

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА»

Утверждаю:

Директор

Приказ № 79/осн. от 31.08.2017 г.



МКУДО

Бладких В. В.

«ДДЮТ»:

Принято на заседании педагогического совета

МКУДО «ДДЮТ»:

Протокол № 1. от 31.08.2017 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

муниципального казенного учреждения

дополнительного образования

«Дворец детского (юношеского) творчества»

на 2017-2018 учебный год

г. Ефремов

2017 г.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

№ п\п	Содержание	Страницы
	Введение	3
I.	Общая характеристика МКУДО «ДДЮТ»:	4
II.	Комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) 1. Предмет, цель деятельности 2. Особенности организации образовательного процесса 3. Объем программы 4. Содержание образовательной программы 5. Планируемые результаты 6. Модель выпускника	4 – 13 4 5 6 - 7 7-10 11 12-13
III.	Комплекс организационно-педагогических условий и формы аттестации 1. Кадровое, научно – методическое обеспечение 2. Психолого – педагогическое сопровождение образовательного процесса 3. Формы аттестации 4. Управление программой. Мониторинг образовательной деятельности. Оценочные материалы	13 – 13-14 14 15-16 16-19
IV.	Методическое обеспечение. Методические материалы	20 - 34
Приложения		
1.	Учебный план на 2017-2018 учебный год	1-8
2.	Календарный учебный график на 2017-2018 учебный год	9-12
3.	Перечень дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ на 2017-2018 учебный год (с включением учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)	13-18

Введение

Образовательная программа муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества» г.Ефремова Тульской области (МКУ-ДО «ДДЮТ») является локальным нормативным актом образовательного учреждения, регламентирующим образовательную деятельность на 2017-2018 учебный год, обосновывающим выбор цели, содержания, методик и технологий, форм организации образовательного процесса

В основе настоящего документа лежит также следующая нормативно-правовая база:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.

- Устав муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества», утвержденный Постановлением администрации муниципального образования город Ефремов №183 от 30.01.2015 г.;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена Постановлением Правительства РФ от 4.09.2014 г. №1726)

- Санитарно-эпидемиологических требования к организациям дополнительного образования детей 2.4.4.31.72/14 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4июля 2014 г. №41)

- Лицензия на осуществление образовательной деятельности №0133/02368 от 02.04.2015г.

- Указ Президента РФ от 7 мая 2012 года N 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики»
- Указ Президента РФ от 7 мая 2012 г. N 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»
- Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. N 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы»
- Распоряжение Правительства РФ от 30 декабря 2012 г. N 2620-р Об утверждении плана мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки»
- Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013 - 2020 гг.
- ФЦПРО – 2013- 2020 гг.
- Межведомственная программа развития дополнительного образования детей в РФ до 2020г.
- Федеральная целевая программа «Развитие дополнительного образования детей в РФ до 2020 года»
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- письмо Минобрнауки РФ от 18. 11. 2015 г. №09-3242 «О направлении рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ».

I. Общая характеристика МКУДО «ДДЮТ»

- *Тип образовательного учреждения* – казенное учреждение дополнительного образования.
- *Вид образовательного учреждения* – Дворец детского (юношеского) творчества.
- *Юридический адрес* – 301860, Тульская область, г. Ефремов, улица Свердлова, дом 45.
- *Фактический адрес* - 301860, Тульская область, г. Ефремов, улица Свердлова, дом 45.
- *Телефоны* – 6-26-62; 6-13-36; 6-13-87.
- *Сайт, электронная почта* <http://www.ddyut.ru>, ddt.efremov@tularegion.org
- *Учредитель* – администрация муниципального образования город Ефремов.
- Устав МКУДО «ДДЮТ» (утвержден Постановлением администрации муниципального образования город Ефремов №183 от 30.01.2015 г.)
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности №0133/02368 от 02.04.2015г
- Директор МКУДО «ДДЮТ» - Гладких Валентина Васильевна.

Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества» преобразовано из Дома пионеров, который был основан в 1945 году. В 1991 году Дворец открыл свои двери в здании, переданном ГК КПСС. В 2013 прошла реорганизация путем присоединения муниципальных образовательных учреждений «Станция юных техников имени В.М.Мясищева», «Социально - психологический центр «Доверие».

За 25 лет накоплен большой опыт реализации дополнительных образовательных услуг, на сегодняшний день образовательные объединения МКУДО «ДДЮТ» посещает более 1300 детей.

Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом, учебным планом, программой развития учреждения, расписанием занятий, разработанными в соответствии с санитарными правилами и нормами, дополнительными общеобразовательными (общеразвивающими) программами педагогов.

Прием детей в творческие объединения осуществляется на добровольном желании детей и на основании заявлений родителей (законных представителей), принимаются дети в возрасте от 4 до 18 лет. Учебный процесс начинается с 1 сентября, заканчивается 25 мая. Работа МКУДО «ДДЮТ» организуется в соответствии с календарным учебным графиком.

В МКУДО «ДДЮТ» сложилась организационная структура взаимодействия и управления педагогическим процессом. Непосредственное руководство осуществляет администрация, важную роль в решении ключевых вопросов деятельности учреждения играют такие органы самоуправления как общее собрание, совет МКУДО «ДДЮТ», совет родителей (законных представителей), педагогический совет, методический совет.

Образовательный процесс организован как в здании МКУДО «ДДЮТ», так и в образовательных учреждениях в соответствии с Лицензией, Договорами о сотрудничестве.

II. Комплекс основных характеристик образования

1. Предмет и цель деятельности МКУДО «ДДЮТ»

Предмет деятельности МКУДО «ДДЮТ»: предоставление муниципальных услуг, выполнение работ по исполнению муниципальных функций в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органон местного самоуправления в сфере образования.

Цель деятельности МКУДО «ДДЮТ»: реализация дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ различных направленностей для детей и учащейся молодежи в возрасте преимущественно от 4 до 18 лет, в интересах личности, общества, государст-

ва, удовлетворение потребности детей в занятиях физической культурой и спортом, оказание психолого - педагогической и социальной помощи детям, развитие мотивации личности к познанию и творчеству, организация содержательного досуга учащихся, научно - методическое сопровождение образовательного процесса.

Данная образовательная программа направлена на:

- развитие мотивации личности к познанию и творчеству как основы развития образовательных запросов и потребностей детей;
- развитие индивидуальности, личной культуры, коммуникативных способностей ребенка, детской одаренности;
- коррекцию психофизического и умственного развития детей;
- профилактику асоциального поведения детей и подростков.

В соответствии с модернизацией системы дополнительного образования детей, объективной необходимостью стало обновление образовательного процесса, направленное на решение таких **задач**, как:

- развитие дополнительного персонифицированного образования как ресурса мотивации личности к познанию, творчеству, труду, искусству и спорту;
- интеграция дополнительного и общего образования, направленная на расширение вариативности и индивидуализации системы образования в целом;
- разработка инструментов оценки достижений детей и подростков, способствующих росту их самооценки и познавательных интересов в общем и дополнительном образовании, диагностика мотивации достижений личности;
- повышение вариативности, качества и доступности дополнительного образования для каждого;
- обновление содержания дополнительного образования детей в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества;
- развитие инфраструктуры дополнительного образования детей за счет государственной поддержки и обеспечения инвестиционной привлекательности;
- создание механизма финансовой поддержки права детей на участие в дополнительных общеобразовательных программах независимо от места проживания, состояния здоровья, социально-экономического положения семьи;
- создание условий для участия семьи и общественности в управлении развитием учреждением дополнительного образования.

Каждая из задач носит комплексный характер и нацелена на реализацию нескольких приоритетных направлений образовательной программы муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества».

Форма обучения: очная.

Обучение ведется на русском языке.

2. Особенности организации образовательного процесса МКУДО «ДДЮТ»

Содержание образовательной программы базируется на достижениях общемировой культуры и российских культурных традициях, отвечает задачам становления гражданского общества и правового государства, культурно-национальным особенностям регионов. Это раскрывается через реализацию дополнительных общеразвивающих программ 6 направленностей.

Технической направленности: техническое моделирование и конструирование, научно-техническое творчество, информационные технологии, а также программы по авиамоделированию, которые включают изготовление игрушек, моделей, технических игр, проведение занимательных опытов, участие в мероприятиях по выбранному виду деятельности.

Художественной направленности: программы ориентированы на передачу духовного опыта человечества, способствующего восстановлению связей между поколениями, развитие общей и эстетической культуры учащихся, художественных способностей и склонностей в избранных видах искусства (музыкальное, театральное, хореографическое творчество, изобразительное и декоративно-прикладное творчество);

Физкультурно-спортивной направленности: программы направлены на физическое совершенствование ребенка, формирование здорового образа жизни, воспитание спортивного резерва;

Туристско-краеведческой направленности: программы включают теоретическую и практическую подготовку к походам и путешествиям, состоящую в освоении правил техники безопасности и первой помощи, ориентирования на местности, предусматривают также занятия по физической подготовке, включаются также краеведческие практико-ориентированные курсы, знакомящие с туристскими возможностями родного края;

Социально-педагогической направленности: программы охватывают широкий возрастной диапазон, многофункциональны по целевому назначению, например, программы социальной адаптации и творческого развития детей дошкольного возраста и профессиональной ориентации подростков. Они направлены на коррективную и развитие психологических качеств личности, коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей и подростков. Эта деятельность способствует социальной адаптации, гражданскому становлению подрастающего поколения; включает также программы, которые направлены на психологическую профилактику и коррекционно-развивающее обучение.

Естественнонаучной направленности: программы расширяют теоретическую базу знаний о научных отраслях, способствуют формированию исследовательских навыков, дополняют естественнонаучные курсы школьного образования опытом исследовательской деятельности, обеспечивая возможность развития и специализации творческих интересов учащихся.

Структура дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ соответствует требованиям и методическим рекомендациям к дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам.

3. Объем программы

В данную образовательную программу включены учебный план, перечень реализуемых дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ, календарный учебный график, являющиеся её составной частью, соответствующими организационной логике образовательного процесса. Учебный план раскрывает последовательность осуществления образовательной программы в соответствии с установленными сроками, определяет объем данной программы - часов в неделю, часа в год.

Он включает 51 дополнительную общеобразовательную (общеразвивающую) программу следующих направленностей:

Направленность	Общее количество
• техническая	6
• физкультурно-спортивная	7
• туристско – краеведческая	1
• художественная	27
• социально – педагогическая	8
• естественнонаучная	2
Всего	51

Из них для учащихся:

- **дошкольного образования** – 7 программ, что составляет 14%;
- **начального общего образования** – 26 программ, что составляет 51 %;
- **среднего общего образования** 18 программ, что составляет 35 %.

Уровни и сроки реализации дополнительных общеразвивающих программ:

- **ознакомительный** – 14 программ, что составляет 27 %;
- **базовый** – 23 программы, что составляет - 46 %;
- **углубленный** - 14 программ, что составляет - 27 %.

4. Содержание образовательной программы

Образовательный процесс построен по принципу многоуровневой системы дополнительного образования, так как гибкость отвечает природе ребенка, неустойчивости, изменчивости его интересов, поиску самореализации и самоопределения.

Структурная модель непрерывного дополнительного образования МКУДО «ДДЮТ» состоит из 4 взаимосвязанных уровней, каждый из которых имеет специфику, задачи, формы реализации.

1 уровень «Поиск» (пропедевтический (эмоционально – образный) блок

«Охватываются» дети, которые в будущем могут стать учащимися МКУДО «ДДЮТ». Это первое знакомство детей и родителей с МКУДО «ДДЮТ».

Цель: заинтересовать в деятельности МКУДО «ДДЮТ», продемонстрировать возможности обучения..

Педагогические задачи: Сформировать мотивацию у детей, чтобы они выбрали объединение, коллектив, заинтересовались деятельностью.

Средства и формы: яркие рекламные плакаты об отделах, коллективах, видеолектории, массовые праздники, выставки, экскурсии по Дворцу, Дни открытых дверей.

Приоритеты: Изучение социокультурных условий, расширение сферы взаимодействия Дворца детского (юношеского) творчества с общеобразовательными учреждениями, общественными учреждениями, семьей.

Краткосрочные образовательные, комплексные, досуговые программы. Разнообразные формы работы с дошкольниками.

Дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы первого блока «ПОИСК»:

- ✓ Студии «Росток»;
- ✓ «Читаем, учимся, играем»;
- ✓ «Пиши-читай-ка»;
- ✓ «Азбука декоративного творчества»;
- ✓ «Ритмическая мозаика»;
- ✓ «Маленькие звезды»
- ✓ «Творческая мастерская»

2 уровень «Ориентир»(подготовительно - ориентирующий (репродуктивный) блок:

Ребенок потребляет готовые знания, которые передает педагог. Предполагает формирование начальных навыков в различных видах деятельности и мотивации по выбору деятельности в дополнительном образовании.

Охватываются дети, начинающие заниматься в МКУДО «ДДЮТ». Формирование интереса к определенному направлению деятельности.

Цель: закрепить и развить интерес к выбранному делу и показать результат ближайшей и дальней перспективы.

Педагогические задачи:

- ◆ создать учебно - развивающую среду;
- ◆ закрепить и развить у ребенка мотивацию к выбранному виду деятельности, желание регулярно посещать занятия;
- ◆ показать прогнозируемые результаты ближайших и дальнейших перспектив;
- ◆ выявить способности и задатки учащихся.

Средства и формы: яркие рекламные плакаты об отделах, коллективах, традиционные объединения, клубы, секции, студии раннего развития.

Приоритеты:

Создание учебно – развивающей среды для детей дошкольного возраста, развитие мотивации к дальнейшему обучению.

Дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы второго блока «ОРИЕНТИР»:

1. «*Детский эстрадный танец*»;
2. «*Игрушка своими руками*»;
3. «*Общая физическая подготовка с элементами карате*»;
4. «*Английский шаг за шагом*»;
5. «*Оздоровительная развивающая гимнастика*»;
6. «*Цветной мир*»;
7. «*Со – фи – данс*»;
8. «*Развивающая математика*»;
9. «*Занимательная математика*»
10. «*Лоскуток*»;
11. «*Авиамодельное конструирование*»;
12. «*Волшебная кисть*»;
13. «*Мир твоей души*»;
14. «*Волшебная палитра*»;
15. «*Декоративный калейдоскоп*»;
16. «*Радужный клубок*»;
17. «*Художественная роспись*»;
18. «*Земля – наш общий дом*»»;
19. «*Детский эстрадный вокал*»;
20. «*Музыкальная капель*»;
21. «*Студия «Музыкальное настроение*»»;
22. «*Начальное техническое моделирование*»;
23. «*Юный техник*»»;
24. «*Подвижные игры*»;
25. «*Занимательный компьютер*»;
26. «*Оздоровительная развивающая гимнастика*».

Технологии:

Преобладает игра или репродуктивные технологии с элементами эвристических и игровых компонентов.

Итог освоения уровня:

Готовность учащегося к обучению на второй ступени; выбор направления творческой деятельности.

Формы реализации:

Учебные группы, объединения по интересам, временные команды в рамках дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ и программы досуговой деятельности, студии, клубы.

3 уровень - «Мастерство»(поисково – зондирующий (эвристический) этап самоопределения, расширение фона определения профессиональных предпочтений)

Учащийся на этом этапе старается сам увеличить объем своих знаний, становится исследователем. Уровень связан с совершенствованием, развитием и углублением мастерства в выбранном направлении, закреплением мотивации и демонстрацией способности воспроизводить материал, умение самостоятельно действовать, выбирать способ решения.

Цель: Создание условий для развития выявленных способностей и интересов детей, широкая специализация в выбранном направлении творческой деятельности.

Педагогические задачи:

- ◆ закрепить мотивацию содержательную, внутреннюю: учащиеся сами стремятся к реальному результату деятельности;

- ◆ создание ситуации самопознания, самоопределения через предметно – практическую деятельность;
- ◆ создание благоприятных условий для «проб» себя (ребенка) в различных сферах творческой деятельности;
- ◆ приобщение детей к видам деятельности, которые способствуют развитию их способностей, формированию профессиональных интересов;
- ◆ выявление и активизация внутренних ресурсов учащихся в самореализации.

Формы и средства: игры, путешествия, участие в выставках, проведение массовых мероприятий, занятия в творческих объединениях по различным направлениям: декоративно – прикладное, гуманитарное, художественное, музыкальное, техническое, спортивное, профильные студии, интегрированные курсы, работа музея.

Приоритеты: реализация дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ объединений, клубов, студий, ориентируемых на выбор конкретного вида деятельности и индивидуального «образовательного маршрута», имеющих профессиональную направленность.

Предоставление возможности каждому ребенку и педагогу реализовать свой творческий потенциал. Постоянное совершенствование педагогического мастерства.

Эстетическое развитие детей, позволяющее им открыть для себя сокровища мировой культуры, русской культуры, народных промыслов.

Формирование здорового образа жизни.

Дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы третьего уровня «Мастерство»:

1. «Вязание».
2. «Горизонт»
3. «Карате Киокушинкай».
4. «Изучаем английский язык».
5. «Мой друг – компьютер».
6. «Общая физическая подготовка с элементами карате Кудо»
7. «Сольное пение»
8. «Мини-футбол»;
9. Студия «Образ»;
10. «Вязание»;
11. «Азбука рукоделия»;
12. «Арт-декор»;
13. «Звонкие струны»;
14. «Веселые клавиши»

Технологии:

Эвристические, игровые, проблемно-поисковые.

Итог освоения уровня:

Определение специальных способностей; выбор профессионально - ориентированного конкретного вида деятельности и индивидуального образовательного маршрута.

Формы реализации:

Центры, студии, клубы, секции, школы.

4 уровень – «Профи» (профессионально – адаптационный (креативный) этап).

Освоение конкретного вида творческой деятельности.

Цель: создание условий для частичного вхождения в профессиональную деятельность, реализации творческого потенциала учащихся.

Педагогические задачи:

- ◆ разработать широкий спектр дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ, формирующих деятельность, целенаправленно обращенную на самопознание, самоопределение, самореализацию, выбор профессии;

- ◆ создать условия для реализации творческого потенциала учащихся, обеспечивающих дальнейшее развитие интересов, склонностей и способностей учащихся в деятельности, приближенной к профессиональной, т. е. частичное вхождение в профессиональную деятельность.

Формы и средства:, индивидуальные занятия, защита авторских проектов, деловые игры, зачеты, экзамены, коллоквиумы, самообразование и т. д.

Приоритеты: профессионально ориентированные программы, дающие молодым людям потенциальную возможность стать востребованными в обществе; гражданско-правовое воспитание учащихся, подготовка будущих защитников отечества; воспитание уважения к труду, развития упорства достижений, поставленных целей и задач.

Дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы четвёртого уровня «ПРОФИ»:

1. *«Парикмахерское искусство и декоративная косметика»;*
2. *«Мир компьютерных технологий»;*
3. *«Волейбол»;*
4. *«Юные художники».*

Технологии:

Эвристические, поисковые, проблемные методы, социокультурная, профессиональная практика.

Итог освоения ступени:

Профессиональная ориентация, рекомендация для поступления в профессиональные образовательные учреждения города, области.

Формы реализации:

Все формы творческих объединений, индивидуальные занятия, творческие студии.

Последний высший уровень содержания дополнительного образования особенно актуален, значим как в русле глобальных образовательных тенденций, так и в русле обеспечения развития человека как самоцели.

На этом этапе у подростков появляется потребность самоопределения в одном из видов творческой деятельности и участия в общественной жизни Дворца; дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа реализуется на творческом уровне.

Совместная творческая деятельность обеспечивает ребенку личностное самоутверждение, возможность реализовать важнейшую потребность этого возраста в самосовершенствовании.

Одним из видов такой деятельности является проведение тематических недель, цель которых – создать единый творческий коллектив, где сформированы отношения, основанными на дружбе, поддержке, доверии.

Так как в современных условиях важно не простое усвоение готовых знаний и формирование творческой личности, умеющей открывать и создавать новое, но и решать нестандартные задачи, разрешать трудные проблемы.

5. Планируемые результаты

Данная образовательная программа позволит

- увидеть перспективы своего развития, как личностного, так и коллективного, оценить свои слабые и сильные стороны, более осознанно и целенаправленно управлять образовательным процессом;
- показать конкурентноспособность учреждения;
- предоставит возможность родителям (законным представителям) учащихся принять участие в организации образовательного процесса, выборе и корректировке его содержания, реализации права родителей на информацию об образовательном учреждении, права на выбор образовательных услуг, права на гарантию их получения.

В процессе самообследования проводится оценка образовательной деятельности, системы управления Учреждением, содержания и качества подготовки учащихся, организации образова-

тельного процесса, востребованности выпускников, качества ресурсного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, а также анализ показателей независимой оценки деятельности учреждения.

Отслеживание эффективности работы МКУДО «ДДЮТ» может быть зафиксировано при помощи следующих индикаторов.

Индикаторы результативности по достижениям УДОД

Востребованность выпускников.

Количество социальных партнеров.

Индикаторы результативности участия в мероприятиях различного уровня.

Индикаторы результативности по субъектам деятельности УДОД

Учащиеся

Сохранность контингента, количество учащихся 2, 3-го и последующих годов обучения.

Удовлетворенность качеством предоставляемых образовательных услуг.

Количество достижений детей в виде побед на мероприятиях различного уровня.

Количество выпускников, связавших свою профессию с занятиями в МКУДО «ДДЮТ».

Полнота реализации дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ.

Родители

Удовлетворенность родителей (законных представителей) деятельностью педагога, образовательного объединения или учреждения в целом.

Количество родителей, участвующих в общей деятельности образовательного объединения (родительские собрания, открытые занятия и др.).

Педагогические работники

Стабильность педагогического коллектива.

Результаты аттестации педагогических и руководящих работников.

Количество достижений педагогов.

6. Модель личности выпускника

Направления	Качества, которые можно измерить		
Знания и умения	1. Достаточный уровень базовых знаний, необходимый для продолжения обучения.		
	2. Умение осуществлять поиск нужной информации. 3. Умение находить эффективные способы решения проблем.	2. Умение передавать содержание учебного материала в графической и других формах свёртывания информации. 3. Владение умением ориентироваться в учебной, социальной ситуации. 4. Умение систематизировать материал в пределах учебной темы.	2. Грамотное и свободное владение устной и письменной речью. 3. Знание способов рациональной работы, способность к самообразованию. 4. Целостное видение проблем, свободное ориентирование в знаниях.
Здоровье	1. Формирование у учащихся привычек к здоровому образу жизни, признание ценности здоровья, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья, расширение знаний и умений по гигиенической культуре.	1. Самоопределение в способах достижения здоровья. 2. Самоорганизация на уровне здорового образа жизни. 3. Соответствие физического состояния выпускника нормативам физического развития.	1. Здоровый образ жизни. 2. Осознанное отношение к здоровью и физической культуре. 3. Умение применять простейшие способы оказания первой медицинской помощи, способность действовать в чрезвычайных ситуациях.
Познавательная деятельность	1. Умение осуществлять поиск нужной информации. 2. Сформированность учебных мотивов.	1. Способность рассуждать. 2. Креативность. 3. Самосознание и адекватная самооценка, потребность в самопознании	1. Интеллектуальная готовность и способность к продолжению образования. 2. Способность использовать знания на практике. 3. Рациональная организация труда, самообразование, исследовательские работы.
Культура личности, жизненная и нравственная позиция.	1. Сформированность коммуникативных навыков. 2. Сформированность понимания уникальности своего учреждения.	1. Социальная зрелость, ответственность за свои поступки. 2. Осознание собственной индивидуальности. 3. Потребность в общественном признании. 4. Достаточный уровень воспитанности.	1. Правовая культура. 2. Коммуникативность, культура общения. 3. Адекватная самооценка. 4. Умение отстаивать свои взгляды и убеждения. 5. Профессиональное самоопределение. 6. Достаточный уровень воспитанности.

Итог	Творческая личность, способная к продолжению обучения на следующем уровне.	Творчески развитая личность, способная к самоопределению.	Творчески развитая личность, социально ориентированная личность, способная к самореализации
-------------	--	---	---

III. Комплекс организационно-педагогических условий и форм аттестации

Изложение данного раздела построено исходя из необходимости доказать реальность осуществления деятельности, предусмотренной программой вследствие обеспеченности ее различными видами ресурсов - кадровых, методических, информационных, материально- технических, возможностями привлечения ресурсов социальных партнеров. С другой стороны в настоящем разделе представлена деятельность учреждения в сфере ресурсного обеспечения.

1. Кадровое обеспечение

В МКУДО «ДДЮТ» без учета совместителей работает 35 штатных педагогических работников, в том числе 22 педагога дополнительного образования, 2 методиста, 3 педагога-организатора, 1 социальный педагог, 6 педагогов-психологов, 1 учитель-логопед.

МКУДО «ДДЮТ» на 100% укомплектован высокопрофессиональными кадрами. Высшее образование имеет 25 педагогических работников, что составляет 71%, 31 педагогический работник имеют квалификационные категории, что составляет 88,6 %.

34 (97,1%) педагогических работников прошли курсы повышения квалификации.

Сотрудники со стажем работы от 10 лет составляют 76% от общей численности работников. При этом высока численность опытных педагогов со стажем свыше 20 лет – 39%. В этом году увеличилась численность специалистов со стажем работы от 5 до 10 лет – 12%, вместе с педагогами со стажем до 5 лет они составляют 24% от общего числа работников.

2. Научно - методическое обеспечение образовательного процесса

Целью научно – методического обеспечения образовательного процесса МКУДО «ДДЮТ» является создание оптимальных условий для творческого развития личности педагога и ребенка.

В МКУДО «ДДЮТ» разработана Модель научно - методической службы, нацеленной на оказание помощи педагогу в его профессиональной деятельности. В связи с этим решаются следующие задачи научно – методической службы:

- ◆ исследование потребностей социума в дополнительных образовательных услугах;
- ◆ анализ образовательной деятельности;
- ◆ предоставление педагогическим работникам необходимой информации о современных достижениях педагогической науки и практики;
- ◆ обеспечение высокого качества образовательного процесса посредством внедрения программ нового поколения и новых педагогических технологий;
- ◆ выявление, изучение и оценка результативности педагогического опыта учреждения дополнительного образования;
- ◆ деятельность по повышению квалификации педагогических работников и развитию мировоззрения, профессиональных и личностных качеств педагогического коллектива;
- ◆ оказание поддержки педагогическим работникам МКУДО «ДДЮТ» в инновационной деятельности, организации и проведении опытно – экспериментальной оценке программ, пособий и учебных планов; помощь в подготовке педагогических работников к аттестационным процедурам.

Педагогическое содержание и социальный заказ на работу научно – методической службы качественно меняется, предполагая изменение функциональных обязанностей и содержания деятельности методистов МКУДО «ДДЮТ».

3. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса

Целью работы «СПЦ «Доверие» является психолого- педагогического сопровождение образовательного процесса, помощь учащимся и педагогам в их личностном, жизненном и профессиональном самоопределении и самореализации, создании психологически- комфортной обстановки сотрудничества в совместной деятельности путем создания определенных условий непосредственно в образовательной среде ДДЮТ.

Задачи деятельности:

- отслеживание результатов психологического развития учащихся (в том числе их интересов и склонностей) на различных этапах обучения;
- создание условий для оказания психологической помощи учащимся в решении проблем развития (использование диспетчерских функций);
- осуществление психолого-педагогического анализа конкретных образовательных программ и технологий, используемых внутри учреждения, с точки зрения их соответствия индивидуальным и возрастным особенностям воспитанников;
- консультативная и информационная психологическая поддержка процессов обучения, воспитания и развития детей в образовательной среде учреждения.

Основные направления работы:

1. Работа с учащимися: содействие учащимся в решении актуальных задач развития, обучения, социализации; устранение препятствий, мешающих успешному самостоятельному продвижению учащихся в воспитании и саморазвитии; помощь при выборе образовательного и профессионального маршрутов.
2. Сотрудничество с педагогами: повышение психологической компетентности педагогов по вопросам, связанным с обучением и развитием учащихся; решение проблем и задач развития отдельных учащихся и детских творческих коллективов.
3. Развитие психологической культуры учащихся, родителей, педагогов

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса позволяет создать условия для:

- усвоения культурного контекста, в котором протекает процесс дополнительного образования;
- осознания своего места и роль учащегося в группах и коллективах ;
- познание и осознание своих ценностных ориентаций, целей и социально- приемлемых путей их достижения;
- изучения своих способностей, личностных особенностей и способов их развития и продуктивной реализации.

Основными формами психолого-педагогической помощи являются индивидуальное психологическое консультирование, психолого-педагогическая диагностика, коррекционно-развивающая и консультативная работа. Кроме того, используются такие формы как: индивидуальный групповой тренинг, профориентационные консультации, участие в мониторинге качества образовательной деятельности.

4. Формы аттестации

Результативность образовательного процесса может быть оценена с помощью двух групп критериев:

- ◆ Процессуальные – отражают эффективность деятельности учащихся и педагогов;
- ◆ Субъектные – отражают осознанность и удовлетворенность учащегося деятельностью объединения.

Система оценки результатов по итогам реализации образовательного процесса (завершение образовательной программы) определяется как требованиями к различным видам образовательной деятельности, так и творчеством педагогического коллектива. В связи с этим можно выделить следующие виды аттестации:

- аттестация на основе результатов творческой деятельности и т.д. ;
- мониторинг на основе диагностики личностного развития по специально - выбранным или разработанным методикам и технологиям.

Дополнительными общеобразовательными (общеразвивающими) программами предусматривается:

- Текущий контроль успеваемости - это систематическая проверка знаний и практических навыков учащихся, проводимая педагогом на текущих занятиях в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой.
- Аттестация – это оценка уровня и качества освоения учащимися дополнительной общеобразовательной программы в конкретной предметной деятельности.
- Промежуточная аттестация – это процедура оценки уровня освоения учащимися отдельной части (модуля, раздела) дополнительной общеобразовательной программы по итогам учебного периода (полугодия, года обучения – в зависимости от срока обучения, предусмотренного дополнительной общеобразовательной программой).

Примерные виды текущего контроля успеваемости: входной и текущий контроль; промежуточная и итоговая аттестации.

- Входной контроль – это оценка исходного уровня подготовки учащихся перед началом образовательного процесса (учебного периода).
- Текущий контроль – это оценка качества усвоения учащимися содержания конкретной дополнительной общеобразовательной программы в период обучения после входного контроля до промежуточной (итоговой) аттестации.
- Промежуточная аттестация – это оценка качества усвоения учащимися содержания конкретной дополнительной общеобразовательной программы по итогам учебного периода (полугодия, года обучения).
- Итоговая аттестация – это оценка овладения уровнем достижений учащихся, заявленных в дополнительных образовательных программах по завершении всего срока реализации дополнительной общеобразовательной программы.

Периодичность и сроки проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Входной контроль – с 15 сентября по 15 октября.

Цель: начальное диагностирование, прогнозирование возможности (совместно с детьми) успешного обучения.

Текущий контроль успеваемости учащихся – в течение учебного года. Используется диагностика, проводимая на учебных занятиях. Предусматривается безотметочная система оценивания, допускается словесная объяснительная оценка

Промежуточная аттестация – с 15 по 28 декабря (для дополнительных общеобразовательных программ на 1 год обучения); с 15 по 25 мая (для дополнительных общеобразовательных программ, рассчитанных на 2 года и более)

Цель: подведение промежуточных итогов обучения, оценка успешности продвижения учащихся

Итоговая аттестация – с 15 по 25 мая (для всех дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ.

Цель: анализ результатов обучения, оценка успешности усвоения учащимися дополнительных общеобразовательных программ.

Формы текущего контроля успеваемости – оценка устного ответа учащегося, самостоятельной, практической работы, тематического зачета, контрольной работы и др.

Формы проведения промежуточной аттестации определяются самим педагогом в его дополнительной общеобразовательной программе таким образом, чтобы они соответствовали ожидаемым результатам данной программы. Педагог ведет мониторинг результатов обучения по дополнительной общеобразовательной программе, используя примерные формы: открытое занятие, собеседование, зачет, защита творческой работы, сдача нормативов, контрольные упражнения, выставочный просмотр, вопросник по программе, концертное прослушивание, соревнование, викторина, игра и др.

В зависимости от дополнительной общеобразовательной программы формы проведения итоговой аттестации могут быть следующие: открытое занятие, собеседование, тестирование, творческие и самостоятельные исследовательские работы, контрольные (открытые) занятия, практические работы, зачетные занятия, выставки творческих работ, отчетные концерты, кон-

курсовые и игровые программы, спортивные соревнования, интеллектуальные состязания, конкурсы, конференции, турниры, фестивали, итоговые занятия, концертное прослушивание, защита творческих работ и проектов, доклад, тематические чтения, создание и демонстрация коллекции моделей одежды, причесок и т.д.

В качестве диагностических процедур по отслеживанию личностных достижений учащихся могут использоваться:

- наблюдение;
- корректурные пробы;
- анкетирование;
- тестирование;
- анализ ситуации;
- игровой тренинг;
- моделирующая игра;
- самоанализ.

Формы и критерии оценки результативности определяются педагогом в дополнительной общеобразовательной программе таким образом, чтобы можно было определить отнесенность учащегося к одному из трех уровней результативности: творческий, высокий, средний, низкий.

Результаты обучения записываются в журнале учёта работы педагога в отдельной графе буквами: «т» - творческий, «в» - высокий, «с» - средний, «н» - низкий и вносятся в протоколы промежуточной и итоговой аттестации.

Критерии оценки результативности не должны противоречить следующим показателям: творческий уровень – высокие результаты, достижения на мероприятиях различного уровня, высокий уровень – успешное освоение учащимся более 70% содержания дополнительной общеобразовательной программы, подлежащей аттестации; средний уровень – успешное освоение учащимся от 50% до 70% содержания дополнительной общеобразовательной программы; низкий уровень – успешное освоение менее 50% содержания дополнительной общеобразовательной программы.

