

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА»

Отдел художественного творчества

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «ДДЮТ» _____ Гладких В.В.

Приказ № 69-осн. от 31.08.2026

Принято на педагогическом совете

Протокол № 5 от 31.08.2026

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на 2026 – 2027 учебный год

к дополнительной общеобразовательной

общеразвивающей программе

«Основы парикмахерского искусства»

Форма реализации программы – очная, групповая

Год обучения: **2 (2и2)**

Возраст обучающихся: 12-16лет

Автор:

педагог дополнительного образования

Исаева Наталья Анатольевна

г. Ефремов, 2026

Пояснительная записка

В 2026-2027 учебном году в объединении «Стиль» по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Основы парикмахерского искусства» занимается 10 человек, –2 года обучения, группа 2и2.

Состав группы постоянный, состоит из девочек 13-17 лет. В соответствии с Календарным учебным графиком МБУДО «ДДЮТ» начало учебного года 01.09.2026г., окончание учебного года 31.05.2027г. (9 месяцев, 37 учебных недель).

Режим занятий: расписание занятий: среда - 17.25-19.05, четверг 14.40.-16.20

занятия проводятся согласно возрастным требованиям и содержанию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы для 2 года обучения занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 занятия по 45 минут, что составляет 144 часа в год. Между учебными занятиями организуется перерыв 10 минут. Рабочая программа разработана на основании общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы парикмахерского искусства», которая является авторской, имеет социально - гуманитарную направленность, уровень программы: базовый.

ОТЛИЧИТЕЛЬНАЯ ОСОБЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ

Программа составлена в соответствии с интересами обучающихся, их природными склонностями и способностями. В ходе реализации предусмотрен спектр позиций (ролей) обучающихся: художник, организатор, дизайнер, модель, что дает возможность попробовать себя в разных профессиях, получить навыки работы с парикмахерскими инструментами, компьютерными программами, познакомиться с современными косметическими материалами, используемыми в парикмахерском деле.

В рамках программы осуществляется социальное партнерство с государственным учреждением социального обслуживания населения Тульской области «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних Ефремовского района»; Ефремовской районной организацией Тульской региональной организации общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов»; с ГОУ ТО «Ефремовским областным центром образования».

Воспитательная деятельность направлена на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации учащихся на основе социокультурных, духовно - нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у учащихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В объединении проводятся тематические беседы, викторины, мероприятия, акции, выставки. Обучающиеся участвуют в разнообразной проектной деятельности, являются участниками волонтерского отряда «Стиль», регулярно участвуют в акциях: «От сердца к сердцу», «Забота», «Волонтёры Победы».

С целью популяризации информация о проведённых мероприятиях публикуется в социальных сетях, на сайте МБУДО «ДДЮТ». В текущем учебном году можно выделить следующие цели и задачи:

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ - создание условий для социально-личностного развития учащихся, формирование активной жизненной позиции, целостного эстетического мировоззрения через освоение парикмахерского искусства.

Задачи программы:

Обучающие:

1. научить выполнять косметический вид окраски: химическими, оттеночными, растительными красителями, осветление волос;
2. научить выполнять декоративный вид окраски волос;
3. научить выполнять художественное моделирование причёски;
4. научить выполнять комплексные работы;
5. научить проектной деятельности.

Развивающая:

1. развить деловые качества личности: самостоятельность, активность, ответственность, аккуратность; художественно-эстетический вкус; креативное и творческое мышление.

Воспитательные:

1. формировать социальную активность, потребность в самопознании, саморазвитии;
2. воспитать культуру безопасной жизнедеятельности и здорового образа жизни;
3. формировать российскую гражданскую идентичность.

Особенности обучения в текущем учебном году.

В текущем учебном году воспитательная работа, мероприятия в группах формируется в рамках федерального проекта «Успех каждого ребёнка», мероприятий посвященных году волонтёра. Указы Президента РФ:

- 2018 – 2027гг., десятилетие Детства
- 2022 – 2031гг., десятилетие науки и технологий
- 2025 год – Год 80-летия Победы в Великой Отечественной войне, а также год «мира и единства в борьбе с нацизмом»

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ В ТЕКУЩЕМ УЧЕБНОМ ГОДУ

Выпускники будут знать/понимать:

- косметический вид окраски: химическими, оттеночными, растительными красителями, осветление волос;
- декоративный вид окраски волос;
- художественное моделирование причёски;
- комплексные работы;
- проектную деятельность.

