Владос, 2020.-120 с.
4. Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми среднего дошкольного возраста, 1986 г. М.М. Косторович, А.И. Михайлова «Подвижные игры в детском саду», 2021 г.

Электронные образовательные ресурсы:

1. Детские песни (минусовки) <http://chudesenka.ru/>
2. Детский портал «СОЛНЫШКО» <http://www.solnet.ee>
3. Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru/detskii-sad>
4. Сайт «Дошкольное образование» (программы, различные виды планирования, конспекты занятий) <http://www.twirpx.com/files/pedagogics/preshool/>

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

В соответствии с календарным учебным графиком МБУДО «ДДЮТ» начало учебного года 01.09.2026 г., окончание учебного года: 31.05.2027 г. (9 месяцев, 36 учебных недель).

РАЗДЕЛ «ВЕСЕЛЫЕ НОТКИ»

№ п/п	Месяц	Время проведения занятий	Форма проведения занятий	Количество часов			Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
				Все го	Теория	Практика			
1.	сентябрь	11.25-11.45	Игровое занятие	1	1		Введение в деятельность	Каб. №19	входной контроль: музыкально-игровое тестирование
Раздел «Мир звуков» (8 ч.)									
2.	сентябрь	11.25-11.45	Игровое занятие	1	1		Звуки немзыкальные	Каб. №19	опрос
3.	сентябрь	11.25-11.45	Игровое занятие	1		1	Игра на детских музыкальных инструментах	Каб. №19	наблюдение
4.	сентябрь	11.25-11.45	Игровое занятие	1		1	Игра на детских музыкальных инструментах	Каб. №19	наблюдение
5.	октябрь	11.25-11.45	Игровое занятие	1		1	Игра на детских музыкальных инструментах	Каб. №19	наблюдение
6.	октябрь	11.25-11.45	Игровое занятие	1	1		Звуки музыкальные	Каб. №19	опрос
7.	октябрь	11.25-11.45	Игровое занятие	1		1	Разучивание песенного репертуара.	Каб. №19	наблюдение
8.	октябрь	11.25-11.45	Игровое занятие	1		1	Разучивание песенного репертуара	Каб. №19	наблюдение
9.	октябрь	11.25-11.45	Игровое занятие	1		1	Разучивание песенного репертуара	Каб. №19	наблюдение
Раздел «Музыкальная шкатулка» (14 ч.)									
10.	ноябрь	11.25-11.45	Игровое занятие	1	1		Кукла песенки поет	Каб. №19	опрос
11.	ноябрь	11.25-11.45	Игровое занятие	1		1	Разучивание песенного репертуара	Каб. №19	наблюдение
12.	ноябрь	11.25-11.45	Игровое занятие	1		1	Разучивание песенного репертуара	Каб. №19	наблюдение
13.	ноябрь	11.25-11.45	Игровое занятие	1		1	Разучивание песенного репертуара	Каб. №19	наблюдение

14.	декабрь	11.25-11.45	Игровое занятие	1	1		Зайка марширует	Каб. №19	опрос
15.	декабрь	11.25-11.45	Игровое занятие	1		1	Игра на детских музыкальных инструментах	Каб. №19	наблюдение
16.	декабрь	11.25-11.45	Игровое занятие	1		1	Игра на детских музыкальных инструментах	Каб. №19	Наблюдение /промежуточная аттестация
17.	декабрь	11.25-11.45	Игровое занятие	1		1	Игра на детских музыкальных инструментах	Каб. №19	наблюдение
18.	январь	11.25-11.45	Игровое занятие	1	1		Маленькая полечка	Каб. №19	опрос
19.	январь	11.25-11.45	Игровое занятие	1		1	Разучивание песенного репертуара	Каб. №19	наблюдение
20.	январь	11.25-11.45	Игровое занятие	1		1	Разучивание песенного репертуара	Каб. №19	наблюдение
21.	февраль	11.25-11.45	Игровое занятие	1		1	Разучивание песенного репертуар	Каб. №19	наблюдение
22.	февраль	11.25-11.45	Игровое занятие	1		1	Инсценирование песенного репертуара	Каб. №19	наблюдение
23.	февраль	11.25-11.45	Игровое занятие	1		1	Инсценирование песенного репертуара	Каб. №19	наблюдение
Раздел «Барабан - твои ладошки» (4 ч.)									
24.	февраль	11.25-11.45	Игровое занятие	1	1		Музыкальный ритм	Каб. №19	опрос
25.	февраль	11.25-11.45	Игровое занятие	1		1	Разучивание песенного репертуара	Каб. №19	наблюдение
26.	март	11.25-11.45	Игровое занятие	1		1	Разучивание песенного репертуара	Каб. №19	наблюдение
27.	март	11.25-11.45	Игровое занятие	1		1	Разучивание песенного репертуара	Каб. №19	наблюдение
Раздел « Нотка к нотке - будет песенка» (8 ч.)									
28.	март	11.25-11.45	Игровое занятие	1	1		Семь веселых нот	Каб. №19	опрос
29.	март	11.25-11.45	Игровое занятие	1		1	Разучивание песенного репертуара	Каб. №19	наблюдение
30.	апрель	11.25-11.45	Игровое занятие	1		1	Разучивание песенного репертуара	Каб. №19	наблюдение
31.	апрель	11.25-11.45	Игровое занятие	1		1	Разучивание песенного репертуара	Каб. №19	наблюдение
32.	апрель	11.25-11.45	Игровое занятие	1	1		Ноты в домике живут	Каб. №19	опрос
33.	апрель	11.25-11.45	Игровое занятие	1		1	Игра на детских музыкальных инструментах	Каб. №19	наблюдение
34.	апрель	11.25-11.45	Игровое занятие	1		1	Игра на детских музыкальных инструментах	Каб. №19	наблюдение

