

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ

«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА»

Отдел художественного творчества

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «ДДЮТ» \_\_\_\_\_ Гладких В.В.

Приказ № 69-осн. от 31.08.2026

Принято на педагогическом совете

Протокол № 5 от 31.08.2026

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на 2026 – 2027 учебный год

к дополнительной общеобразовательной

общеразвивающей программе

«Формула шитья»

Форма реализации программы – очная, групповая

Год обучения: 2

Возраст обучающихся: 11-12 лет

Автор: Чемоданова Наталья Ивановна

педагог дополнительного образования

г. Ефремов, 2026г

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа студии «Формула шитья» на 2026 – 2027 учебный год составлена на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Формула шитья». Объединение функционирует с 01.09.2023 года.

В соответствии с Календарным учебным графиком МБУДО «ДДЮТ» начало учебного года 01.09.2026г., окончание учебного года 31.05.2027 г. . (9 месяцев, 37 учебных недель)

### **Характеристика групп.**

Количественный состав групп студии «Формула шитья» на 2026-2027 учебный год - 10 человек. Возраст обучающихся 11-12 лет. Режим занятий проводится по расписанию: понедельник-16.30-19.05; пятница-14.40-17.15, согласно возрастным требованиями содержанию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы для 2 года обучения занятия проводятся 2 раза в неделю 3 занятия по 45 минут, что составляет 216 часа в год. Между учебными занятиями организуется 2 перерыва по 10 минут. Место проведения занятий: МБУДО «ДДЮТ», кабинет № 20.

Рабочая программа разработана на основании общеобразовательной общеразвивающей программы «Формула шитья» имеет художественную направленность, уровень программы - продвинутой.

Программа «Формула шитья» - модифицированная.

### **ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ**

Программа «Формула шитья» призвана расширить знания в профессиях швейного производства: художник-модельер, технолог швейного производства, дизайнер одежды, мастер-портной, закройщик одежды, с целью ранней профориентации обучающихся.

**ФОРМА ОБУЧЕНИЯ:** очная.

В текущем учебном году можно выделить следующие цель и задачи:

**ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:** создание условий для творческого развития обучающихся через комплексное обучение моделированию, конструированию, технологии пошива одежды.

### **ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

#### **Обучающие:**

- познакомить с историей возникновения одежды; основными правилами моделирования, конструирования и пошива одежды;
- учить навыками безопасности при работе со швейными инструментами, швейными машинами;

- научить работать с тканью, лекалами, строить выкройку, производить раскрой на ткани, делать примерку, выполнять отделку изделия;
- научить выполнять ручные и машинные швы;
- учить определять лицевую и изнаночную сторону ткани; определять направление долевой и поперечной нити; заправлять верхнюю и нижнюю нить в швейных машинах различного типа, выполнять прямые и зигзагообразные строчки, устранять простейшие неполадки (замена иглы, регулировка натяжения нитей);
- научить правильно применять простые отделки;
- изготавливать изделия : ночную сорочку, юбку, блузку.

#### ***Развивающие:***

- развивать творческое воображение, мышление, память, внимание;
- формировать умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных или плоскостных форм;
- развивать коммуникативные навыки, умение работать в коллективе, чувство товарищества и взаимопомощи.

#### ***Воспитательные:***

- воспитывать эстетический, художественный вкус,
- формировать личностные качества: аккуратность, целеустремленность, ответственность, культуру общения;
- способствовать самореализации личности и социализации в обществе.

#### **Особенности обучения в текущем году.**

- В текущем учебном году воспитательная работа, мероприятия в группах формируются в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка»:
- 2018-2027 гг., - десятилетие Детства
- 2022-2031 гг.- десятилетие науки и технологий
- 2025 год - Год единства народов России

#### **Планируемые результаты:**

##### **Обучающиеся будут знать:**

- основы цветоведения;
- виды ручных и машинных швов;
- виды, свойства тканей и их назначение;
- устройство швейного оборудования.

##### **будут уметь:**

- подбирать цветовые сочетания;
- выполнять различные виды ручных и машинных швов;
- определять лицевую и изнаночную сторону ткани; определять направление долевой и поперечной нити;
- заправлять верхнюю и нижнюю нить в швейных машинах различного типа, выполнять прямые и зигзагообразные строчки, устранять простейшие неполадки (замена иглы, регулировка натяжения нитей);
- пользоваться швейными инструментами и оборудованием;
- владеть навыками безопасности при работе с инструментами, материалами, швейными машинами.

**Промежуточная аттестация** проходит в период с 15 по 28 апреля 1 года обучения в форме тестирования и практической работы.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

| № П/П | НАИМЕНОВАНИЕ<br>РАЗДЕЛОВ И ТЕМ                                                                 | ВСЕГО<br>ЧАСОВ | КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ |          | ФОРМЫ<br>АТТЕСТАЦИИ<br>/КОНТРОЛЯ/                                                        |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                |                | ТЕОРИЯ           | ПРАКТИКА |                                                                                          |
| 1.    | Вводное занятие.                                                                               | 3              | 3                | -        | Входной контроль:<br>беседа.                                                             |
| 2.    | История костюма.                                                                               | 3              | 3                | -        | Текущий<br>контроль:<br>сообщение.                                                       |
| 3.    | Конструирование<br>одежды с<br>усложненными<br>элементами.                                     | 18             | 9                | 9        | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение. |
| 3.1   | Конструирование<br>поясного швейного<br>изделия-юбки или брюк<br>с усложненными<br>элементами. | 6              | 3                | 3        |                                                                                          |
| 3.2   | Конструирование<br>плечевого швейного<br>изделия-блузки с<br>усложненными<br>элементами.       | 6              | 3                | 3        |                                                                                          |
| 3.3   | Конструирование<br>ансамбля из 2, 3-х<br>предметов по выбору:<br>жакета, юбки, брюк и<br>т.д.  | 6              | 3                | 3        |                                                                                          |
| 4.    | Моделирование<br>одежды.                                                                       | 18             | 9                | 9        |                                                                                          |
| 4.1.  | Моделирование<br>поясного швейного<br>изделия-юбки или брюк<br>с усложненными                  | 6              | 3                | 3        | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,                                  |

|      |                                                                                                  |            |           |            |                               |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------|------------|-------------------------------|
|      | элементами.                                                                                      |            |           |            | педагогическое<br>наблюдение. |
| 4.2. | Моделирование<br>плечевого швейного<br>изделия-блузки с<br>усложненными<br>элементами.           | 6          | 3         | 3          |                               |
| 4.3. | Моделирование<br>ансамбля из 2, 3-х<br>предметов по выбору:<br>жакета, юбки, брюк и<br>т.д.      | 6          | 3         | 3          |                               |
| 5.   | <b>Технология пошива<br/>одежды.</b>                                                             | <b>159</b> | <b>39</b> | <b>120</b> |                               |
| 5.1. | Технология пошива<br>поясного швейного<br>изделия-юбки или брюк<br>с усложненными<br>элементами. | 30         | 6         | 24         |                               |
| 5.2. | Технология пошива<br>плечевого швейного<br>изделия-блузки с<br>усложненными<br>элементами.       | 39         | 9         | 30         |                               |
| 5.3. | Технология пошива<br>ансамбля из 2, 3-х<br>предметов по выбору:<br>жакета, юбки, брюк и<br>т.д.  | 54         | 15        | 39         |                               |
| 5.4. | Технология пошива<br>сложных отделок                                                             | 6          | 3         | 3          |                               |
| 5.5. | Технология пошива<br>прорезных карманов.                                                         | 12         | 3         | 9          |                               |
| 5.6. | Изготовление<br>выставочных работ.                                                               | 18         | 3         | 15         | Текущий<br>контроль:          |

|                     |                                                                       |            |           |            |                                                                          |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------|------------|-----------|------------|--------------------------------------------------------------------------|
|                     |                                                                       |            |           |            | практическая<br>работа, выставка.                                        |
| 6.                  | Образовательные<br>экскурсии.                                         | 6          | 6         | -          | Текущий<br>контроль: беседы.                                             |
| 7.                  | Участие в проектной<br>деятельности,<br>мероприятиях<br>МБУДО «ДДЮТ». | 6          | -         | 6          | Текущий<br>контроль:<br>выставки,<br>конкурсы.                           |
| 8.                  | Итоговое занятие.                                                     | 3          | -         | 3          | Промежуточная<br>аттестация:<br>тестирование,<br>практическая<br>работа. |
| <b>Всего часов:</b> |                                                                       | <b>216</b> | <b>69</b> | <b>147</b> |                                                                          |