Порядок организации аттестации учащихся регламентируется соответствующим локальным актом (Положением), размещенным на сайте МКУДО «ДДЮТ».

Оценочные материалы включаются в дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы в соответствии с их уровнем и направленностью.

5. Управление образовательной программой. Мониторинг образовательной деятельности. Оценочные материалы.

Мониторинг качества образовательной деятельности в МКУДО «ДДЮТ» направлен на изучение качества образовательной деятельности и создаваемых условий для развития личности учащихся и предполагает следующие результаты:

по отношению к учащимся:

- ◆ формирование приоритетных качеств личности, умений и навыков, позволяющих выпускникам образовательного учреждения дополнительного образования детей самоопределяться в жизни, выстроить свою профессиональную карьеру, ориентироваться в жизненном пространстве с помощью сформированных умений самопознания, что в новых социально – экономических условиях обеспечит их социальную защиту;

по отношению к педагогам:

- ◆ повышение их профессиональной компетенции на уровне овладения технологией педагогической поддержки, которая проявляется в желании и умении приобретать, осмысливать и эффективно использовать знания о каждом конкретном воспитаннике, уровне его самоопределения, в умении общаться с ними, организовывать коллективную, групповую, индивидуальную деятельность и превращать первичный коллектив детского объединения в активную микросреду самообразования, самовоспитания и самореализации учащихся.

Улучшение качества образования зависит от уровня профессиональных знаний и способностей, деловых и профессионально значимых личностных качеств педагога дополнительного образования, отношения к работе, а также условий, процесса и результатов его труда. В учреждении дополнительного образования детей это особенно важно, так как именно педагог является тем субъектом, который в значительной степени определяет содержание, формы и методы работы с детьми.

Организация деятельности образовательного учреждения дополнительного образования детей во многом зависит от творческой активности его педагогов, предъявляя высокие требования к профессионализму всего педагогического коллектива.

Педагогические кадры, участвующие в организации образовательного процесса в дополнительном образовании, должны обеспечивать:

- реализацию утвержденных дополнительных образовательных программ;
- преемственность содержания своих программ с программами других типов образовательных учреждений;
- инновационный режим содержания образовательной деятельности;
- доминирование личностно-ориентированных технологий в реализации образовательных программ;
- рост мотивации учащихся на выбранный вид деятельности;
- создание атмосферы сотрудничества «дети- взрослые» в образовательном процессе;
- свободу самореализации и законных прав, позитивных потребностей и интересов ребенка.

В связи с этим требования к подбору педагогических кадров в МКУДО «ДДЮТ» условно можно разделить на 2 группы:

- ◆ формальные требования: характер и уровень образования, опыт и специфику предыдущей деятельности, стаж работы (прежде всего педагогический), знание основ педагогики, психологии и методики обучения;
- ◆ личностные требования: мотивы выбора данного вида деятельности и осознанность данного вида деятельности, восприимчивость к новизне и вариативности действий, коммуникабельность (прежде всего в детской среде), умение заинтересовать предметом деятельности и быть интересным самому, творческий характер мышления и чувствования и т.д., т.е. прежде всего качества, присущие социально-позитивно направленному лидеру.

При подборе кадров используется:

- ✓ система трудовых отношений, в т. ч. и временных;
- ✓ учет в определении должностных обязанностей, индивидуальных возможностей и способностей кандидата;
- ✓ гибкое и обоснованное сочетание и привлечение работников общего образования, представителей высшей школы, науки, культуры, производства с учетом специфики образовательной деятельности и индивидуальных качеств, создание сетевых моделей взаимодействия с образовательными учреждениями;
- ✓ создание внутриучрежденческой системы, а также участие во внешней системе повышения квалификации и профессионального педагогического мастерства.

Улучшение качества образования зависит от уровня профессиональных знаний и способностей деловых и профессионально значимых личностных качеств педагога дополнительного образования детей, отношения к работе, а также условий, процесса и результатов его труда. В дополнительном образовании это особенно важно, так как именно педагог является тем субъектом, который в значительной степени определяет содержание, формы и методы работы с детьми. Организация деятельности учреждения дополнительного образования детей во многом зависит от творческой активности его педагогов, предъявляя высокие требования к профессионализму всего коллектива.

Управленческая деятельность в организации образовательного процесса дополнительного образования, в отличие от других типов образовательной деятельности, в силу большого спектра образовательных услуг и программ, степени необходимости и восприимчивости к инновациям и изменению социальных запросов, меньшему формализму в образовательном процессе, требует:

- ✓ от руководителей различного уровня не столько знания своей профессии и навыков управленческой деятельности, но и, прежде всего, методологического и концептуального характера мышления и принимаемых решений;
- ✓ переход от «управления процессом» к управлению программами и проектами на уровне учреждения, подразделения, вида деятельности;
- ✓ более активного и широкого использования наряду с административным (коллегия, дирекция, административные проверки и т. д.) таких форм, как: педагогические советы, временные творческие группы, дискуссии, круглые столы и т. д.;
- ✓ наличие структур в учреждении, обеспечивающих программно – методическую деятельность, психолого-педагогическую помощь, информационно – аналитическую деятельность, рекламно – маркетинговую деятельность. В условиях современных требований к дополнительному образованию и основных тенденций в его развитии, на первый план управленческих целей выдвигается цель – создание условий единой образовательной, информационной и социокультурной среды для детского и взрослого коллектива учреждения.

При решении проблемы формирования у ребенка способности к саморазвитию необходима самооценка, оценка и сравнение результатов. Возникает необходимость в системе контроля, имеющей следующие признаки:

- ◆ она должна служить оптимизации образовательного процесса и быть саморазвивающейся;
- ◆ в ее функционирование должны быть вовлечены все его участники, что позволит составить представление о личностных изменениях каждого воспитанника, качестве работы педагога дополнительного образования, структурного подразделения и всего учреждения дополнительного образования в целом.

При организации образовательного процесса особое место будет по – прежнему, занимать модернизация дополнительных образовательных программ, в которые вносятся изменения и дополнения, возникающие в ходе их апробации и в связи с введением ФГОС нового поколения. Программы социально – педагогической направленности, программы профессиональной подготовки также будут претерпевать изменения в связи с введением и реализацией концепции профильного обучения.

Предлагается создание сетевой модели по введению профильных элективных курсов для учащихся школ города.

Предполагается модернизация системы управления МКУДО «ДДЮТ» через введение мониторинга образовательной деятельности как систематической и регулярной процедуры сбора данных по важным образовательным аспектам его деятельности, которая позволяет получать сведения, с помощью них делается вывод о состоянии каждого ребенка, предоставляет возможность следить за состоянием образовательной системы и прогнозировать варианты ее развития.

Система мониторинга включает в себя:

- анкеты, опросники, рисунки, незаконченные предложения;
- дневник наблюдений педагога;
- консультации с педагогом – психологом, методистами, администрацией;
- анализ полученной информации.

Оценочные материалы образовательной программы включают оценочные материалы по каждой дополнительной общеобразовательной программе (формы указаны в учебном плане).

Для стимулирования социальной активности формируется портфолио педагогов и учащихся, как способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений в различных областях жизни МКУДО «ДДЮТ».

Дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы каждого уровня позволяют учащимся вместе с педагогом выстраивать свой индивидуальный образовательный маршрут. Одновременно создаются условия для реализации единой образовательной программы, включающей все 4 уровня самоопределения учащихся, когда, например, дошкольник, пришедший со своими родителями во Дворец, через несколько (8-10) лет становится выпускником объединений и студий для старшеклассников или руководителем одного из объединений, т.е. профессионально самоопределившимся и самореализовавшимся человеком.

Дополнительное образование, тем самым, решает задачи не только социализации, но и индивидуализации личности подростка, в этом смысле оно перерастает рамки вспомогательно – развивающей сферы по сравнению с базовым образованием и становится основным фактором самоопределения и самореализации человека.

**6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ) ПРОГРАММ
(Методические материалы)**

Направленность	Название программы	Структурные компоненты УМК		
		Информационное обеспечение	Методические материалы	Оценочные материалы (формы)
	«ИЗУЧАЕМ АНГЛИЙСКИЙ»	<i>Гераскина Н.П., Данилина А.Е.</i> Английский язык для продолжающих. – М.: Иностранный язык, 2000. – 405с. <i>Климентенко А.Д., Миролюбова А.А.</i> Теоретические основы методики обучения иностранным языкам в средней школе. – М.: Педагогика, 1999. – 567с. <i>Моченова Л.В.</i> История Великобритании. – Елец, 1998. – 135с.	<i>Наглядный и дидактический материалы:</i> сюжетно-тематические картинки, серии предметных картинок, раздаточный материал, подбор дидактических игр, обучающие компьютерные программы. <i>Учебно-методические материалы:</i> карточки к контрольно-тестовым заданиям, специальная литература (словари, учебные пособия), схемы и таблицы языковых явлений.	
	«АНГЛИЙСКИЙ ШАГ ЗА ШАГОМ»	<i>Афанасьева О.В., Михеева И.В., Сьянов А.В.</i> Английский язык. 4 класс. Лексико-грамматический практикум. – М.: Дрофа, 2015. – 160с. Грамматика английского языка в таблицах и схемах. – СПб.: ООО «Виктория плюс», 2003. – 240с. <i>Камионская Л.А.</i> Научиться читать по-английски. – Феникс, Суфлер, 2012. – 195с. <i>Клементьева Т.Б.</i> Повторяем времена английских глаголов. – М.: Дрофа, 2000. – 208с. <i>Логинов В.В.</i> Тесты по английскому языку. – М.: АСТ, 2001. – 336с.	Учебно-методические материал: карточки к контрольно-тестовым заданиям, словари, учебные пособия с текстами по темам, схемы и таблицы языковых явлений.	<i>Контрольно-тестовые задания; зачетные занятия; личная карточка учащегося; языковая викторина; участие в Олимпиадах.</i>
	«ПАРИКМАХЕРСКОЕ ИСКУССТВО И ДЕКОРАТИВНАЯ КОСМЕТИКА»	<i>Бородина Р.А.</i> Косметика и парфюмерия. М.: Олимп, 2011г. <i>Войцеховская А.Л.</i> Косметика сегодня. М.: Химия, 2010г. <i>Вилламох.</i> Косметическая химия. М.: Мир, 2010.	Специальная литература Наглядный материал: плакаты по темам: «Правила накручивания волос на бигуди» «Основные зоны головы», карточки-задания по теме: «Стрижка волос», «Окраска волос», «Основы моделирования». Раздаточный материал по теме «Технология стри-	<i>Тестирование, вопросник, конкурс моделей причесок, зачет</i>

		<p><i>Фридман Р.А.</i> Парфюмерия и косметика. М.,2012г.</p>	<p>жек»: «Шарм», «Каре», «Канадка», «Бокс», «Полубокс», «Каскад». Объемный макет поперечного сечения волоса по теме: строение волос»</p> <p>Видео и фото материалы с технологиями стрижек, модельных причесок, ухода за волосами, технологиями окраски волос, конкурсов, дефиле. Видеоуроки по уходу за руками, гигиенический декоративный маникюр, массаж рук. Материалы журналов «Долорес», «Haris».</p> <p>Презентация к теме программы: «Принципы моделирования причесок».</p> <p>Проспекты и аннотации по теме «Парфюмерия»</p> <p>Дидактический материал: конспекты занятий по темам программы</p>	
СТУДИЯ «ПИШИ-ЧИТАЙ-КА»	<p><i>Фалькович Т.А., Барылкина Л.П.</i>, Формирование математических представлений: занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования.- М.:ВАКО, 2009г.</p> <p><i>Ушакова О.С.</i> Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p><i>Бондаренко Т.М.</i> Экологические занятия с детьми 6-7 лет. - Воронеж,2009г.</p>	<p><i>Наглядный материал:</i> карточки с цифрами, арифметическими знаками, геометрические фигуры, многоугольники.</p> <p><i>Учебно-методический материал:</i> учебная тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька...» математика для детей 6-7 лет, часть2 Л.Г. Петерсон, Н.П.Холина. изд. «Ювента», 2013г.</p> <p>Дидактические игры и упражнения, игровые упражнения, наглядно-методические пособия, конспекты занятий, сценарии утренников, праздников, фотоматериалы, специальная литература о животных, о космосе, о разнообразных предметах.</p>	<p><i>Психолого-педагогическая диагностика, игровое тестирование, концертное выступление, творческое задание</i></p>	
СТУДИЯ «РОСТОК»	<p><i>Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.</i> «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы», издательство «Учитель», 2013г.</p> <p><i>Журова Л.Е.</i> «Обучение дошкольников грамоте». Издательство – Москва – Просвещение, 2005 г.</p> <p><i>Современная энциклопедия окружающего мира «Юный эрудит»</i> -- ООО «Эксмо», 2008г.</p>	<p><i>Наглядный и дидактический материалы:</i> сюжетно-тематические картинки, картинки для развития речи; раздаточный материал, подбор дидактических игр, развивающие и обучающие игрушки.</p> <p><i>Учебно-методические материалы:</i> рабочие тетради: «Развитие речи у дошкольников», «Учимся читать», «Говорящая азбука» - серия электронных звуковых плакатов, карандаши, счётные палочки, ниточки для выкладывания букв, буквари.</p> <p>Сценарии утренников, праздников, фотоматериалы, специальная учебная литература.</p>	<p><i>Психолого-педагогическая диагностика, игровое тестирование, концертное выступление, творческое задание</i></p>	

	СТУДИЯ «ЧИТАЕМ, УЧИМСЯ, ИГРАЕМ»	<p>Волина В.В. «Занимательное азбукведение», 2006г.</p> <p>Ерофеева Т. И. Математика для дошкольников, - М.: Просвещение, 2010 г.</p> <p>Виноградова Н.В, Т.А.Куликова. «Дети, взрослые и мир вокруг» М. Просвещение, 2006г.</p>	<p><i>Дидактический материал:</i> игры и упражнения, творческие задания.</p> <p><i>Наглядно-методические пособия:</i> конспекты занятий, сценарии утренников, праздников, дидактические игры, фотоматериалы, специальная литература (о природе, животных, о космосе, о разнообразных предметах).</p> <p><i>Формы организации образовательного процесса:</i> общая динамика проведения занятия, внесение в занятие создание проблемных ситуации, организация занятий-игр, показ опытов с зарисовкой и обобщением выводов.</p> <p><i>Теоретические работы:</i> беседы, рассказы, сообщения.</p> <p><i>Практические работы:</i> экскурсии, посещение краеведческого музея, фотографирование объектов природы, праздники, выставки.</p>	<p><i>Психолого-педагогическая диагностика, игровое тестирование</i></p>
	«ЗЕМЛЯ - НАШ ОБЩИЙ ДОМ»	<p>История России для детей и взрослых. / Сост. Соловье В. - М.: Белый город, 2013г.</p> <p>Детям о русской природе. - М.: ООО Стрелец, 2012г.</p> <p>Праздники, обряды и обычаи русского народа. / Сост. М. М. Забылин. - М.: Эксмо, 2009г.</p>	<p><i>Наглядные пособия:</i> карточки с загадками, кроссвордами о семье, с заданиями по темам: «Вежливость», «Мы идем в гости». Хорошо и плохо». Карточки «Правила поведения в школе». Географическая карта, глобус. Фотоиллюстрации улиц города Ефремова. Наглядные пособия растений, животных. Плакат «Влияние человека на природу.</p> <p>Набор фигурок людей и животных, овощей и фруктов. Карточки с изображением дорожных знаков. Плакат «Режим дня», «Основы здорового образа жизни», «Правила дорожного движения».</p> <p>Учебно-познавательные экскурсии по городу.</p>	<p><i>Игровое тестирование</i></p>
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ	«АЗБУКА РУКОДЕЛИЯ»	<p>Барадулин В.А. Основы художественного ремесла. - Д, 2000г.</p> <p>Медведь Э.И. Эстетическое воспитание школьников в системе дополнительного образования. - М, 2008г.</p> <p>Сафонова Н.С., Молотобарова О.С. Кружки художественной вышивки. М, 2007г.</p>	<p><i>Учебно-методическое оснащение:</i> стенды с работами декоративно-прикладного характера, образцы практических работ; журналы, книги.</p>	<p><i>Тестирование</i></p>
	«АРТ-ДЕКОР»	<p>Горяева Н.А., Островская О.В. «Декоративно - прикладное искусство в жизни человека». - М., «Просвещение», 2003г.</p>	<p><i>Методические пособия:</i> «Цветоведение», «Декоративно-прикладное творчество», «Роспись по ткани», «Витражная роспись», «Роспись по стеклу и</p>	<p><i>Игровое тестирование, выставочные просмотры по разде-</i></p>

