

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЕФРЕМОВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА»

ПРИНЯТА
С ИЗМЕНЕНИЯМИ И ДОПОЛНЕНИЯМИ
НА ЗАСЕДАНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
СОВЕТА
от 31 АВГУСТА 2026 г.
Протокол №5

УТВЕРЖДАЮ
ДИРЕКТОР МБУДО «ДЮТ»
В.В. ГЛАДКИХ
ПРИКАЗ № 69 - осн. от 31.08.2026г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Цветной мир»

НАПРАВЛЕННОСТЬ: ХУДОЖЕСТВЕННАЯ
СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 2 ГОДА
УРОВЕНЬ: БАЗОВЫЙ
ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ: 7-10 ЛЕТ

АВТОР:
ШАХОВЦЕВА ОЛЬГА
ВЛАДИМИРОВНА
педагог дополнительного
образования

г. Ефремов, 2015

Внутренняя экспертиза дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Цветной мир» проведена «31» августа 2026 года.

Ответственный:_____ Панина С.В., методист МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА».

СОДЕРЖАНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ
ПРОГРАММЫ

1.	Основные характеристики дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	
1.1	Пояснительная записка	4
1.2	Учебный план 1 года обучения	11
1.3	Содержание учебного плана 1 года обучения	12
1.4	Учебный план 2 года обучения	14
1.5	Содержание учебного плана 2 года обучения	15
2.	Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1	Условия реализации программы	17
2.2	Методическое обеспечение	18
2.3	Список литературы	21
2.4	Приложение 2. Календарный учебный график	22
2.5	Приложение 3. Оценочные материалы	43
2.6	Приложение 4. План воспитательной работы	45

«Основные характеристики программы»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Цветной мир» (далее – программа) имеет художественную направленность.

Программа является самостоятельной начальной ступенью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебная палитра».

Уровень программы: базовый.

Программа разработана на основе нормативных правовых документов и иных документов различного уровня:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629;
- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы): письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановления Главного Государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов»;
- Устава МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА» (МБУДО «ДДЮТ»), утвержденного постановлением администрации муниципального образования Ефремовский муниципальный округ Тульской области от 21.12.2024 №2526;
- Локальных актов МБУДО «ДДЮТ».

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

В системе эстетического, творческого образования подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира способствует развитию художественно-эстетического вкуса, воспитанию культуры чувств, трудовой и творческой активности личности обучающихся.

Занятия изобразительным искусством являются эффективным средством приобщения детей к изучению народных традиций, направлены на развитие творческих навыков обучающихся, формирование художественного вкуса, культурное обогащение, эмоциональное развитие.

НОВИЗНА ПРОГРАММЫ заключается в освоении технических приемов при работе с разнообразными художественными материалами, что в условиях простора для свободного творчества помогает обучающимся познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости творческого видения и мышления.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ программы заключается в ее способности развивать творческий потенциал обучающихся, формировать эстетическое восприятие, навыки художественного выражения. Программа предоставляет возможность изучать различные техники и приемы, что способствует развитию у обучающихся практических навыков в рисовании, живописи и других видах изобразительного искусства. Программа позволяет экспериментировать с цветом, формой и материалами, что способствует развитию творческого мышления и индивидуального стиля обучающихся. Программа включает изучение различных культурных традиций, что помогает расширять кругозор и знакомиться с многообразием мира искусства. Проекты, выставки, организованные в рамках программы, способствуют развитию социальных навыков, таких как сотрудничество и коммуникация.

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ

Программа включает интердисциплинарный подход. Изучение изобразительного искусства в контексте других дисциплин, таких как история, литература, помогает обучающимся понимать взаимосвязи с различными областями знаний.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ: обучающиеся 7-10 лет

Прием обучающихся осуществляется на основании заявления о приеме на обучение в МБУДО «ДДЮТ», подаваемого родителями (законными представителями) обучающегося, не достигшего возраста 14 лет.

Количество обучающихся в группе 10 человек. В группы набираются все желающие, без специального отбора.

ОБЪЕМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ: 288 часов.

СРОК ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ: 2 года.

ФОРМА ЗАНЯТИЙ: очная.

РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ: 2 раза в неделю; 2 занятия по 45 минут.

ЯЗЫК ОБУЧЕНИЯ: в МБУДО «ДДЮТ» образовательная деятельность осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации согласно ч.2 ст.14 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Основной формой обучения является групповое занятие с детьми 7- 10 лет.

В образовательном процессе применяются следующие методы обучения: словесный, наглядный, практический. Используются электронные образовательные ресурсы сети Интернет, не противоречащие нормам этики и морали.

Основными формами занятий являются: комбинированное обучающее занятие, занятие – путешествие, игровая форма организации занятия, занятия с применением проектной деятельности, беседа, экскурсия, мастер- класс.

Воспитательный потенциал программы (План воспитательной работы Приложение №3).

Цель воспитательной работы: формирование эстетических ценностей и патриотического сознания.

Задачи:

1. Развитие творческого мышления. Стимулирование детской фантазии и креативности через освоение различных художественных техник и материалов.
2. Формирование художественной культуры. Ознакомление с основами изобразительного искусства, его историей и стилями.
3. Формирование командного духа и сотрудничества между обучающимися через участие в творческих проектах и выставках.
4. Воспитание патриотизма через освоение тем связанных с культурой и историей России.

Ожидаемые результаты воспитательной работы:

1. Развито творческое мышление. Обучающиеся могут выражать свои чувства и переживания через искусство, что будет способствовать их эмоциональному благополучию.
2. Сформирована художественная культура обучающихся. Погружение обучающихся в художественный мир стимулирует интерес к искусству и культуре, расширяет кругозор.
3. Сформировано чувство командного духа и сотрудничества.

4. Воспитанно чувство патриотизма, принадлежности к родной культуре.

Формы проведения воспитательных мероприятий: беседы, выставки, встречи с интересными людьми, участие в массовых мероприятиях, творческих проектах.