Приложение 1

Календарный учебный график группы 1чн

| №<br>п/п                        | Месяц    | Дата           | Время<br>проведе<br>ния<br>занятий | Форма<br>проведения<br>занятий | Количество<br>часов |            |                  | Тема занятия     | Содержание                                                                                                                                 | Место<br>проведения | Форма контроля            |
|---------------------------------|----------|----------------|------------------------------------|--------------------------------|---------------------|------------|------------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------|
|                                 |          |                |                                    |                                | Все<br>го           | Тео<br>рия | Пра<br>кти<br>ка |                  |                                                                                                                                            |                     |                           |
| Раздел 1« Вводное занятие» 3 ч. |          |                |                                    |                                |                     |            |                  |                  |                                                                                                                                            |                     |                           |
| 1                               | Сентябрь | 04.09.<br>2026 | 14.40-<br>17.15                    | Беседа.                        | 3                   | 3          |                  | Вводное занятие. | Знакомство с Программой 2 года обучения. Демонстрация образцов изделий. Рабочее место швеи. Профессии, связанные со швейным производством. | Кабинет 20          | Входной контроль: беседа. |

|                                                  |          |                |                 |                                    |   |   |   |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                           |            |                                                                                          |
|--------------------------------------------------|----------|----------------|-----------------|------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 2 «История костюма» 3 ч</b>            |          |                |                 |                                    |   |   |   |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                           |            |                                                                                          |
| 2                                                | Сентябрь | 07.09.<br>2026 | 16.30-<br>19.05 | Сообщение.                         | 3 | 3 |   | История костюма.                      | Костюм молодой<br>женщины<br>Тульской<br>губернии.                                                                                                                                                                                                        | Кабинет 20 | Текущий контроль:<br>сообщение.                                                          |
| <b>Раздел 5 «Технология пошива одежды» 18 ч.</b> |          |                |                 |                                    |   |   |   |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                           |            |                                                                                          |
| 3                                                | Сентябрь | 11.09.<br>2026 | 14.40-<br>17.15 | Беседа,<br>практическая<br>работа. | 3 | 2 | 1 | Технология пошива<br>сложных отделок. | Виды сложных<br>отделок – волан,<br>защип, буфы,<br>рюш. Подбор<br>тканей, фасона<br>применительно<br>по цвету и<br>фактуре ткани.<br>Способы раскроя<br>отделок.<br>Обмеловка и<br>раскрой ткани.)<br>Выполнение<br>различных видов<br>отделок - волана, | Кабинет 20 | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение. |

|   |          |              |             |                              |   |   |   |                                       |                                                                                                                                   |            |                                                                           |
|---|----------|--------------|-------------|------------------------------|---|---|---|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------|
|   |          |              |             |                              |   |   |   |                                       | защипа, буфов, рюша.                                                                                                              |            |                                                                           |
| 4 | Сентябрь | 14..09. 2026 | 16.30-19.05 | Беседа, практическая работа. | 3 | 1 | 2 | Технология пошива сложных отделок.    | Обработка различных видов отделок. Выполнение различных видов отделок - волана, защипа, буфов, рюша.                              | Кабинет 20 | Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение. |
| 5 | Сентябрь | 18.09. 2026  | 14.40-17.15 | Беседа, практическая работа. | 3 | 1 | 2 | Технология пошива прорезных карманов. | Виды прорезных карманов «в рамку», с листочкой, с клапаном. Подбор вида кармана применительно к изделию, способы раскроя. Способы | Кабинет 20 | Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение. |

|   |          |                |                 |                                    |   |   |   |                                             |                                                                                                                                                                                            |            |                                                                                          |
|---|----------|----------------|-----------------|------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |          |                |                 |                                    |   |   |   |                                             | обработки<br>прорезных<br>карманов - «в<br>рамку», с<br>листочкой, с<br>клапаном.                                                                                                          |            |                                                                                          |
| 6 | Сентябрь | 21.09.<br>2026 | 16.30-<br>19.05 | Беседа,<br>практическая<br>работа. | 3 | 2 | 1 | Технология пошива<br>прорезных<br>карманов. | Обмеловка и<br>раскрой на ткани.<br>Обработка<br>различных видов<br>прорезных<br>карманов.<br>Способы<br>обработки<br>прорезных<br>карманов - «в<br>рамку», с<br>листочкой, с<br>клапаном. | Кабинет 20 | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение. |

|                                                  |          |                |                 |                         |           |           |           |                                             |                                                                                              |                                                  |                                                                                          |
|--------------------------------------------------|----------|----------------|-----------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7                                                | Сентябрь | 25.09.<br>2026 | 14.40-<br>17.15 | Практическая<br>работа. | 3         |           | 3         | Технология пошива<br>прорезных<br>карманов. | Способы<br>обработки<br>прорезных<br>карманов - «в<br>рамку», с<br>листочкой, с<br>клапаном. | Кабинет 20                                       | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение. |
| 8                                                | Сентябрь | 28.09.<br>2026 | 16.30-<br>19.05 | Практическая<br>работа. | 3         |           | 3         | Технология пошива<br>прорезных<br>карманов. | Способы<br>обработки<br>прорезных<br>карманов - «в<br>рамку», с<br>листочкой, с<br>клапаном. | Кабинет 20                                       | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение. |
| <b>Итого часов:</b>                              |          |                |                 |                         | <b>24</b> | <b>12</b> | <b>12</b> |                                             |                                                                                              |                                                  |                                                                                          |
| <b>Раздел 6 «Образовательные экскурсии» 3 ч.</b> |          |                |                 |                         |           |           |           |                                             |                                                                                              |                                                  |                                                                                          |
| 9                                                | Октябрь  | 02.10.<br>2026 | 14.40-<br>17.15 | Беседа.                 | 3         | 3         |           | Образовательные<br>экскурсии.               | Культурно-<br>образовательные<br>экскурсии в<br>художественно-<br>краеведческий              | Художест<br>венно-<br>краеведче<br>ский<br>музей | Текущий<br>контроль: беседы.                                                             |

|                                                                   |         |            |             |                              |   |   |   |                                                                                    |                                                                                                                       |                                     |                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------|---------|------------|-------------|------------------------------|---|---|---|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
|                                                                   |         |            |             |                              |   |   |   |                                                                                    | музей города Ефремова, музей МБУДО «ДДЮТ», на выставки, конкурсы изделий народных промыслов.                          | города Ефремова, музей МБУДО «ДДЮТ» |                                                                           |
| Раздел 3 «Конструирование одежды с усложненными элементами » 6 ч. |         |            |             |                              |   |   |   |                                                                                    |                                                                                                                       |                                     |                                                                           |
| 10                                                                | Октябрь | 05.10.2026 | 16.30-19.05 | Беседа, практическая работа. | 3 | 2 | 1 | Конструирование поясного швейного изделия-юбки или брюк с усложненными элементами. | Мерки, необходимые для построения чертежа юбки с усложненными элементами. Изучение конструктивных линий, терминология | Кабинет 20                          | Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение. |