		<p><i>Бариловская Л.В.</i> Арт-дизайн: красивые вещи.- Ростов-на-Дону, «Феникс», 2004.</p> <p><i>Логвиненко Г.М.</i> Декоративная композиция. М., Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004г.</p> <p><i>Новикова И.В., Базулина Л.В.</i> Сто поделок из природных материалов.- Ярославль, Академия Холдинг, 2002г.</p>	<p>керамике», «Текстильный декор», «Ткачество и кружевоплетение», «Плетение из природных и искусственных материалов»;</p> <p>Презентации, видеоматериалы;</p> <p>Работы выпускников объединения;</p> <p>Фото и видеоматериалы работ профессиональных мастеров народного и декоративно-прикладного творчества;</p> <p>Стенды, полки, витрины для размещения выставок.</p>	<p><i>лам программы, в-просник по темам программы</i></p>
	«АЗБУКА ДЕКОРАТИВНОГО ТВОРЧЕСТВА»	<p><i>Грожин Д.В.</i> Справочник начинающего дизайнера.- М., Феникс, 2004г.</p> <p><i>Дыбина О.В.</i> Творим, изменяем, преобразуем. – М., Сфера, 2003.</p> <p><i>Гусакова М.А.</i> Аппликация.- М., Просвещение, 2007г.</p> <p><i>Панфилова Т.Ф.</i> Обучение детей работе с природными материалами.- М., Школьная пресса, 2004г.</p>	<p><i>Методические пособия:</i> «Аппликация из различных видов материалов», «Русская народная живопись» (Жостово, Хохлома, Городец, Полхов-Майдан), «Бумагопластика», «Мозаика».</p> <p>Презентации, видеоматериалы;</p> <p>Работы выпускников объединения;</p> <p>Работы или фотоматериал работ профессиональных мастеров народного и декоративно-прикладного творчества. Стенды.</p> <p>Полки, витрины для размещения выставок.</p>	
	«ВЯЗАНИЕ»	<p><i>Нестерова Д.В.</i> «Рукоделие»: энциклопедия /Д.В.Нестерова. – М.: АСТ, 2007.</p> <p><i>Горнова Л.В.</i> Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации / авт.-сост. Л.В. – Волгоград: Учитель, 2008. - 250 с.</p> <p><i>Фиона Мак-Таг.</i> Вязаные игрушки. - АРТ-РОДНИК, 2007. – 64 с.</p> <p><i>Лесли Стенфилд</i> «75 вязаных птиц, бабочек и жуков крючком и спицами». - АРТ-РОДНИК, 2011. – 128 с.</p> <p><i>Журналы «Вязание».</i> – Нижний Новгород, ООО «Слог».</p>	<p><i>Наглядные, учебно-методические пособия:</i> образцы узоров вязания, готовые изделия, журналы и книги по вязанию.</p> <p><i>Дидактический материал, ТСО:</i> тематический раздаточный материал: карточки-схем, карточки-задания, игровые кроссворды, образцы готовых изделий, образцы узоров, каталоги узоров. Литература по вязанию.</p>	<p><i>Тестирование</i></p>
	СТУДИЯ «ВОЛШЕБНАЯ ПАЛИТРА»	<p><i>Айзенбарт Б.</i> Полный курс акварели.-М.: Внешсигма,2001г.</p> <p><i>Александрова А.Г., Капустина Н.В.</i> Изобразительное искусство и художественный труд.- Волгоград: Учитель,2004г.</p> <p><i>Тюфанова И.В.</i> Мастерская юных художников.- С.-П.: Детство - пресс,2002г.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> альбомы художников, альбомы с показательными работами выпускников, натюрмортный фонд, фонд гипсовых слепков.</p>	<p><i>Выставочный просмотр</i></p>
	«ЮНЫЕ ХУДОЖНИ-	<p><i>Гурбина Е. А.</i> Занятия по прикладному</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i></p>	<p><i>Выставочный про-</i></p>

КИ»	искусству. – Волгоград: «Учитель», 2007. <i>Колякина В. И.</i> Методика организации уроков коллективного творчества. - Москва: «Владос», 2002г. <i>Казакова Т. Г.</i> Теория и методика развития детского изобразительного творчества.- М., Владос, 2006г. <i>Пантелеева Л.В.</i> Музей и дети. - М., Карапуз, 2001г. <i>Ячменёва В. В.</i> Занятия и игровые упражнения по художественному творчеству. – Москва: «Владос», 2003г.	альбомы художников, альбомы с показательными работами выпускников, натюрмортный фонд, фонд гипсовых слепков.	<i>смотри</i>
«ВОЛШЕБНАЯ КИСТЬ»	<i>Кудейко М.В.</i> Необычные способы рисования для больших и маленьких фантазеров, 2007. Жанр: Учебное пособие. Серия: Рисование для всех. <i>Соколова О.Ю.</i> Секреты композиции: для начинающих художников М.: Астрель. АСТ. 2005. <i>Шалаева Г.П.</i> Издательство: АСТ - Слово. Серия: Хочу стать художником, 2009г.	<i>Таблицы:</i> орнаменты, простейшие швы, композиционное построение. <i>Раздаточный материал:</i> образцы швов, технологические карты, образцы орнаментов. <i>Образцы готовых изделий:</i> панно, картины, салфетки и т.д. Иллюстрации, учебные пособия.	<i>Тестирование</i>
«ВЕСЕЛЫЕ КЛАВИШИ»	<i>Иванова О., Кузнецова И.</i> Новый музыкальный букварь для самых маленьких» Ростов-Дон «Феникс» 2013г. <i>Королькова И.</i> «Я буду пианистом» (методическое пособие для обучения нотной грамоте и игре на фортепиано) Ростов-Дон «Феникс» 2008г. <i>Королькова И. Цыганова Г.,</i> «Новая школа игры на фортепиано» Ростов-Дон «Феникс» 2012г. «Музицирование для детей и взрослых» «Окарина» Новосибирск 2011г.	<i>Наглядный материал:</i> иллюстрации к музыке, кроссворды по нотной грамоте, музыкально-дидактические игры, музыкальные инструменты, нотная литература, портреты музыкантов.	<i>Вопросник, концертное прослушивание</i>
«ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО»	<i>Алексахин Н.Н.</i> Художественные промыслы России. – М., Народное образование, 2010 г. <i>Воробьева О. Я.</i> Декоративно-прикладное творчество - Волгоград, 2009 г. <i>Гаврилова В.В., Л.А. Артемьева.</i> Декоративное рисование с детьми. - Волгоград,	Наглядные пособия, раздаточный материал. Образцы изделий.	<i>Тестирование, творческое задание</i>

	Учитель, 2010 г.		
«ДЕТСКИЙ ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ»	<p><i>Дмитриев Л.Б.</i> Основы вокальной методики – М.: Музыка, 2007. – 368 с.</p> <p><i>Емельянов В.В.</i> Развитие голоса. Координация и тренинг- 5-е изд., стер. – СПб.: Лань, 2007.</p> <p><i>Коробка В.И.</i> «Вокал в популярной музыке» Издательство: Студия "Рекорд" 1989.</p> <p><i>Уколова Л.И., Самарин В.А.</i> Методика работы с детским вокально-хоровым коллективом. Учебное пособие. М.: 2002.</p> <p><i>Щетинин М.</i> Дыхательная гимнастика Стрельниковой. Издательство Метафора, 2006.</p> <p><i>Чарнецкая Т.</i> «Как стать артистичным». - М., 2000.</p>	<p><i>Информационные плакаты:</i> «Строение голосового аппарата», «Нотная грамота», музыкально-дидактические игры, музыкальные инструменты, нотная литература, фонотека, фонограммы.</p>	<p><i>Диагностика вокальных способностей (тестирование), концертное выступление</i></p>
«ДЕТСКИЙ ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ»	<p><i>Ваганова, А.Я.</i> Основы классического танца [Текст] /А.Я. Ваганова. – Санкт-Петербург: «Лань», 2001. - 230 с.</p> <p><i>Звёздочкин, В.А.</i> Классический танец [Текст] /В.А. Звёздочкин. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2003. - 408 с.</p> <p><i>Никитин В.Ю.</i> Композиция урока и методика преподавания модерн-джаз танца. – М.: Один из лучших, 2006г.</p>	<p>Методические разработки по хореографическому искусству.</p> <p>Видеоматериалы различных направлений по хореографии.</p> <p>Видеозаписи выступлений детских коллективов народного и современного танца.</p>	<p><i>Концертное выступление</i></p>
«ДЕКОРАТИВНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП»	<p><i>Буров А.И., Лихачев Б.Т.</i> Эстетическое воспитание. – М.: Педагогика, 2007. – 234 с.</p> <p><i>Бельтюкова Н., Петров С., Кард В.</i> Учимся лепить.- М., Эксмо, 2003.</p> <p><i>Голубева Н.</i> Аппликация из природных материалов.- М., Культура и традиции, 2002г.</p> <p><i>Панфилова Т.Ф.</i> Обучение детей работе с природными материалами.- М., Школьная пресса, 2004г.</p>	<p><i>Серии методических пособий:</i> «Цветоведение», «Декоративно-прикладное творчество», «Роспись по ткани», «Витражная роспись», «Роспись по стеклу и керамике», «Текстильный декор», «Ткачество и кружевоплетение», «Плетение из природных и искусственных материалов»; Презентации, видеоматериалы; Работы выпускников объединения; Фото и видеоматериалы работ профессиональных мастеров народного и декоративно-прикладного творчества; Стенды, полки, витрины для размещения выставок.</p>	<p><i>Игровое тестирование, выставочные просмотры по разделам программы, вопросник по темам программы</i></p>
«ЗВОНКИЕ СТРУНЫ»	<p><i>Агафошин А.</i> Школа игры на шестиструнной гитаре. Переиздание под редакцией Е. Ларичева. Москва. «Музыка»,</p>	<p><i>Информационные плакаты:</i> «Музыкальная грамота», «Строение шестиструнной гитары», портреты композиторов, презентационные материалы, аудио</p>	<p><i>Тестирование, концертное прослушивание</i></p>

	<p>2010 г. <i>Гитман А.</i> Гитара и музыкальная грамота. М. 2010г <i>Калинин В.</i> Юный гитарист. – М., 2012г. <i>Кирьянов Н.</i> Искусство игры на шести-струнной гитаре. М. 2011г</p>	<p>и видео материалы изучаемых авторов и исполнителей.</p>	
<p>«ИГРУШКА СВОИМИ РУКАМИ»</p>	<p><i>Молотобарова О.С.</i> «Кружок изготовления игрушек-сувениров», Москва, 2012г. <i>Кочетова С.</i> «Игрушки для всех», Москва, 2007г. <i>Неботова З., Кононович Т.</i> «Мягкая игрушка. Игрушки-сувениры». Москва, Санкт-Петербург, 2011г.</p>	<p><i>УМК: тематические папки</i> «Правила техники безопасности»: «Плоские игрушки»; «Полуобъемные игрушки»; «Игрушки по универсальной выкройке»; «Объемные игрушки»; «Игрушка в интерьере»; «Обереги»; «Игрушки-сувениры». Дидактические игры: «Выложи бусы», «Собери коврик», «Магазин ткани», «Подбери детали». <i>Методические пособия:</i> Правила техники безопасности при работе со швейными принадлежностями; Правила техники безопасности при работе с утюгом; Виды швов, используемых при изготовлении игрушек. Лекала выкроек, эскизы будущих игрушек Технологическая последовательность изготовления игрушек. Наглядные пособия, специальная литература.</p>	<p><i>Тестирование</i></p>
<p>СТУДИЯ «МИР ТВОЕЙ ДУШИ»</p>	<p><i>Бородина А. В.</i> Мир вокруг и внутри нас. - Москва: «ОПК», 2006г. <i>Гребеньков В. А., Меньшиков В. М.</i> Основы православной культуры. «Тульская епархия», 1999г. <i>Дзюба П. П.</i> Православные праздники в воскресной школе. - Ростов-на-Дону: «Феникс», 2006г Епископ Ириней. О воспитании детей. - Москва, 2007г. <i>Зинченко З.</i> Детям о православной вере. - Санкт – Петербург: «Смирение», 2008г. <i>Ревякин Д.В.</i> К проблеме формирования</p>	<p><u>Педагогические средства и формы:</u> – наблюдение и обсуждение в педагогически организованной ситуации различных поступков; – просмотр кинофильмов, мультфильмов, презентаций, аудиофайлов, фрагментов кинофильмов, чтение художественных произведений, былин, притч; – участие в творческих конкурсах, инсценировках, игровых программах, в реализации культурно - досуговых программ; – участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным, семейным праздникам; участие в выставках художественного творчества, музыкальных вечерах; – экскурсии, прогулки, виртуальные путеше-</p>	<p><i>Диагностика нравственной самооценки, выставочные просмотры</i></p>

		<p>художественно-эстетического вкуса у детей младшего возраста // Начальная школа. – 2011. – №4. – С. 93 – 96.</p>	<p>ствия по родному краю; – участие вместе с родителями в экологической деятельности по месту жительства, трудовые и экологические акции, высадка растений, создание цветочных клумб; – знакомство с биографиями людей, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни; – посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, музейных экспозиций; – презентации учебных и творческих достижений обучающихся. <u>Материально-техническая база.</u> мультимедийное оборудование, доступ к ресурсам сети Internet, кабинет для занятий, зал для проведения мероприятий, музыкальный центр, и т.д.</p>	
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">ХУДОЖЕСТВЕННАЯ</p>	<p>«МУЗЫКАЛЬНАЯ КАПЕЛЬ»</p>	<p><i>Осенева М. С., Безбородова Л. А.</i> Методика музыкального воспитания младших школьников. – М.: Академия 2011г. <i>Лобова А. Ф.</i> Теория и методика музыкального воспитания в начальной школе: Учебное пособие. Екатеринбург 2012г.</p>	<p>Нотный и поэтический текст песен. Фонограммы. Музыкальные кроссворды. Портреты композиторов. Презентации, фонотека. Схемы оркестровых групп в различных видах оркестров.</p>	<p><i>Музыкальное тестирование, практическая работа</i></p>
	<p>СТУДИЯ «МУЗЫКАЛЬНОЕ НАСТРОЕНИЕ»</p>	<p><i>Анисимов В.П.</i> «Диагностика музыкальных способностей детей». Москва, 2005 <i>Дубровская Е.А.</i> «Ступеньки музыкального развития» // Е.А Дубровская «Просвещение», -М., 2006г. <i>Семячкина Г. А.</i> Развитие музыкальных способностей младших школьников на основе певческой деятельности - автореф. Дис.канд. Пед. Наук. //Семячкина Г. А. – Якутск., 2009г. <i>Смолина Е.А.</i> Современный урок музыки, творческие приемы и задания.–</p>	<p>Нотный и поэтический текст песен. Фонограммы. Музыкальные кроссворды. Портреты композиторов. Презентации, фонотека. Музыкальные инструменты, учебная литература, видео материалы выступлений детских вокально-хореографических коллективов.</p>	<p><i>Игровое тестирование, концертное выступление</i></p>

		<p>Ярославль, 2006г <i>Богаткова Л.Н.</i> «Танцы для детей». М.,2005г. <i>Васильева Т.К.</i> «Секрет танца». Санкт-Петербург: Диамант, 2007г. <i>Руднева С., Фиш Э.</i> Ритмика. Музыкальное движение. - М., 2012г.</p>		
	СТУДИЯ «ОБРАЗ»	<p><i>Андрянова Л.И.</i> Уроки шитья - Екатеринбург: Стрибог, 2000г. <i>Егорова Р.И.,</i> Моностырская В.П. Учись шить. - М.: Просвещение, 2010г. <i>Януш А.</i> Полный курс шитья. – Эксмо-Пресс, 2001г. <i>Нодина Е.Н.</i> Шейте сами. - СПб.: «Человек» 2005. <i>Орлова Л.</i> Азбука моды. - М.: Просвещение 2010г.</p>	<p><i>Методические материалы:</i> Учебно-методическое пособие «Учусь шить» Методические разработки: «Декоративная отделка», «Головной убор», «Лоскутная мозаика», «Аппликация». Учебно-методическое пособие «Карнавальные маски». Тематические беседы «Это интересно знать» (из истории одежды). Тематическая подборка «Цвет в одежде» Разработки открытых занятий. Литература, журналы периодической печати. Дидактические материалы: Дидактические игры: «Лото», «Пазлы» Образцы тканей, Выкройки, готовые лекала. Схемы, чертежи, таблицы. Узоры и рисунки для аппликации, орнамента. Фотоматериалы и видеоматериалы Коллективные творческие работы учащихся. Контрольно-проверочные материалы: Тестовые задания по разделам и темам программы, по цветоведению. Терминологические диктанты: Занятие-игра « Дом моделей». Игровой прием «Блиц-турнир», «Колесо истории», «Выберите правильный ответ». Кроссворды с ключевым словом «Декорирование», «Конструирование и моделирование», «Инструменты».</p>	Тестирование
	«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РОСПИСЬ»	<p><i>Арбат Ю. А.</i> Русская народная роспись по дереву. - М., 2012 г. <i>Бадаев В.С.</i> Русская кистевая роспись, Санкт-Петербург, Владос, 2010г. <i>Шпикалова Т. Я.</i> Народное искусство на</p>	<p>Наглядные пособия, раздаточный материал. Образцы изделий.</p>	Тестирование, творческое задание