35.	май	11.25-11.45	Игровое занятие	1		1	Игра на детских музыкальных инструментах	Каб. №19	наблюдение
36.	май	11.25-11.45	Игровое занятие	1		1	Итоговая деятельность	Каб. №19	итоговая оценка качества освоения программы/ концертное прослушивание
Всего часов:				36	9	27			

РАЗДЕЛ «ИГРАЙ И ДВИГАЙСЯ»

№ п/ п	Месяц	Время проведени я занятий	Форма проведения занятий	Количество часов			Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
				Вс е- го	Тео- рия	Прак -тика			
1	сентябрь	11.10 11.30	Беседа с элементами игры	1	1		Введение в программу.	Каб. 21	входной контроль/ беседа
Раздел «Введение в движение» (15 ч.)									
2	сентябрь	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1	1		Что такое движение?	Каб. 21	опрос
3	сентябрь	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Поход по кругу (скачем, ползем, идем)	Каб. 21	наблюдени е
4	сентябрь	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Поход по кругу (скачем, ползем, идем)	Каб. 21	наблюдени е
5	сентябрь	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Поход по кругу (скачем, ползем, идем)	Каб. 21	наблюдени е
6	сентябрь	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1	1		Игры с мячом (броски, катание, подбросы)	Каб. 21	опрос
7	сентябрь	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с мячом (броски, катание, подбросы)	Каб. 21	наблюдени е
8	сентябрь	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с мячом (броски, катание, подбросы)	Каб. 21	наблюдени е
9	сентябрь	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Эстафеты с мячом	Каб. 21	наблюдени е
10	октябрь	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Эстафеты с мячом	Каб. 21	наблюдени е

11	октябрь	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1	1		Подвижные игры	Каб. 21	опрос
12	октябрь	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Подвижные игры	Каб. 21	наблюдени е
13	октябрь	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Подвижные игры	Каб. 21	наблюдени е
14	октябрь	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры-забавы	Каб. 21	наблюдени е
15	октябрь	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры-забавы	Каб. 21	наблюдени е
16	октябрь	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры-забавы	Каб. 21	наблюдени е
Раздел «Развитие координации» (10 ч.)									
17	октябрь	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1	1		Как мы можем двигаться вместе?	Каб. 21	опрос
18	октябрь	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1	1		Эстафеты с препятствиями	Каб. 21	опрос
19	ноябрь	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Эстафеты с препятствиями	Каб. 21	наблюдени е
20	ноябрь	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Эстафеты с препятствиями	Каб. 21	наблюдени е
21	ноябрь	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с веревками	Каб. 21	наблюдени е
22	ноябрь	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с веревками	Каб. 21	наблюдени е