Методы воспитательного взаимодействия:

- Методы формирования сознания (методы убеждения): объяснение, рассказ, беседа.
- Методы стимулирования поведения и деятельности: поощрение (выражение положительной оценки и наказание (осуждение действий и поступков, противоречащих нормам поведения).

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ: развитие интереса обучающихся к художественной, изобразительной деятельности в процессе освоения различных художественных приемов и техник.

ЗАДАЧИ

Обучающие:

- обучить навыкам использования художественных материалов для работы в разных техниках: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование;
- познакомить с жанрами изобразительного искусства: пейзаж, натюрморт, портрет, анималистический жанр, исторический жанр, сказочно-былинный жанр;
- освоить практические приемы и навыки изобразительного мастерства: рисунок, живопись, композиция;
- формировать художественный вкус, стремление к экспериментированию и творческой активности;
- познакомить с ведущими музеями России и художественными музеями Тульского региона.

Развивающие:

- развивать творческий потенциал в процессе поиска новых знаний в области изобразительного искусства;
- развивать фантазию и воображение, образное мышление, нестандартные приемы и решения в реализации творческих идей.

Воспитательные:

- формировать коммуникативные навыки;
- формировать систему ценностей: чувства причастности к судьбе отечественной культуры, осознание себя продолжателем традиций предков.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

у обучающихся будет сформировано (на):

- эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру: семье, родине, природе, людям;
- художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;
- способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности.

Метапредметные результаты:

сформированы умения:

- активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов: литературы, истории, родного языка;
- организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла.

Предметные результаты:

будут сформированы:

- навыки использования художественных материалов для работы в разных техниках: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование;
- практические приемы и навыки изобразительного мастерства: рисунок, живописи и композиция;
- представления о ведущих музеях России и художественных музеях Тульского региона.

обучающиеся будут знать/понимать:

- жанры изобразительного искусства: пейзаж, натюрморт, портрет, анималистический жанр, исторический жанр, сказочно-былинный жанр;
- основные, холодные и теплые цвета;
- русских художников и их наиболее известные произведения.

будут уметь:

- смешивать краски, используя палитру; получать желаемые оттенки;

- изображать предметы несложных форм различными графическими и художественными материалами;
- иметь навыки построения композиции на всем листе;
- работать с мягкими материалами: глина, пластилин, соленое тесто;
- владеть навыками работы акварелью, гуашью, цветными мелками, а также с пластилином, глиной и соленым тестом;
- владеть приемами изображения глубины, пространства (перспективой) с элементами загромождения, передачи величины предметов (дальше - меньше, ближе - больше);
- передавать движение, пропорции фигуры человека и животных;
- различать основные виды и жанры пластических искусств.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации /контроля/
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в программу	2	1	1	Творческая работа «Это я могу»
2.	Цвета волшебного леса	24	6	18	Педагогическое наблюдение

3.	Удивительный мир анималистического жанра	24	7	17	Педагогическое наблюдение
4.	Чудеса из пластилина	24	6	18	Педагогическое наблюдение
5.	Поэзия бытового жанра	16	4	12	Педагогическое наблюдение
6.	Волшебный мир сказки	24	8	16	Педагогическое наблюдение
7.	Дни творчества и фантазии	28	-	28	Педагогическое наблюдение
8.	Итоговое занятие	2	-	2	Выставочный просмотр
	Всего часов:	144	32	112	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

1. Введение в программу (2ч.)

Теория (1ч.) Техника безопасности. Знакомство с программой 1 года обучения.
Материалы и инструменты. Инструктажи.

Практика(1ч.) Творческая, самостоятельная работа – рисунок «Это я могу».

Форма контроля: творческая работа «Это я могу»

2. Цвета волшебного леса (24ч.)

Теория (6ч.) Жанры – натюрморт, пейзаж; основные и составные цвета, теплые и холодные оттенки, техники рисования: по-сырому, а-ля прима, техника послойной живописи, печати и набрызга; понятия: композиция, этюд.

Практика (18ч.) Рисование с натуры: этюд осенних цветов и листьев; зарисовки овощей и фруктов; натюрморт «цветы в вазе». Декоративное рисование: примерные темы для композиции: «Корзина фруктов»; «Волшебный лес». Тематическое рисование: примерные темы: композиция «Осень» (техника печати и набрызга).

Форма контроля: педагогическое наблюдение

3. Удивительный мир анималистического жанра (24ч.)

Теория (7ч.) Анималистический жанр; художник анималист - В. Ватагин; построение формы тела животного и птицы с помощью круга (и других геометрических фигур); последовательность изображения по принципу: от простого к сложному, от части к целому.

Практика (17ч.) Рисование с натуры: зарисовка рыб, птиц и животных по фото материалам, (возможно проведение занятия в краеведческом музее).

Тематическое рисование: примерные темы для композиции: «Кот», «Рыбки», «Динозавры». Декоративное рисование: композиции: «Золотая рыбка», «Жар-птица» или другие (материал по выбору).

Форма контроля: педагогическое наблюдение

4. Чудеса из пластилина (24ч.)

Теория (6ч.) Понятие – скульптура; виды скульптуры; способы лепки по частям и из целого куска; особенности лепки различными материалами: пластилин, глина, соленое тесто.

Практика (18ч.) Рисование с натуры: лепка вазочек (цветной пластилин или глина). Тематическая лепка: лепка подсвечников, брелков: «Черепашка», «Домик», «Пасха». Декоративная лепка: лепка композиции из пластилина (тема по выбору), лепка елочных игрушек (соленое тесто). Создание творческих композиций на выбранную тему.

Форма контроля: педагогическое наблюдение

5. Поэзия бытового жанра (16ч.)

Теория (4ч.) Понятие – портрет, бытовой жанр; понятие – автопортрет, силуэт; художники-портретисты и представители бытового жанра в русском искусстве.