Будут уметь:

- выполнять косметический вид окраски: химическими, оттеночными, растительными красителями, осветление волос;
- выполнять декоративный вид окраски волос;
- выполнять художественное моделирование причёски;
- выполнять комплексные работы;
- осуществлять проектную деятельность.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Название разделов (блоков) и тем	Количество часов			Формы аттестации /контроля/
		Всего	Теория	Прак- тика	
	РАЗДЕЛ№1: ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ-2ч.				
1	Тема 1 Вводное занятие.	2	2	-	Викторина.
2	РАЗДЕЛ №2:БЕЗОПАСНОСТЬ ТРУДА – 2ч.				
2.1	Тема 1 Безопасность труда при выполнении различных видов парикмахерских работ.	2	2	-	Оценка решения ситуационных задач.
3	РАЗДЕЛ № 3:ОСНОВЫ ПАРИКМАХЕРСКОГО ИСКУССТВА – 92ч.				
3.1	Тема 1 Повторение пройденного материала за первый год обучения.	26	8	18	Демонстрация работы.
3.2	Тема 2 Окраска волос.	26	13	13	Тестирование; оценка самостоятель- ной работы
3.3	Тема 3 Основы художественного моделирова- ния прически.	36	13	23	Оценка самостоятельной работы; демонстрация работы.
3.4	Тема 4 Проверочные работы.	4	2	2	Зачёт.

4	РАЗДЕЛ №4: ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЭКСКУРСИИ - 4 ч.				
4.1	Тема 1 Содержание и условия труда парикмахера	2		2	<i>Анализ.</i>
4.2	Тема 2 Техника и технология организации парикмахерского дела	2		2	
5	КОМПЛЕКСНЫЕ РАБОТЫ	34	2	32	<i>Устный опрос; наблюдение; демонстрация работы.</i>
6	ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	8	4	4	<i>Устный опрос; презентация.</i>
7	РАЗДЕЛ №7: ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ- 2ч.				
	Тема1 Итоговое занятие	2		2	<i>Конкурс «Лики красоты».</i>
	Всего часов:	144	46	98	

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Ме- сяц	Дата	Время проведе- ния за- нятий	Форма проведе- ния заня- тий	Количество часов			Тема занятия	Содержание	Место проведе- ния	Форма контроля
					Все- го	Тео- рия	Прак- тика				
	ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ – 2ч.										
1.	Сен- тябрь	02.09.2026	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Беседа	2	2		Введение в про- грамму второго года обучения	Цели и задачи учебного года. Оз- накомление с программой обуче- ния. Новейшие достижения в	Каб. №11	Викторина

									изобретении инструментов и приспособлений для парикмахерских работ		
2. БЕЗОПАСНОСТЬ ТРУДА -2ч.											
2.1	Сентябрь	03.09.2026	14.40.- 15.25. - 15.35- 16.20.	Лекция	2	2		Безопасность труда при выполнении различных видов парикмахерских работ	Меры предупреждения травматизма. Основные правила по безопасности труда при выполнении парикмахерских работ. Пожарная безопасность. Правила поведения учащихся при пожаре	Каб. №11	<i>Оценка решения ситуационных задач</i>
3.	ОСНОВЫ ПАРИКМАХЕРСКОГО ИСКУССТВА – 92ч.										
3.1	<i>Повторение пройденного материала за 1-ый год обучения – 26ч.</i>										
3.1.1 3	Сентябрь	09.09.2026	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Практическая работа	2		2	Выполнение горячей вертикальной завивки волос	Последовательность выполнения горячей вертикальной завивки. Правила безопасности труда при работе с электрическими щипцами.	Каб. №7	<i>Демонстрация работы</i>

3.1.2. 4	Сентябрь	10.09.2026	14.40. 15.25. - 15.35- 16.20.	Практи- ческая работа	2		2	Выполнение горячей завивки волос с нетрадиционной формой локонов	Повторение последовательности выполнения горячей завивки волос с нетрадиционной формой локонов. Правила безопасности труда при работе с электрическими щипцами.	Каб. №7	<i>Демонстрация работы</i>
5	Сентябрь	16.09.2026	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Практи- ческая работа	2		2	Выполнение различных видов укладок волос с помощью бигуди традиционным способом	Повторение выполнения накручивания волос на бигуди традиционным способом. Оформление волос в укладку.	Каб. №7	<i>Демонстрация работы</i>
3.1.4 6	Сентябрь	17.09.2026	14.40. 15.25. - 15.35- 16.20.	Практи- ческая работа	2		2	Выполнение различных видов укладок волос с помощью бигуди не традиционным способом	Выполнение накручивания волос на бигуди нетрадиционными способами. Оформление волос в укладку	Каб. №7	<i>Демонстрация работы</i>