23	ноябрь	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с веревками	Каб. 21	наблюдени е
24	ноябрь	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с преодолением препятствий	Каб. 21	наблюдени е
25	ноябрь	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с преодолением препятствий	Каб. 21	наблюдени е
26	декабрь	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с преодолением препятствий	Каб. 21	наблюдени е
Раздел «Гибкость и здоровье» (12 ч.)									
27	декабрь	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1	1		Как быть здоровым через движение?	Каб. 21	опрос
28	декабрь	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Веселая разминка	Каб. 21	наблюдени е
29	декабрь	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Веселая разминка	Каб. 21	наблюдени е
30	декабрь	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Веселая разминка	Каб. 21	наблюдени е
31	декабрь	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игровые упражнения	Каб. 21	наблюдени е
32	декабрь	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игровые упражнения	Каб. 21	наблюдени е/промежут очная аттестация
33	декабрь	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игровые упражнения	Каб. 21	наблюдени е
34	январь	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игровые упражнения	Каб. 21	наблюдени е

35	январь	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1	1		Игры с бегом	Каб. 21	опрос
36	январь	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с бегом	Каб. 21	наблюдени е
37	январь	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с бегом	Каб. 21	наблюдени е
38	январь	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с бегом	Каб. 21	наблюдени е
Раздел «Музыкально-двигательные игры» (10 ч.)									
39	январь	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1	1		Игры с передвижениями под музыку	Каб. 21	опрос
40	февраль	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с передвижениями под музыку	Каб. 21	наблюдени е
41	февраль	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с передвижениями под музыку	Каб. 21	наблюдени е
42	февраль	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с передвижениями под музыку	Каб. 21	наблюдени е
43	февраль	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Простейшие танцевальные движения под музыку	Каб. 21	наблюдени е
44	февраль	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Простейшие танцевальные движения под музыку	Каб. 21	наблюдени е
45	февраль	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Простейшие танцевальные движения под музыку	Каб. 21	наблюдени е
46	февраль	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1	1		Музыкальные эстафеты	Каб. 21	опрос

47	февраль	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Музыкальные эстафеты	Каб. 21	наблюдени е
48	март	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Музыкальные эстафеты	Каб. 21	наблюдени е
Раздел «Русские народные подвижные игры» (12 ч.)									
49	март	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1	1		Игры малой подвижности	Каб. 21	опрос
50	март	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры малой подвижности	Каб. 21	наблюдени е
51	март	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры малой подвижности	Каб. 21	наблюдени е
52	март	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры малой подвижности	Каб. 21	наблюдени е
53	март	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1	1		Игры с разнообразными предметами	Каб. 21	опрос
54	март	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с разнообразными предметами	Каб. 21	наблюдени е
55	март	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с разнообразными предметами	Каб. 21	наблюдени е
56	март	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с разнообразными предметами	Каб. 21	наблюдени е
57	апрель	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с прыжками	Каб. 21	наблюдени е
58	апрель	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с прыжками	Каб. 21	наблюдени е

59	апрель	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с прыжками	Каб. 21	наблюдени е
60	апрель	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с прыжками	Каб. 21	наблюдени е
Раздел «Спортивные игры (11 ч.)									
61	апрель	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1	1		Игры с элементами мини-футбола	Каб. 21	опрос
62	апрель	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с элементами мини-футбола	Каб. 21	наблюдени е
63	апрель	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с элементами мини-футбола	Каб. 21	наблюдени е
64	апрель	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с элементами мини-футбола	Каб. 21	наблюдени е
65	апрель	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с элементами мини-футбола	Каб. 21	наблюдени е
66	май	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с элементами мини-футбола	Каб. 21	наблюдени е
67	май	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1	1		Игры с элементами волейбола	Каб. 21	опрос
68	май	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с элементами волейбола	Каб. 21	наблюдени е
69	май	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с элементами волейбола	Каб. 21	наблюдени е
70	май	10.40 11.00	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с элементами волейбола	Каб. 21	наблюдени е

71	май	11.10 11.30	Учебное занятие с элементами игры	1		1	Игры с элементами волейбола	Каб. 21	наблюдени е
72	май	10.40 11.00	Игровое занятие	1		1	Итоговое занятие	Каб. 21	итоговая оценка качества освоения программы / игра - эстафета
Всего часов:				72	14	58			

РАЗДЕЛ «ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ»