Практика (12ч.) Рисование с натуры: «Автопортрет» - этюд (работа выполняется по схеме, перед зеркалом). Тематическое рисование: «Зимние истории» (гуашь). Декоративное рисование: композиция «За чаем».

Форма контроля: педагогическое наблюдение

6. Волшебный мир сказки (24ч.)

Теория (8ч.) Сказочно-былинный жанр; понятие - буквица, иллюстрация; рукописные книги.

Практика (16ч.) Тематическое рисование: зарисовки русской народной одежды и предметов быта, выполнение композиции на тему русских народных сказок и былин.
Декоративное рисование: выполнение композиции «Лукоморье» - материал по выбору.

Форма контроля: педагогическое наблюдение

7. Дни творчества и фантазии (28ч.)

Практика (28ч.) Выполнение творческих работ по замыслу учащихся; экскурсии в краеведческий музей на экспозиции «Наш лес», «Животные нашего края», «Русский национальный костюм». Экскурсия в музей И.А.Бунина, экскурсии на выставки художников Ефремовского района, выставки декоративно-прикладного творчества, детского творчества. Игры - викторины на расширение кругозора и закрепление пройденного материала. Подготовка и оформление выставочных работ.

8. Итоговое занятие (2ч.)

Практика (2ч.) Оформление выставки работ учащихся по итогам учебного года.

Форма контроля: педагогическое наблюдение

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

обучающиеся будут знать:

- жанры изобразительного искусства: пейзаж, натюрморт, портрет, анималистический жанр;
- основные, холодные и теплые цвета;
- русских художников и их наиболее известные произведения.

будут уметь:

- смешивать краски, используя палитру; получать желаемые оттенки;
- изображать предметы несложных форм различными графическими и художественными материалами;
- иметь навыки построения композиции на всем листе;
- работать с мягкими материалами: глина, пластилин, соленое тесто.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации /контроля/
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Педагогическое наблюдение
2.	Мир цвета в природе	34	9	25	Педагогическое наблюдение

3.	В мире животных	14	2	12	Педагогическое наблюдение
4.	Пластилиновая страна	16	4	12	Педагогическое наблюдение
5.	Сложный мир исторической картины	14	2	12	Педагогическое наблюдение
6.	Сказочно – былинный жанр	18	6	12	Педагогическое наблюдение
7.	В мире чудесных вещей	22	4	18	Педагогическое наблюдение
8.	Дни творчества и фантазии	22	-	22	Педагогическое наблюдение
9.	Итоговое занятие	2	-	2	Выставка работ учащихся
	Всего часов:	144	28	116	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

1. Вводное занятие (2ч.)

Теория (1ч.) Техника безопасности, материалы и инструменты. Знакомство с программой 2 года обучения. Инструктажи по технике безопасности.

Практика(1ч.) Самостоятельная творческая работа учащихся.

Форма контроля: педагогическое наблюдение

2. Мир цвета в природе (34ч.)

Теория (9ч.) Жанр – пейзаж, натюрморт; художники пейзажисты; понятие – стилизация. Техники рисования акварелью, гуашью.

Практика (25ч.) Рисование с натуры: этюд осенних цветов и листьев; натюрморт из 2-х предметов. Тематическое рисование: примерные темы для композиций «Кто приносит осень»; композиция «Птицы улетают». Декоративное рисование: примерные темы: композиция «Чудо дерево», «Дворник».

Форма контроля: педагогическое наблюдение

3. В мире животных (14ч.)

Теория (2ч.) Анималистический жанр, художники анималисты.

Практика (12ч.) Рисование с натуры: зарисовка животных и птиц. Тематическое рисование: «Сова» или «Кот» - оригинальная техника (восковые карандаши). Декоративное рисование: «Мое любимое животное» – роспись декоративной чашки.

Форма контроля: педагогическое наблюдение

4. Пластилиновая страна (16ч.)

Теория (4ч.) Понятия: круглая скульптура, рельеф; особенности лепки рельефа.

Практика (12ч.) Лепка с натуры: лепка животных (глина, пластилин, солёное тесто). Лепка фигуры человека. Тематическая лепка: лепка 2-х фигурной композиции. Декоративная лепка: лепка рельефа «Каменный цветок».

Форма контроля: педагогическое наблюдение

5. Сложный мир исторической картины (14ч.)

Теория (2ч.) Строение и пропорции фигуры человека. Исторический жанр в картинах Русских художников.

Практика (12ч.) Рисование с натуры: этюд фигуры человека (гуашь). Тематическое рисование: композиции: «И грянул бой», «Богатыри».

Форма контроля: педагогическое наблюдение

6. Сказочно-былинный жанр (18ч.)

Теория (6ч.) Костюм – образ эпохи. Построение фигуры человека в движении (по шаблону). Цвет – как средство передачи настроения.

Практика (12ч.) Рисование с натуры: зарисовка фигуры человека в движении. Тематическое рисование: иллюстрация отрывка сказки (по выбору). Декоративное рисование: коллективная работа с элементами коллажа (по выбору учащихся).

Форма контроля: педагогическое наблюдение

7. В мире чудесных вещей (22ч.)

Теория (4ч.) Понятие – коллаж. Народное искусство.

Практика (18ч.) Декоративное рисование: выполнение декоративного панно, роспись деревянной шкатулки или другого предмета по выбору.

Форма контроля: педагогическое наблюдение

8. Дни творчества и фантазии (22ч.)

Практика (22ч.) Этюд цветов. Зарисовка животных. Рисование деревьев. Создание творческих индивидуальных работ «Моя фантазия». Создание коллективной работы «Я покажу тебе Ефремов». Экскурсия по городу.

9. Итоговое занятие (2ч.)

Практика (2ч.) Организация итоговой выставки работ учащихся.

Форма контроля: выставка работ учащихся

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

обучающиеся будут знать:

- основные жанры станковых форм искусства: натюрморт, портрет, пейзаж, исторический жанр, сказочно-былинный жанр;
- иметь представление о творчестве ряда русских художников, об известных народных художественных промыслах России.