|    |         |                |                 |                                    |   |   |   |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                       |            |                                                                                          |
|----|---------|----------------|-----------------|------------------------------------|---|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |         |                |                 |                                    |   |   |   |                                                                                                      | сложных<br>элементов<br>поясного изделия<br>- юбки. Снятие<br>мерок. Прибавки<br>к меркам на<br>свободу<br>облегания.                                                                 |            |                                                                                          |
| 11 | Октябрь | 09.10.<br>2026 | 14.40-<br>17.15 | Беседа,<br>практическая<br>работа. | 3 | 1 | 2 | Конструирование<br>поясного<br>швейного<br>изделия-юбки или<br>брюк с<br>усложненными<br>элементами. | Мерки,<br>необходимые для<br>построения<br>чертежа брюк.<br>Изучение<br>конструктивных<br>линий,<br>терминология<br>сложных<br>элементов<br>поясного изделия<br>— брюк.<br>Построение | Кабинет 20 | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение. |

|                                       |         |                |                 |         |   |   |  |                                                                                                    |                                                                                                                                                            |            |                                                                                          |
|---------------------------------------|---------|----------------|-----------------|---------|---|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       |         |                |                 |         |   |   |  |                                                                                                    | чертежа,<br>изготовление<br>выкройки юбки<br>или брюк<br>собственного<br>фасона с учетом<br>современных<br>тенденций в<br>моде. Работа с<br>журналами мод. |            |                                                                                          |
| Раздел 4 «Моделирование одежды » 6 ч. |         |                |                 |         |   |   |  |                                                                                                    |                                                                                                                                                            |            |                                                                                          |
| 12                                    | Октябрь | 12.10.<br>2026 | 16.30-<br>19.05 | Беседа. | 3 | 3 |  | Моделирование<br>поясного<br>швейного<br>изделия-юбки или<br>брюк с<br>усложненными<br>элементами. | Выбор модели<br>поясного<br>изделия.<br>Способы<br>моделирования<br>поясного<br>швейного<br>изделия с<br>нанесением<br>фасонных линий,                     | Кабинет 20 | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение. |

|    |         |             |             |                      |   |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                              |            |                                                                           |
|----|---------|-------------|-------------|----------------------|---|--|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------|
|    |         |             |             |                      |   |  |   | контрольных точек для получения задуманной модели юбки или брюк с усложненными элементами.                                                                                                                                                                   |            |                                                                           |
| 13 | Октябрь | 16.10. 2026 | 14.40-17.15 | Практическая работа. | 3 |  | 3 | <p>Моделирование поясного швейного изделия-юбки или брюк с усложненными элементами.</p> <p>Моделирование выбранной модели юбки или брюк с усложненными элементами с нанесением фасонных линий и контрольных меток с учетом современных тенденций в моде.</p> | Кабинет 20 | Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение. |

**Раздел 5 «Технология пошива одежды » 12 ч.**

|    |         |                |                 |                              |   |   |   |                                                                                      |                                                                                                                                                                                  |            |                                                                           |
|----|---------|----------------|-----------------|------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------|
| 14 | Октябрь | 19.10.<br>2026 | 16.30-<br>19.05 | Беседа.                      | 3 | 3 |   | Технология пошива поясного швейного изделия-юбки или брюк с усложненными элементами. | Подбор ткани, фасона и отделки. Способы раскладки выкройки на ткани в клетку, полоску с различным рисунком. Обмеловка и раскрой, перенос на ткань контурных и контрольных линий. | Кабинет 20 | Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение. |
| 15 | Октябрь | 23.10.<br>2026 | 14.40-<br>17.15 | Беседа, практическая работа. | 3 | 1 | 2 | Технология пошива поясного швейного изделия-юбки или брюк с усложненными элементами. | Технологическая последовательность обработки изделия. Обмеловка на ткани, раскрой                                                                                                | Кабинет 20 | Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение. |

|                                                   |         |                |                 |                                    |           |           |           |                                                                                                        |                                                                                                         |            |                                                                                          |
|---------------------------------------------------|---------|----------------|-----------------|------------------------------------|-----------|-----------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   |         |                |                 |                                    |           |           |           | элементами.                                                                                            | изделия.                                                                                                |            |                                                                                          |
| 16                                                | Октябрь | 26.10.<br>2026 | 16.30-<br>19.05 | Беседа,<br>практическая<br>работа. | 3         | 1         | 2         | Технология<br>пошива поясного<br>швейного<br>изделия-юбки или<br>брюк с<br>усложненными<br>элементами. | Технологическая<br>последователь<br>ность обработки<br>изделия.<br>Подготовка<br>изделия к<br>примерке. | Кабинет 20 | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение. |
| 17                                                | Октябрь | 30.10.<br>2026 | 14.40-<br>17.15 | Практическая<br>работа.            | 3         |           | 3         | Технология<br>пошива поясного<br>швейного<br>изделия-юбки или<br>брюк с<br>усложненными<br>элементами. | .Технологическая<br>последователь<br>ность обработки<br>изделия.                                        | Кабинет 20 | Текущий контроль:<br>беседа, практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение.    |
| <b>Итого часов:</b>                               |         |                |                 |                                    | <b>27</b> | <b>14</b> | <b>13</b> |                                                                                                        |                                                                                                         |            |                                                                                          |
| <b>Раздел 5 «Технология пошива одежды » 18 ч.</b> |         |                |                 |                                    |           |           |           |                                                                                                        |                                                                                                         |            |                                                                                          |
| 18                                                | Ноябрь  | 02.11.<br>2026 | 16.30-<br>19.05 | Практическая<br>работа.            | 3         |           | 3         | Технология<br>пошива поясного<br>швейного                                                              | Технологическая<br>последовательнос<br>ть обработки                                                     | Кабинет 20 | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая                                             |

|    |        |            |             |                      |   |  |   |                                                                                      |                                                       |            |                                                                           |
|----|--------|------------|-------------|----------------------|---|--|---|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------|
|    |        |            |             |                      |   |  |   | изделия-юбки или брюк с усложненными элементами.                                     | изделия.                                              |            | работа, педагогическое наблюдение.                                        |
| 19 | Ноябрь | 06.11.2026 | 14.40-17.15 | Практическая работа. | 3 |  | 3 | Технология пошива поясного швейного изделия-юбки или брюк с усложненными элементами. | Технологическая последовательность обработки изделия. | Кабинет 20 | Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение. |
| 20 | Ноябрь | 09.11.2026 | 16.30-19.05 | Практическая работа. | 3 |  | 3 | Технология пошива поясного швейного изделия-юбки или брюк с усложненными элементами. | Технологическая последовательность обработки изделия. | Кабинет 20 | Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение. |
| 21 | Ноябрь | 13.11.2026 | 14.40-17.15 | Практическая работа. | 3 |  | 3 | Технология пошива поясного швейного                                                  | Технологическая последовательность обработки          | Кабинет 20 | Текущий контроль: беседа, практическая                                    |