3.1.5. 7	Сентябрь	23.09.2026	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Практи- ческая работа	2		2	Выполнение укладки коротких и длинных волос феном	Укладка волос феном методом «бомбаш» и «брашинг», коротких и длинных волос.	Каб. №7	<i>Демонстрация работы</i>
3.1.6. 8	Сентябрь	24.09.2026	14.40. 15.25. - 15.35- 16.20.	Практи- ческая работа	2	1	1	Повторение операций стрижки волос	Повторение определений, приемов операций стрижки. Применение соответствующих инструментов к н Выполнение операций стрижки: св волос на «нет», филировка, окантов стрижка волос на пальцах, градуир тушевка. Техника безопасности.	Каб. №7; 11	<i>Наблюдение</i>
3.1.7 9	Сентябрь	30.09.2026	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Лекция	2	1	1	Технологии выполнения базовых женских стрижек волос	Повторение технологии выполнения базовых женских стрижек: (Шарм, Русская). Виды окантовок к ним. Выполнение базовых, женских стрижек (Шарм, Русская).	Каб. №7; 11	<i>Устный опрос, на б людение</i>
3.1.8 10	Октябрь	01.10.2026	14.40. 15.25. - 15.35- 16.20.	Лекция	2	1	1	Технология выполнения салонной женской стрижки	Повторение технологии выполнения салонной женской стрижки «Каскад». Моделирование стрижек. Соблюдение техники безо-	Каб. №7; 11	<i>Устный опрос, на б людение</i>

								«Каскад»	пасности при стрижке волос. Самоконтроль в работе. Технологическая последовательность выполнение салонной женской стрижки «Каскад». Определение толщины и длины пряди во время стрижки. Моделирование стрижек.		
3.1.9 11	Ок- тябрь	07.10.2026	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Лекция	2	1	1	Технология выполнения салонной женской стрижки «Каре»	Повторение технологии выполнения салонной женской стрижки «Каре». Моделирование стрижек. Соблюдение техники безопасности при стрижке волос. Самоконтроль в работе. Технологическая последовательность выполнение салонной женской стрижки «Каре». Определение толщины и длины пряди во время стрижки. Моделирование стрижек.	Каб. №7; 11	Устный опрос, на блюдение

3.1.10 12	Ок- тябрь	08.10.2026	14.40. 15.25. - 15.35- 16.20.	Лекция	2	1	1	Технология выполнения мужской классической стрижки «Полубокс»	Повторение технологии мужской классической стрижки волос «Полубокс», электрической машинкой, ножницами. Выполнение мужской классической стрижки волос «Полубокс» электрической машинкой, ножницами.	Каб. №7; 11	<i>Устный опрос, на блюдение</i>
3.1.11 13	Ок- тябрь	14.10.2026	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Лекция	2	1	1	Технология выполнения детской стрижки «Лесенка»	Повторение технологии выполнения детской стрижки для девочек «Лесенка». Выполнение детской стрижки «Лесенка».	Каб. №7; 11	<i>Устный опрос, на блюдение</i>
3.1.12 14	Ок- тябрь	15.10.2026	14.40. 15.25. - 15.35- 16.20.	Лекция	2	1	1	Технология выполнения детской стрижки «Боб»	Повторение технологии выполнения детской, универсальной стрижки «Боб». Выполнение детской стрижки «Боб».	Каб. №7; 11	<i>Устный опрос, на блюдение</i>
3.1.13 15	Ок- тябрь	21.10.2026	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Беседа	2	1	1	Уход за волосами	Повторение строения волос. Исследование волос. Составление программы ухода за волосами. Визуальное исследование волос.	Каб. №7; 11	<i>Устный опрос, на блюдение</i>

									Выполнение процедур за волосами согласно составленной программе ухода за волосами		
3.	<i>Окраска волос -26ч.</i>										
3.2.1 16	Ок- тябрь	22.10.2026	14.40. 15.25. - 15.35- 16.20.	Лекция	2	1	1	Группы красителей	Группы красителей, их характеристика. Концентрация красителей. Химические и физические процессы окраски волос. Определение группы красителей и сравнение их по образцам. Подбор концентрации красителей, в соответствии группам волос. Составление инструкционно технологической карты, техника безопасности при окраске волос.	Каб. №7; 11	<i>Тестирование</i>
3.2.2 17	Ок- тябрь	28.10.2026	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Беседа	2	1	1	Подготовительные работы перед окраской волос	Подготовительные работы: диагноз волос (состояние, способность впитывания, выбор краски, составление краски). Проверка кожи на биологическую пробу. Инструменты и приспособления. Вы-	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной работы</i>

									полнение подготовительных работ: диагноз волосяного покрова головы, биологическая проба. Приготовление инструментов, приспособлений, красителя.		
3.2.3 18	Ок- тябрь	29.10.2026	14.40. 15.25. - 15.35- 16.20.	Лекция	2	1	1	Виды окраски, виды обработки волос	Косметические и декоративные виды окраски. Изменение цвета волос в результате видов обработки волос: осветление, обесцвечивание, окраска, «тонирование», «мелирование», «балаяж», «колорирование». Определение по образцам вида окраски и обработки волос. Составление схем декоративного вида окраски волос: «тонирования», «мелирования», «балаяж», «колорирования».	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной работы</i>