№	Месяц	Время проведения занятий	Форма проведения занятий	Количество часов			Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
				Всего	Теория	Практика			
1.	сентябрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1	1		Введение в программу	Каб.№10	входной контроль/ творческое задание
Раздел «Волшебный карандаш» (9 ч.)									
2.	сентябрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1	1		Волшебный карандаш	Каб.№10	опрос
3.	сентябрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Волшебный карандаш	Каб.№10	наблюдение
4.	сентябрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Волшебный карандаш	Каб.№10	наблюдение
5.	сентябрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Волшебный карандаш	Каб.№10	наблюдение
6.	сентябрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Волшебный карандаш	Каб.№10	наблюдение
7.	сентябрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Волшебный карандаш	Каб.№10	наблюдение
8.	сентябрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Волшебный карандаш	Каб.№10	наблюдение
9.	сентябрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Волшебный карандаш	Каб.№10	наблюдение
10.	октябрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Волшебный карандаш	Каб.№10	наблюдение
Раздел «В гостях у королевы Кисточки» (10 ч.)									
11.	октябрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1	1		В гостях у королевы Кисточки	Каб.№10	опрос
12.	октябрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	В гостях у королевы Кисточки	Каб.№10	наблюдение

13.	октябрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	В гостях у королевы Кисточки	Каб.№10	наблюдение
14.	октябрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	В гостях у королевы Кисточки	Каб.№10	наблюдение
15.	октябрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	В гостях у королевы Кисточки	Каб.№10	наблюдение
16.	октябрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	В гостях у королевы Кисточки	Каб.№10	наблюдение
17.	октябрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	В гостях у королевы Кисточки	Каб.№10	наблюдение
18.	октябрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	В гостях у королевы Кисточки	Каб.№10	наблюдение
19.	октябрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	В гостях у королевы Кисточки	Каб.№10	наблюдение
20.	ноябрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	В гостях у королевы Кисточки	Каб.№10	наблюдение
Раздел «В гостях у Пластилинового короля» (10 ч.)									
21.	ноябрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1	1		В гостях у Пластилинового короля	Каб.№10	опрос
22.	ноябрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	В гостях у Пластилинового короля	Каб.№10	наблюдение
23.	ноябрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	В гостях у Пластилинового короля	Каб.№10	наблюдение
24.	ноябрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	В гостях у Пластилинового короля	Каб.№10	наблюдение
25.	ноябрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	В гостях у Пластилинового короля	Каб.№10	наблюдение
26.	ноябрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	В гостях у Пластилинового короля	Каб.№10	наблюдение
27.	декабрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	В гостях у Пластилинового короля	Каб.№10	наблюдение

28.	декабрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	В гостях у Пластилинового короля	Каб.№10	наблюдение
29.	декабрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	В гостях у Пластилинового короля	Каб.№10	наблюдение
30.	декабрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	В гостях у Пластилинового короля	Каб.№10	наблюдение
Раздел «Снежная сказка» (10 ч.)									
31.	декабрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1	1		Снежная сказка	Каб.№10	опрос
32.	декабрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Снежная сказка	Каб.№10	наблюдение
33.	декабрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Снежная сказка	Каб.№10	наблюдение
34.	декабрь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Снежная сказка	Каб.№10	промежуто чная аттестация/ наблюдение
35.	январь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Снежная сказка	Каб.№10	наблюдение
36.	январь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Снежная сказка	Каб.№10	наблюдение
37.	январь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Снежная сказка	Каб.№10	наблюдение
38.	январь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Снежная сказка	Каб.№10	наблюдение
39.	январь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Снежная сказка	Каб.№10	наблюдение
40.	январь	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Снежная сказка	Каб.№10	наблюдение
Раздел «Весёлая аппликация» (8 ч.)									
41.	февраль	11.40 12.00	Творческая мастерская	1	1		Весёлая аппликация	Каб.№10	опрос

42.	февраль	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Весёлая аппликация	Каб.№10	наблюдение
43.	февраль	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Весёлая аппликация	Каб.№10	наблюдение
44.	февраль	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Весёлая аппликация	Каб.№10	наблюдение
45.	февраль	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Весёлая аппликация	Каб.№10	наблюдение
46.	февраль	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Весёлая аппликация	Каб.№10	наблюдение
47.	февраль	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Весёлая аппликация	Каб.№10	наблюдение
48.	февраль	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Весёлая аппликация	Каб.№10	наблюдение
Раздел «Волшебные картинки» (10 ч.)									
49.	март	11.40 12.00	Творческая мастерская	1	1		Волшебные картинки	Каб.№10	опрос
50.	март	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Волшебные картинки	Каб.№10	наблюдение
51.	март	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Волшебные картинки	Каб.№10	наблюдение
52.	март	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Волшебные картинки	Каб.№10	наблюдение
53.	март	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Волшебные картинки	Каб.№10	наблюдение
54.	март	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Волшебные картинки	Каб.№10	наблюдение
55.	март	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Волшебные картинки	Каб.№10	наблюдение
56.	март	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Волшебные картинки	Каб.№10	наблюдение