|                                                                   |        |             |             |                              |   |   |   |                                                                                      |                                                       |            |                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------|--------|-------------|-------------|------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------|
|                                                                   |        |             |             |                              |   |   |   | изделия-юбки или брюк с усложненными элементами.                                     | изделия.                                              |            | работа, педагогическое наблюдение.                                        |
| 22                                                                | Ноябрь | 16.11.2026  | 16.30-19.05 | Практическая работа.         | 3 |   | 3 | Технология пошива поясного швейного изделия-юбки или брюк с усложненными элементами. | Технологическая последовательность обработки изделия. | Кабинет 20 | Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение. |
| 23                                                                | Ноябрь | 20.11.22026 | 14.40-17.15 | Беседа, практическая работа. | 3 | 1 | 2 | Технология пошива поясного швейного изделия-юбки или брюк с усложненными элементами. | Влажно-тепловая обработка изделий.                    | Кабинет 20 | Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение. |
| Раздел 3 «Конструирование одежды с усложненными элементами » 6 ч. |        |             |             |                              |   |   |   |                                                                                      |                                                       |            |                                                                           |

|    |        |                |                 |                                    |   |   |   |                                                                                             |                                                                                                                                                                       |            |                                                                                          |
|----|--------|----------------|-----------------|------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 24 | Ноябрь | 23.11.<br>2026 | 16.30-<br>19.05 | Беседа,<br>практическая<br>работа. | 3 | 2 | 1 | Конструирование<br>плечевого<br>швейного<br>изделия-блузки с<br>усложненными<br>элементами. | Мерки,<br>необходимые для<br>построения<br>чертежа блузки с<br>усложненными<br>элементами.<br><br>Снятие мерок и их<br>запись. Прибавки<br>на свободу облега-<br>ния. | Кабинет 20 | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение. |
| 25 | Ноябрь | 27.11.<br>2026 | 14.40-<br>17.15 | Беседа,<br>практическая<br>работа. | 3 | 1 | 2 | Конструирование<br>плечевого<br>швейного<br>изделия-блузки с<br>усложненными<br>элементами. | Изучение<br>конструктивных<br>линий,<br>терминология<br>сложных<br>элементов в<br>плечевом<br>изделии - блузке.<br><br>Построение<br>чертежа,<br>изготовление         | Кабинет 20 | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение. |

|                                              |        |                |                 |                                    |   |   |   |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                    |            |                                                                                          |
|----------------------------------------------|--------|----------------|-----------------|------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              |        |                |                 |                                    |   |   |   |                                                                                           | выкройки блузки<br>собственного<br>фасона с учетом<br>современных<br>тенденций в<br>моде. Работа с<br>журналами мод.                                                                               |            |                                                                                          |
| <b>Раздел 4 «Моделирование одежды » 3 ч.</b> |        |                |                 |                                    |   |   |   |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                    |            |                                                                                          |
| 26                                           | Ноябрь | 30.11.<br>2026 | 16.30-<br>19.05 | Беседа,<br>практическая<br>работа. | 3 | 2 | 1 | Моделирование<br>плечевого<br>швейного<br>изделия-блузки с<br>усложненными<br>элементами. | Выбор модели<br>плечевого<br>швейного<br>изделия - блузки<br>с усложненными<br>элементами,<br>способы<br>моделирования с<br>нанесением<br>фасонных линий,<br>контрольных<br>точек для<br>получения | Кабинет 20 | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение. |

|                                              |  |  |  |  |           |          |           |                                                                                                                                                                                                      |  |  |
|----------------------------------------------|--|--|--|--|-----------|----------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|                                              |  |  |  |  |           |          |           | задуманной модели плечевого швейного изделия. Моделирование выбранной модели блузки с усложненными элементами с нанесением фасонных линий и контрольных меток с учетом современных тенденций в моде. |  |  |
| <b>Итого часов:</b>                          |  |  |  |  | <b>27</b> | <b>6</b> | <b>21</b> |                                                                                                                                                                                                      |  |  |
| <b>Раздел 4 «Моделирование одежды » 3 ч.</b> |  |  |  |  |           |          |           |                                                                                                                                                                                                      |  |  |

|    |         |                |                 |                                   |   |   |   |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |            |                                                                                          |
|----|---------|----------------|-----------------|-----------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 27 | Декабрь | 04.12.<br>2026 | 14.40-<br>17.15 | Беседа,<br>практическая<br>работа | 3 | 1 | 2 | Моделирование<br>плечевого<br>швейного<br>изделия-блузки с<br>усложненными<br>элементами. | Выбор модели<br>плечевого<br>швейного<br>изделия - блузки<br>с усложненными<br>элементами,<br>способы<br>моделирования с<br>нанесением<br>фасонных линий,<br>контрольных<br>точек для<br>получения<br>задуманной<br>модели<br>плечевого<br>швейного<br>изделия..Модели<br>рование<br>выбранной<br>модели блузки с | Кабинет 20 | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение. |
|----|---------|----------------|-----------------|-----------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                            |         |                |                 |         |   |   |  |                                                                                               |                                                                                                                                                                        |            |                                                                                          |
|--------------------------------------------|---------|----------------|-----------------|---------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            |         |                |                 |         |   |   |  |                                                                                               | усложненными<br>элементами с<br>нанесением<br>фасонных линий<br>и контрольных<br>меток с учетом<br>современных<br>тенденций в<br>моде.                                 |            |                                                                                          |
| Раздел 5 «Технология пошива одежды » 21 ч. |         |                |                 |         |   |   |  |                                                                                               |                                                                                                                                                                        |            |                                                                                          |
| 28                                         | Декабрь | 07.12.<br>2026 | 16.30-<br>19.05 | Беседа. | 3 | 3 |  | Технология<br>пошива плечевого<br>швейного<br>изделия-блузки с<br>усложненными<br>элементами. | Подбор ткани,<br>фасона и<br>отделки.<br>Способы<br>раскладки вы-<br>кройки на ткани<br>в клетку, полоску<br>с различным<br>рисунком,<br>обмеловка и<br>раскрой ткани. | Кабинет 20 | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение. |

|    |         |                |                 |                                    |   |   |   |                                                                                               |                                                                                                                                                |            |                                                                                          |
|----|---------|----------------|-----------------|------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 29 | Декабрь | 11.12.<br>2026 | 14.40-<br>17.15 | Беседа,<br>практическая<br>работа. | 3 | 1 | 2 | Технология<br>пошива плечевого<br>швейного<br>изделия-блузки с<br>усложненными<br>элементами. | Перенос на ткань<br>контурных и<br>контрольных<br>линий.<br>Обмеловка на<br>ткани, раскрой<br>изделия.<br>Подготовка<br>изделия к<br>примерке. | Кабинет 20 | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение. |
| 30 | Декабрь | 14.12.<br>2026 | 16.30-<br>19.05 | Беседа,<br>практическая<br>работа. | 3 | 2 | 1 | Технология<br>пошива плечевого<br>швейного<br>изделия-блузки с<br>усложненными<br>элементами. | Технологическая<br>последователь<br>ность обработки<br>изделия.                                                                                | Кабинет 20 | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение. |
| 31 | Декабрь | 18.12.<br>2026 | 14.40-<br>17.15 | Беседа,<br>практическая<br>работа. | 3 | 1 | 2 | Технология<br>пошива плечевого<br>швейного<br>изделия-блузки с<br>усложненными                | Технологическая<br>последователь<br>ность обработки<br>изделия.                                                                                | Кабинет 20 | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое                |