будут уметь:

- владеть навыками работы акварелью, гуашью, цветными мелками, а также с пластилином, глиной и соленым тестом;
- владеть приемами изображения глубины, пространства (перспективой) с элементами загромождения, передачи величины предметов (дальше - меньше, ближе - больше);
- передавать движение, пропорции фигуры человека и животных.

«Комплекс организационно-педагогических условий»

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

1. Кадровое обеспечение: образовательный процесс ведёт педагог дополнительного образования, имеющий высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования «Образование и педагогические науки», прошедший курсы переподготовки по должности «Педагог дополнительного образования».

2. Календарный учебный график (Приложение 1).

3. Материально-техническое обеспечение:

Наличие светлого и просторного кабинета для занятий, удобной учебной мебели. Шкафы для хранения наглядных пособий и раздаточного материала, маркерная доска, мольберты, рабочие столы, натюрмортный фонд, выставочные стенды.

Наглядный и дидактический материалы: наглядно-теоретическая база в виде пособий, репродукций и живописных работ, иллюстраций. Альбомы по разным видам росписей, по временам года. Дидактический и раздаточный материал.

Оборудование: музыкальный центр, ноутбук, стол для пескотерапии с подсветкой, цифровая фотокамера, мультимедийное оборудование.

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ (КОНТРОЛЯ)

Оценка качества освоения программы включает формы аттестации: входной контроль, текущий контроль, промежуточная аттестация и итоговая оценка качества освоения программы.

Входной контроль по программе проходит в период 01 по 15 сентября в форме творческой работы «Это я могу».

Текущий контроль проходит в течение учебного года. Используются формы контроля: педагогическое наблюдение.

Промежуточная аттестация проходит в период с 15 по 30 апреля 1 года обучения в форме выставочного просмотра.

Итоговая оценка качества освоения программы проходит в период с 15 по 25 мая 2 года обучения в форме итоговой выставки.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ К ПРОГРАММЕ (Приложение 2).

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1 ГОД ОБУЧЕНИЯ

№п/п	Раздел или тема программы	Формы занятий	Приемы и методы организации образовательной деятельности (в рамках занятия)	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
-------------	----------------------------------	----------------------	--	-------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------

1.	Введение в программу	Беседа	Словесные, наглядные	Рисунки выпускников	Ноутбук	Творческая работа - рисунок «Это я могу»
2.	Цвета волшебного леса	Комбинированное обучающее занятие. Виртуальные экскурсии	Наглядные, практические, репродуктивные	Наглядные пособия, плакаты, таблицы, фотографии.	Ноутбук Аудио записи. Мультимедия	Педагогическое наблюдение
3.	Удивительный мир анималистического жанра	Комбинированное обучающее занятие. Беседы	Игровые, наглядные, практические	Наглядные пособия, плакаты, шаблоны, лото.	Ноутбук. Аудио записи	Педагогическое наблюдение
4.	Чудеса из пластилина	Комбинированное обучающее занятие. Беседы. Творческая работа	Наглядные, практические, репродуктивные	Наглядные пособия, плакаты. Раздаточный материал	Ноутбук. Мультимедийная аппаратура	Педагогическое наблюдение
5.	Поэзия бытового жанра	Комбинированное обучающее занятие. Беседы	Наглядные, практические, репродуктивный, поисковый	Наглядные пособия, плакаты, фото. Раздаточный материал, шаблоны для раскрашивания.	Ноутбук. Мультимедийная аппаратура	Педагогическое наблюдение
6	Волшебный мир сказки	Комбинированное обучающее занятие. Беседы. Творческая работа. Экскурсии	Наглядные, практические, эвристический	Наглядные пособия, плакаты. Фото. Игровые наборы.	Ноутбук. Пластинки, Диафильмы.	Педагогическое наблюдение

7.	Дни творчества и фантазии	Комбинированное обучающее занятие. Беседы	Наглядные, практические, репродуктивные	Наглядные пособия, плакаты. Раздаточный материал.	Ноутбук	Педагогическое наблюдение
8.	Итоговое занятие	Занятие-выставка	Наглядный	Рисунки обучающихся	стенд	Выставочный просмотр

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ 2 ГОД ОБУЧЕНИЯ

№п/п	Раздел или тема программы	Формы занятий	Приемы и методы организации образовательной деятельности (в рамках занятия)	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1.	Вводное занятие	Теоретическое занятие. Беседа	Опрос. Игровой метод.	Наглядные пособия, плакаты.	Ноутбук	Педагогическое наблюдение
2.	Мир цвета в природе	Комбинированное обучающее занятие. Беседы. Виртуальные экскурсии	Игровые наглядные, практические, репродуктивные, поисковый.	Наглядные пособия, плакаты. Раздаточный материал. Игровое лото художников.	Ноутбук. Аудио записи. Мультимедийная аппаратура	Педагогическое наблюдение
3.	В мире животных	Комбинированное обучающее занятие. Беседы Творческая работа	Наглядные, практические, репродуктивные	Наглядные пособия, плакаты, шаблоны, таблицы.	Ноутбук Аудио записи. Мультимедийная аппаратура	Педагогическое наблюдение
4.	Пластилиновая страна	Комбинированное обучающее занятие. Беседы	Наглядные, практические, поисковый	Наглядные пособия, плакаты, раздаточный материал	Ноутбук Мультимедийная аппаратура	Педагогическое наблюдение