57.	март	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Волшебные картинки	Каб.№10	наблюдение
58.	апрель	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Волшебные картинки	Каб.№10	наблюдение
Раздел «Сказочные животные» (4 ч.)									
59.	апрель	11.40 12.00	Творческая мастерская	1	1		Сказочные животные	Каб.№10	опрос
60.	апрель	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Сказочные животные	Каб.№10	наблюдение
61.	апрель	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Сказочные животные	Каб.№10	наблюдение
62.	апрель	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Сказочные животные	Каб.№10	наблюдение
Раздел «Путешествие в тёплые страны» (9 ч.)									
63.	апрель	11.40 12.00	Творческая мастерская	1	1		Путешествие в тёплые страны	Каб.№10	опрос
64.	апрель	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Путешествие в тёплые страны	Каб.№10	наблюдение
65.	апрель	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Путешествие в тёплые страны	Каб.№10	наблюдение
66.	апрель	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Путешествие в тёплые страны	Каб.№10	наблюдение
67.	май	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Путешествие в тёплые страны	Каб.№10	наблюдение
68.	май	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Путешествие в тёплые страны	Каб.№10	наблюдение
69.	май	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Путешествие в тёплые страны	Каб.№10	наблюдение
70.	май	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Путешествие в тёплые страны	Каб.№10	наблюдение
71.	май	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Путешествие в тёплые страны	Каб.№10	наблюдение

72.	май	11.40 12.00	Творческая мастерская	1		1	Итоговая деятельность	Каб.№10	итоговая оценка качества освоения программы/ творческое задание
Всего часов:				72	9	63			

РАЗДЕЛ «РАЗВИВАЛОЧКА»

№ п/п	Месяц	Время проведения занятий	Форма проведения занятий	Количество часов			Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
				Вс его	Тео рия	Пра кти ка			
1	сентябрь	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1	1		Введение в программу	Кабинет№4	входной контроль/ диагностика (1 этап)
2	сентябрь	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1	1		Удивительный мир эмоций	Кабинет№4	наблюдение
3	сентябрь	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1	1		Радость	Кабинет№4	наблюдение
4	сентябрь	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1		1	Радость	Кабинет№4	наблюдение
5	октябрь	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1		1	Радость	Кабинет№4	наблюдение
6	октябрь	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1		1	Радость	Кабинет№4	наблюдение
7	октябрь	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1		1	Радость	Кабинет№4	наблюдение
8	октябрь	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1		1	Радость	Кабинет№4	наблюдение
9	октябрь	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1		1	Радость	Кабинет№4	наблюдение
10	ноябрь	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1	1		Страх	Кабинет№4	наблюдение
11	ноябрь	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие	1		1	Страх	Кабинет№4	наблюдение

			с элементами игры						
12	ноябрь	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1		1	Страх	Кабинет№4	наблюдение
13	ноябрь	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1		1	Страх	Кабинет№4	наблюдение
14	декабрь	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1		1	Страх	Кабинет№4	наблюдение
15	декабрь	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1	1		Удивление	Кабинет№4	наблюдение
16	декабрь	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1		1	Удивление	Кабинет№4	наблюдение
17	декабрь	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1		1	Удивление	Кабинет№4	промежуточн ая аттестация/ наблюдение
18	январь	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1		1	Удивление	Кабинет№4	наблюдение
19	январь	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1		1	Удивление	Кабинет№4	наблюдение
20	январь	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1	1		Злость	Кабинет№4	наблюдение
21	февраль	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1		1	Злость	Кабинет№4	наблюдение
22	февраль	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1		1	Злость	Кабинет№4	наблюдение
23	февраль	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1		1	Злость	Кабинет№4	наблюдение
24	февраль	11.55-	Комбинирова	1		1	Злость	Кабинет№4	наблюдение