|    |         |                |                 |                                    |   |   |   |                                                                                               |                                                                 |            |                                                                                          |
|----|---------|----------------|-----------------|------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |         |                |                 |                                    |   |   |   | элементами.                                                                                   |                                                                 |            | наблюдение.                                                                              |
| 32 | Декабрь | 21.12.<br>2026 | 16.30-<br>19.05 | Беседа,<br>практическая<br>работа. | 3 | 1 | 2 | Технология<br>пошива плечевого<br>швейного<br>изделия-блузки с<br>усложненными<br>элементами. | Технологическая<br>последователь<br>ность обработки<br>изделия. | Кабинет 20 | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение. |
| 33 | Декабрь | 25.12.<br>2026 | 14.40-<br>17.15 | Практическая<br>работа.            | 3 |   | 3 | Технология<br>пошива плечевого<br>швейного<br>изделия-блузки с<br>усложненными<br>элементами. | Технологическая<br>последователь<br>ность обработки<br>изделия. | Кабинет 20 | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение. |
| 34 | Декабрь | 28.12.<br>2026 | 16.30-<br>19.05 | Практическая<br>работа.            | 3 |   | 3 | Технология<br>пошива плечевого<br>швейного<br>изделия-блузки с<br>усложненными<br>элементами. | Технологическая<br>последователь<br>ность обработки<br>изделия. | Кабинет 20 | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение. |

|                                                  |        |                |                 |                         |           |          |           |                                                                                               |                                                                 |            |                                                                                          |
|--------------------------------------------------|--------|----------------|-----------------|-------------------------|-----------|----------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Итого часов:</b>                              |        |                |                 |                         | <b>24</b> | <b>9</b> | <b>15</b> |                                                                                               |                                                                 |            |                                                                                          |
| <b>Раздел 5 «Технология пошива одежды» 18 ч.</b> |        |                |                 |                         |           |          |           |                                                                                               |                                                                 |            |                                                                                          |
| 35                                               | Январь | 08.01.<br>2027 | 14.40-<br>17.15 | Практическая<br>работа. | 3         |          | 3         | Технология<br>пошива плечевого<br>швейного<br>изделия-блузки с<br>усложненными<br>элементами. | Технологическая<br>последователь<br>ность обработки<br>изделия. | Кабинет 20 | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение. |
| 36                                               | Январь | 11.01.<br>2027 | 16.30-<br>19.05 | Практическая<br>работа. | 3         |          | 3         | Технология<br>пошива плечевого<br>швейного<br>изделия-блузки с<br>усложненными<br>элементами. | Технологическая<br>последователь<br>ность обработки<br>изделия. | Кабинет 20 | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение. |
| 37                                               | Январь | 15.01.<br>2027 | 14.40-<br>17.15 | Практическая<br>работа. | 3         |          | 3         | Технология<br>пошива плечевого<br>швейного<br>изделия-блузки с<br>усложненными<br>элементами. | Технологическая<br>последователь<br>ность обработки<br>изделия. | Кабинет 20 | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение. |

|                                                                         |        |                |                 |                                    |   |   |   |                                                                                                |                                                                 |            |                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------|--------|----------------|-----------------|------------------------------------|---|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 38                                                                      | Январь | 18.01.<br>2027 | 16.30-<br>19.05 | Практическая<br>работа.            | 3 |   | 3 | Технология<br>пошива плечевого<br>швейного<br>изделия-блузки с<br>усложненными<br>элементами.  | Технологическая<br>последователь<br>ность обработки<br>изделия. | Кабинет 20 | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение. |
| 39                                                                      | Январь | 22.01.<br>2027 | 14.40-<br>17.15 | Практическая<br>работа.            | 3 |   | 3 | Технология пошива<br>плечевого<br>швейного изделия-<br>блузки с<br>усложненными<br>элементами. | Технологическая<br>последователь<br>ность обработки<br>изделия. | Кабинет 20 | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение. |
| 40                                                                      | Январь | 25.01.<br>2027 | 16.30-<br>19.05 | Беседа,<br>практическая<br>работа. | 3 | 1 | 2 | Технология<br>пошива плечевого<br>швейного<br>изделия-блузки с<br>усложненными<br>элементами.  | Влажно -<br>тепловая<br>обработка<br>изделия.                   | Кабинет 20 | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение. |
| <b>Раздел 3 «Конструирование одежды с усложненными элементами» 3 ч.</b> |        |                |                 |                                    |   |   |   |                                                                                                |                                                                 |            |                                                                                          |
| 41                                                                      | Январь | 29.01.         | 14.40-          | Беседа,                            | 3 | 2 | 1 | Конструирование                                                                                | Виды изделий,                                                   | Кабинет 20 | Текущий                                                                                  |

|                                                                         |         |                |                 |                              |           |          |           |                                                                                     |                                                                                                                                                    |            |                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------|---------|----------------|-----------------|------------------------------|-----------|----------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------|
|                                                                         |         | 2027           | 17.15           | практическая работа.         |           |          |           | ансамбля из 2, 3-х предметов по выбору: жакета, юбки, брюк и т.д.                   | входящих в ансамбль. Мерки, необходимые для построения чертежей изделий ансамбля. Снятие мерок и их запись. Прибавки к меркам на свободу облегания |            | контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение.         |
| <b>Итого часов:</b>                                                     |         |                |                 |                              | <b>21</b> | <b>3</b> | <b>18</b> |                                                                                     |                                                                                                                                                    |            |                                                                           |
| <b>Раздел 3 «Конструирование одежды с усложненными элементами» 3 ч.</b> |         |                |                 |                              |           |          |           |                                                                                     |                                                                                                                                                    |            |                                                                           |
| 42                                                                      | Февраль | 01.02.<br>2027 | 16.30-<br>19.05 | Беседа, практическая работа. | 3         | 1        | 2         | . Конструирование ансамбля из 2, 3-х предметов по выбору: жакета, юбки, брюк и т.д. | Изучение конструктивных линий, терминология сложных элементов                                                                                      | Кабинет 20 | Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение. |

|                                      |         |             |             |                              |   |   |   |                                                                                 |                                                                                                                          |            |                                                                           |
|--------------------------------------|---------|-------------|-------------|------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------|
|                                      |         |             |             |                              |   |   |   |                                                                                 | изделий ансамбля.<br>Построение чертежей изделий ансамбля с учетом современных тенденций в моде. Работа с журналами мод. |            |                                                                           |
| Раздел 4 «Моделирование одежды» 6 ч. |         |             |             |                              |   |   |   |                                                                                 |                                                                                                                          |            |                                                                           |
| 43                                   | Февраль | 05.02. 2027 | 14.40-17.15 | Беседа, практическая работа. | 3 | 2 | 1 | Моделирование ансамбля из 2, 3-х предметов по выбору: жакета, юбки, брюк и т.д. | Выбор изделий ансамбля.<br>Способы моделирования с нанесением фасонных линий, контрольных точек для получения задуманных | Кабинет 20 | Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение. |

|    |         |            |             |                              |   |   |   |                                                                                 |                                                                                                                                            |            |                                                                           |
|----|---------|------------|-------------|------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------|
|    |         |            |             |                              |   |   |   |                                                                                 | моделей ансамбля.<br>Моделирование изделий ансамбля с нанесением фасонных линий и контрольных меток с учетом современных тенденций в моде. |            |                                                                           |
| 44 | Февраль | 08.02.2027 | 16.30-19.05 | Беседа, практическая работа. | 3 | 1 | 2 | Моделирование ансамбля из 2, 3-х предметов по выбору: жакета, юбки, брюк и т.д. | Выбор изделий ансамбля.<br>Способы моделирования с нанесением фасонных линий, контрольных точек для получения задуманных                   | Кабинет 20 | Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение. |