5.	Сложный мир исторической картины	Комбинированное обучающее занятие. Беседы. Виртуальные экскурсии	Наглядные, практические, репродуктивный	Наглядные пособия, плакаты. Печатные пособия. Литература о художниках	Ноутбук Аудио записи. Мультимедийная аппаратура	Педагогическое наблюдение
6.	Сказочно – былинный жанр	Комбинированное обучающее занятие. Беседы. Виртуальные экскурсии	Наглядные, практические, метод сравнений	Наглядные пособия, плакаты. Печатные пособия. Литература о художниках	Ноутбук Аудио записи. Мультимедийная аппаратура	Педагогическое наблюдение
7.	В мире чудесных вещей	Комбинированное обучающее занятие. Беседы	Наглядные, практические, игровые	Наглядные пособия, плакаты. Таблицы, игровой раздаточный материал	Ноутбук Мультимедийная аппаратура	Педагогическое наблюдение
8	Дни творчества и фантазии	Комбинированное обучающее занятие. Беседы. Творческая работа. Экскурсия	Наглядные, практические, игровые	Наглядные пособия, плакаты. Раздаточный материал.	Ноутбук Мультимедийная аппаратура	Педагогическое наблюдение
9.	Итоговое занятие	Занятие-выставка	Наглядный, словесный	Рисунки обучающихся	Стенд. Аудио записи	Выставка

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список используемой литературы для педагога:

1. Казакова Т.Г. Развивайте у детей творчество. – М.: Просвещение, 2021.-84 с.
2. Котенко Л. В. Что мы знаем о цвете. - М.: Книголюб, 2022.-102 с.
3. Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. – С - П.: Детство-Пресс, 2022.- 200 с.

4. Курочкина Н.А. Знакомим с пейзажной живописью. – С - П.: Детство-Пресс, 2022. – 200 с.
5. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом. - С - П.: Детство - Пресс, 2022.-200 с.
6. Курочкина Н.А. Знакомим с портретной живописью.- С - П.: Детство - Пресс, 2022.- 200 с.
7. Курочкина Н.А. Знакомим с жанровой живописью.- С - П.: Детство - Пресс, 2022.- 200 с.
8. Курочкина Н.А. Знакомим со сказочно-былинной живописью.- С - П.: Детство-Пресс, 2022. – 200 с.
9. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности.- М.: Владос, 2022.- 56 с.
10. Коротеева Е.И. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 кл.- М.: Просвещение, 2022.- 144 с.
11. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 кл. – М.: Просвещение, 2022.- 111с.
12. Омеляненко Е.В. Основы цветоведения и колористики. – Ростов на Дону Издательство ЮФУ, 2022. – 184 с.
13. Сокольников Н. М., С. П. Ломов. Изобразительное искусство для детей. Виды и жанры изобразительного искусства.- М.: Астель, 2022. – 143 с.
14. Тропинина Т.Н. Практические задания по курсу Цветоведение. Учебное пособие.- Новосибирск НГПУ, 2022. – 58 с.

Интернет ресурсы для родителей и обучающихся:

1. Государственный Эрмитаж <http://www.hermitagemuseum.org/>
2. Государственная Третьяковская Галерея <http://www.tretyakov.ru/>
3. Государственный Музей Изобразительных Искусств им. Пушкина <http://www.museum.ru/gmii/>
4. Русский музей <http://www.rusmuseum.ru/>
5. Музей Лувр <http://www.louvre.fr/>

Приложение 1

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

1 год обучения

№ п/п	Месяц	Время проведения занятия	Форма проведения занятий	Количество часов			Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
				Всего	Теория	Практика			

1	сентябрь	12.50 14.30	Беседа	2	1	1	Введение в программу	Каб. №10	Творческое задание «Этой я могу»
Цвета волшебного леса 24 часа									
2	сентябрь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие Виртуальные экскурсии	2	1	1	Цвета волшебного леса	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
3	сентябрь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие	2	1	1	Цвета волшебного леса	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
4	сентябрь	12.50 14.30	Мастер-класс	2	1	1	Цвета волшебного леса	Фойе МБУДО «ДДЮТ»	Педагогическое наблюдение
5	сентябрь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие	2	1	1	Цвета волшебного леса	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
6	сентябрь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие	2	1	1	Цвета волшебного леса	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
7	сентябрь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие	2	1	1	Цвета волшебного леса	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
8	сентябрь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Цвета волшебного леса	Каб. №10	Педагогическое наблюдение

9	сентябрь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Цвета волшебного леса	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
10	октябрь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Цвета волшебного леса	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
11	октябрь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Цвета волшебного леса	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
12	октябрь	12.50 14.30	Мастер-класс	2		2	Цвета волшебного леса	Фойе МБУДО «ДДЮТ»	Педагогическое наблюдение
13	октябрь	12.50 14.30	Экскурсия	2		2	Цвета волшебного леса	Ефремовский художественный краеведческий музей	Педагогическое наблюдение
Удивительный мир анималистического жанра 24 часа									
14	октябрь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие. Беседа	2	1	1	Удивительный мир анималистического жанра	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
15	октябрь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие. Беседа	2	1	1	Удивительный мир анималистического жанра	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
16	октябрь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее	2	1	1	Удивительный мир анималистического жанра	Каб. №10	Педагогическое наблюдение

			занятие						
17	октябрь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие	2	1	1	Удивительный мир анималистического жанра	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
18	октябрь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие	2	1	1	Удивительный мир анималистического жанра	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
19	ноябрь	12.50 14.30	Мастер-класс	2	1	1	Удивительный мир анималистического жанра	Фойе МБУДО «ДДЮТ»	Педагогическое наблюдение
20	ноябрь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие	2	1	1	Удивительный мир анималистического жанра	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
21	ноябрь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Удивительный мир анималистического жанра	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
22	ноябрь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Удивительный мир анималистического жанра	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
23	ноябрь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие. Экскурсия	2		2	Удивительный мир анималистического жанра	Ефремовский Художественный Краеведческий Музей	Педагогическое наблюдение
24	ноябрь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее	2		2	Удивительный мир анималистичес	Ефремовский художествен	Педагогическое