		12.15	нное занятие с элементами игры						
25	март	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1		1	Злость	Кабинет№4	наблюдение
26	март	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1		1	Стыд, вина	Кабинет№4	наблюдение
27	март	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1		1	Стыд, вина	Кабинет№4	наблюдение
28	март	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1		1	Грусть	Кабинет№4	наблюдение
29	апрель	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1		1	Грусть	Кабинет№4	наблюдение
30	апрель	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1		1	Грусть	Кабинет№4	наблюдение
31	апрель	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1		1	Грусть	Кабинет№4	наблюдение
32	апрель	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1		1	Спокойствие	Кабинет№4	наблюдение
33	апрель	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1		1	Интерес	Кабинет№4	наблюдение
34	май	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1		1	Закрепление эмоций	Кабинет№4	наблюдение
35	май	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1		1	Закрепление эмоций	Кабинет№4	наблюдение
36	май	11.55- 12.15	Комбинирова нное занятие с элементами игры	1		1	Итоговое занятие	Кабинет№4	итоговая оценка качества освоения

									программы/ диагностика (2 этап)
Всего часов:				36	6	30			

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Материалы входного контроля и итоговой оценки качества освоения программы по разделу «Веселые нотки»

Входной контроль – диагностика музыкальных способностей.

КРИТЕРИИ	ЗАДАНИЯ	УРОВНИ
Восприятие музыки	Прослушать музыкальное произведение (песню) Определить музыкальную эмоцию	Высокий – ребенок определяет эмоции в соответствии с характером произведения Средний – ребёнок определяет эмоции в соответствии с характером произведения с помощью педагога Низкий – ребенок равнодушен к звучащей музыке, затрудняется определить характер музыки
Пение	Пение знакомой песни в сопровождении	Высокий – поет, правильно интонируя 1, 2 звука Средний – проговаривает слова песни в ритме Низкий – не поет
Чувство ритма	Воспроизвести хлопками простейший ритмический рисунок мелодии песни (3-5 звуков)	Высокий – воспроизводит ритм точно Средний – воспроизводит только сильные доли ритма Низкий – беспорядочные хлопки

Материалы промежуточной аттестации и итоговой оценки качества освоения программы

Форма: концертное выступление.

Критерии оценивания концертного выступления.

КРИТЕРИИ	УРОВЕНЬ		
	Низкий	Средний	Высокий
Чистота интонирования	Неточное интонирование мелодии или вообще не интонирует	Не всегда чистое интонирование	Чистое интонирование мелодии

Эмоциональность	Не эмоциональное выступление	Не достаточно эмоциональное выступление	Выразительное исполнение песни с передачей характера
-----------------	------------------------------	---	--

Материалы входного контроля и итоговой оценки качества освоения по программы по разделу «Играй и двигайся»

Входной контроль проводится в форме беседы с детьми, которая будет включать игровые элементы и вопросы. Пример диалога:

Педагог: «Здравствуйте, ребята! Сегодня мы поговорим о том, как весело и полезно играть и двигаться. Кто из вас любит играть?»

Дети: «Я! Я люблю играть!»

Педагог: Здорово! А какие игры вам нравятся больше всего?»

Дети: «Мы любим прыгать, бегать и кататься на велосипеде!»

Педагог: «Отлично! А почему важно двигаться и играть? Как это помогает нам?»

Дети: «Мы становимся сильными и здоровыми! И скучно не бывает!»

Педагог: «Верно! Движение помогает нам быть активными и веселыми. А кем вы хотите стать, когда вырастаете?»

Дети: «Спортсменами, танцорами!»

Педагог: «Замечательно! Как вы думаете, что нужно делать, чтобы быть хорошими спортсменами или танцорами?»

Дети: «Нужно много тренироваться и двигаться!»

Педагог: «Именно так! А сейчас давайте поиграем в маленькую игру. Я буду показывать движения, а вы повторяйте за мной. Готовы?»

Дети: «Да!»

Педагог: «Хорошо! Первое движение — давайте все вместе попрыгаем на месте! (демонстрирует прыжки)». (Дети имитируют движения)

Педагог: «Молодцы! Теперь сделаем еще одно движение — потянемся вверх к небесам!» (показывает, как тянуться) (Дети тянутся)

Педагог: «Отлично! Вы прекрасно справляетесь! Теперь последний вопрос: как вы себя чувствуете после движений?»

Дети: «Нам весело и хорошо!»

Педагог: «Прекрасно! Движение действительно приносит радость. Спасибо вам за разговор! Теперь мы можем продолжить играть и двигаться!»

Итоговый контроль освоения знаний по разделу «Играй и двигайся» проводится в форме игры-эстафеты. Примерный план проведения.