|                                           |         |             |             |         |   |   |  |                                                                                      |                                                                                                                                            |            |                                                                           |
|-------------------------------------------|---------|-------------|-------------|---------|---|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------|
|                                           |         |             |             |         |   |   |  |                                                                                      | моделей ансамбля.<br>Моделирование изделий ансамбля с нанесением фасонных линий и контрольных меток с учетом современных тенденций в моде. |            |                                                                           |
| Раздел 5 «Технология пошива одежды» 12 ч. |         |             |             |         |   |   |  |                                                                                      |                                                                                                                                            |            |                                                                           |
| 45                                        | Февраль | 12.02. 2027 | 14.40-17.15 | Беседа. | 3 | 3 |  | Технология пошива ансамбля из 2, 3-х предметов по выбору: ж акета, юбки, брюк и т.д. | Подбор ткани, фасона и отделки.<br>Способы раскладки лекал на ткани.<br><br>.<br><br>.                                                     | Кабинет 20 | Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение. |

|    |         |                |                 |                                    |   |   |   |                                                                                     |                                                                                                   |            |                                                                           |
|----|---------|----------------|-----------------|------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------|
|    |         |                |                 |                                    |   |   |   |                                                                                     |                                                                                                   |            |                                                                           |
| 46 | Февраль | 15.02.<br>2027 | 16.30-<br>19.05 | Беседа,<br>практическая<br>работа. | 3 | 2 | 1 | Технология пошива ансамбля из 2, 3-х предметов по выбору: жакета, юбки, брюк и т.д. | Подбор ткани, фасона и отделки.<br>Способы раскладки лекал на ткани.<br>Раскладка лекал на ткани. | Кабинет 20 | Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение. |
| 47 | Февраль | 19.02.<br>2027 | 14.40-<br>17.15 | Беседа,<br>практическая<br>работа. | 3 | 2 | 1 | Технология пошива ансамбля из 2, 3-х предметов по выбору: жакета, юбки, брюк и т.д. | Обмеловка на ткани, раскрой изделий.<br>Обмеловка и раскрой изделий.                              | Кабинет 20 | Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение. |
| 48 | Февраль | 20.02          | 16.30-          | Беседа,                            | 3 | 2 | 1 | Технология                                                                          | Подготовка                                                                                        | Кабинет 20 | Текущий                                                                   |

|                                                                                   |         |             |             |                                 |           |           |           |                                                                          |                                                                                                        |                         |                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|-------------|---------------------------------|-----------|-----------|-----------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|                                                                                   |         | 2027        | 19.05       | практическая работа.            |           |           |           | пошива ансамбля из 2, 3-х предметов по выбору: жакета, юбки, брюк и т.д. | изделий к примерке. Технологическая последовательность обработки изделий ансамбля.                     |                         | контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение. |
| <b>Раздел 7 «Участие в проектной деятельности, мероприятиях МБУДО «ДДЮТ» 3 ч.</b> |         |             |             |                                 |           |           |           |                                                                          |                                                                                                        |                         |                                                                   |
| 49                                                                                | Февраль | 26.02. 2027 | 14.40-17.15 | Выставка, конкурсы, мероприятия | 3         |           | 3         | Участие в проектной деятельности, мероприятиях МБУДО «ДДЮТ.              | Участие объединения в проектах, мероприятиях, выставках, конкурсах декоративно-прикладного творчества. | Актный зал МБУДО «ДДЮТ» | Текущий контроль: выставки, конкурсы.                             |
| <b>Итого часов:</b>                                                               |         |             |             |                                 | <b>24</b> | <b>13</b> | <b>11</b> |                                                                          |                                                                                                        |                         |                                                                   |
| <b>Раздел 5 «Технология пошива одежды» 21 ч.</b>                                  |         |             |             |                                 |           |           |           |                                                                          |                                                                                                        |                         |                                                                   |

|    |      |                |                 |                                    |   |   |   |                                                                                                    |                                                                                                                     |            |                                                                                          |
|----|------|----------------|-----------------|------------------------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 50 | Март | 01.03.<br>2027 | 16.30-<br>19.05 | Беседа,<br>практическая<br>работа. | 3 | 1 | 2 | Технология<br>пошива ансамбля<br>из 2, 3-х<br>предметов по<br>выбору: жакета,<br>юбки, брюк и т.д. | Подготовка<br>изделий к<br>примерке.<br>Технологическая<br>последовательнос<br>ть обработки<br>изделий<br>ансамбля. | Кабинет20  | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение. |
| 51 | Март | 05.03.<br>2027 | 14.40-<br>17.05 | Беседа.                            | 3 | 3 |   | Изготовление<br>выставочных<br>работ.                                                              | Разновидности<br>выставочных<br>работ. Способы<br>изготовления и<br>оформления<br>выставочных<br>работ.             | Кабинет 20 | Текущий<br>контроль:<br>практическая<br>работа, выставка.                                |
| 52 | Март | 12.03.<br>2027 | 14.40-<br>17.05 | Практическая<br>работа.            | 3 |   | 3 | Изготовление<br>выставочных<br>работ.                                                              | Создание эскиза<br>работы.                                                                                          | Кабинет 20 | Текущий<br>контроль:<br>практическая<br>работа, выставка.                                |
| 53 | Март | 15.03.<br>2027 | 16.30-<br>19.05 | Практическая<br>работа.            | 3 |   | 3 | Изготовление<br>выставочных                                                                        | Изготовление<br>выкроек и                                                                                           | Кабинет 20 | Текущий<br>контроль:                                                                     |

|                                                  |      |                |                 |                         |   |   |                                       |                                                                                 |                                                         |                                                           |
|--------------------------------------------------|------|----------------|-----------------|-------------------------|---|---|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
|                                                  |      |                |                 |                         |   |   | работ.                                | шаблонов,<br>подбор тканей и<br>фурнитуры.                                      |                                                         | практическая<br>работа, выставка.                         |
| 54                                               | Март | 19.03.<br>2027 | 14.40-<br>17.05 | Практическая<br>работа. | 3 | 3 | Изготовление<br>выставочных<br>работ. | Выполнение<br>работы.                                                           | Кабинет 20                                              | Текущий<br>контроль:<br>практическая<br>работа, выставка. |
| 55                                               | Март | 22.03.<br>2027 | 16.30-<br>19.05 | Практическая<br>работа. | 3 | 3 | Изготовление<br>выставочных<br>работ. | Выполнение<br>работы.                                                           | Кабинет 20                                              | Текущий<br>контроль:<br>практическая<br>работа, выставка. |
| 56                                               | Март | 26.03.<br>2027 | 14.40-<br>17.05 | Практическая<br>работа. | 3 | 3 | Изготовление<br>выставочных<br>работ. | Выполнение<br>работы.                                                           | Кабинет 20                                              | Текущий<br>контроль:<br>практическая<br>работа, выставка. |
| <b>Раздел 6 «Образовательные экскурсии» 3 ч.</b> |      |                |                 |                         |   |   |                                       |                                                                                 |                                                         |                                                           |
| 57                                               | Март | 29.03.<br>2027 | 16.30-<br>19.05 | Беседа.                 | 3 | 3 | Образовательные<br>экскурсии.         | Культурно-<br>образовательные<br>экскурсии в<br>художественно-<br>краеведческий | Художеств<br>енно-<br>краеведчес<br>кий музей<br>города | Текущий<br>контроль: беседы.                              |