		уроках декоративного рисования, М: - 2011г.		
	«РАДУЖНЫЙ КЛУ- БОК»	Гумилевская М.Н. Строчка и вышивка. - М, 2009г. Глинская Е. Азбука вышивания. Сотникова Н. Вышивка 100 видами. Москва, «Эксмо», 2014. - М, 2014г Хатилина И.А. Художественная вышивка. - М, 2014г.	Демонстрационный материал: альбомы художников, натюрмортный фонд. Таблицы, картинки.	Тестирование
	«РИТМИЧЕСКАЯ МОЗАИКА»	Буренина А.И. «Ритмическая мозаика» СПБ.: ЛОИРО, 20012. Колодницкий Г.А. Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей М., «Гном Пресс», 2000г. Суворова Т.И. «Танцевальная ритмика для детей» - методическое пособие.	Дидактический музыкально - ритмический материал, ритмические игры, комплекс ритмических упражнений.	Концертное выступление
	«ЦВЕТНОЙ МИР»	Котенко Л.В., Что мы знаем о цвете. – М., «Книголюб», 2003 Куручкина Н.А., Детям о книжной графике. - С.-Пб., «Детство-Пресс», 2004 Тюфанова И.В., Мастерская юных художников. - С.-Пб, «Детство-пресс», 2002 Швайко Г.С., Занятия по изобразительной деятельности. - М., «Владос», 2006г.	Наглядные пособия: стенды, фотографии, репродукции, открытки, работы учащихся (методический фонд), шаблоны, книги об искусстве. Демонстрационный материал: альбомы художников, альбомы с показательными работами выпускников, натюрмортный фонд, фонд гипсовых слепков.	Выставочный просмотр
	«СУВЕНИРЫ»	Брыкина К.К. «Творчество детей в работе с различными материалами». - М., Педагогическое общество России, 2002. Дубровская Н.В. «Приглашение к творчеству: Обучение дошкольников технике аппликации и коллажа». - СПб «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2002. Котцев В.П. «Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования». - Ярославль: Академия развития, 2001. Долженко, Г. И. «100 поделок из бумаги». - Ярославль: Академия развития, 2000. Каченаускайте Л. Аппликация. — М.: издательство АСТ, 2004.	УМК: тематические папки «Правила техники безопасности»; «Плоские игрушки»; «Полуобъемные игрушки»; «Игрушки по универсальной выкройке»; «Объемные игрушки»; «Игрушка в интерьере»; «Обереги», «Куклы»; «Игрушки-сувениры». Дидактические игры: «Выложи бусы», «Собери лоскутную мозаику», « В гостях у Ниткина и Иголкина», «Подбери детали». Методические пособия: Правила техники безопасности при работе со швейными принадлежностями; Виды швов, используемых при изготовлении сувениров. Лекала выкроек, эскизы будущих сувениров. Технологическая последовательность изготовления	Тестирование, анкетирование, выставочный просмотр.

			сувениров. Наглядные пособия, специальная литература.	
	«ЛОСКУТОК»	<i>Геронимус Т.</i> «Я все умею делать сам», М., Компания «Аст-Пресс», 2000г. <i>Куревина О. А., Лутцева Е. А.</i> «Прекрасное рядом с тобой», М. Баласс, 2009г. <i>Шатилова М. Ю.</i> «Проектирование в начальной школе: от замысла к реализации», Волгоград, издательство «Учитель», 2010г.	Научная, специальная, методическая литература. Инструкционные карты сборки изделий для 1-4 классов. Образцы изделий.	<i>Анкетирование</i> <i>Итоговая выставка работ</i>
	«ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ»	<i>Доронова Т. Н.</i> , Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности. - С-Пб, «Детство-пресс», 2002г. <i>Комарова Т.С.</i> , Изобразительная деятельность в детском саду. – М., «Мозаика-Синтез», 2006г. <i>Котенко Л.В.</i> , Что мы знаем о цвете. – М., «Книголюб», 2003г. <i>Тюфанова И.В.</i> , Мастерская юных художников. - С.-Пб, «Детство-пресс», 2002г.	Сюжетно-тематические картинки, серии предметных картинок, раздаточный материал, подбор дидактических игр, фотографии, репродукции, книги об искусстве, шаблоны.	<i>Творческое задание</i>
	СТУДИЯ «МАЛЕНЬКИЕ ЗВЕЗДЫ»	<i>Камертон:</i> программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – М.: Просвещение, 2004., – 223с.- ISBN 5-09-014666-7. <i>Каплунова, И., Новоскольцева, И.</i> Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 2004г. <i>Коренева, Т. Ф.</i> , «Музыкально - ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 –х частях. – Учеб.-метод. Пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2009г. <i>Петрова, В. А.</i> , Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2005г.	Нотный и поэтический текст песен. Фонограммы. Музыкальные кроссворды. Портреты композиторов. Презентации, фонотека. Музыкальные инструменты, учебная литература, видео материалы выступлений детских вокально-хореографических коллективов. Дидактический музыкально - ритмический материал, ритмические игры, комплекс ритмических упражнений.	<i>Концертное выступление</i>

		<p><i>Радынова О. П.</i> Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2010г. (Музыка для дошкольников и младших школьников.) ISBN 5-296-00136-2, ISBN 5-296-00007-2</p> <p><i>Щетинин М. Н.</i> «Дыхательная гимнастика А. Н. Стрельниковой» - М.: «Астрель/АСТ», 2011г.</p>		
	«СОЛЬНЫЙ ВОКАЛ»	<p><i>Биль А.</i> - Чистый голос. Методические материалы для организаторов и педагогов детских эстрадно-вокальных студий. Составитель А.М.Биль, редактор Л.А.Богуславская.</p> <p><i>Григорьев В.Ю.</i> «Исполнитель и эстрада». Классика-XXI, 2006г.</p> <p><i>Кацер О.В.</i> «Игровая методика обучения детей пению». «Музыкальная палитра». – С-Пб., 2005г.</p> <p><i>Кудрявцева Т.С.</i> «Исцеляющее дыхание по Стрельниковой А.Н.» ООО «ИД «РИПОЛ классик», 2006г.</p> <p><i>Орлова Т.М., Бекина С.И.</i> Учите детей петь// Песни и упражнения для развития голоса у детей с 7 – 8 лет. М., «Просвещение», 2003г.</p> <p><i>Семячкина Г. А.</i> Развитие музыкальных способностей младших школьников на основе певческой деятельности - автореф. Дис.канд. Пед. Наук. //Семячкина Г. А. – Якутск., 2009г.</p> <p><i>Смолина Е.А.</i> Современный урок музыки, творческие приемы и задания.– Ярославль, 2006г.</p>	<p><i>Информационные плакаты:</i> «Строение голосового аппарата», «Нотная грамота», музыкально-дидактические игры, музыкальные инструменты, нотная литература, фонотека, фонограммы.</p>	<p><i>Концертное выступление</i></p>

ЕСТЕСТВЕННО НАУЧНАЯ	«РАЗВИВАЮЩАЯ МАТЕМАТИКА»	<p><i>Александрова Э. А.</i> Методика обучения математике в начальной школе. Пособие для учителя четырёхлетней начальной школы (система Эльконина Д. Б. Давыдова В. В.) – М.: Вита-пресс, 2008 г.</p> <p><i>Гончарова Е. И.</i> Развитие мышления на уроках в начальных классах: 1-4 классы: Методические, дидактические и справочные пособия по всем основным курсам начального образования. Библиотека учителя начальной школы. – М.: АСТ, Астрель, 2004 г.</p> <p><i>Колпакова О.</i> Развитие логического и творческого мышления. Обучающие карточки для детей от 3 до 10 лет. Весёлые уроки. – М.: Просвещение, 2001 г.</p> <p><i>Леонтович А. В.</i> Исследовательская деятельность учащихся – М.: Изд. МГДД (Ю) Т, 2002 г.</p>	<p><i>Учебно-методические материалы.</i> Математическая библиотека, дидактические материалы для индивидуальных занятий, специальные математические программы, стенды для демонстрации информационного, дидактического, наглядного материала.</p>	<i>Контрольная работа</i>
	«ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА»	<p><i>Александрова Э. А.</i> Методика обучения математике в начальной школе. Пособие для учителя четырёхлетней начальной школы (система Эльконина Д. Б. Давыдова В. В.) – М.: Вита-пресс, 2008 г.</p> <p><i>Гончарова Е. И.</i> Развитие мышления на уроках в начальных классах: 1-4 классы: Методические, дидактические и справочные пособия по всем основным курсам начального образования. Библиотека учителя начальной школы. – М.: АСТ, Астрель, 2004 г.</p> <p><i>Колпакова О.</i> Развитие логического и творческого мышления. Обучающие карточки для детей от 3 до 10 лет. Весёлые уроки. – М.: Просвещение, 2001 г.</p> <p><i>Леонтович А. В.</i> Исследовательская деятельность учащихся – М.: Изд. МГДД (Ю) Т, 2002 г.</p>	<p><i>Учебно-методические материалы.</i> Математическая библиотека, дидактические материалы для индивидуальных занятий, специальные математические программы, стенды для демонстрации информационного, дидактического, наглядного материала.</p>	<i>Контрольная работа</i>

ТЕХНИЧЕСКАЯ	«МИР КОМПЬЮТЕР- НЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»	<p><i>Вовк Е.Т., Куликова Е.В.</i> Самоучитель работы на компьютере. М.: Приор, 2010.</p> <p><i>Немцова Т.И. Назарова Ю.В.</i> Практикум по информатике. Базовая компьютерная подготовка.: учеб.пособие. – М.: ИД «Форум»: Инфа-М, 2011.</p> <p><i>Леонтьев В.П.</i> Новейшая энциклопедия персонального компьютера. М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2010.</p> <p><i>Селина Н.Н.</i> Персональный компьютер. Просто как 2*2. – Изд. «Эксмо», Москва, 2010г.</p>	<p><i>УМК:</i> презентации, видеоуроки, учебные ролики. Компьютеры типа IBM PC с программным обеспечением фирмы Microsoft (операционная система Windows XP; комплекс прикладных программ MS-Office 2003, 2007, Open Office.org), Fine Reader, Тренажёр клавиатуры Stamina.</p> <p>Современные информационно-коммуникационные технологии.</p> <p><i>Ресурсы сети Internet.</i></p>	<i>Тестирование</i>
	«МОЙ ДРУГ - КОМПЬЮТЕР»	<p><i>Немцова Т.И. Назарова Ю.В.</i> Практикум по информатике. Базовая компьютерная подготовка.: учеб. пособие. – М.: ИД «Форум»: Инфа-М, 2010</p> <p>Информатика: практикум по технологии работы на компьютере под ред.Н.В. Макаровой. 3-е изд., перераб. М.: Финансы и статистика, 2012г.</p> <p><i>Прохоров. А.</i> Я могу работать в современном офисе. М.: Интернет – Ун-т Информ. Технологий, 2014г.</p>	<p><i>УМК:</i> презентации, видеоуроки, учебные ролики.</p> <p>Современные информационно-коммуникационные технологии.</p> <p><i>Ресурсы сети Internet.</i></p>	<i>Тестирование</i>
	«ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ КОМПЬЮТЕР»	<p><i>Антипов И.Н.</i> Играем и программируем // Начальная школа, № 5, 6, 2010.</p> <p><i>Габдуллина З.М.</i> Развитие навыков работы с компьютером у детей 4-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2010. – 139 с.</p> <p><i>Горячев А.В. и др.</i> Информатика в играх и задачах. Методические рекомендации для учителя. М.: БАЛЛИАС, 2010.</p> <p><i>Ким Н.А., Корабейников Г.Р., Камышева В.А.</i> Занимательная информатика для младших школьников// Информатика и образование. –2013- №2. – С13.</p>	<p><i>ИКТ:</i> презентации, видеофильмы, обучающие игры, обучающие компьютерные программы, компьютеры.</p> <p><i>Дидактический материал</i> (карточки задания, схемы, таблицы, инструкции, практические задания);</p> <p><i>Специальная литература:</i> учебники, учебные пособия, журналы, книги.</p> <p>Тематические подборки теоретического материала, игр, практических заданий;</p> <p><i>Ресурсы сети Internet.</i></p>	<i>Тестирование</i>

	<p>«НАЧАЛЬНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ»</p>	<p><i>Андрянов П.Н., Галагузова М.А.</i>, Развитие технического творчества младших школьников.- М: «Просвещение " 2010г. <i>Долженко Г.И.</i> 100 поделок из бумаги. — Ярославль: Академия развития, 2012г. <i>Журавлева А.П., Болотина Л.А.</i> Начальное техническое моделирование. - М: Просвещение <i>Кобитина И.И.</i> Работа с бумагой; поделки и игры. - М.: Творческий центр «Сфера», 2010г. <i>Корнеева Г.М.</i> Бумага. Играем, вырезаем, клеим. - Санкт-Петербург: «Кристалл», 2011г.</p>	<p><i>Дидактический и наглядный материал:</i> макеты, рисунки, аппликации в различных техниках прикладного творчества, шаблоны, чертежи, бумажные заготовки.</p>	<p><i>Тестирование</i></p>
	<p>«АВИАМОДЕЛЬНОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ»</p>	<p><i>Голубев Ю. А., Камышев Н. И.</i> Юному авиамоделю.— М.: Просвещение, 1979г. <i>Ермаков А. М.</i> Простейшие авиамоделю.— М.: Просвещение, 1984г. <i>Зуев В. П., Камышев Н. И., Качурин М. В., Голубев Ю. А.</i> Модельные двигатели— М.: Просвещение, 1973г.</p>	<p><i>Дидактический материал:</i> наглядные пособия, модели-образцы различных видов летательных аппаратов, плакаты, рисунки, чертежи, брошюры, шаблоны, таблицы, видеофильмы.</p>	<p>Зачет</p>
	<p>«ЮНЫЙ ТЕХНИК»</p>	<p><i>Журавлева А.П., Болотина Л.А.</i> «Начальное техническое моделирование» - М: Просвещение , 2012г. <i>Кобитина И.И.</i> Работа с бумагой; поделки и игры. - М.: Творческий центр «Сфера», 2010г. <i>Корнеева Г.М.</i> Бумага. Играем, вырезаем, клеим. - Санкт-Петербург: «Кристалл», 2011г.</p>	<p><i>Дидактический и наглядный материал:</i> макеты, рисунки, аппликации в различных техниках прикладного творчества, шаблоны, чертежи, бумажные заготовки.</p>	<p><i>Тестирование</i></p>

<p>ТУРИСТСКО- КРАЕВЕДЧЕСКАЯ</p>	<p>«ГОРИЗОНТ»</p>	<p><i>Бардин К.В.</i> Азбука туризма. Пособие для руководителей туристских походов в школе. М., 1973г. <i>Ганопольский В.И.</i> Уроки туризма: Пособие для учителей. Мн.,1998. <i>Алешин В.М., Иванов Е.И., Колесников А.А.</i> Судейство соревнований по ориентированию на местности. М., 1970г.</p>	<p>Демонстрационный материал: плакаты по основам туризма, оказанию первой медицинской помощи. Подборки материалов по краеведению. Картографический материал. Комплексы индивидуальных заданий, используемые при изучении следующих тем: «Стороны света», «Работа с компасом», «Работа с картой», «Изображение рельефа на плоскости», «Условные обозначения топографических карт» и др. Раздаточный материал для индивидуальных заданий по следующим темам: «Питание в туристском походе» «Подготовка к походу», «Топографическая и спортивная карта», «Первая медицинская помощь в походе» Инструкционные карты по подготовке и проведению теоретических и практических занятий по темам: - правила движения в походе, личное и групповое снаряжение в походе, костры, питание в туристском походе, должности в группе, категорирование маршрута.</p>	<p><i>Туртехника</i></p>
<p>ФИЗКУЛЬ- ТУРНО- СОРТИВНАЯ</p>	<p>«КАРАТЭ КИОКУ-ШИНКАЙ»</p>	<p><i>Бурмистрова Л. Л. , Гупало Е. Ю.</i> «Восточные единоборства», 2004 г. <i>Ежи Милковский</i> «Книга пяти колец Моямато Мусаши» 2004г. <i>Культура классической Японии</i> - 2002г. <i>Масутацу Ояма</i> «Это каратэ» - 2000г. <i>Степанов С. В., Дворкин Л. С.</i> «Физическая подготовка каратистов 12-15 лет» - Краснодар, 2002 г. <i>Травкин А.</i> «Каратэ для начинающих» - «Феникс», 2005 г. <i>Хассель Р. Д., Оттис Э. М.</i> «Каратэ» - «Астрель», 2004г.</p>	<p><i>Дидактический и демонстрационный материал:</i> правила техники безопасности на соревнованиях, правила хранения и уход за спортивной экипировкой, аттестационные требования, карточки-задания, комплекс упражнений для развития двигательных навыков.</p>	<p><i>Сдача нормативов, соревнования</i></p>