			щее занятие. Экскурсия				кого жанра	ный краеведческий музей	наблюдение
25	ноябрь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие. Экскурсия	2		2	Удивительный мир анималистического жанра	Ефремовский художественный краеведческий музей	Педагогическое наблюдение
Чудеса из пластилина 24 часа									
26	декабрь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие. Беседа	2	1	1	Чудеса из пластилина	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
27	декабрь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие. Беседа	2	1	1	Чудеса из пластилина	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
28	декабрь	12.50 14.30	Мастер-класс	2	1	1	Чудеса из пластилина	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
29	декабрь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие Беседа	2	1	1	Чудеса из пластилина	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
30	декабрь	12.50 14.30	Мастер-класс	2	1	1	Чудеса из пластилина	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
31	декабрь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие	2	1	1	Чудеса из пластилина	Каб. №10	Педагогическое наблюдение

			Беседа						
32	декабрь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие Творческая работа	2		2	Чудеса из пластилина	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
33	декабрь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие. Творческая работа	2		2	Чудеса из пластилина	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
34	январь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Чудеса из пластилина	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
35	январь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Чудеса из пластилина	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
36	январь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие. Творческая работа	2		2	Чудеса из пластилина	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
37	январь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие. Творческая	2		2	Чудеса из пластилина	Каб. №10	Педагогическое наблюдение

			работа						
Поэзия бытового жанра 16 часов									
38	январь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие. Беседа	2	1	1	Поэзия бытового жанра	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
39	январь	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие. Беседа	2	1	1	Поэзия бытового жанра	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
40	февраль	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие. Беседа.	2	1	1	Поэзия бытового жанра	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
41	февраль	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие	2	1	1	Поэзия бытового жанра	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
42	февраль	12.50 14.30	Экскурсия	2		2	Поэзия бытового жанра	Ефремовский художественный краеведческий музей	Педагогическое наблюдение
43	февраль	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Поэзия бытового жанра	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
44	февраль	12.50 14.30	Экскурсия	2		2	Поэзия бытового жанра	Ефремовский музей им. И. Бунина	Педагогическое наблюдение

45	февраль	12.50 14.30	Мастер-класс	2		2	Поэзия бытового жанра	Фойе МБУДО «ДДЮТ»	Педагогическое наблюдение
Волшебный мир сказки 24 часа									
46	февраль	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие. Беседа	2	1	1	Волшебный мир сказки	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
47	февраль	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие. Беседа	2	1	1	Волшебный мир сказки	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
48	март	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие. Виртуальная экскурсия.	2	1	1	Волшебный мир сказки	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
49	март	12.50 14.30	Мастер-класс	2	1	1	Волшебный мир сказки	Фойе МБУДО «ДДЮТ»	Педагогическое наблюдение
50	март	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие Беседы.	2	1	1	Волшебный мир сказки	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
51	март	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие.	2	1	1	Волшебный мир сказки	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
52	март	12.50	Экскурсия	2	1	1	Волшебный	Ефремовская	Педагогическое

		14.30					мир сказки	центральная модельная библиотека	наблюдение
53	март	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие Беседы. Творческая	2	1	1	Волшебный мир сказки	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
54	март	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие Творческая работа	2		2	Волшебный мир сказки	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
55	март	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие. Творческая работа.	2		2	Волшебный мир сказки	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
56	март	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие. Творческая работа.	2		2	Волшебный мир сказки	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
57	апрель	12.50 14.30	Экскурсия	2		2	Волшебный мир сказки	Ефремовский художественный краеведческий музей	Педагогическое наблюдение

Дни творчества и фантазии 28 часов

58	апрель	12.50 14.30	Мастер-класс	2		2	Дни творчества и фантазии		Педагогическое наблюдение
59	апрель	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Дни творчества и фантазии	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
60	апрель	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Дни творчества и фантазии	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
61	апрель	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Дни творчества и фантазии	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
62	апрель	12.50 14.30	Экскурсия	2		2	Дни творчества и фантазии	Ефремовская центральная библиотека	Педагогическое наблюдение
63	апрель	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие. Беседа	2		2	Дни творчества и фантазии	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
64	апрель	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Дни творчества и фантазии	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
65	апрель	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Дни творчества и фантазии	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
66	май	12.50	Экскурс	2		2	Дни творчества	Ефремовский	Педагогическое

		14.30	ия				и фантазии	Художественный Краеведческий Музей	наблюдение
67	май	12.50 14.30	Мастер-класс	2		2	Дни творчества и фантазии	Фойе МБУДО «ДДЮТ»	Педагогическое наблюдение
68	май	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Дни творчества и фантазии	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
69	май	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Дни творчества и фантазии	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
70	май	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Дни творчества и фантазии	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
71	май	12.50 14.30	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Дни творчества и фантазии	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
Итоговое занятие 2 часа									
72	май	12.50 14.30	Занятие-выставка	2		2	Итоговое занятие	Фойе МБУДО «ДДЮТ»	Выставочный просмотр

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

2 год обучения

№ п/	Мес яц	Время провед	Форма проведе	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
------	-----------	-----------------	------------------	------------------	--------------	---------------------	-------------------

п		ения заняти й	ния занятий	Всего	Тео рия	Практ ика			
1	сент ябрь	14.40 16.20	Беседа творческ ая работа	2	1	1	Вводное занятие	Каб. №10	Педагогичес кое наблюдение
Мир цвета в природе 34 часа									
2	сент ябрь	14.40 16.20	Комбин ированн ое обучаю щее занятие Беседы.	2	1	1	Мир цвета в природе	Каб. №10	Педагогичес кое наблюдение
3	сент ябрь	14.40 16.20	Комбин ированн ое обучаю щее занятие Беседы.	2	1	1	Мир цвета в природе	Каб. №10	Педагогичес кое наблюдение
4	сент ябрь	14.40 16.20	Комбин ированн ое обучаю щее занятие Беседы.	2	1	1	Мир цвета в природе	Каб. №10	Педагогичес кое наблюдение
5	сент ябрь	14.40 16.20	Комбин ированн ое обучаю щее занятие. Виртуал ьная экскурси я	2	1	1	Мир цвета в природе	Каб. №10	Педагогичес кое наблюдение
6	сент ябрь	14.40 16.20	Комбин ированн ое обучаю щее занятие	2	1	1	Мир цвета в природе	Каб. №10	Педагогичес кое наблюдение
7	сент ябрь	14.40 16.20	Комбин ированн ое обучаю щее	2	1	1	Мир цвета в природе	Каб. №10	Педагогичес кое наблюдение