3.2.4 19	Но- ябрь	05.11.2026	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Про- блем- ная лекция	2	1	1	Технология ос- ветления волос препаратами 1 группы	Технология осветления волос препаратами 1 группы (первичная, повторная). Время воздействия препарата. Заключительные работы. Выполнение осветления волос препаратами 1 группы. Определение степени воздействия осветления на пряди волос различных групп. Соблюдение техники безопасности при осветлении волос.	Каб. №7; 11	<i>Оценка само- стоятельной работы</i>
3.2.5 20	Но- ябрь	11.11.2026	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Лекция	2	1	1	Декоративный вид окраски во- лос «Мелирова- ние»	Технология декоративного вида окраски: «Мелирование». Способы выполнения в соответствии с длиной волос: с «помощью шапочки», «фольги», «расчески». Трудовые приемы. Выполнение декоративного вида окраски волос «мелирования», различными способами: при помощи шапочки, расчески с крупными зубьями, фольги.	Каб. №7; 11	<i>Оценка само- стоятельной работы</i>

3.2.6 21	Но- ябрь	12.11.2026	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Про- блем- ная лекция	2	1	1	Технология ок- раски волос кра- сителями 2 груп- пы	Окраска волос красителями 2 группы цветовая гамма красителей. Технология окраски первичная и вторичная, окраска седых волос. Браки при окраске волос. Выполнение окраски волос красителями 2 группы, нанесение состава на волосы при первичной и вторичной окраске. Окраска седых волос. Выявление и исправление брака в работе	Каб. №7; 11	<i>Оценка само- стоятельной работы</i>
3.2.7 22	Но- ябрь	18.11.2026	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Лекция	2	1	1	Декоративный вид окраски во- лос «Колориро- вание»	Характеристика декоративного вида окраски – «Колорирование». Подбор, смешивание тонов красителей. Способы окрашивания «с помощью фольги». Техника колорирования: «вуаль», «с разницей во времени». Выполнение «Колорирования»: приготовления красителей, нанесение по технологии «с разницей во времени», «вуаль», с применением фольги. Выполнение	Каб. №7; 11	<i>Оценка само- стоятельной работы</i>

									заключительных работ		
3.2.8 23	Но- ябрь	19.11.2026	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Лекция	2	1	1	Технология ок- раски волос кра- сителями 3 груп- пы	Характеристика красителей 3 группы (физические). Краски временного действия. Технология окраски красителями «Тоника», «Ирида». Выполнение окраски волос красителями 3 группы. Технологии окраски: нанесение состава по зонам, определение времени выдержки.	Каб. №7; 11	<i>Оценка само- стоятельной работы</i>
3.2.9 24	Но- ябрь	25.11.2026	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Лекция	2	1	1	Технология де- коративного ви- да окраски волос «Тонирование»	Декоративный вид окраски волос «Тонирование». Тонирующие препараты обесцвеченных и натуральных волос. Определение интенсивности оттенка, Выбор красителя. Выполнение технологического процесса «Тонирование». Подбор красителя для обесцвеченных и натуральных волос	Каб. №7; 11	<i>Оценка само- стоятельной работы</i>

3.2.10 25	Но- ябрь	26.11.2026	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Про- блем- ная лекция	2	1	1	Технология ок- раски волос кра- сителями 4 груп- пы (раздельный способ)	Технология окраски волос красителями 4 группы раздельным способом. Приготовление хны, басмы. Нанесение, время выдержи. Лечебные свойства хны. Выполнение окраски волос 4 группы, раздельным способом: приготовление красящего состава, этапы нанесения на волосы. Определение времени выдержки.	Каб. №7; 11	<i>Оценка са- мостоятель- ной работы</i>
3.2.11 26	Де- кабрь	02.12.2026	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Про- блем- ная лекция	2	1	1	Технология ок- раски волос кра- сителями 4 груп- пы (совместный способ)	Технология окраски волос красителями 4 группы, совместным способом, пропорции красителей в соответствии с желаемым цветом волос. Выполнение окраски красителями 4 группы, совместным способом. Составление пропорции красителей в соответствии с желаемым результатом. Нанесение хны и басмы. Время выдержки.	Каб. №7; 11	<i>Оценка само- стоятельной работы</i>
3.2.12	Де-	03.12.2026	17.25- 18.10	Лек-	2	1	1	Технология вы- полнения мод-	Технология выполнения модных видов окраски волос: «Омбре»,	Каб. №7;	<i>Оценка само- стоятельной</i>

27	кабрь		18.20-19.05	ция				ных видов окраски волос	«Графаретное» окрашивание. Виды, способы окраски. Выполнение модных видов окраски волос: «Омбре» с резким и плавным переходами, «Графаретное» окрашивание в виде сложного узора на волосах.	11	<i>работы</i>
3.2.13 28	Декабрь	09.12.2026	14.40.15.25-15.35-16.20.	Групповая консультация	2	1	1	Зачет по теме: «Окраска волос»	Определение знаний по теме: «Окраска волос. Косметический и декоративный вид окраски волос». Выполнение индивидуальной самостоятельной окраски волос.	Каб. №7; 11	<i>Тестирование, оценка самостоятельной работы</i>

3.3. Основы художественного моделирования прически-36ч.