	<p>«ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАЗВИВАЮЩАЯ ГИМНАСТИКА»</p>	<p><i>Барчуков И.С.</i> Физическая культура и спорт: методология, теория, практика. Москва: Академия, 2006. <i>Голощапов Б.Р.</i> История физической культуры и спорта – Москва: Academia, 2001. <i>Глазырина Л.Д., Лопатик Т.А.</i> Методика преподавания физической культуры: 1-4 кл.: Метод. пособие и программа.- М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2002.- 208с. <i>Степанова О.А.</i> Игра и оздоровительная работа в школе: Методическое пособие для учителей начальной школы, воспитателей групп продленного дня, педагогов системы дополнительного образования и родителей. Серия «Игровые технологии»- М.:ТЦ Сфера, 2003. - 144с. <i>Железняк, Ю.Д.</i> Основы научно-методической деятельности в физической культуре и спорте /Юрий Дмитриевич Железняк, Павел Карпович Петров. – Москва: Академия, 2005г.</p>	<p><i>Дидактический и демонстрационный материал:</i> правила техники безопасности на соревнованиях, правила хранения и уход за спортивной экипировкой, аттестационные требования, карточки-задания, комплекс упражнений для развития двигательных навыков.</p>	<p><i>Сдача нормативов, соревнования</i></p>
	<p>«ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА С ЭЛЕМЕНТАМИ КАРАТЭ»</p>	<p><i>Горбылёв Л.</i> Становление школы Кёкусинкай. Додзё: воинские искусства Японии, 2000г. <i>Накаяма М.</i> Лучшее каратэ. В 11-ти т. Джиггэ. Хангецу, Эмпи. М: Лддомир, ООО «Издательство АСТ», 2000 <i>Накаяма М.</i> Динамика каратэ. М.: ФАИР-ПРГСС. 2000г. <i>Ояма М.</i> Это - каратэ. М.: ФАИР-ПРЕСС, 2005г.</p>	<p><i>Дидактический и демонстрационный материал:</i> правила техники безопасности на соревнованиях, правила хранения и уход за спортивной экипировкой, аттестационные требования, карточки-задания, комплекс упражнений для развития двигательных навыков.</p>	<p><i>Сдача нормативов, соревнования</i></p>
	<p>«ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА С ЭЛЕМЕНТАМИ КАРАТЭ КУ-ДО»</p>	<p><i>Курьсь, В.Н.</i> Основы силовой подготовки юношей. – Москва: Сов.спорт, 2004. <i>Железняк Ю.Д., Портнов Ю.М., Савин В.П., Алексеев. А.В.</i> Спортивные игры. Техника, тактика обучения. Учеб.для высш. Пед. Учеб.заведений.\ - М.: Издательский центр «Академия», 2001.-520 с.</p>	<p><i>Дидактический и демонстрационный материал:</i> правила техники безопасности на соревнованиях, правила хранения и уход за спортивной экипировкой, аттестационные требования, карточки-задания, комплекс упражнений для развития двигательных навыков.</p>	<p><i>Сдача нормативов, соревнования</i></p>

	<p>«ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА»</p>	<p><i>Барчуков И.С.</i> «Физическая культура и спорт: методология, теория, практика»/Игорь Сергеевич Барчуков, Авенир Александрович Нестеров/ – Москва: Академия, 2006г. <i>Голощапов Б.Р.</i> «История физической культуры и спорта» /Борис Романович Голощапов/ – Москва: Academia, 2001г. <i>Глазырина Л.Д., Лопатик Т.А.</i> «Методика преподавания физической культуры» 1-4 кл.: Методическое пособие и программа.- М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2002г.-208с.- (Библиотека учителя начальной школы). <i>Железняк Ю.Д.</i> «Основы научно-методической деятельности в физической культуре и спорте» /Юрий Дмитриевич Железняк, Павел Карпович Петров/. – Москва: Академия, 2005г.</p>	<p><i>Дидактический и демонстрационный материал:</i> аттестационные требования, карточки-задания, комплекс упражнений для развития общих двигательных навыков.</p>	<p><i>Сдача нормативов, соревнования</i></p>
	<p>«СО-ФИ-ДАНС»</p>	<p><i>Потапчук А.А, Дидур М.Д.</i> «Осанка и физическое развитие детей. Программы диагностики и коррекции нарушений». – СПб: Речь, 2001. – 166 с. <i>Степанова О.А.</i> «Игра и оздоровительная работа в школе: Методическое пособие для учителей начальной школы, воспитателей групп продленного дня, педагогов системы дополнительного образования и родителей. Серия «Игровые технологии»- М.:ТЦ Сфера, 2003. - 144с.</p>	<p><i>Дидактический и демонстрационный материал:</i> аттестационные требования, карточки-задания, комплекс упражнений для развития общих двигательных навыков.</p>	<p><i>Сдача нормативов, тестирование</i></p>
	<p>«МИНИ-ФУТБОЛ»</p>	<p><i>Андреев С.Л.</i> «Футбол - твоя игра». - М.: Просвещение, 1989. - 144 с. <i>Мутко В.Л., Андреев С.Н. , Алиев Э.Г.</i> «Мини-футбол–игра для всех» – М. Советский спорт, 2008.- 264 стр. <i>Ласкер Э.</i> «Учебник мини-футбол». Москва: Физкультура и спорт, 1980.</p>	<p><i>Дидактический и демонстрационный материал:</i> аттестационные требования, комплекс упражнений для развития игровых навыков в мини-футбол.</p>	<p><i>Сдача нормативов, соревнования</i></p>

	<p>«ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ»</p>	<p><i>Богданов Г.П., Утенов О.У.</i> «Система внеурочных занятий со школьниками оздоровительной физической культурой, спортом и туризмом», 2003. <i>Богданов В.П.</i> «Будьте здоровы: Оздоровительная физическая культура, спорт и туризм в кружковой работе с молодежью и взрослыми». Методическое пособие, 2008. <i>Васильков Г.А., Васильков В.Г.</i> «От игры – к спорту», 2005. <i>Виноградов П.А.</i> «Физическая культура и здоровый образ жизни», 2001. <i>Панкеев И.</i> «Русские народные игры».- Москва, 2008.</p>	<p><i>Дидактический и демонстрационный материал:</i> аттестационные требования, карточки-задания, комплекс упражнений для развития общих двигательных навыков.</p>	<p><i>Сдача нормативов, игровые соревнования</i></p>
--	-------------------------	--	--	--

**Учебный план
муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества» на 2017-2018 учебный год**

Пояснительная записка

Учебный план разработан на основе нормативно-правовых документов:

- **Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ;**
- **Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;**
- **Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена Постановлением Правительства РФ от 4.09.2014 г. №1726);**
- **Санитарно-эпидемиологических требований к организациям дополнительного образования детей 2.4.4.31.72/14 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. №41);**
- **письма Минобрнауки РФ от 18. 11. 2015 г. №09-3242 «О направлении рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ»;**
- **Устава МКУДО «ДДЮТ» (утвержден Постановлением администрации муниципального образования город Ефремов №183 от 30.01.2015);**
- **Лицензии на осуществление образовательной деятельности №0133/02368 от 02.04.2015 г.**

В плане отражены образовательные потребности детей и их родителей, с учетом социокультурной среды города Ефремова, представлен широкий спектр объединений, который позволит учащимся выбрать занятия, отвечающие их интересам и полноценно организовать свой досуг, овладеть новыми знаниями, умениями и навыками, углубить уже имеющиеся, а также добиться высоких результатов в том или ином виде деятельности.

Большое внимание в этом учебном году уделено психолого - педагогическому сопровождению образовательного процесса, помощи учащимся и педагогам в их личностном, жизненном, профессиональном самоопределении, комфортной обстановке сотрудничества в совместной деятельности.

Учебный план на 2017-2018 учебный год предусматривает реализацию разнообразных дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ 6 направленностей: художественная, социально-педагогическая, естественнонаучная, физкультурно-спортивная, техническая, туристско-краеведческая.

По - прежнему, среди родителей и детей дошкольного возраста востребованы студийные дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы социально-педагогической направленности: «Росток», «Читаем, учимся, играем», «Пиши-читай-ка» целью которых является создание условий для достижения ребёнком определенного уровня развития личности, психологической готовности к школьному обучению.

Интегрируя разные области, работает студия «Мир твоей души», главная цель которой духовно – нравственное воспитание учащихся, студия «Волшебная палитра», сочетающая изобразительное искусство, арт-терапию, музейную деятельность и другие.

Программы физкультурно - спортивной, туристско - краеведческой направленности ориентированы на сохранение и укрепление здоровья учащихся, формирование умений адаптироваться в социальной среде, формирование духовно - волевых качеств, дают возможность юношам иметь хорошую физическую подготовку к службе в Вооруженных силах.

Самый широкий интерес для учащихся представляют объединения, в которых реализуются дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы художественной направленности. В 2017-2018 учебном году предусмотрена реализация 27 программ данной направленности, что составляет 54% от общего количества программ.

Всего учебный план включает 51 дополнительную общеобразовательную (общеразвивающую) программу.

В учебном плане предполагается реализация дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ для следующих образовательных уровней:

- **дошкольного образования** – 7 программ, что составляет 14 %;
- **начального общего образования** – 26 программ, что составляет 51%;
- **среднего общего образования** - 18 программ, что составляет 35%.

Направленности дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ:

- **техническая** – 6 программ (12 %);
- **физкультурно-спортивная** – 7 программ (14%);
- **туристско – краеведческая** – 1 программа (2%);
- **художественная** – 27 программ (52 %);
- **социально – педагогическая** – 8 программ (16%);
- **естественнонаучная** – 2 программы (4%)

Уровни и сроки реализации дополнительных общеразвивающих программ:

- **ознакомительный** – 14 программ, что составляет 27%;
- **базовый** – 23 программы, что составляет 46%;
- **углубленный** - 14 программ, что составляет 27%.

№ п/п	Наименование программы (дисциплины)	Формы организации образовательного процесса	Срок реализации программы, количество часов	Количество часов		Количество		Год обучения	Ф.И.О. педагога	Виды занятий Формы промежуточной аттестации
				В неделю	В год	групп	учащихся, возраст			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Социально-педагогическая направленность										
1.	«АНГЛИЙСКИЙ ШАГ ЗА ШАГОМ»	объединение	2г. 288ч.	4	144	2	21 (3 кл.)	1	Шереметьева А.В.	Групповые Контрольно-тестовые задания, языковые викторины, самостоятельные письменные работы
						2	19 (4 кл.)	2		
2.	«ИЗУЧАЕМ АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»	объединение	3 г. 432ч.	4	144	2	20 (5-6 кл)	2		
3.	«ПАРИКМАХЕРСКОЕ ИСКУССТВО И ДЕКОРАТИВНАЯ КОСМЕТИКА»	объединение «Стиль»	2г. 432 ч. \ 576 ч.	6	216	3	30 (6-10 кл)	1	Исаева Н.А.	Групповые Тестирование, вопросник, конкурс моделей причесок, зачет
				6	216	2	19 (9-11 кл)	2		
4.	«РОСТОК» «Волшебный мир математики»	Студия 3 года обучения 4 г.-252 ч. 5 л.-324 ч. 6 л.-468 ч. Всего: 1044 в год	3г. 216ч.	2	72	2	19 (6 л)	3	Забельникова Т.В. (6 лет)	Групповые Психолого-педагогическая диагностика, игровое тестирование, концертное выступление, творческое задание
						3	27 (5л)	2		
						3	25 (4 г.)	1	Лунина Т.А. (4-5 лет)	
	«Занимательное азбукведение»		3г. 216ч.	2	72	2	19 (6 л)	3		
						3	27 (5л)	2		
	«Я познаю мир»		2г. 216ч.	2	72	2	19 (6 л)	3	Забельникова Т.В. (6 лет)	
						3	27 (5л)	2		
	«Развитие речи»	1 г. 72 ч.	2	72	2	19 (6 л)	3	Забельникова Т.В. (6 лет)		
	«Ритмическая мозаика»	3г. 144 ч.	2	72	2	19 (6 л)	3		Морозова О.В.	

Образовательная программа на 2017-2018 учебный год

				1	36	3	27 (5л) 25 (4 г.)	2 1		
	«Творческая мастерская»		3г. 108 ч.	1	36	2 3 3	19 (6 л) 27 (5л) 25 (4 г.)	3 2 1	Шаховцева О.В. Бурова Е.С. (5 лет)	
	«Веселые нотки»		3г. 144 ч.	2 1	72 36	2 2 3	19 (6 л) 27 (5л) 25 (4 г.)	3 2 1	Чегринец И.И.	
5.	«ЧИТАЕМ, УЧИМСЯ, ИГРАЕМ» <i>-математика;</i> <i>- весёлая грамматика;</i> <i>-играйте на здоровье;</i> <i>- живой мир</i>	Студия 1 год обучения 288 ч.	1 г. 72ч.	2	72	3	34 (6 л.)	1	Ушакова Л.В.	Групповые Психолого-педагогическая диагностика, игровое тестирование
			1 г. 72 ч.	2	72	3	34 (6 л.)	1		
			1 г. 72ч.	2	72	3	34 (6 л.)	1		
			1 г. 72 ч.	2	72	3	34 (6 л.)	1		
	«ЧИТАЕМ, УЧИМСЯ, ИГРАЕМ» <i>- Волшебный мир математики;</i> <i>- Занимательное азбукведение;</i> <i>- Развитие речи;</i> <i>- Окружающий мир</i>		1 г. 72ч.	2	72	1	10 (6 л.)	1	Забельникова Т.В.	
			1 г. 72 ч.	2	72	1	10 (6 л.)	1		
			1 г. 72ч.	2	72	1	10 (6 л.)	1		
			1 г. 72 ч.	2	72	1	10 (6 л.)	1		
6.	Пиши-читай-ка <i>-грамотейка</i> <i>-считалочка</i> <i>-я познаю мир</i> <i>-домисолька</i>	Студия 2 года обучения 5 л.-216 ч. 6 л.-432 ч. Всего: 648 ч. в год	2 г. 144 ч.	2	72	3 2	30 (5 л.) 21 (6 л.)	1 2	Киселева Н.В.	Групповые Психолого-педагогическая диагностика, игровое тестирование, концертное выступление, творческое задание
			2 г. 144 ч.	2	72	3 2	30 (5 л.) 21 (6 л.)	1 2		
			2 г. 144 ч.	2	72	3 2	30 (5 л.) 21 (6 л.)	1 2		
			2 г. 108 ч.	1	36	3	30 (5 л.)	1	Киреева О.А.	

				2	72	2	21 (6 л.)	2		
	<i>-ритмическая мозаика</i>		2 г. 108 ч.	1	36	3	30 (5 л.)	1	Морозова О.В.	Группо- вые <i>Творче- ское зада- ние</i>
	<i>- творческая мастер- ская</i>		2 г. 72 ч.	1	36	3	30 (5 л.)	1	Шаховцева О.В.	
	<i>- первые шаги в англий- ском языке</i>		1 г. 72 ч.	2	72	2	21 (6 л.)	1	Шереметье- ва А.В.	Группо- вые <i>Творче- ское зада- ние</i>
7.	«ЗЕМЛЯ – НАШ ОБЩИЙ ДОМ»	объеди- нение	1 г. 144 ч.	4	144	1	11 (2 кл.)	1	Плахова Е.Н.	Группо- вые <i>Игровое тестиро- вание</i>
<i>Художественная направленность</i>										
8.	«МИР ТВОЕЙ ДУШИ»	Студия (4 г.) 1152 ч.	1 г. 72ч.	2	72	1	9 (4 кл.)	4	Терехова С.Б.	Группо- вые <i>Диагно- стика нравст- венной самооцен- ки, вы- ставоч- ные про- смотр</i>
			1 г. 72 ч.	2	72	1	9 (4 кл.)	4		
			1 г. 72 ч.	2	72	1	9 (4 кл.)	4	Бурова Е.С.	
			1 г. 72 ч.	2	72	1	9 (4 кл.)	4		
9.	«ИГРУШКА СВОИМИ РУКА- МИ»	объеди- нение	2 г. 288ч.	4	144	2	21 (2-4 кл)	2	Чемоданова Н.И.	Группо- вые <i>Выставка, анкетиро- вание, во- просник по темам програм- мы</i>
						2	22 (1 -4 кл)	1	Воеводина Н.Л.	
						1	8 (2 кл)	2		
10.	«ВЯЗАНИЕ»	объеди- нение	2г. 288ч.	4	144	1	10 (2-6 кл)	1	Воеводина Н.Л.	Группо- вые <i>Тестиро- вание (теория + практика)</i>
11.	«СУВЕНИРЫ»	объеди- нение	2г. 288ч.	4	144	3	30 (1-5 кл)	1	Чемоданова Н.И.	Группо- вые <i>Тестиро- вание (теория + практика)</i>
		объеди- нение	2г. 288ч.	4	144	1	10 (1-4 кл)	1	Воеводина Н.Л.	