			занятие						
8	сентябрь	14.40 16.20	Мастер-класс	2	1	1	Мир цвета в природе	Фойе МБУДО «ДДЮТ»	Педагогическое наблюдение
9	сентябрь	14.40 16.20	Экскурсия	2	1	1	Мир цвета в природе	Ефремовский Художественный Краеведческий Музей	Педагогическое наблюдение
10	октябрь	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие	2	1	1	Мир цвета в природе	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
11	октябрь	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие. Виртуальные экскурсии	2		2	Мир цвета в природе	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
12	октябрь	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Мир цвета в природе	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
13	октябрь	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Мир цвета в природе	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
14	октябрь	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие. Виртуальные экскурсии	2		2	Мир цвета в природе	Каб. №10	Педагогическое наблюдение

			и						
15	октябрь	14.40 16.20	Мастер-класс	2		2	Мир цвета в природе	Фойе МБУДО «ДДЮТ»	Педагогическое наблюдение
16	октябрь	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Мир цвета в природе	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
17	октябрь	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Мир цвета в природе	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
18	октябрь	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие. Виртуальные экскурсии	2		2	Мир цвета в природе	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
В мире животных 14 часов									
19	ноябрь	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие. Беседа	2	1	1	В мире животных	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
20	ноябрь	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие. Беседа	2	1	1	В мире животных	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
21	ноябрь	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие	2		2	В мире животных	Каб. №10	Педагогическое наблюдение

22	ноябрь	14.40 16.20	Экскурсия	2		2	В мире животных	Центральная детская библиотека	Педагогическое наблюдение
23	ноябрь	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие. Творческая работа	2		2	В мире животных	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
24	ноябрь	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие. Творческая работа	2		2	В мире животных	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
25	ноябрь	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие. Творческая работа	2		2	В мире животных	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
Пластилиновая страна 16 часов									
26	декабрь	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие. Беседа	2	1	1	Пластилиновая страна	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
27	декабрь	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие. Беседа	2	1	1	Пластилиновая страна	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
28	декабрь	14.40 16.20	Беседа. Мастер-	2	1	1	Пластилиновая страна	Фойе МБУДО	Педагогическое

			класс					«ДДЮТ»	наблюдение
29	декабрь	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие. Беседа	2	1	1	Пластилиновая страна	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
30	декабрь	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Пластилиновая страна	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
31	декабрь	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Пластилиновая страна	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
32	декабрь	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие. Виртуальная экскурсия.	2		2	Пластилиновая страна	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
33	декабрь	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Пластилиновая страна	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
Сложный мир исторической картины 14 часов									
34	январь	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие. Беседа	2	1	1	Сложный мир исторической картины	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
35	январь	14.40 16.20	Комбинированное	2	1	1	Сложный мир исторической картины	Каб. №10	Педагогическое наблюдение

			обучаю щее занятие. Беседа						
36	январь	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие. Виртуальные экскурсии	2		2	Сложный мир исторической картины	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
37	январь	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Сложный мир исторической картины	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
38	январь	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Сложный мир исторической картины	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
39	январь	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие. Экскурсия	2		2	Сложный мир исторической картины	Ефремовский художественный краеведческий музей	Педагогическое наблюдение
40	февраль	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Сложный мир исторической картины	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
Сказочно - былинный жанр 18 часов									
41	февраль	14.40 16.20	Комбинированное обучающее	2	1	1	Сказочно - былинный жанр	Каб. №10	Педагогическое наблюдение

			занятие. Беседа						
42	февраль	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие. Беседа	2	1	1	Сказочно-былинный жанр	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
43	февраль	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие. Виртуальные экскурсии	2	1	1	Сказочно - былинный жанр	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
44	февраль	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие	2	1	1	Сказочно - былинный жанр	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
45	февраль	14.40 16.20	экскурсия	2	1	1	Сказочно - былинный жанр	Центральная детская библиотека	Педагогическое наблюдение
46	февраль	14.40 16.20	Мастер-класс	2	1	1	Сказочно - былинный жанр	Фойе МБУДО «ДДЮТ»	Педагогическое наблюдение
47	февраль	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Сказочно - былинный жанр	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
48	март	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Сказочно - былинный жанр	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
49	март	14.40 16.20	Комбинированное обучающее	2		2	Сказочно - былинный жанр	Каб. №10	Педагогическое наблюдение

			щее занятие						
В мире чудесных вещей 22 часа									
50	март	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие. Беседа	2	1	1	В мире чудесных вещей	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
51	март	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие. Беседа	2	1	1	В мире чудесных вещей	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
52	март	14.40 16.20	Беседа. Экскурсия	2	1	1	В мире чудесных вещей	Ефремовский художественный краеведческий музей	Педагогическое наблюдение
53	март	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие. Беседа	2	1	1	В мире чудесных вещей	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
54	март	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие	2		2	В мире чудесных вещей	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
55	март	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие	2		2	В мире чудесных вещей	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
56	март	14.40 16.20	Комбинированное обучающее	2		2	В мире чудесных вещей	Каб. №10	Педагогическое наблюдение

			занятие						
57	апрель	14.40 16.20	Экскурсия	2		2	В мире чудесных вещей	Ефремовский Музей им. И. Бунина	Педагогическое наблюдение
58	апрель	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие	2		2	В мире чудесных вещей	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
59	апрель	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие	2		2	В мире чудесных вещей	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
60	апрель	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие	2		2	В мире чудесных вещей	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
Дни творчества и фантазии 22 часа									
61	апрель	14.40 16.20	Мастер-класс	2		2	Дни творчества и фантазии	Фойе МБУДО «ДДЮТ»	Педагогическое наблюдение
62	апрель	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие Творческая работа.	2		2	Дни творчества и фантазии	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
63	апрель	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие Творческая работа.	2		2	Дни творчества и фантазии	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
64	апрель	14.40	Мастер-класс	2		2	Дни творчества и фантазии	Фойе МБУДО	Педагогическое