3.3.1 29	Декабрь	10.12.2026	17.25-18.10-18.20-19.05	Беседа	2	1	1	Мода. Стиль. Образ	Определение моды. История. Современное направление моды в прическах. Понятие о стиле, образе. Основы выбора стиля, образа. Определение модных стилей в причёске и одежде. Составление	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной работы</i>
--------------------	---------	------------	-------------------------	--------	---	---	---	---------------------------	---	-------------	--------------------------------------

									образа.		
3.3.2 30	Де-кабрь	16.12.2026	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Лекция	2	1	1	Типы причесок	Типы причёсок: обратный, ацентрический, концентрический, фронтальный, симметричный, ассиметричный. Характеристика типов. Подбор типа причёски в соответствии с типом лица. Определение типов причёсок в соответствии с типом лица и с последующей их характеристикой.	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной работы</i>
3.3.3 31	Де-кабрь	17.12.2026	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Лекция	2	1	1	Виды причесок	Виды причесок: повседневные, вечерние, конкурсные, карнавальные, исторические, свадебные, для деловых встреч, фантазийные, фольклорные. Характеристика, назначение. Определение вида причёски. С последующей характеристикой. Выполнение повседневной причёски, с использованием инструментов для укладки и завивки волос.	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной работы</i>

3.3.4 32	Де-кабрь	23.12.2026	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Лекция	2	1	1	Элементы причёсок	Элементы причёски: волна, пробор, крон, локон, валики, косы. Характеристика. Инструменты. Трудовые приемы. Определение элементов причёсок: волна, пробор, крон, локон, валик, коса. Отработка трудовых приёмов выполнения.	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной работы</i>
3.3.5 33	Де-кабрь	24.12.2026	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Практическая работа	2	1	1	Выполнение причёсок с элементом «локон»	Характеристика локонов, по виду: спиральные, мятые, плоские, объёмные. По накручиванию: вверх, вниз. Способы выполнения. Выполнение причёсок с элементом «локон» с применением различных видов и инструментов.	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной работы</i>
3.3.6 34	Де-кабрь	30.12.2026	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Практическая работа	2	1	1	Выполнение причёсок с элементом «коса»	Характеристика причёсок с элементом «коса». Технология плетения кос: французская, обратная, колосок, из двух и более прядей, с различным захватом прядей. Выполнение причёсок с различными видами кос: французская, обрат-	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной работы</i>

									ная, колосок, из двух и более прядей, с двухсторонним и односторонним захватом.		
3.3.7 35	Январь	13.01.2027	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Практическая работа	2	1	1	Выполнение причесок с элементом «валик»	Характеристика причесок с элементом «валик». Технология выполнения валиков больших и малых, параллельных, каскадных. Выполнение причесок с элементом «валик», больших и малых, параллельных, каскадных.	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной работы</i>
3.3.8 36	Январь	14.01.2027	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Практическая работа	2	1	1	Выполнение причесок с элементом «жгуты»	Характеристика причесок с элементом «жгуты». Технология выполнения жгутов: вертикальных и горизонтальных. Выполнение причесок с элементом «жгуты»: вертикальных и горизонтальных. Применение фиксирующих средств.	Каб. №7; 11	<i>Оценка самостоятельной работы</i>

3.3.9 37	Ян- варь	20.01.2027	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Прак- тиче- ская работа	2	1	1	Выполнение причесок с эле- ментом «волна»	Характеристика причесок с эле- ментом «волна». Технология вы- полнения волн: прямых, косых, вертикальных. Выполнение приче- сок с элементом «волна». С помо- щью электрических щипцов, фена, бигуди, стайлера.	Каб. №7; 11	<i>Оценка само- стоятельной работы</i>
3.3.10 38	Ян- варь	21.01.2027	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Прак- тиче- ская работа	2	1	1	Выполнение причесок с эле- ментом «крон»	Характеристика причесок с эле- ментом «крон». Технология вы- полнения «крона»: высокого, низ- кого, широкого, узкого. Выполне- ние причесок с элементом «крон»: высокого, низкого, широкого, уз- кого.	Каб. №7; 11	<i>Оценка само- стоятельной работы</i>
3.3.11 39	Ян- варь	27.01.2027	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Лекция	2	1	1	Принципы ху- дожественного моделирования прически	Технология выполнение причёсок по принципам художественного моделирования с учётом: типа ли- ца, индивидуальных особенностей человека, вида причёсок, структу- ры, формы волос, направления мо- ды, цвета волос, образа жизни. Выполнение причёсок по принци-	Каб. №7; 11	<i>Оценка само- стоятельной работы</i>