Образовательная программа на 2017-2018 учебный год

12.	«АЗБУКА РУКОДЕЛИЯ»	объединение	2г. 144ч.	2	72	1	10 (2-6 кл.)	1	Воеводина Н.Л.	Групповые <i>Тестирование</i>
13.	«ЛОСКУТОК»	объединение	1г. 72ч.	2	72	1	12 (1 кл.)	1	Чемоданова Н.И.	Групповые <i>Тестирование</i>
			1г. 72ч.	2	72	1	11 (1 кл.)	1	Воеводина Н.Л.	
14.	«ОБРАЗ» -моделирование; -конструирование; -пошив одежды	Студия	2г. 432ч.	6	216	1	8 (6-9 кл.)	2	Воеводина Н.Л. Чемоданова Н.И.	Групповые <i>Тестирование</i>
						1	8 (5-9 кл.)	2		
15.	СТУДИЯ «Волшебная палитра»	«ЦВЕТНОЙ МИР»	2 г. 288 ч.	4	144	2	21 (2-3 кл.)	2	Шаховцева О.В.	Групповые <i>Выставочный просмотр</i>
16.		«ВОЛШЕБНАЯ ПАЛИТРА»	3г. 576ч.	4	144	2	21 (4 кл.)	2		
17.		«ЮНЫЕ ХУДОЖНИКИ»	1г. 216ч.	6	216	1	10 (8-11 кл.)	1		
18.		«Творческая мастерская»	1 г. 72 ч.	2	72 ч.	1	10 (6 л.)	1		
19.	«АЗБУКА ДЕКОРАТИВНОГО ТВОРЧЕСТВА»	объединение	1 г. 72 ч.	2	72	2	20 (6-7 л.)	1	Терехова С.Б.	Групповые <i>Игровое тестирование, выставка работ, выставочные просмотры.</i>
20.	«ДЕКОРАТИВНЫЙ КОЛЕЙДОСКОП»	объединение	2 г. 288 ч.	4	144	2	24 (1-3 кл.)	1		
21.	«АРТ-ДЕКОР»	объединение	2 г. 288 ч.	4	144	1	9 (4-8 кл.)	1		
22.	«РАДУЖНЫЙ КЛУБОК»	объединение	1 г. 144 ч.	4	144	1	10 (3 кл.)	1	Малютина М.В.	Групповые <i>Тестирование</i>
23.	«ВОЛШЕБНАЯ КИСТЬ»	объединение	1 г. 144 ч.	4	144	4	42 (1-3 кл.)	1		
24.	«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РОСПИСЬ»	объединение	2 г. 288 ч.	4	144	4	39 (2-4 кл.)	2	Санкова Е.П.	Групповые <i>Тестирование, творческое задание</i>
25.	«ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО»	объединение	1 г. 144 ч.	4	144	1	10 (4 кл.)	1		
26.	«ЗВОНКИЕ СТРУНЫ»	индивидуальные занятия	3г. 216ч.	2	72	9 уч-ся	2 (8-9 кл.) 5 (5-9 кл.) 2 (7-8 кл.)	1 2 3	Чегринцев М.А.	Индивидуальные <i>Тестирование, концертное прослушивание</i>

Образовательная программа на 2017-2018 учебный год

27.	«ВЕСЁЛЫЕ КЛА- ВИШИ»	индивиду- альные занятия	4г. 288ч	2	72	6 уч-ся (2 груп- па)	1 (4кл.) 3 (2,3 кл.) 2 (4,5 кл.)	1 2 3	Стрельникова Г.В.	Индиви- дуальные <i>Вопрос- ник, кон- цертное прослуши- вание</i>
		индивиду- альные занятия	5 лет 360ч.	2	72	4 уч- ся (1 груп- па)	3. (3-6кл.) 1 (2-6кл.)	4 5		
28.	«ДЕТСКИЙ ЭСТ- РАДНЫЙ ВО- КАЛ»	индивиду- альные занятия	3г. 216ч.	2	72	3 уч- ся	2 (7,9 кл.) 1	1 2	Панина С.В.	Группо- вые, ин- дивиду- альные <i>Диагно- стика во- кальных способно- стей (тестиро- вание), концерт- ное вы- ступление</i>
		объедине- ние «Вол- шебный микро- фон»	3 г. 216ч.	2	144	1	10 (3-6 кл.)	1		
29.	«МУЗЫКАЛЬНАЯ КАПЕЛЬ»	объедине- ние	2 г. 288 ч.	4	144	1	11 (3 кл.)	1	Киреева О.А.	Групповая <i>Музы- кальное тестиро- вание, практиче- ская ра- бота</i>
30.	«МУЗЫКАЛЬНОЕ НАСТРОЕНИЕ»	студия	3 г. 432 ч.	2	72	1 1	8 (2-3 кл.) 10 (2-3 кл.)	3 2	Чегринец И.И.	Групповая <i>Игровое тестиро- вание, концерт- ное вы- ступление</i>
			3 г. 432 ч.	2	72	1 1	8 (2-3 кл.) 10 (2-3 кл.)	3 2		
31.	«РИТМИЧЕСКАЯ МОЗАИКА	объедине- ние	2 г. 144 ч.	2	72	7	75 (5 г.)	2	Морозова О.В.	Групповая <i>Концерт- ное вы- ступление</i>
32.	«МАЛЕНЬКИЕ ЗВЕЗДЫ»»	Студия	2г. 144 ч.	2	72	1	10 (6-7 лет)	2	Морозова О.В.	Групповая <i>Концерт- ное вы- ступление</i>
					72	1	10 (6-7 лет)	2		
33.	«СОЛЬНЫЙ ВО- КАЛ»	индиви- дуаль- ные	3г. 216ч.	2	72	7 уч-ся (1-2 кл.)	7 (1-2 кл.)	2	Чегринец И.И.	Индиви- дуальная <i>Концерт- ное вы- ступление</i>
34.	«ДЕТСКИЙ ЭСТ- РАДНЫЙ ТАНЕЦ»	объедине- ние	2 г. 288 ч.	4	144	2	16 (1-5 кл.)	1	Терехова С.Б.	Групповая <i>Концерт- ное вы- ступление</i>

Естественнонаучная направленность

Образовательная программа на 2017-2018 учебный год

35.	«РАЗВИВАЮЩАЯ МАТЕМАТИКА»	объединение	4 г. 576 ч.	4	144	1	11 (3 кл.)	3	Афониная И.В.	Групповая Контрольная работа
36.	«ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА»		2 г. 288 ч.	4	144	1	12 (1 кл.)	1	Забельникова Т.В..	
Техническая направленность										
37.	«ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ КОМПЬЮТЕР»	объединение	2г. 288ч.	4	144	2	23 (3-4 кл.)	1	Гордеева А.Ю.	Групповая подгруппы Тестирование
38.	«МОЙ ДРУГ КОМПЬЮТЕР»	объединение	2г. 432ч.	6	216	2 1	24 (5-7 кл.) 11 (6-8 кл.)	1 2		
39.	«МИР КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»	объединение	2г. 432ч.	6	216	1	11 (7-10 кл.)	1		
40.	«НАЧАЛЬНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ»	объединение	2 г. 288	4	144	2	24 (2-3 кл.)	2	Бурова Е.С.	Групповая Тестирование
41.	«ЮНЫЙ ТЕХНИК»	объединение	1 г. 144 ч.	4	144	2	20 (4 кл.)	1		
42.	«АВИАМОДЕЛЬНОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ»	объединение	2 г. 288 ч.	4	144	3	30 (1-9 кл.)	1	Михайлов В.В.	Групповая Зачет
Физкультурно-спортивная направленность										
43.	«КАРАТЭ КИОКУШИНКАЙ»	секция	4г. 864ч.	6	216	1	12 (5-9 кл.)	4	Сизов А.Ю.	Групповая Сдача нормативов, соревнований
44.	«ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА С ЭЛЕМЕНТАМИ КАРАТЭ»	секция	4 г. 864 ч.	6	216	1	15 (5-7 кл.)	1	Романов И.А.	Групповая Сдача нормативов, соревнований
						1	12 (5-7 кл.)	2	Сизов А.А.	
45.	«ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА С ЭЛЕМЕНТАМИ КАРАТЕ КУДО»	секция	2 г. 432 ч.	6	216	1	12 (6-8 кл.)	2	Щербинин А.С.	Групповая Сдача нормативов, соревнований
46.	«ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА»	секция	1 г. 216 ч.	6	216	1	15 (5-8 кл.)	1	Елин Д.Е.	Групповая Сдача нормативов, соревнований
47.	«ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАЗВИВАЮЩАЯ ГИМНАСТИКА»	секция	1г. 144ч.	4	144	3 1	45 (1-4 кл.) 15 (3-4 кл.)	1	Елин Д.Е. Перевизенцев А.Н.	Групповая Сдача нормативов, соревнований
		секция	1г. 72 ч.	2	72	3	45 (4-6 кл.)	1	Елин Д.Е.	
48.	«МИНИ-ФУТБОЛ»	секция	2 г. 432 ч.	6	216	1	14 (8-9 кл.)	2	Перевизенцев А.Н.	Групповая Сдача нормативов, тестирование
49.	«СО-ФИ-ДАНС»	секция	2г. 288ч.	4	144	1	14 2кл.	2	Анашкина Т.Н.	Групповая Сдача нормативов, тестирование
						1	13 1кл.	1		

Образовательная программа на 2017-2018 учебный год

50.	«ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ»	секция	1 г. 72 ч.	2	72	1	15 (1-3 кл)		Перевизенцев А.Н.	Групповая тестирование
Туристско-краеведческая направленность										
51.	«ГОРИЗОНТ»	объединение	3г. 720 ч.	6	216	1	12 (6-8 кл)	1	Моренков В.В.	Групповая Сдача нормативов, соревнования

ВНЕБЮДЖЕТНЫЕ

№ п/п	Наименование программы (дисциплины)	Формы организации образовательного процесса	Срок реализации программы, количество часов	Количество часов		Количество		Год обучения	Ф.И.О. педагога	Виды занятий Формы промежуточной аттестации
				В неделю	В год	групп	учащихся, возраст			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Социально-педагогическая направленность										
1	«АНГЛИЙСКИЙ С УДОВОЛЬСТВИЕМ»	объединение	1 г. 144 ч.	4	144	2	20 (1 кл.)	1	Шереметьева А.В.	Групповые Контрольно-тестовые задания, языковые викторины, самостоятельные письменные работы
2	«ЧИТАЕМ, УЧИМСЯ, ИГРАЕМ» -математика;	студия 864 ч.	1 г. 72ч.	2	72	2	21 (6 л.)	1	Забельникова Т.В.	Групповые Психолого-педагогическая диагностика, игровое тестирование
	- весёлая грамматика;		1 г. 72 ч.	2	72	2	21 (6 л.)	1		
	- развитие речи		1 г. 72ч.	2	72	2	21 (6 л.)	1		
	- окружающий мир		1 г. 72 ч.	2	72	2	21 (6 л.)	1		
3	«ЧИТАЕМ, УЧИМСЯ, ИГРАЕМ» -считалочка	студия 864 ч.	1 г. 72ч.	2	72	2	22 (6 л.)	1	Киселева Н.В.	
	- грамотейка		1 г. 72 ч.	2	72	2	22 (6 л.)	1		
	-читаем сами		1 г. 72ч.	2	72	2	22 (6 л.)	1		
	- здравствуй, мир		1 г. 72 ч.	2	72	2	22 (6 л.)	1		
Художественная направленность										
4.	«ХОРЕОГРАФИЯ»	объединение	1 г. 144 ч.	4	144	1	8 (1-4 кл.)	1	Терехова С.Б.	Групповая Концертное выступление

**Календарный учебный график
муниципального казенного учреждения дополнительного образования
«Дворец детского (юношеского) творчества»
на 2017-2018 учебный год
Пояснительная записка**

Календарный учебный график муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества» (далее – МКУДО «ДДЮТ») является документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в учреждении.

Календарный учебный график учитывает индивидуальные, возрастные, психофизические особенности учащихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

МКУДО «ДДЮТ» в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ в соответствии с календарным учебным графиком.

Нормативно-правовую базу календарного учебного графика МКУДО «ДДЮТ» составляют:

- Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 № 273 - ФЗ.
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07 1998 г.;
- Приказ Министерства образования и науки РФ «О продолжительности рабочего времени (норме часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников» от 24.12.2010 № 2075
- Постановление Главного санитарного врача РФ от 4.07.2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172 – 14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию, режиму работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности 0133/02368 от 02.04.2015 г.;
- Устав МКУДО «ДДЮТ» (постановление администрации МО город Ефремов №183 от 30.01.2015 г.);
- Локальные акты учреждения.

Организация образовательного процесса в МКУДО «ДДЮТ» регламентируется учебным планом, календарным учебным графиком, расписанием учебных занятий в объединениях.

Количество занятий, их продолжительность зависит от направленности дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ, определяется в соответствии с СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» от 4.07.2014 №41, локальным актом МКУДО «ДДЮТ».

МКУДО «ДДЮТ» открыто для доступа в течение 7 дней в неделю с понедельника по воскресенье, реализует дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

В каникулярное время МКУДО «ДДЮТ» в соответствии с планом работы МКУДО «ДДЮТ» могут организовываться экскурсии, походы, соревнования, выставки, досуговые мероприятия. В июне МКУДО «ДДЮТ» совместно с образовательными учреждениями (лагерями с дневным пребыванием детей) реализует программу «Город мастеров», включающую работу детских творческих объединений, организацию массовых мероприятий.

1. Начало и окончание учебного года:

Начало учебного года:	01.09.2017 г.
Окончание учебного года:	25.05.2018 г.

2. Регламентирование образовательного процесса

3. Организация аттестации учащихся

Продолжительность учебного года:	36 недель
Продолжительность полугодий:	1 полугодие: 01.09.2017 г. – 29.12.2018 г. 2 полугодие: 09.01.2018 г. – 25.05.2018 г.
Продолжительность реализации дополнительных образовательных программ (часов в неделю) 6 часов (по 3 часа в день или по 2 часа в день) 4 часа (по 2 часа в день) 2 часа (по 1 часу в день)	2 дня в неделю 3 раза в неделю 2 дня в неделю 2 дня в неделю
Продолжительность одного занятия: дошкольного образования 2-11 классы 7-8 лет (хореография)	20-30 мин 45 мин. 30 мин.
Сменность занятий	Первая, вторая
Начало занятий	08.00
Окончание занятий	20.00 (для учащихся 16-18 лет до 21.00)
Праздничные дни	Новогодние каникулы – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9 января; Рождество Христово - 7 января; День защитника Отечества - 23 февраля; Международный женский день - 8 марта; Праздник Труда и Весны – 1 мая; Великий День Победы – 9 мая; День России – 12 июня; День народного единства – 4 ноября.
<i>Осенние каникулы</i>	<i>01.11.2017 – 6.11.2017 г. (6 дней)</i>
<i>Зимние каникулы</i>	<i>31.12.2017 г. – 09.01.2018 г. (10 дней)</i>
<i>Весенние каникулы</i>	<i>18.03.2018 г. – 25.03.2018 г. (8 дней)</i>
Программа «Город мастеров»	Май-июнь
<i>Летнее каникулярное время</i>	<i>01.07.2018 г. - 31.08. 2018 г.</i>

Начальный (нулевой) этап аттестации учащихся проводится с 15 сентября по 15 октября. Промежуточный этап проводится в декабре, апреле-мае - по итогам полугодия, учебного года.

Итоговая аттестация проходит в апреле-мае по окончании полного курса обучения по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе.

4. Количество дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ по направлениям деятельности

Образовательный процесс в МКУДО «ДДЮТ» реализуется через бесплатное дополнительное образование по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам по направленностям:

№	Направления деятельности	Количество программ
1.	Художественная направленность	27
2.	Социально-педагогическая направленность	8
3.	Физкультурно-спортивная направленность	7
4.	Техническая направленность	6
5.	Туристско-краеведческая направленность	1
6.	Естественнонаучная направленность	2
	Всего:	51

МКУДО «ДДЮТ» также реализует дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы на платной основе в соответствии с Постановлением Администрации МО город Ефремов №633 от 08.06.2017 г. «О продлении Постановления администрации муниципального образования город Ефремов №1262 от 19.08.2016 г. «Об утверждении тарифов (цен) на услуги, оказываемые МКУДО «ДДЮТ».

5. Регламент образовательного процесса

Продолжительность учебной недели - 7 дней.

Продолжительность одного занятия для учащихся дошкольного возраста 25-30 минут, для остальных учащихся 45 минут.

Недельная нагрузка на учащегося:

- для детей дошкольного возраста - от 1 до 4 часов;
- для детей младшего школьного возраста - от 2 до 4 часов;
- для детей среднего и старшего возраста - от 2 до 8 часов;

По каждой дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе разработаны рабочие программы, составленные в соответствии с принятыми нормативами:

- 36 часов - при занятиях по 1 часу 1 раз в неделю;
- 72 часа - при занятиях по 1 часу 2 раза в неделю;
- 108 часов - при занятиях по 2 и 1 часу 2 раза в неделю;
- 144 часа - при занятиях по 2 часа 2 раза в неделю;
- 216 часов - при занятиях по 2 часа 3 раза в неделю.
- 288 часа - при занятиях 8 часов в неделю.

6. Режим занятий

Организация образовательного процесса регламентируется расписанием занятий объединений, утвержденным директором МКУДО «ДДЮТ».

Расписание занятий объединений составляется с учётом наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся, их возрастных особенностей и установленных санитарно-эпидемиологических требований к учреждениям дополнительного образования детей и рекомендуемого режима занятий в объединениях различного профиля.

Начало занятий – не ранее 8.00., окончание – не позднее 20.00. (для учащихся старше 16 лет – не позднее 21.00.)