|                                           |        |             |              |                              |    |   |    |                                                                                              |                                                                |            |                                                                           |
|-------------------------------------------|--------|-------------|--------------|------------------------------|----|---|----|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------|
|                                           |        |             |              |                              |    |   |    | музей города Ефремова, музей МБУДО «ДДЮТ», на выставки, конкурсы изделий народных промыслов. | Ефремова, музей МБУДО «ДДЮТ»                                   |            |                                                                           |
| Итого часов:                              |        |             |              |                              | 24 | 7 | 17 |                                                                                              |                                                                |            |                                                                           |
| Раздел 5 «Технология пошива одежды» 27 ч. |        |             |              |                              |    |   |    |                                                                                              |                                                                |            |                                                                           |
| 58                                        | Апрель | 02.04. 2027 | 14.40- 17.05 | Беседа, практическая работа. | 3  | 2 | 1  | Технология пошива ансамбля из 2, 3-х предметов по выбору: жакета, юбки, брюк и т.д.          | Технологическая последовательность обработки изделий ансамбля. | Кабинет 20 | Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение. |
| 59                                        | Апрель | 05.04. 2027 | 16.30- 19.05 | Практическая работа.         | 3  |   | 3  | Технология пошива ансамбля из 2, 3-х предметов по                                            | Технологическая последовательность обработки изделий           | Кабинет 20 | Текущий контроль: беседа, практическая работа,                            |

|    |        |            |             |                      |   |   |                                                                                     |                                                                |            |                                                                           |
|----|--------|------------|-------------|----------------------|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------|
|    |        |            |             |                      |   |   | выбору: жакета, юбки, брюк и т.д.                                                   | ансамбля.                                                      |            | педагогическое наблюдение.                                                |
| 60 | Апрель | 09.04.2027 | 14.40-17.05 | Практическая работа. | 3 | 3 | Технология пошива ансамбля из 2, 3-х предметов по выбору: жакета, юбки, брюк и т.д. | Технологическая последовательность обработки изделий ансамбля. | Кабинет 20 | Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение. |
| 61 | Апрель | 12.04.2027 | 16.30-19.05 | Практическая работа. | 3 | 3 | Технология пошива ансамбля из 2, 3-х предметов по выбору: жакета, юбки, брюк и т.д. | Технологическая последовательность обработки изделий ансамбля. | Кабинет 20 | Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение. |
| 62 | Апрель | 16.04.2027 | 14.40-17.05 | Практическая работа. | 3 | 3 | Технология пошива ансамбля из 2, 3-х предметов по выбору: жакета, юбки, брюк и т.д. | Технологическая последовательность обработки изделий ансамбля. | Кабинет 20 | Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое             |

|    |        |                |                 |                         |   |  |   |                                                                                                    |                                                                             |               |                                                                                          |
|----|--------|----------------|-----------------|-------------------------|---|--|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |        |                |                 |                         |   |  |   |                                                                                                    |                                                                             |               | наблюдение.                                                                              |
| 63 | Апрель | 19.04.<br>2027 | 16.30-<br>19.05 | Практическая<br>работа. | 3 |  | 3 | Технология<br>пошива ансамбля<br>из 2, 3-х<br>предметов по<br>выбору: жакета,<br>юбки, брюк и т.д. | Технологическая<br>последовательнос<br>ть обработки<br>изделий<br>ансамбля. | Кабинет<br>20 | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение. |
| 64 | Апрель | 23.04.<br>2027 | 14.40-<br>17.05 | Практическая<br>работа. | 3 |  | 3 | Технология<br>пошива ансамбля<br>из 2, 3-х<br>предметов по<br>выбору: жакета,<br>юбки, брюк и т.д. | Технологическая<br>последовательнос<br>ть обработки<br>изделий<br>ансамбля. | Кабинет<br>20 | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение. |
| 65 | Апрель | 26.04.<br>2027 | 16.30-<br>19.05 | Практическая<br>работа. | 3 |  | 3 | Технология<br>пошива ансамбля<br>из 2, 3-х<br>предметов по<br>выбору: жакета,<br>юбки, брюк и т.д. | Технологическая<br>последовательнос<br>ть обработки<br>изделий<br>ансамбля. | Кабинет<br>20 | Текущий<br>контроль: беседа,<br>практическая<br>работа,<br>педагогическое<br>наблюдение. |
| 66 | Апрель | 30.04.<br>2027 | 14.40-<br>17.05 | Практическая<br>работа. | 3 |  | 3 | Технология<br>пошива ансамбля                                                                      | Технологическая<br>последовательнос                                         | Кабинет<br>20 | Текущий<br>контроль: беседа,                                                             |

|                                           |     |             |             |                              |    |   |                                                          |                                                                                     |                                                                |                                                 |                                                                           |
|-------------------------------------------|-----|-------------|-------------|------------------------------|----|---|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
|                                           |     |             |             |                              |    |   | из 2, 3-х предметов по выбору: жакета, юбки, брюк и т.д. | ть обработки изделий ансамбля.                                                      |                                                                | практическая работа, педагогическое наблюдение. |                                                                           |
| Итого часов:                              |     |             |             |                              | 27 | 2 | 25                                                       |                                                                                     |                                                                |                                                 |                                                                           |
| Раздел 5 «Технология пошива одежды» 12 ч. |     |             |             |                              |    |   |                                                          |                                                                                     |                                                                |                                                 |                                                                           |
| 67                                        | Май | 07.05. 2027 | 14.40-17.05 | Практическая работа.         | 3  |   | 3                                                        | Технология пошива ансамбля из 2, 3-х предметов по выбору: жакета, юбки, брюк и т.д. | Технологическая последовательность обработки изделий ансамбля. | Кабинет 20                                      | Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение. |
| 68                                        | Май | 14.05. 2027 | 14.40-17.05 | Беседа, практическая работа. | 3  | 2 | 1                                                        | Технология пошива ансамбля из 2, 3-х предметов по выбору: жакета, юбки, брюк и т.д. | Разновидности отделки в изделиях ансамбля. Отделка изделий.    | Кабинет 20                                      | Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение. |
| 69                                        | Май | 17.05. 2027 | 16.30-19.05 | Практическая работа.         | 3  |   | 3                                                        | Технология пошива ансамбля                                                          | Разновидности отделки в                                        | Кабинет 20                                      | Текущий контроль: беседа,                                                 |

|                                                                            |     |             |             |                                  |   |   |   |                                                                                     |                                                                                                        |                          |                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|-------------|----------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
|                                                                            |     |             |             |                                  |   |   |   | из 2, 3-х предметов по выбору: жакета, юбки, брюк и т.д.                            | изделиях ансамбля. Отделка изделий.                                                                    |                          | практическая работа, педагогическое наблюдение.                           |
| 70                                                                         | Май | 21.05. 2027 | 14.40-17.05 | Беседа, практическая работа.     | 3 | 1 | 2 | Технология пошива ансамбля из 2, 3-х предметов по выбору: жакета, юбки, брюк и т.д. | Влажно - тепловая обработка изделий                                                                    | Кабинет 20               | Текущий контроль: беседа, практическая работа, педагогическое наблюдение. |
| Раздел 9 «Участие в проектной деятельности, мероприятиях МКУДО «ДДЮТ» 3 ч. |     |             |             |                                  |   |   |   |                                                                                     |                                                                                                        |                          |                                                                           |
| 71                                                                         | Май | 24.05. 2027 | 16.30-19.05 | Выставка, конкурсы, мероприятия. | 3 |   | 3 | Участие в проектной деятельности, мероприятиях МБУДО «ДДЮТ».                        | Участие объединения в проектах, мероприятиях, выставках, конкурсах декоративно-прикладного творчества. | Актовый зал МБУДО «ДДЮТ» | Текущий контроль: выставки, конкурсы.                                     |

| Раздел 8 Итоговое занятие 3 ч. |     |                |                 |                         |            |           |            |                   |                                |               |                                                                          |
|--------------------------------|-----|----------------|-----------------|-------------------------|------------|-----------|------------|-------------------|--------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------|
| 72                             | Май | 28.05.<br>2027 | 14.40-<br>17.05 | Практическая<br>работа. | 3          |           | 3          | Итоговое занятие. | Подведение<br>итогов обучения. | Кабинет<br>20 | Промежуточная<br>аттестация:<br>тестирование,<br>практическая<br>работа. |
| <b>Итого часов:</b>            |     |                |                 |                         | <b>18</b>  | <b>3</b>  | <b>15</b>  |                   |                                |               |                                                                          |
| <b>Всего часов:</b>            |     |                |                 |                         | <b>216</b> | <b>69</b> | <b>147</b> |                   |                                |               |                                                                          |