									пам художественного моделирования с учётом: типа лица, индивидуальных особенностей человека; вида причёсок, структуры, формы волос, направления моды, цвета волос, образа жизни.		
3.3.12 40	Январь	28.01.2027	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Практическая работа	2		2	Выполнение причесок классического стиля	Выполнение причесок классического стиля: «пучок» высокий, низкий, «ракушка», с использованием плетенья волос. Соблюдение четких форм, линий.	Каб. №7	<i>Демонстрация работы</i>
3.3.13 41	Февраль	03.02.2027	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Практическая работа	2		2	Выполнение причесок романтического стиля	Выполнение причесок романтического стиля на длинных и средней длины волосах с использованием элементов «локон», «волна».	Каб. №7	<i>Демонстрация работы</i>
3.3.14 42	Февраль	04.02.2027	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Практическая работа	2		2	Выполнение причесок спортивного стиля	Выполнение причесок спортивного стиля на коротких и длинных волосах, собранных в «пучок», «косу», «хвост».	Каб. №7	<i>Демонстрация работы</i>

3.3.15 43	Фев- раль	10.02.2027	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Прак- тиче- ская работа	2		2	Выполнение причесок экст- равагантного стиля	Выполнение причесок экстрава- гантного стиля с применением на- чеса, тупировки волос, элементов прически.	Каб. №7	<i>Демонстра- ция работы</i>
3.3.16 44	Фев- раль	11.02.2027	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Лекция	2	1	1	Аксессуары для причесок	Украшения для повседневных, ве- черних, конкурсных причесок, их значение, характеристика. Техно- логия выполнения аксессуаров для вечерних причесок с использова- нием клея - БФ, стекляруса, лент, моноволокна. Выполнение укра- шений для вечерних причесок. Подготовительные работы, техно- логический процесс: нанесение на прядь моноволокна, клея - БФ, придание формы, сушка, оформ- ление стеклярусом, лентами.	Каб. №7;1 1	<i>Демонстра- ция работы</i>
3.3.17 45	Фев- раль	17.02.2027	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Прак- тиче- ская работа	2		2	Изготовление аксессуаров для конкурсной при- чески	Выполнение аксессуаров для кон- курсной прически. Подготови- тельные работы с соблюдением технологической последователь- ности изготовления украшений из	Каб. №7	<i>Демонстра- ция работы</i>

									моноволокна, жемчуга, бисера.		
3.3.18 46	Фев- раль	18.02.2027	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Дело- вая иг- ра	2	1	1	Зачет по теме: «Основы худо- жественного мо- делирования прически»	Основы художественного модели- рования причёски: виды, стили, типы, элементы причёски. Прин- ципы художественного моделиро- вания причёски. Составление ин- струкционной технологической карты по моделированию причёс- ки.	Каб. №7;1 1	<i>Дидактиче- ский тест, оценка само- стоятельной работы.</i>
3.4	Проверочные работы - 4ч.										
3.4.1. 47	Фев- раль	24.02.2027	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Деловая игра	2	2		Зачёт по теме: «Косметический и декоративный виды окраски во- лос»	Зачёт по теме: «Косметический и декоративный виды окраски во- лос».	Каб. №11	<i>Зачёт</i>
3.4.2 48	Фев- раль	25.02.2027	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Практи- ческая работа	2		2	Зачёт по теме: «Выполнение причесок из длинных и ко- ротких волос»	Выполнение причесок из длинных и коротких волос различного на- значения, используя один из эле- ментов: локоны, плетенье, жгуты, валики, волны, начес.	Каб. №7	<i>Зачёт</i>

4.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЭКСКУРСИИ -4ч.										
4.1 49	Март	03.03.2027	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Образовательная экскурсия	2		2	Содержание и условия труда парикмахера	Содержание деятельности. Требования к знаниям. Условия труда. Медицинские противопоказания. Ознакомление с видами услуг, оказываемых в салоне-парикмахерской.	Каб. №7	<i>Анализ</i>
4.2 50	Март	04.03.2027	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Образовательная экскурсия	2		2	Техника и технология организации парикмахерского дела	Техника и технология организации парикмахерского дела. Требования к размещению и оборудованию, категории парикмахерских: салоны - люкс, салоны-парикмахерские и парикмахерские классического типа.	Каб. №7	<i>Анализ</i>
5 КОМПЛЕКСНЫЕ РАБОТЫ -34ч.											
5.1 66 51	Март	10.03.2027	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Лекция	2	1	1	Виды, порядок и последовательность выполнения комплексных работ	Понятие комплексных работ. Виды, порядок комплекса выполнения парикмахерских работ, а также назначение и применение при этом парикмахерского инструмента. Вы-	Каб. №7; 11	<i>Устный опрос, наблюдение</i>