Подготовка к игре:

1. Определение команд: разделение детей на несколько команд (например, по 4-6 человек).
2. Выбор маршрута: создание эстафетного маршрута с различными этапами, где каждый этап включает в себя задания, связанные с двигательной активностью и знаниями, полученными в ходе обучения.
3. Материалы: подготовка необходимого спортивного инвентаря для выполнения заданий (мячи, скакалки, cones и другие игровые атрибуты).

Пример эстафетного маршрута:

1. Первый этап — «Скорость и ловкость»:
 - Задание: каждый участник команды должен пробежать от одного конуса до другого, избегая препятствий (например, мячей), и вернуться обратно.
2. Второй этап — «Знания о движении»:
 - Задание: на этом этапе дети должны ответить на несколько вопросов о правилах игр или о том, как правильно выполнять физические упражнения. За правильный ответ команда получает дополнительные баллы.
3. Третий этап — «Командные игры»:
 - Задание: участники должны выполнить задание, связанное с командной игрой (например, передача мяча через цепочку участников). Это поможет проверить навыки взаимодействия внутри команды.
4. Четвёртый этап — «Творческое задание»:
 - Задание: команда должна придумать и показать небольшой танец или физическую разминку, которая включает в себя элементы, изученные в разделе «Играй и двигайся». За оригинальность и исполнение команда получает баллы.

Подведение итогов:

- по окончании всех этапов подсчитайте баллы, которые получила каждая команда за выполнение заданий и правильные ответы на вопросы.
- Наградите команды призами или грамотами, чтобы мотивировать детей и создать положительное настроение.

Материалы входного контроля и итоговой оценки качества освоения программы по разделу «Творческая мастерская»

	Входной контроль	Промежуточная аттестация	Итоговая оценка качества освоения программы
--	------------------	--------------------------	---

Вид деятельности	Задания	Проверяемые навыки и умения	Задания	Проверяемые навыки и умения	Задания	Проверяемые навыки и умения
Рисование	«Дорисуй картинку»	-умения правильно держать карандаш и наносить штрихи в заданном направлении.	«Собери целое»	-умение держать карандаш (кисть).	«Мой успех»	-умение задумывать сюжет рисунка; -навык раскрашивания предмета в рисунка, не заходя за края.
			«Дорисуй картинку»		«Нарисуй что хочешь»	
Лепка	Слепи «Ягодки и яблоки для куклы Кати»	-навык скатывать и раскатывать пластилин; -умение отщипывать необходимое количество пластилина для работы.	«Слепи любое угощение для куклы Кати»	-умение описать процесс задумывания и создания работы.	«Слепи любое животное для зоопарка»	-навык использования приёмов лепки.
Аппликация	«Укрась шарфик для куклы Кати»	-умение аккуратно наклеивать формы на фон; -навык чередования геометрических фигур в заданном порядке.	«Укрась платочек для куклы Кати»	-умение правильно держать ножницы; -навык разрезания по прямой линии.	«Вырежи и наклеи домики для кошки и жирафа»	-умение преобразовывать геометрические фигуры; -навык аккуратного наклеивания фигур на фон.

Критерии оценивания творческого задания

Вид деятельности	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Рисунок	Неправильно держит карандаш, штрихи наносит слабые и выходящие за пределы заданной фигуры.	Правильно держит карандаш, штрихи наносит слабые, но старается не заходить за пределы заданной фигуры.	Правильно держит карандаш, штрихи чёткие с достаточным нажимом, за пределы заданной фигуры не заходит.
Лепка	Не может отщипывать необходимое количество пластилина	Может отщипывать необходимое количество пластилина для работы,	Может отщипывать необходимое количество

	для работы, не получается скатывать и раскатывать кусочки пластилина.	при скатывании и раскатывании кусочков пластилина фигуры получаются недостаточно сформированными.	пластилина для работы, при скатывании и раскатывании кусочков пластилина фигуры получаются достаточно сформированными.
Аппликация	Не умеет аккуратно наклеивать фигуры на фон, не соблюдает чередования фигур в композиции.	Умеет аккуратно наклеивать фигуры на фон, не соблюдает чередования фигур в композиции.	Умеет аккуратно наклеивать фигуры на фон, соблюдает чередования фигур в композиции.