Расписание утверждается директором МКУДО «ДДЮТ» не позднее 03 октября 2016 года (до этой даты действует установочное (временное) расписание).

Продолжительность занятия в группах детей дошкольного возраста составляет 20 минут для детей 4-5 лет, 25 минут - для детей 5-6 лет, 30 минут - для детей 6-7 лет.

Продолжительность перемен между занятиями составляет не менее 10 минут.

7. Количество учебных смен - 2

- 1 смена 08.00 - 14.00
- 2 смена 14.00 - 20.00

8. Порядок приема учащихся в объединения

В объединения принимаются дети преимущественно от 4 до 18 лет, допускается прием детей более раннего возраста на платной основе.

Прием ребенка в объединение и его отчисление осуществляются по заявлению родителей (законных представителей).

Взаимоотношения между родителями (законными представителями) и МКУДО «ДДЮТ» определяются договором об образовании.

При приеме в хореографические, спортивные объединения необходимо медицинское заключение о состоянии здоровья ребенка.

9. Режим работы учреждения в период школьных каникул

Согласно Приказу Министерства образования и науки «О продолжительности рабочего времени (норме часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников» от 24.12.2010 №2075 в каникулярный период педагогические работники осуществляют педагогическую (учебную и воспитательную), методическую, организационную работу, связанную с реализацией образовательной программы. Образовательный процесс осуществляется 7 дней в неделю согласно расписанию.

В МКУДО «ДДЮТ» организовано сетевое взаимодействие с оздоровительными лагерями с дневным пребыванием детей, досуговые мероприятия, открываются учебные группы с переменным составом.

10. Родительские собрания: проводятся в детских объединениях по усмотрению педагогов не реже двух раз в год.

11. Регламент административных совещаний:

Педагогический совет - собирается согласно плана работы на 2016-2017 учебный год, а также по мере необходимости по инициативе руководителя МКУДО «ДДЮТ», но не реже 2 раза в полугодие.

Совещание при директоре - 1 раз в неделю.

Совет родителей собирается по мере необходимости, но не реже одного раз в год.

Совет МКУДО «ДДЮТ» собирается по мере необходимости.

12. Недельное расписание мероприятий:

День	Название мероприятий	Начало меро-	Продолжительность
------	----------------------	--------------	-------------------

		приятий	
Понедельник	Педагогические советы, совещание при директоре	10.00	2 часа
		9.00	1 час
Вторник	Семинары, совещания для педагогов, педагогов-психологов, совещания в отделах	10.00	2 часа 1 час
Среда	Консультации	В течение дня	25-60 мин.
Четверг	Методические советы, методические объединения Заседания Городского совета ГДО «Гелиос»	10.00	1 час
Пятница	Родительские собрания, встречи с родителями	17.00	1 час
Суббота	Досуговые мероприятия Консультации для родителей	13.00	2 часа
		В течение дня	25-60 мин.
Воскресение	Досуговые мероприятия Консультации для родителей	13.00	2 часа
		В течение дня	25-60 мин.

Принято на заседании педагогического совета МКУДО «ДДЮТ»
Протокол №1 от 31.08.2017 г.

13. Организация дежурства в МКУДО «ДДЮТ»

Сотрудники МКУДО «ДДЮТ» дежурят согласно утвержденного графика дежурства:

1 смена 08.00-14.00

2 смена 14.00-20.00

**Перечень дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ
муниципального казенного учреждения дополнительного образования
«Дворец детского (юношеского) творчества» на 2017-2018 учебный год**

№ п/п	Наименование дополнительной общеобразовательной программы	Возраст учащихся	Учебный предмет (курс, дисциплина, модуль)	Кол-во детей по ПИН (С)	Срок реализации	Автор	Дата разработки	Направление (уровень реализации)	Количество часов в год	Часов в неделю
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1.	«АНГЛИЙСКИЙ ШАГ ЗА ШАГОМ»	9 лет мл. шк.	иностраннный язык	26	2 года	Шереметьева Алла Викторовна	2016 г.	базовый	144	4
2.	«ИЗУЧАЕМ АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»	10-13 лет ср. шк.	иностраннный язык	17	3 года	Шереметьева Алла Викторовна	2003 г.	углубленный	144	4
3.	«ПАРИКМАХЕРСКОЕ ИСКУССТВО И ДЕКОРАТИВНАЯ КОСМЕТИКА»	12-17 лет ст. шк	технология	30	2 года	Исаева Наталья Анатольевна	2015 г.	базовый	216 288	6 8
4.	СТУДИЯ «РОСТОК»	4-6 лет дошк.	познавательное развитие психологическое сопровождение	50 Лунина	3 года	Лунина Т.А Забельникова Т.В. Морозова О.В. Бурова Е.С. Чегринец И.И. Шаховцева О.В. Сибирцева У.П.	2003 г.	ознакомительный	504 324 288	14 ч. 6 лет 9 ч. 5 лет 8 ч. 4-х лет

Образовательная программа на 2017-2018 учебный год

5.	СТУДИЯ «ЧИТАЕМ, УЧИМСЯ, ИГРАЕМ»	6 лет дошк.	познавательное раз- витие, психологическое сопровождение	34	1 год	Ушакова Любовь Владимировна, Панькина Ольга Викторовна	2011 г.	ознакомительный	288	8
		6 лет дошк.	познавательное раз- витие, психологическое сопровождение	28	1 год	Забельникова Т.В. Шаховцева О.В. Морозова О.В. Чегринцев И.И. Анашкина И.И.	2017г.	ознакомительный	288	8
6.	«ПИШИ-ЧИТАЙ-КА»	5-6 лет дошк.	познавательное раз- витие	45	3 года	Киселева Н.В. Киреева О.А. Шаховцева О.В. Морозова О.В. Курьянова О.В.	2013 г.	ознакомительный	468	13 ч. 6 лет
									324	9 ч. 5 лет
7.	«ЗЕМЛЯ – НАШ ОБ- ЩИЙ ДОМ»	8 лет мл. шк.	окружающий мир	-	1 год	Плахова Елена Николаевна	2016 г.	ознакомительный	144	4
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ										
8.	СТУДИЯ «МИР ТВОЕЙ ДУ- ШИ»	10 лет мл. шк.	основы правосла- вной культуры	7	4 года	Терехова Светлана Борисовна, Бурова Евгения Сергеевна	2014 г.	углубленный	144	4
9.	«ИГРУШКА СВОИМИ РУКАМИ»	7-10 лет мл. шк.	технология	27 чел. Воеводина 17 чел. Чемоданова	2 года	Воеводина Наде- жда Львовна Чемоданова Наталья Ивановна,	2010 г.	базовый	144	4
10.	«ВЯЗАНИЕ»	10-12 лет ср. шк.	технология	2 чел. Воеводина	2 года	Воеводина Наде- жда Львовна	2008 г.	базовый	144	4

Образовательная программа на 2017-2018 учебный год

11.	«СУВЕНИРЫ»	7-11 лет мл. шк.	технология	4 чел. Воеводина 13 чел. Чемоданова	2 года	Воеводина Надежда Львовна Чемоданова Наталья Ивановна	2016г.	базовый	144	4
12.	«ЛОСКУТОК»	7-10 лет мл. шк.	технология	4 чел. Чемоданова	1 год	Чемоданова Наталья Ивановна Воеводина Надежда Львовна	2016 г.	ознакомительный	72	2
13.	«АЗБУКА РУКОДЕЛИЯ»	10-12 лет ср. шк.	технология	-	2 года	Воеводина Надежда Львовна	2010 г.	базовый	72	2
14.	СТУДИЯ «ОБРАЗ»	12-15 лет ср. шк.	технология	7 чел. Воеводина 5 чел. Чемоданова	2 года	Воеводина Надежда Львовна Чемоданова Наталья Ивановна	2007 г.	базовый	216	6
15.	«ЦВЕТНОЙ МИР»	7-8 лет мл. шк.	изобразительная деятельность	9	2 года	Шаховцева Ольга Владимировна	2009 г.	базовый	144	4
16.	СТУДИЯ «ВОЛШЕБНАЯ ПАЛИТРА»	9 лет мл. шк.	изобразительная деятельность	2	3 года	Шаховцева Ольга Владимировна	2003 г.	углубленный	144	4
17.	«ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ»	5-6 лет дошк.	изобразительная деятельность	-	1 год	Шаховцева Ольга Владимировна	2016 г	ознакомительный	72	2
18.	«ЮНЫЕ ХУДОЖНИКИ»	13-14 лет ср. шк.	изобразительная деятельность	3	1 год	Шаховцева Ольга Владимировна	2016 г.	углубленный	144	4
19.	«АЗБУКА ДЕКОРАТИВНОГО ТВОРЧЕСТВА»	6 лет дошк.	технология	-	1 год	Терехова Светлана Борисовна	2015 г.	ознакомительный	72	2
20.	«ДЕКОРАТИВНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП»	7-10 лет мл. шк.	технология	31	2 года	Терехова Светлана Борисовна	2015 г.	базовый	144	4

Образовательная программа на 2017-2018 учебный год

21.	«АРТ-ДЕКОР»	11-14 лет ср. шк.	технология	-	2 года	Терехова Светлана Борисовна	2015 г.	базовый	144	4
22.	«РАДУЖНЫЙ КЛУ- БОК»	9-10 лет мл. шк.	технология	2	1 год	Малютина Мария Владимировна	2013 г.	ознакомительный	144	4
23.	«ВОЛШЕБНАЯ КИСТЬ»	8-9 лет мл. шк.	изобразительная деятельность	23	1 год	Малютина Мария Владимировна	2014 г.	ознакомительный	144	4
24.	«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РОСПИСЬ»	7-9 лет мл. шк.	изобразительная деятельность	28	2 года	Санкова Елена Петровна	2016 г.	базовый	144	4
25.	«ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО»	9-10 лет мл. шк.	технология	21	1 год	Санкова Елена Петровна	2013 г.	ознакомительный	144	4
26.	«ЗВОНКИЕ СТРУНЫ»	11-15 лет ср. шк.	музыка	9	3 года	Чегринец Михаил Александрович	2015 г.	углубленный	72	2
27.	«ВЕСЕЛЫЕ КЛАВИ- ШИ»	7-12 лет мл. шк.	музыка	5	4 года	Стрельникова Га- лина Владимиров- на	2015 г.	углубленный	72	2
					5 лет	Стрельникова Га- лина Владимиров- на	2008 г.	углубленный	72	2
28.	«ДЕТСКИЙ ЭСТРАД- НЫЙ ВОКАЛ»	9-15 лет ср. шк.	музыка	13	3 года	Панина Светлана Викторовна	2015 г.	углубленный	144	4
29.	«МУЗЫКАЛЬНАЯ КАПЕЛЬ»	7-9 лет мл. шк.	музыка	9	2 года	Киреева Ольга Анатольевна	2014 г.	базовый	144	4
30.	СТУДИЯ «МУЗЫКАЛЬНОЕ НАСТРОЕНИЕ»	6-12 лет мл. шк.	музыка хореография	10	3 года	Чегринец Ирина Ивановна Морозова Оксана Владимировна	2015 г.	углубленный	144	4

Образовательная программа на 2017-2018 учебный год

31.	СТУДИЯ «МАЛЕНЬКИЕ ЗВЕЗДЫ»	5-6 лет дошк.	музыка хореография	-	2 года	Чегринец Ирина Ивановна Морозова Оксана Владимировна	2016 г.	базовый	72	2
32.	«СОЛЬНЫЙ ВОКАЛ»	7-10 лет мл. шк.	музыка	7	3 года	Чегринец Ирина Ивановна	2016 г.	углубленный	72	2
33.	«РИТМИЧЕСКАЯ МОЗАИКА»	4-6 лет дошк.	хореография	69	2 года	Морозова Оксана Владимировна	2014 г.	базовый	72	2
34.	«ДЕТСКИЙ ЭСТРАД- НЫЙ ТАНЕЦ»	7-10 лет мл. шк.	хореография	13	2 года	Терехова Светлана Борисовна	2013 г.	базовый	144	4

ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

35.	«РАЗВИВАЮЩАЯ МАТЕМАТИКА»	9 лет мл. шк.	математика	7	4 года	Афониная Ирина Владимировна	2009 г.	углубленный	144	4
36.	«ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА»	7-9 лет мл.шк	математика	-	2 года	Забельникова Татьяна Викто- ровна	2017г.	базовый	144	4

ТЕХНИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

37.	«ЗАНИМАТЕЛЬ- НЫЙ КОМПЬЮТЕР»	9-10 лет мл.шк	информатика	8	2 года	Гордеева Алла Юрьевна	2015 г.	базовый	144	4
38.	«МОЙ ДРУГ - КОМ- ПЬЮТЕР»	11-13 лет ср. шк.	информатика	29	2 года	Гордеева Алла Юрьевна	2003 г.	базовый	216	6
39.	«МИР КОМПЬЮ-	14-16 лет	информатика	10	2 года	Гордеева Алла	2015 г.			

Образовательная программа на 2017-2018 учебный год

	ТЕРНЫХ ТЕХНО-ЛОГИЙ»	ср. шк.				Юрьевна		базовый	216	6
40.	«НАЧАЛЬНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ»	7-11 лет мл. шк.	технология	21	2 года	Бурова Евгения Сергеевна	2013 г.	базовый	144	4
41.	«ЮНЫЙ ТЕХНИК»	7-11 лет мл. шк.	технология	10	1 год	Бурова Евгения Сергеевна	2015 г.	ознакомительный	144	4
42.	«АВИАМОДЕЛЬНОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ»	7-15 лет ср. шк.	технология	-	2 года	Михайлов Вале- рий Валентинович	2013 г.	базовый	144	4
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ										
43.	«КАРАТЭ КИОКУ-ШИНКАЙ»	10-16 лет ср. шк.	физкультура	14	4 года	Сизов Александр Юрьевич	2007 г.	углубленный	216	6
44.	«ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА С ЭЛЕМЕНТАМИ КАРАТЭ»	10-13 лет ср. шк.	физкультура	-	4 года	Сизов Александр Юрьевич Романов Игорь Александрович	2011 г.	углубленный	216	6
45.	«ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА С ЭЛЕМЕНТАМИ КАРАТЭ КУ-ДО»	10-14 лет ср. шк.	физкультура	-	2 года	Щербинин Андрей Сергеевич	2014 г.	базовый	216	6
46.	«СО-ФИ-ДАНС»	7-9 лет мл. шк.	физкультура	21	2 года	Анашкина Татьяна Николаевна	2016 г.	базовый	144	4
47.	«ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА»	11-14 лет ср. шк.	физкультура	-	1 год	Елин Денис Ев- геньевич	2017 г.	ознакомительный	144	4

Образовательная программа на 2017-2018 учебный год

48.	«ОЗДОРОВИТЕЛЬ- НАЯ РАЗВИВАЮ- ЩАЯ ГИМНАСТИ- КА»	10-15 лет ср. шк.	физкультура	15	1 год	Перевизенцев Алексей Николае- вич	2016г.	ознакомительный	144	4
				-	1 год	Елин Денис Ев- геньевич	2016г.	ознакомительный	144	4
49.	«МИНИ-ФУТБОЛ»	13-15 лет ср. шк.	физкультура	14	2 года	Перевизенцев Алексей Николае- вич	2016г.	базовый	216	6
50.	«ПОДВИЖНЫЕ ИГ- РЫ»	7-9 лет мл. шк.	физкультура	-	1 год	Перевизенцев Алексей Николае- вич	2017г.	ознакомительный	72	2
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ										
51.	«ГОРИЗОНТ»	12-14 лет ср. шк.	спортивное ориен- тирование	11	3 года	Моренков Влади- мир Васильевич	2007 г.	углубленный	216	6

**Перечень дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ
муниципального казенного учреждения дополнительного образования
«Дворец детского (юношеского) творчества» на 2017-2018 учебный год**

Платные услуги

№ п/п	Наименование дополнительной общеразвивающей программы	Возраст учащихся	Учебный предмет (курс, дисциплина, модуль)	Направленность	Автор	Дата разработки	Направление (уровень реализации)	Количество часов в год	Часов в неделю
				Срок реализации					
1	«АНГЛИЙСКИЙ С УДОВОЛЬСТВИЕМ»	7 лет	иностраный язык	социально-педагогическая 1 год	Шереметьева Алла Викторовна	2014 г.	ознакомительный	72	2
2	«ЧИТАЕМ, УЧИМСЯ, ИГРАЕМ»	6 лет	познавательное развитие	социально-педагогическая 1 год	Ушакова Л.В. Киселева Н.В. Бочарова Ю.С.	2014 г.	базовый	216	6
3	«ХОРЕОГРАФИЯ»	6-8 лет	художественная	художественная 2 года	Терехова Светлана Борисовна	2013	базовый	144	4
4	«КОРРЕКЦИЯ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ»	4,5-12 лет	логопедия	социально-педагогическая 1 год	Иванова В.В.	2013 г	коррекционное	72	2
5	«ВЕСЕЛЫЕ ГНОМИКИ»	1.5-2	эмоциональное развитие	социально-педагогическая 1 год	Панькина Ольга Викторовна	2015 г	коррекционное	72	2