									полнение практической работы по определению назначения и способов применения парикмахерского инструмента.		
5.2 52	Март	11.03.2027	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Практи- ческая работа	2		2	Выполнение комплекса подготовительных и заключительных работ	Составление технологической карты комплекса выполнения подготовительных и заключительных работ (перед мытьём и массажем головы).	Каб. №7	<i>Устный опрос</i>
5.3 53	Март	17.03.2027	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Практи- ческая работа	2		2	Выполнение комплекса мытья и массажа головы	Выполнение гигиенического и лечебного мытья головы. Выполнение последовательного массажа головы.	К № 7	<i>Наблюдение</i>
5.4 54	Март	18.03.2027	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Практи- ческая работа	2		2	Выполнение комплекса горячей завивки волос	Выполнение комплекса горячей завивки волос, локонов спиральных, вертикальных, горизонтальных.	Каб. №7	<i>Демонстрация работы</i>
5.5 55	Март	24.03.2027	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Практи- ческая работа	2		2	Выполнение комплекса укладки волос на бигуди	Выполнение комплекса укладки волос на бигуди различных типов: «бархатные», «бумеранги», «ежики», «папильотки».	Каб. №7	<i>Демонстрация работы</i>

5.6 56	Март	25.03.2027	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Практи- ческая работа	2		2	Выполнение комплекса укладки волос электриче- ским феном	Выполнение комплекса ук- ладки волос электрическим феном: «брашинг», «бомбаж» для коротких и длинных волос	Каб. №7	<i>Демонстра- ция работы</i>
5.7 57	Март	31.03.2027	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Практи- ческая работа	2	1	1	Выполнение комплекса мужской стрижки волос	Повторение изученных техно- логий мужских и женских стрижек. Выполнение ком- плекса мужской стрижки: классической: «Канадка», «Бокс», «Полубокс». Салонной стрижки «Теннис», «Haircut».	Каб. №7;1 1	<i>Наблюдение</i>
5.8 58	Ап- рель	01.04.2027	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Практи- ческая работа	2		2	Выполнение ком- плекса женской стрижки волос	Выполнение комплекса жен- ских стрижек: «Шарм», «Кас- кад». «Каре», «Русская»	Каб. №7	<i>Наблюдение</i>
5.9 59	Ап- рель	07.04.2027	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Практи- ческая работа	2		2	Выполнение ком- плекса детской стрижки волос	Выполнение комплекса дет- ской стрижки: «Чёлочка», «Лесенка», «Боб».	К № 7	
5.0	Ап-	08.04.2027	14.40. 15.25-	Практи- ческая	2		2	Выполнение ком- плекса косметиче-	Выполнение комплекса косме- тической окраски волос: пер-	К №	<i>Демонстрация</i>

60	рель		15.35-16.20.	работа				ской окраски волос	вичной, вторичной (окраски отросшей части волос), седых волос.	7	<i>работы</i>
5.11 61	Ап-рель	14.04.2027	17.25-18.10 18.20-19.05	Практи-ческая работа	2		2	Выполнение комплекса декоративно-го вида окраски волос	Выполнение комплекса декоративного вида окраски волос: «мелирования», «тонирования», «омбре», «колорирования».	№ 7	<i>Демонстра-ция работы</i>
5.12 62	Ап-рель	15.04.2027	14.40. 15.25-15.35-16.20.	Практи-ческая работа	2		2	Выполнение комплекса моделирования прически в соответствии типу лица	Выполнение комплекса моделирования прически в соответствии типу лица модели.	№ 7	<i>Демонстра-ция работы</i>
5.13 63	Ап-рель	21.04.2027	17.25-18.10 18.20-19.05	Практи-ческая работа	2		2	Выполнение комплекса моделирования прически в соответствии стили-вым направлениям	Выполнение комплекса моделирования прически в соответствии стиливым направлениям.	№ 7	<i>Демонстра-ция работы</i>
5.14 64	Ап-рель	22.04.2027	14.40. 15.25-15.35-	Практи-ческая работа	2		2	Выполнение комплекса моделирования прически в со-	Выполнение комплекса моделирования прически в соответствии типам причёски.	Каб. №7	<i>Демонстра-ция работы</i>

			16.20.					ответствии типам причёски			
5.15 65	Ап- рель	28.04.2027	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Практи- ческая работа	2		2	Выполнение ком- плекса моделирова- ния прически в со- ответствии видам причёски	Выполнение комплекса моде- лирования прически в соответ- ствии видам причёски.	Каб. №7	Демонстра- ция работы
5.16 66	Ап- рель	29.04.2027	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Практи- ческая работа	2		2	Выполнение ком- плекса индивиду- ального моделиро- вания прически	Выполнение комплекса инди- видуального моделирования прически.	Каб. №7	Демонстра- ция работы
5.17 67	Май	05.05.2027	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Практи- ческая работа	2		2	Выполнение ком- плекса моделирова- ния прически с при- менением элементов	Выполнение комплекса моде- лирования прически, с приме- нением элементов причёсок.	Каб. №7	Демонстра- ция работы
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ -8ч.											
6.1 68	Май	06.05.2027	14.40. 15.25- 15.35-	Лекция	2	2		Основы проектной деятельности	Что такое проект. Виды, фор- мы проектов, содержание, про- должительность проектов.	Каб. №11	Тестирование