		16.20						«ДДЮТ»	наблюдение
65	апрель	14.40 16.20	Экскурсия	2		2	Дни творчества и фантазии	Ефремовский художественный краеведческий музей	Педагогическое наблюдение
66	апрель	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Дни творчества и фантазии	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
67	апрель	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Дни творчества и фантазии	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
68	май	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие	2		2	Дни творчества и фантазии	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
69	Май	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие Творческая работа.	2		2	Дни творчества и фантазии	Каб. №10	Педагогическое наблюдение
70	Май	14.40 16.20	Комбинированное обучающее занятие Экскурсия	2		2	Дни творчества и фантазии	Ефремовский художественный краеведческий музей	Педагогическое наблюдение
71	май	14.40 16.20	Комбинированное обучающее	2		2	Дни творчества и фантазии	Каб. №10	Педагогическое наблюдение

			занятие						
Итоговое занятие 2 часа									
72	май	14.40 16.20	Выставк а	2		2	Итоговое занятие	Каб №10	Итоговая выставка

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ К ПРОГРАММЕ

Материалы входного контроля

Форма: творческая работа, рисунок «Это я могу».

Материалы промежуточной аттестации

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении выставочного просмотра детского творчества среди обучающихся объединения «Цветной мир»

Цель – определение уровня достижения результатов обучения за текущий период обучения.

Организаторы выставки: методическое объединение «ИЗО и ДПТ».

Сроки проведения выставки: с 15 - 30 апреля 20_..... года

Участники выставки: обучающиеся объединения «Цветной мир».

Требования к работам:

Работы должны быть выполнены в графической технике рисования.

Материалы итоговой оценки качества освоения программы

Форма: итоговая выставка.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении итоговой выставки детского творчества среди обучающихся объединения «Цветной мир»

Цель выставки - определение уровня достижения результатов обучения за весь период обучения

Организаторы выставки: методическое объединение «ИЗО и ДПТ».

Сроки проведения выставки: с 15 - 25 мая 20_..... года

Участники выставки: обучающиеся объединения «Цветной мир».

Требования к работам:

Работы должны быть результатом собственного творческого поиска и исполнения.

Работы должны быть выполнены в живописной технике рисования.

Критерии и уровни оценивания выставочных работ

Критерии	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Содержание рисунка	Замысел слабо основан на наблюдениях, статичный, стереотипный. Есть	Замысел оригинальный, основан на наблюдениях, но нет динамики, и эмоциональности.	Оригинальный замысел, динамика, эмоциональность, художественное обобщение.

	пространство, нет светотени.	Пространство, светотень.	Пространство, светотень.
Передача формы	Пропорции искажены. Схематичность.	Верная передача пропорций. Допущены неточности в деталях.	Правильная и точная передача пропорций и деталей формы.
Цвет	Слабые знания основ цветоведения. Не использование оттенков в работе.	Знания основ цветоведения, но редкое использование оттенков, чаще локальные цвета.	Знания основ цветоведения. Использование оттенков в работе
Умение пользоваться различными средствами выразительности	Не умение использования отдельных средств выразительности. Нет самостоятельности в выборе.	Разнообразие средств выразительности, но в выборе нужна подсказка.	Разнообразие средств выразительности. Самостоятельность выбора.
Эстетический вкус, умение видеть красивое	Замечает и видит красивое вокруг, но не в произведениях искусства.	Умение видеть, наблюдать, наслаждаться красотой произведений искусства. Но в изображении и выборе средств нуждается в подсказке взрослого.	Умение видеть, наблюдать и отражать в рисунке красоту природы, используя необходимые средства выразительности. Наслаждаться красотой произведениями искусства.

Уровни:

Высокий: 8-10 баллов;

Средний: от 6-7 баллов;

Низкий: 4-5 баллов.

Творческий уровень: 11-12 баллов; обучающиеся являются участниками творческих конкурсов-выставок, обладателями творческого портфолио.

План воспитательной работы

План воспитательной работы по программе составляется с учетом направлений воспитательной деятельности:

- *гражданско-патриотическое;*
- *духовно-нравственное;*
- *эстетическое;*
- *формирование здорового образа жизни;*
- *трудовое;*
- *экологическое;*
- *работа с родителями.*

№	Содержание	Сроки
1	Уроки безопасности для обучающихся объединений и студий МБУДО «ДДЮТ» (Гражданско-патриотическое воспитание)	сентябрь
2	Выставка МБУДО «ДДЮТ» «Осень, осень в гости просим» (Эстетическое воспитание)	октябрь
3	«Наши мамы лучше всех» - программа для обучающихся и их родителей, посвященная Дню матери (работа с родителями)	ноябрь
4	Участие в социально - педагогическом проекте МБУДО « ДДЮТ «Героизм сквозь века».	в течение года
5	Участие в акции – выставке МБУДО «ДДЮТ» «Волшебный новый год» (Трудовое воспитание)	декабрь
6	Экскурсия в Ефремовский Художественно - краеведческий музей на театрализованное представление «Традиции русского народа» (духовно-нравственное воспитание)	январь
7	Месячник «Марафон здоровья 2027» (Формирование здорового образа жизни)	февраль
8	«Слава армии родной в день ее рождения!» - праздник, посвященный Дню защитника.	февраль
9	Выставка МБУДО «ДДЮТ» «Весна красна».	март
10	Тематическая неделя для обучающихся студий и объединений МБУДО «ДДЮТ»	апрель
11	Районная выставка рисунков «Май Победы» Всероссийская акция «Окна Победы». (Гражданско-патриотическое воспитание)	май