Материалы входного контроля и итоговой оценки качества освоения по разделу «Развивалочка»

**Мониторинг личности развития ребенка в процессе освоения
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
Желание заниматься в объединении (мотивация к освоению программы)**

№ п/п	Учебный год	1. Организационно - волевые				2. Ориентационные качества			3. Поведенческие качества			Уровень
	2024-2025	1.1	1.2	1.3	У	2.1	2.2	У	3.1	3.2	У	
	Ф.И.О.											
Показатели (оцениваемые параметры)		Критерии				Степень выраженности оцениваемого качества				Возможное кол- во баллов		
Организационно-волевые качества: 1 Терпение 2. Воля 3. Самоконтроль		переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности Способность активно побуждать себя к практическим действиям Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)				- терпения хватает меньше, чем на ½ занятия; - терпения хватает больше, чем на ½ занятия; - терпения хватает на все занятие; — волевые усилия ребенка побуждаются извне; — иногда — самим ребенком; — всегда — самим ребенком — ребенок постоянно действует под воздействием контроля извне; — периодически контролирует себя сам; — постоянно контролирует себя сам				1 5 10 1 5 10 1 5 10		

II. Ориентационные качества: 1. Самооценка 2. Интерес к занятиям в детском объединении	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	— завышенная;	1
		— заниженная;	5
		— нормальная	10
		— интерес к занятиям продиктован ребенку извне;	1
		- интерес периодически поддерживается самим ребенком; — интерес постоянно поддерживается ребенком самостоятельно	5 10

Методика «Эмоциональные лица» (Н. Я. Семаго)

Цель: изучения умения распознавать эмоциональные состояния.

Критерии оценивания:

Высокий уровень – ребенок дает развернутый и подробный ответ, способен адекватно обозначать эмоциональные состояния и оценивать лицевую экспрессию.

Средний уровень – ребенок отвечает на вопросы с помощью, есть трудности в опознании и назывании эмоций.

Низкий уровень - ребенок не выполняет задание даже с помощью вопросов, не называет эмоцию, не может показать её на себе.

Методика «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображённых на картинке»

Цель: изучение уровня понимания эмоциональных состояний людей изображенных на картинках.

Критерии оценивания:

Высокий уровень – ребенок самостоятельно называет эмоциональные состояния человека, изображенные на картинке.

Средний уровень – ребенок называет эмоции с помощью взрослого.

Низкий уровень – ребенок не выполняет задание даже при помощи взрослого.

Диагностическое задание «Картинка - пиктограмма»

Цель: изучение умения ребенка соотносить эмоцию изображенной на картинке с эмоцией изображенной пиктограммой.

Критерии оценивания:

Высокий уровень – ребенок правильно соединяет все картинки с пиктограммами.

Средний уровень – ребенок правильно соединяет 3 - 5 картинок с пиктограммами.

Низкий уровень – ребенок не принимает задание, правильно соединяет 1- 2 картинки с пиктограммой.

Оценка результатов (высокий уровень по каждой из диагностик оценивается в 3 балла, средний 2 балла, низкий 1 балл)

Высокий уровень – 9 – 8 баллов

Средний уровень – 7 – 5 баллов

Низкий уровень – 4 – 0 баллов

План воспитательной работы

№ п\п	Название мероприятий	Сроки
1.	Родительское собрание «Давайте познакомимся» Цели и задачи на 2026-2027 учебный год	сентябрь
2.	Инструктаж по технике безопасности и правилам поведения в ДДЮТ	сентябрь
3.	Неделя безопасности	сентябрь
4.	«Осенние истории» - праздник	октябрь
5.	«Мамы +дети» - игровая программа ко Дню Матери	ноябрь
6.	«Весело, весело встретим Новый год» - новогодний праздник	декабрь
7.	Беседы с обучающимися	в течение года
8.	«В гостях у Айболита»- спортивный праздник	февраль
9.	«Есть такая профессия – Родину защищать» - праздник ко Дню защитника Отечества	февраль
10.	Месячник «Марафон здоровья 2027»	февраль 2026
11.	«Наши мамы лучше всех» - праздник к 8 марта	март
12.	Беседы о государственной символике Российской Федерации Участие в социально - педагогическом проекте МБУДО «ДДЮТ» «Героизм сквозь века»	в течение года
13.	Консультации для родителей	в течение года
14.	Родительские собрания по результатам полугодий	декабрь, май
15.	Участие в конкурсах, мероприятиях	в течение года
16.	«Путешествие в весенний лес » - экологическая программа	май
17.	Участие в городских мероприятиях, акциях, посвященных Дню Победы	май
18.	«Навстречу новым открытиям» - выпускной праздник	май