			16.20.								
6.2 69	Май	12.05.2027	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Лекция	2	2		Этапы проектной деятельности	Этапы проектной деятельности: постановка проблемы; тема проекта; цель проекта; задачи проекта; гипотеза; план работы. Продукт проекта; выводы (итог) проекта.	Каб. №11	<i>Тестирование</i>
6.3 70	Май	13.05.2027	14.40. 15.25- 15.35- 16.20.	Практи- ческая работа	2		2	Индивидуальная проектная деятельность	Выбор темы проекта. Цели, задачи. Индивидуальный план проекта. Работа над проектом. Анализ полученных результатов. Подбор материала для презентации. Формулирование выводов.	Каб. № 7	<i>Устный опрос</i>
6.4 71	Май	19.05.2027	17.25- 18.10 18.20- 19.05	Защита творче- ской ра- боты	2		2	Защита проектов	Доработка проектов с учётом замечаний и предложений. Защита проектов.	Каб. № 7	<i>Презентация</i>
7.1		20.05.2027	14.40.	Конкурс	2		2	Итоговое занятие	Учащиеся выполняют работу в	Каб.	<i>Итоговая оценка каче-</i>

72			15.25- 15.35- 16.20.						двух модулях: Модуль: А – выполнение модной женской прически на длинных волосах; модуль: В – презентация рабо- ты.	№ 7	<i>ства освое- ния програм- мы конкурс: «Лики красо- ты»</i>
----	--	--	----------------------------	--	--	--	--	--	--	--------	--

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Используемая литература для педагога:

1. Локкоко А. Все о волосах. Большая книга для парикмахера. - М.: АСТ, **2022**. - **713** с.
2. Батурчик Н. П. Парикмахерские работы. - М.: Вышэйшая школа, **2023**. - 240 с.
3. Голубева Е.В. Прически для праздников и особых случаев. - М.: Эксмо, **2022**. - 192 с.
4. Доброва Е. В. Роскошные волосы. Уход, прически, укладки - М.: Центрполиграф, **2023**. - **987** с
5. Дрибноход Ю. Ю. Здоровые и красивые волосы. Пособие по уходу и лечению - М.: Феникс, **2022**. - 464 с.
6. Хорина Е.А. Праздничные косички для девочек. Мастер-класс профессионала . - М.: Питер, **2022**. - **237** с.
7. Кондратова Л.А. Прически для торжественных случаев - М.: Астрель, **2023**. - **151** с.
8. Панченко О. А. Авангардные молодежные прически и стрижки. Практическое пособие. - М.: Диля, **2022**. - 144 с.
9. Романова О.Н. Косы и косички - М.: АСТ, **2023**. - **812** с.
10. Мирошниченко С.А. Энциклопедия парикмахерского искусства - М.: Феникс, **2023**. - **992** с.
11. Тулаева Т. С. Стильные косички для взрослых и детей. Искусство плетения - М.: Феникс, Суфлер, **2023**. - **834** с.
12. Филатова С.В. Современные стрижки и укладки. Женские, мужские, детские - Москва: **Машиностроение, 2022**. - **848** с.
- . Хомич Е.О. Косы и косички плетем себе сами,**2023**. - **755** с.
14. Шквыря Ж.Ю. Уход за волосами - М.: Мир книги, **2023**. - **214** с.

Электронный ресурс http://diplomcollege.ru/a/kimb/files/23892/26230/Petrovskaya_V._Parikmakherskoe_iskusstvo._Uroki_masterstva.pdf

Литература для учащихся/родителей

1. Школа красоты: учебное пособие для будущих парикмахеров, косметологов, стилистов и визажистов. - М.: Крон-Пресс, **2022**. - 384 с.
2. Большц Э. Ваш тип прически - М.: Кристина & Со, **2023**. - 128 с.
3. Дрибноход Ю.Ю. Здоровые и красивые волосы. Пособие по уходу и лечению - М.: Феникс, **2022**. - 464 с.
4. Гид Cosmopolitan. Уход за в. Живилкова Е.И. Великолепные прически, не выходя из дома - М.: Эксмо, **2022**.-192 с.
5. Живилкова Е.И. Великолепные прически, не выходя из дома - М.: Эксмо, **2022**.-192 с.
6. Хорина Е. Праздничные косички для девочек. Мастер-класс профессионала - М.: Питер, **2022**. - 237 с.
7. Романова О.Н. Простейший способ заплести себе "французскую косу" + 12 причесок на ее основе. - М.: АСТ, Харвест, Кладезь, **2023**. - 347 с
8. Ошеверова Л. Г. Прически, стрижки, маникюр, педикюр своими руками - М.: Эксмо, **2022**.