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### ***Используемая литература для педагога:***

1. Александрова Г.Н. 100 моделей женских юбок. – М.: Минск: Полымя, 2022.-130с.
2. Боровина Е.В. Швея, портной легкого женского платья. Комплект инструкционно-технологических карт по производственному обучению-Е. В. Боровина - М.: Ростов-на-Дону, Феникс, 2023. – 230с.
3. Бердник Т.О. Швея, портной легкой женской одежды. Учебное пособие для учащихся профессиональных лицеев и средне-профессионально-технических училищ - М.: Ростов-на-Дону.: Феникс, 2024– 256с.
4. Ермилова В. В. Моделирование и художественное оформление одежды. - М.: Академия, 2022. – 317с.

### ***Литература для обучающихся:***

5. Александрова Г.Н. 100 моделей женских юбок. – М.: Минск: Полымя, 2023. – 130с.
6. Горшкова Н. В. Высококвалифицированная швея. - М.: Академия, 2024. – 358с.
7. Захаржевская Р. В. История костюма. От античности до современности. - М.: Академия, 2022. – 54с.
8. Егорова Р.И., Моностырская В.П. Учись шить. - М.: Просвещение, 2025. - 210с.
9. Мартопляс Л.В., Скачесова Г.В. Школа кройки и шитья на дому. - Минск: - Современное Слово, 2024. –219с.
10. Максимова М., Кузьмина М., Кузьмина Н. Лоскутная мозаика. – М.: Эксмо, 2022. – 89с.
11. Орлова Л. Азбука моды. - М.: Просвещение, 2022. – 102с.
12. Реут Т.Н. Технология изготовления швейных изделий по индивидуальным заказам. - М.: Легкая промышленность и бытовое обслуживание, 2022. – 128с.
13. Савостицкий Н.А. Материаловедение швейного производства/серия «Учебники, учебные пособия»/ Н. А. Савостицкий, Э. К. Амирова. – М.: Ростов -на – Дону.: Феникс, 2022. – 57с.
14. Семенец Ю.И. Я шью правильно и красиво. - М.: Просвещение, 2022. –129с.
15. Черемних А.И. Основы художественного конструирования одежды.- М.: Москва: «Высшая школа», 2022. – 219с.
16. Журналы мод «Бурда», 2022-2026гг.

### ***Информационные ресурсы сети Интернет***

Учимся кроить и шить, Интернет <http://www.niv.ru/cgi-bin/biblio/biblio.pl?id=001>

Устранение дефектов одежды, Интернет <http://portnoy.nm>.

Социальная сеть работников образования nsportal.ru. [ttimofeyeva@yandex.ru](mailto:ttimofeyeva@yandex.ru)

«Оденься сама»: кройка и шитье для начинающих <http://odensa-sama.ru/>

### **Мастер-классы:**

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4354829546410528116&parent-reqid=1589382947310730-16409221165950558000257-production-app-host-sas-web-yp-182&path=wizard&text=ютуб+видео+клиньевых+юбок+с+короткими+ссылками>

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=606702375021388838&parent-reqid=1588441284361236-880524253171827976100299-production-app-host-man-web-yp-312&path=wizard&text=ютуб+мастер-класс+видео+по+пошиву+юбок>

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2808453771387446848&text=пошив+и+ремонт+одежды+канал+по+шитью&where=all> .

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1586440996333228-22408188967219219600154-production-app-host-man-web-yp-284&redircnt=1586441472.1>

[https://yandex.ru/video/preview/?text=пюг%20мастер-классы%20по%20шитью%20одежды&path=yandex\\_search&parent-reqid=1662400911128920-12507714941380295366-sas6-5256-bb7-sas-l7-balancer-8080-BAL-1925&from\\_type=vast&filmId=4237609520601761287](https://yandex.ru/video/preview/?text=пюг%20мастер-классы%20по%20шитью%20одежды&path=yandex_search&parent-reqid=1662400911128920-12507714941380295366-sas6-5256-bb7-sas-l7-balancer-8080-BAL-1925&from_type=vast&filmId=4237609520601761287)

[https://yandex.ru/video/preview/?text=пюг%20мастер-классы%20по%20шитью%20одежды&path=yandex\\_search&parent-reqid=1662401041958454-10316843560011291678-sas3-0640-292-sas-l7-balancer-8080-BAL-4064&from\\_type=vast&filmId=7800698397432632093](https://yandex.ru/video/preview/?text=пюг%20мастер-классы%20по%20шитью%20одежды&path=yandex_search&parent-reqid=1662401041958454-10316843560011291678-sas3-0640-292-sas-l7-balancer-8080-BAL-4064&from_type=vast&filmId=7800698397432632093)

[https://yandex.ru/video/preview/?text=пюг%20мастер-классы%20по%20шитью%20брюк&path=yandex\\_search&parent-reqid=1662401210374378-14048732729371695628-vla1-5154-vla-l7-balancer-8080-BAL-8215&from\\_type=vast&filmId=4810052152421421623](https://yandex.ru/video/preview/?text=пюг%20мастер-классы%20по%20шитью%20брюк&path=yandex_search&parent-reqid=1662401210374378-14048732729371695628-vla1-5154-vla-l7-balancer-8080-BAL-8215&from_type=vast&filmId=4810052152421421623)

[https://yandex.ru/video/preview/?text=пюг%20мастер-классы%20по%20шитью%20юбки%20из%20ткани&path=yandex\\_search&parent-reqid=1662401335434075-707020418059752561-vla1-2530-vla-l7-balancer-8080-BAL-7600&from\\_type=vast&filmId=6700209287655690951](https://yandex.ru/video/preview/?text=пюг%20мастер-классы%20по%20шитью%20юбки%20из%20ткани&path=yandex_search&parent-reqid=1662401335434075-707020418059752561-vla1-2530-vla-l7-balancer-8080-BAL-7600&from_type=vast&filmId=6700209287655690951)

[https://yandex.ru/video/preview/?text=пюг%20мастер-классы%20по%20обработке%20воротника%20на%20стойке&path=yandex\\_search&parent-reqid=1662401475256834-10155004948299607878-vla1-3598-vla-l7-balancer-8080-BAL-3003&from\\_type=vast&filmId=1010984492572906946](https://yandex.ru/video/preview/?text=пюг%20мастер-классы%20по%20обработке%20воротника%20на%20стойке&path=yandex_search&parent-reqid=1662401475256834-10155004948299607878-vla1-3598-vla-l7-balancer-8080-BAL-3003&from_type=vast&filmId=1010984492572906946)